

الأخبار الشخصية

عن

العيال المرجعونية والتميمية

وهي رسالة تاريخية اجتماعية تبحث عن أصل العيال في مرجعون ودارت بها
ومها صبيتا وما يتبعها منه قرى العروب وداري التميم لا دخل وتاريخ هجرتها
وتقاليدها وهدايل أنسابها وتقوم ببعض مساهماتها

بقلم

القست جناحردان خوري

حقوق الطبع والترجمة محفوظة للمؤلف



رمز الكرامة الوطنية والعزة القومية

صاحب الفخامة الرئيس

كميل مurr شمعون

الأخبار الشخصية

عن

العيال المرجعونية والتميمية

وهي رسالة تاريخية اجتماعية تبحث عن أصل العيال في مرجعون ودارنرها
وما أصبها وما يتبعها من قري العرقوب وداري التميم لا سفل وتاريخ هجرتها
وتقاليدها وهذول أنسابها ويوم بعض مساهمها

بقلم

القنن جاحردان خوزي

حقوق الطبع والترجمة محفوظة للمؤلف

اهراء الكتاب

- الى كل مرجعوني وتسمي لبناني عربي .
- الى جميع من رأوا النور يطل عليهم من اعالي قم حرمون .
- الى الذين تذشقوا اول هبة من نسيم هذه البقعة المقدسة .
- الى المقيمين والمغتربين من ابناء هذا البسيط .
- الى ارواح اجدادنا الاشاوس الذين جاهدوا جهاد الابطال حفظا للعرض والشرف والحياة .
- والى العصامية التي تجلت في روح فقيد الاسرة الحردانية - العزيزية -
المرحوم العم

نعمه الخوري

والتي اورثها نجله المقدام

دوي الخوري - سان باولو

- والى البطولة المتجسمة في شخص العم

عيد سالم الخوري

- نزبل او كلاهوما ستي من الديار الاميركية
- والى المبرزين من هذه العيال العريقة بالمجد والجهاد ...
- اهدي هذا الكتاب مع باقة من التقدير والاحترام



العصامي المرحوم نعمة الخوري

الحرداني - العيزي

المتوفي ٢٦ آب سنة ١٩٥٣ . مان باولو



البطل المرجعوني - العزيزي

عيد سالم الخوري

نزىل أو كلا هو ما سيني



رجل الامانة وعنوان الاستقامة

امين الخوري عيسى

الحرداني العزيزي

كلمة شكر

لقد شاء الحظ الطروب ان يوفق مساعي في المهمة التي آليت على نفسي القيام بها علي ندرة المصادر التاريخية التي يفتقر اليها موضوع كهذا . والحق يقال انني لم اكن لاحصل على مثل هذا التوفيق لولا فضل الكثيرين من الاصدقاء والمؤرخين وذوي الخبرة من الشيوخ الذين زودوني بمعلوماتهم الشفهية والكتابية فاناروا لي السبيل ووسعوا امامي افق البحث والتنقيب وزكوا بشهاداتهم القيمة ما كنت اروي به عن تفرع بعض العيال الحورانية من الدوحة العزيرية وتاريخ هجرتهم الى ازوع في حوران ومنها الى مرجعيوت في جنوبي لبنان وغير ذلك من الامور الواردة في هذا الكتاب فاليهم جميعا ارفع خالص شكري وجزيل امتناني خاصا بالذكر منهم صديقي الاستاذ الكريم روكس العزيري النفاقد البصير والباحث الكبير الذي يعود اليه الفضل في المعلومات الاولى عن نشأة العزيرات وتنقلاتهم وتفرعهم واستيطانهم والذي جاد فراجع مسودة الكتاب واتحفه بمقدمة من قلمه السيل تعبق طيبا وعرفا واخلاصا وولاء .

وكذلك اخص بالشكر القلي العلامة الفاضل الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف حجة التاريخ والسند الصحيح لكل مستعصيات الامور الذي جاد فارسل بشهادته المزكية مع كلمة لطيفة اشرف بها كتابي وسأحتفظ بالنسخة الاصلية المكتوبة بخط يده الكريمة كتذكاري مقدس واثرا دني لا يثمن من رجل الفضل والعلم والحجى الى اصغر ابناؤه الذين يقدرون فيه وفي عيلته النبيلة النبوغ اللبناني والعبقريّة المجسمة . هذا واقاراراً بفضل اولئك الغيورين من اقارب واصدقاء ومحبين ارى لزاما علي ان ائوه باسماء الذين تبرعوا لهذا المشروع حتى تمكنت من طبع الكتاب وابرازه بهذه الحلة . وهم بالاضافة الى الاعمام وابناء الاعمام الاشاروس امين الحوري

عيسى وولده شفيق الحوري وعيد سالم الحوري وجيل توما ومجيد وتوفيق الحوري
ونعمة مسعد وفؤاد العدوان وأديب جبور وجرجس توما ويوسف الحوري
وعبدالله أبو عاصي .

السادة رزق الحوراني وأنيس ذيب ووليم متري والدكتور ريشار جبارة وليون
غلميه وبني الحداد ومدام الدكتور رزق الحداد وفياض بركات وشفيق حمرا
وتوفيق حمرا ومهيّب سمارة والكولونيل سليمان بيوض ووديع بيوض وحفيظ
الجلبوط ووديع فياض جبارة .

الى هؤلاء جميعهم ارفع خالص الشكر والامتنان من اجل مؤازرتهم المادية
والادبية لي آملا ان اكون قد قمت بقسط من الواجب وكنت عند حسن ظنهم
في اديت خدمة لمواطني المقيمين والمغتربين وللأجيال المتعاقبة . كما ارجو ان
يؤمنني الادباء بعين العطف ويسدلوا سجف عفوفهم عن بعض المحفورات التي لا يخلو
منها مؤلف والله من وراء القصد .

حنا

بسم الله خير الاسماء وله الحمد في الاول والاخر

ايها الاخ الاعز الاستاذ النابه هنا حردان المحترم

قرأت مجموعتك بعد وجوعي من (مادبا) حيث وقفت هنالك ساعة ، اسلم فيها عمي العزيز المرحوم سليم بن سليمان العزيرات الى مثواه الاخير .

هنالك وقفت ايضا لاشاهد رفات المرحوم والدي ، والمرحومين اخي واخوتي ، يقبلون ضيفهم العزيز الغالي في حفرتهم الضيقة . وأيت في تلك الحفرة حقيقة الحياة يا اخي ...

وأيت المهزأة الابدية وقد اعدت لمثلها بوزخا يتلهم زوافات ووحدا . قدمعت عيني ، وبكى قلبي والمعزون يزاوون بالحقيقة الخالدة ويقولون : « خاتمة الاحزان ان شاء الله ! »

عدت مسرعا الى عمان ، وتركت كل اشغالي ، وتفرغت لرسالتك (الاخبار الشبية) . ابصرت جيشا من الاجداد وقد ابتلهم بوزخ الابدية وسفتهم ارواح الحياة السافيات ، واذا هم احاديث تروى واخبار تقص

قلبت صفحات الرسالة بشوق ولذة ، وكنت اتفرس في تلك الوجوه ، فرايت عوامل البلى وخشونة الايام لم تسطع ان تلاثي (١) عن اسارىها ابتسامة عزيزية ، مملوءة بالحزم ، والشجاعة ، والايمان ...

تصورت القوم وهم يرحلون ، مضحين ، بالراحة ، والمال ، والاططاط ، في سبيل كرامتهم ، وايمانهم . وأيتهم يشودون على جيوش الروم ، ويساعدون الفتح العربي غضبا لجوارم الذي حاول الرومي امتهانه . واخيرا رأيتهم يجرون

(١) في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد « هذه كلمة اعمل بناءها كثير من ايمة اللغة وهي صحيحة وقد جاءت ووردت . قال ابن الاعراب : « لك الرجل اذا الضع وخض بعد دفعة ، واذا صح اصلها صح استعمال الناس ثلاثي . »

ما أقطعتهم أياد سيوفهم ، وأعمالهم الجيدة من أراضى مؤنة ، والصكر كهربا من الضيم . وشاهدت قوافلهم تسير وهم عراة من كل شيء ما خلا الشرف ، والمجد ، وعزة النفس وأباء الضيم ...

لقد اكبرت الاجداد على بداوتهم الحشنة . وتصورت الاقارب في المهجر ، وقد صرفتهم حياة الحضارة عن كل ما يث الى البداوة بسبب فسررت برسالتك اعظم السرور ، لانك حفظت لاقاربنا الناطقين بلغة ابناء الاميركتين صلتهم بالبداوة السمحة الشريفة . وذكرتهم انهم نسل قوم ابوا ان يقيموا على الضيم في كل دور من ادوار حياتهم ! ...

لقد كان سبيلك في البحث وعراً شاقاً . وكنت كجبار ارغم الصخر الاصم ان يجود بالمال الزلال ! ...

اقول هذا لاني اکتويت قبلك بنار البحث والتنقيب عن تاريخ (العزيزات) فاتصلت بجملة علماء العصر ، وما فيهم الا من وعد بالمساعدة ولم يف . الا اثنين هما :

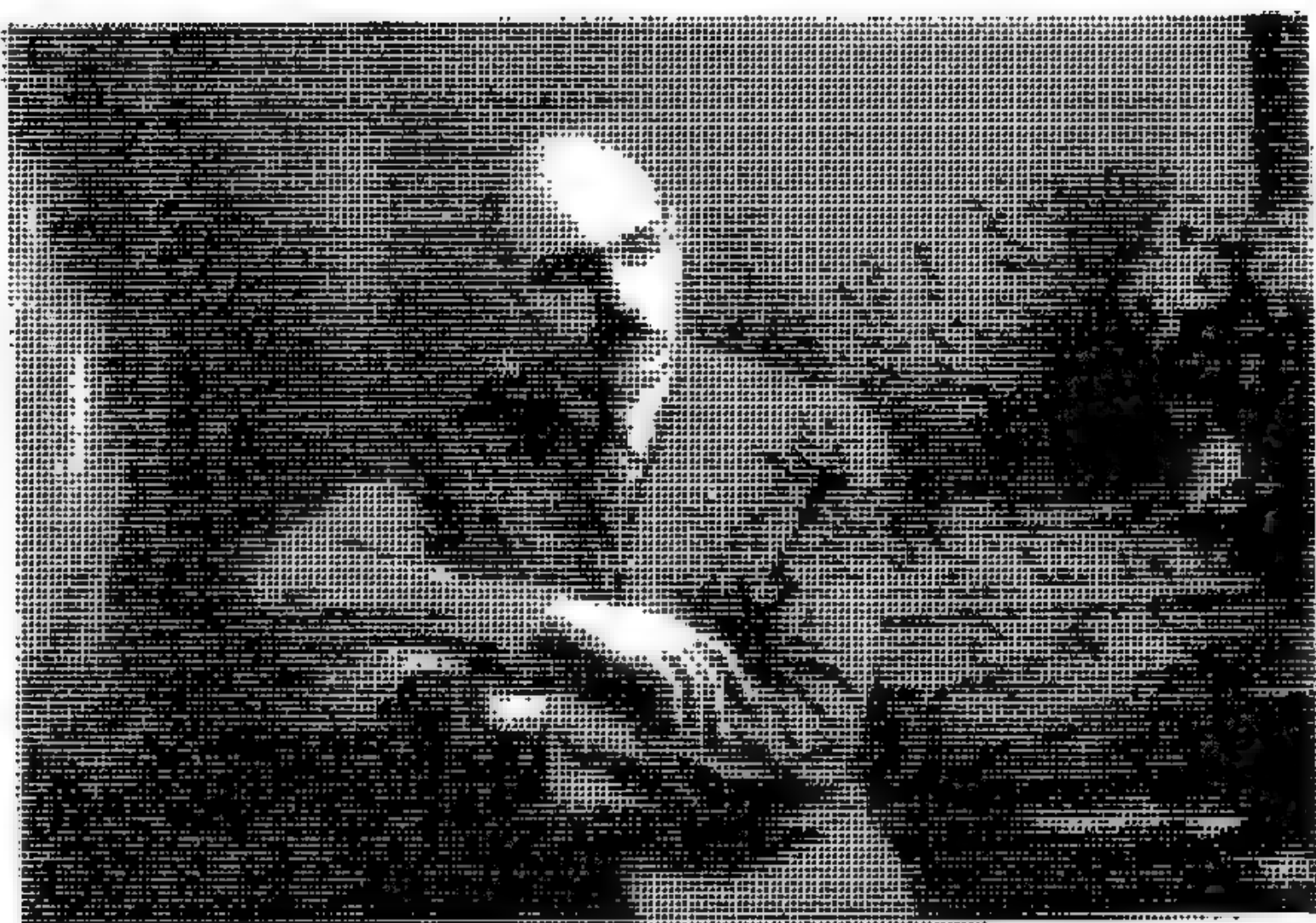
(أ) فخر النصرانية العلامة الجليل ، الاب انتاس ماري الكرملي .

(ب) فخر الاسلام شيخ العروبة احمد زكي باشا برد الله ثراه ، فقد طلب الي ان اجمع اخبار العزيزات ، وتقاليدهم واعتقاداتهم ، لان في ذلك فائدة للتاريخ .

اما العلامة الجليل عيسى المعلوف فقد وعد بالمساعدة وحالت كثرة مشاده دون الوفاء فلم اود ان اكون عليه لحوحا لعلمي ان الاحاح ليس من اخلاق العزيزات . أهنتك اجل تهنة ، واحضك اصدق الود ، واتمنى لرسالتك احسن حظ .

باخلاص

روكس العزيزي



الاستاذ البعثة

روكس العزیزی

عمان

المقدمة

الى جميع مواطني الكرام من مقيمين ومغتربين اقدم هذه المجموعة من الاخبار الشبيهة ، آملاً ان تكون حلقة وصل بين الماضي والحاضر واداة تعارف بين المقيمين والمغتربين وراجياً ان اكون قد قمت ولو بقسط زهيد من الخدمة كما قصدت منذ باشرت بجمع هذه المعلومات منذ خمسة عشر عاماً . فقد توخيت ان تكون شبيهة بصرف النظر عن قيمتها التاريخية لا انتقاصاً للقيم التاريخية بل لعدم توفرها ولندورة المصادر التي يفتقر اليها المؤرخ والتي يمكنه الاعتماد عليها والركون اليها .

قد لا تروق هذه الفكرة لبعض المواطنين وقد تشير حفيظتهم كما جرى لي مع احدهم من ينكرون على مواطنيهم استحقاقهم لذكر اسمائهم بين ذفات الكتب ويتهمونه عملي بالرجعية وان لا منفعة مجدية من ورائه . فجوابي لذلك الشخص وامثاله انه على الرغم من وجود عدد من الشخصيات العالمية التي انجبتها هذه المنطقة للعالم الا انه ليس من الضروري ان يكون الانسان اسكندر او نابليون ، ولا على المرء ان يكون مودي ار سبرجن ، وليس من المحتم على كل منا ان يكون شكسبير او ملتون ، ولنا مكافئ بان نكون فرانكلين او اديسون او نيوتن ، وليس علينا ان نكون المتنبي او المعري او غاندي - بل يكفي ان يكون المرء مواطناً اميناً في محيطه متمماً خدمته بشرف الرجال . يكفي ان يكون المرء نهماً اذا فاته ان يكون بحراً . يكفيه ان يكون شجرة اذا تعذر عليه ان يكون قمرأ . ويكفيه ان يكون هلالاً اذا لم يتح له ان يكون بدرأ . لقد خلقنا الله لاعمال صالحة سبق فاعدها لكي نسلك فيها . فكل حياة لها عظمة خاصة لعلاقتها بمقاصد الله

وما حياتنا سوى خيط دقيق معنوي يتداخل في نسيج الرداء العظيم المشترك الذي يشتغل في نسيجه جميع الناس سواء بسواء ...

قلنا قد لا تروق هذه الفكرة للبعض وقد يجدها غيرهم ويجارون فيها خدمة للجمهور كما كتب لنا الكثيرون من الاصدقاء والمشجعين ولو جئنا نستشهد بما كتب لنا في هذا الصدد لضاق بنا المقام ولحدنا عن الغاية التي نهدف اليها . نعم قد تكون بعض هذه الاخبار ناقصة او ضعيفة او مشوهة ولكننا معلومات اعتمادنا فيها بالاكثر على اقوال الخبراء من الشيوخ والمتقدمين في السن من ابناء هذه العيال التي حارلنا ان ندرس احوالها وتاريخ نزوحها او استيطانها والاحداث التاريخية التي وافقت ذلك . وقد فصحنا المجال امامهم ليتحفونا بمعلوماتهم التي يتناقلونها بالتقليد واثبتناها على عهدتهم . نعم ... قد يحصل بعض المغالطات او المبالغات التي لا تخفى على المدقق ولكن فائدتها على علائنا مؤكدة وغير منكورة .

وكان القصد اول مباشرتنا بهذا المشروع ان يكون عملنا محصوراً بعملتنا الخاصة فما لبثنا طويلاً حتى تحققنا عدم الفائدة ووجدنا منتهى الانانية ان نحصر عملتنا بالبحث ونترك العيال الكثيرة . واخيراً فتقت لنا الحيلة بان نوسع افق بحثنا فيتناول مرجعيون وقضاة وحاكمات وداوئنا حتى مبس والكفير وكفر مشكي شمالاً ولما اخذنا نخابر الاخوان في المهجر بشأن طبع الكتاب اشار علينا المواطن الاديب السيد سليم شبلي الحوراني بضم قريتي عيتا الفخار وعين عرب لبحثنا فتزولا عند رغبته ورغبة بعض كرام المهاجرين من ابناء تلك المنطقة قمنا بزيارة للقريتين المذكورتين وتكلمات مساعينا بالنجاح وضممنا الى هذا الكتاب ملحقاتاً خاصاً بعيال تينك القريتين . وكما كنا نتمنى لو تتاح لنا الظروف فنشمل في بحثنا ما تبقى من حواضر وقرى هذه المنطقة الجنوبية الشرقية من الجمهورية اللبنانية .

هذا وقد اتبعنا خطة معينة في هذا المؤلف فعمدنا اولاً الى عرض تاريخي

يتناول الاحداث الجسيمة التي جرت في هذا البسيط من البلاد اللبنانية منذ رحيل الصليبيين عنها الى وقتنا الحاضر وما كان لها من التأثير على توطن السكان في هذا الصعيد او تزوحهم عنه . وبعد ذلك تناولنا حواضر وقرى هذه المنطقة بحسب ترتيب الحروف الهجائية فذكرنا عرضاً عاماً عنها مع نشر رسومها وذكر عيالها ونبذة صغيرة عن اشهر من ابنائها وفي اية ناحية من النواحي . واننا لنشر بالتقصير في هذا الباب خاصة لاننا كنا في اكثر الاحوال نفتقر الى المعلومات الصحيحة عن الكثرين من مهاجري هذه المنطقة الكرام الذين ساهموا الى حد كبير في رفع الاسم اللبناني عالياً في مهاجرهم وذلك بكدم واجتهادهم وحصولهم على مراكز مرموقة في الحياة الاجتماعية . وعليه نأمل ان تتحقق احلامنا فنجمع ما نستطيع جمعه بما فاتنا من اخبارهم « الشهية » لنعود فننتج الكتاب او نضيف اليه تلك الاخبار في ملحق خاص حسبما تسمح لنا الاحوال .

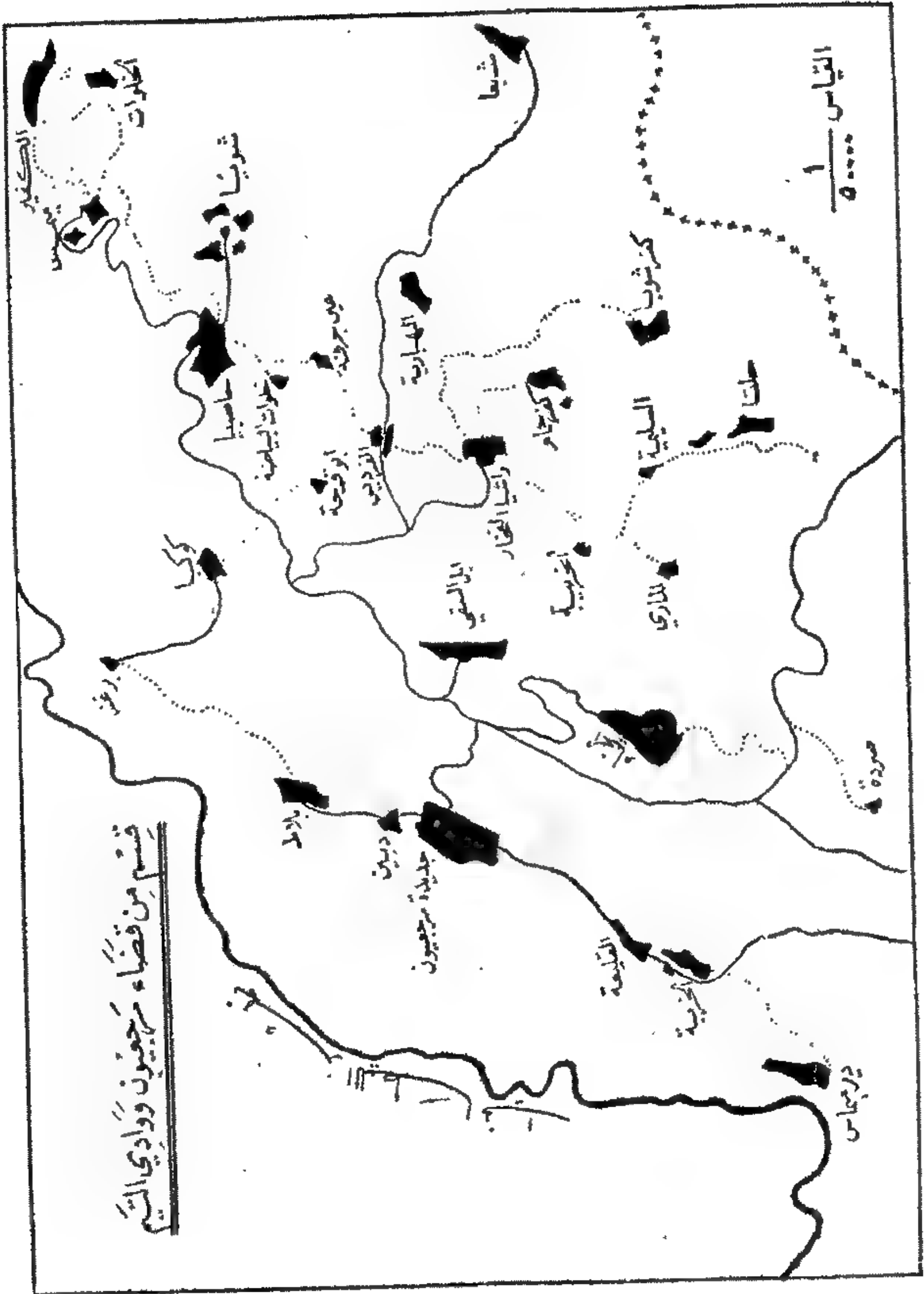
كذلك كنا نتمنى ان ننشر رسوم بعض النابغين من ابناء هذا البسيط فتعذر علينا فتح هذا الباب على مصراعيه لصعوبة الاختيار وعدم استعدادنا مادياً لمؤلف كبير ذي اجزاء عديدة فاقصرنا على رسوم الحواضر والقرى وبعض المشاهد الثرية والطبيعية التي التقطناها من هذه المنطقة كما فسخنا المجال لابناء الاعمام والانساب فقط بان نحفظنا برسومهم فننشرها باعتبار اننا باشرنا بعمل عائلي منذ البداية . وهكذا اخذت الفكرة تتطور وتتلور حتى وصلت الى ما نحن عليه الآن .

واما العقبة الكأداء التي اعترضت عملنا فجاءت عن طريق جداول النسب التي اخذت مجهوداً خاصاً وصرفنا على تحضيرها الوقت الطويل . ولما جئنا الى دور الطبع وجدنا انه يتعذر علينا طبعها بالنظر لصفها وعدم ملاءمتها للفن الطباعي الا متى وضعت بشكل مصغر ورسمت اشكالها بالحبر الصيني الاسود واخذت لها كليشيات خاصة وهذه عملية تحتاج الى مجهد جديد والى نفقات باهظة . واخيراً فتقت لنا الحيلة بان نستمر في انجاز عملنا - اي طبع الكتاب على حدة - ثم نعود الى طبع ملحق خاص يتضمن هذه الجداول شأن الكتب الجغرافية وما اعتاد عليه المؤلفون

من انبائها بلحق خاص يتضمن الحرائط والمصورات الطبيعية والسياسية والاقتصادية ونرجو الله ان يوفق مساعينا في ذلك المشروع ايضا فنقدم لاحدقائنا كتابا خاصا يحدون فيه شجرة عائلتهم او الهيكل العظمي لها وعندئذ لا يتعذر عليهم ان يضيفوا اسماء اولادهم واحفادهم الى سلسلة اصبحت في متناول ايديهم كما سنفرد صفحات خاصة لتدوين التواريخ العائلية وما يتبعها من معموديات او زواج او وفيات او حوادث عائلية اخرى .



رسم المؤلف باللباس الرسمي عند حصوله على شهادتي البكالوريوس
في العلوم واللاهوت في ٢٣ حزيران سنة ١٩٣٦
من الجامعة الاميركية في بيروت



عرض عام

تاريخ الجنوب وجغرافيته

تبلغ مساحة جنوبي لبنان نحو ثلاثة آلاف كيلو متر مربع . ويتألف منه محافظة تنقسم اداريا الى اربع قائمات هي صيدا (قاعدة المحافظة) وصور وجزين ومرجعيون ويبلغ عدد سكانها مائتي الف ونيفا . وهذا العدد عبارة عن خمس سكان لبنان . والذي يعنينا من هذه الاقضية هو قسم من قضاء مرجعيون وادي التيم الاسفل مقر الحويين من الكنعانيين القدماء . وقد جاء في سفر القضاة انهم كانوا مقيمين بجبل لبنان من جبل بعل حرمون الى مدخل حماة (قض ٣:٣) وكانت عاصمتهم عيون (تل دبين) . وكانت مملكة عيون هذه متصلة بمملكة حاصور ومملكة قادش المقدسة (القدس) ومملكة افقي وراحوب . وبقيت هذه الرقعة من البلاد تنتقل بين الغزاة حتى احتلها الاسلام على يد عمرو بن العاص في السنة الخامسة عشرة للهجرة ...

تقلب على هذا الاقليم عدد من السكان طيلة القرون نذكر منهم الجانيين العرب الذين تفرقوا بعد خراب سدودهم فاستقر المنساذرة منهم في الحيرة (العراق) والغسانية في بلاد الشام وشرقي الاردن وحووران وكثيرون من ابناء الجنوب وخاصة مرجعيون تتصل اسرهم باعرق القبائل الغسانية من عدنان وقحطان . هذه الاسر العريقة بالمجد قد انجبت رجالا افاضاداً في كل حقل من حقول العلم والدين والخدمات الاجتماعية . وفي هذا البسيط مدن وحواضر وقرى خلت الكثير منها خطوات مباركة في العمران والحياة الاجتماعية . يرجع معظم الفضل بذلك الى

المهاجرة وثرأ المهاجرين ويكاد يبلغ عددهم خمس سكان الجنوب ...

وفي هذه المنطقة رغبة شديدة للعلم . واسبق الحواضر جديدة مرجعيون فقد انجبت عدداً لا يحصى من اطباء ومحامين واساتذة ورجال اعمال منهم عدد لا يحصى في بلاد المهجر . هؤلاء اسدوا الى موطنهم الاول خدمات جليلة تذكر فتشكر . وحسبنا دليلاً على ما في نفوس هذا البلد الناهض من طموح ان يكون فيها ثلاث صحف - المرج والقلم الصريح وصدى الجنوب ما عدا الكليات والمدارس ودور العلم ومراكز الاسقفيات والجيش والحكومة .

والى الشرق من مرجعيون تقوم ابل السقي مسقط رأس المرحوم شاهين مكاريوس الذي خدم الصحافة في اولى مراحلها بلبنان وساهم في هذه النهضة مع الفيلسوفين الكبارين فارس نمر الحاصباني وبعقرب صروف الحدي ورافقه في انتقالها الى مصر فكانت مجلة المقتطف العلمية الادبية المثقفة لآلوف القراء كما كانت جريدة المقطم ذات الاثر العظيم في ايقاظ العرب اللبنانيين والسوريين والمصريين على السواء .

واما حاصبيا - بعل جاد او بعل حرمون - فهي بلد الامراء الشهابيين الذين استخلصوها من الافرنج في ايام السلطان نور الدين واسسوا بها دار امارتهم التي استمرت حتى زوال الاحكام الاقطاعية . ومن هذه الاسرة الشهابية اتصل فرع بالمصاهرة في الامراء المعنيين فانتقل اليهم حكم لبنان بعد انقراض الاخوين وكان المع الامراء الشهابيين الامير بشير الكبير .

وراشيا الفخار البلدة الصناعية التي اشتهرت بصناعة الخزف كما عرف أهلها بالجد والاجتهاد والنشاط وتميز ابناؤها بالذكاء المفرط وقد برزوا في طلب العلم وتوصل عدد منهم الى مراكز اجتماعية عالية في الوطن والمهجر . وقد اشتهرت القرية بجودة الموقع والمناخ ويجدر بالحكومة ان تشجع هذا المركز وتجعله صالحاً للاصطياف بصورة عامة .

ويدهشك ما في ابناء الجنوب من الذكاء الرائع والنبوغ العجيب اذا تميات لهم الاسباب فاننا نجد قرية الكفير الصغيرة تنجب السياسي الكبير الاستاذ فارس بك الحوري واخاه فائزاً وكلاهما ثقة في الامة وحذق السياسة والتضلع في القوانين والحقوق الدولية . وكذلك قرية ميمس التي انجبت المحامي الكبير النائب الاستاذ حبيب ابو شهلا وابن عمه الصحفي البارع الاستاذ ميشال . وكثير من بلاد الجنوب انجبت رجالاً لهم مقامهم الادبي والاجتماعي وقد ادوا للجمع خدمات جليلة تذكر فتشكر .

هذا وقد خص الله هذه المنطقة بالجمال والسحر والروعة يعجز اللسان والبراع والشعر والنثر عن تحديدها ووصفها . جبال مرتفعة تحدث عن امجادها التالدة والطارفة واعلاها حرمون او جبل الشيخ وهو الجبل المقدس الذي اقيمت على قمته هياكل العبادة وهو يطالع بوجهه الشرقي سكان سوريا وبوجهه الغربي يشرق على سكان الجنوب والجنوب الغربي الى جهات صفد والجليل من اعمال فلسطين واما ابناء مرجعيون فيستمتعون بمناظره الرائعة من قاعدته الى اعلى قمته وتبلغ ابصارهم رأى هامته المكلفة بالثلوج على مدار العام . ومنها جبل الريحان للشمال وتومات نيبا كذلك ورأس كل من سجد وصافي . ثم مرتفعات جبل عامل المتصلة ببحر الروم وتقع على اعلاها قلعة شقيف ارنون المقابلة لمرجعيون للجهة الغربية . وتختص مرجعيون بمناظر بحيرة ميروم « الحولة » ووادي الاردن ومرج الحيام وهو لو قبض الله له الايدي العاملة لفاض لبنا وعسلا وهو بعد يوحى ذكريات اهم تطاхنت في صعيده الافيج وواديه المنبسط من حثيين وارانمين وحويين ومصريين واشوريين واسرائيليين وروم وفرس وفرننج وعرب وترك وهو صفحة تاريخية يقرأ فيها الناظر بأسرع من وحي الخاطر ما جرى فيه وحواليه من حوادث افعمت بها بطون التاريخ القديم والحديث .

ومحيط بمرجعيون من الغرب نهر الليطاني الذي احسنت حكومة العهد الجمهوري

البناني المستقل عملاً في مشروع جر قسم منه لجنوب جبل عامل الذي سيكون كفيلاً بازدهاره وسوف تعتمد الى توليد طاقة كهربائية كافية لحاجة لبنان كله وذلك بمعاونة اداة النقطة الرابعة الاميركية والتي تنوي اقامة عدد من السدود على هذا النهر لارواء الاراضي وجر المياه الى اماكن بعيدة . ومن الشرق نبع الدردارة الذي يروي قسماً كبيراً من المرج ونهر الحاصباني وهو من اعلى ينابيع الاردن ويجري نحواً من ١٤ كيلومتراً في الاراضي اللبنانية . فاذا استطاعت الحكومة الاستفادة من هذه الانهار في الجنوب واستخدمت مياهها لاعمال الري واذا ضمت وزارة الزراعة الى ذلك اهتمامها الجدي بتحريج هضاب الجنوب ومد الاهلين بانصاب الاغراس المثمرة فتحت فيه ابواباً للعمل الذي يقضي على البطالة الموجودة ويصرف اتجاة الاهلين عن الهجرة الى بلاد الغرب التي طالما عملت على تنقيص عدد اللبنانيين وخسارة نشاط الايدي العاملة .

وهذا البسيط من البلاد يفتقر الى عناية الحكومة من حيث تعميم طرقه المعبدة وتسهيل مواصلاته واختصار مسافته وتعميم التعليم وانشاء المصحات وان يكون للكثير من قراء نصيب من الاصطيفات وكثير منها جدير بهذا وقد تفوق بمزاياها الطبيعية افضل المصايف اللبنانية كما ان من مطالبه اقامة علاقات دائمة بينه وبين ابنائه المهاجرين وتشجيعهم على زيارته وهم يبلغون خمس السكان او ما يزيد . وفي وضع هذه المنطقة الحاضرة وفي ستراتييجيتها المهمة ودهانتها لدولة ناشئة وقائمة على المدوان ما يفرض على الحكومة بالآ تغفل عن تقدير هذه الحال وان تقدمها بالقوتين - قوة العلم وقوة العمران - وان تفتح لابنائها ابواب الرزق وتفسح امامهم مجال الاقتصاد وتمنع عنها المطامع التي تتربص بها الدوائر ...

جواب الاستاذ الكبير العلامة
عيسى اسكندر المعلوف على رسالتين
بعثت بها اليه طالبا من يجنبه لمحة مرجزة
عما يعرفه عن اصل العيلة فاجاب حفظه الله

رحلة - في ١٨ تشرين اول سنة ١٩٤١

حضرة الاديب الفاضل الاستاذ حنا افندي حردان الحوري المحترم

بعد التحية والشكر على حسن ظنك بهذا العاجز الذي بذل جهده في وضع
تاريخ الامر الشرقية في ١٤ مجلداً وفي اوراق كثيرة منشورة جمعها منذ صباه وهو
الان بسن ٧٣ سنة فصرف اكثر من نصف قرن بالبحث والتنقيب على حد
قول الشاعر :

لا كلف الله نفسا فوق طاقتها ولا تجود يد الا بـبا تجد

اخذت بسرور كتابيك اللطيفين الاول والثاني وكنت منحرف الصحة لداء
السكر والماء الازرق في احدي عيني بما حمل الاطباء على منعي من القراءة والكتابة
فلهذا راجعت ما امكن مراجعته من كتيبي المجلدة المخطوطة في انساب العيال
وكتبت لك هذه الفذلكة على الصفحة الثانية لعلمها بقي بالمراد ولو كانت صحي
احسن لا طلتها ولكن (لقد اعذو من انذر)

اشكر لك عنايتك بالبحث عن عيلتك الكريمة وحبذا لو اقتفى اثرك كثير
من ابواب العيال الذين اهلوا امرهم ولما عرضت عليهم الاشتراك بالكتاب المذكور
اطبعه برسالة طبعتها ووزعتها عليهم كانت اكثر اجوبتهم (انسخ لنا عيلتنا وارسلها
انري اذا كانت صحيحة فنشترك) فتأمل ايها العزيز حالة بلادنا والادب فيها هداانا

الله الى الاهتمام بهم من شؤوننا لا بالعرض وترك الجوهر . وفقك الله الى اتمام
عملك وليتك شرفتنا بزيارة في هذا الصيف لأريتك اشياء كثيرة تسرك .

ان حماك الصديق الاريحي القس مفيد عبد الكريم اعز صديق لي اقتخر بادبه
واخلاقه فاذا كتبت اليه قدم له احترامي مقدما لعقيلتك الفاضلة وكرميته تحياتي .
وارجو من فضلك ان تنوب عني بقبلة ايدي سيادة العلامة المطران الفائق
الاحترام وطلب ادعيته وشكره على شمولي بانظاره آملا التظمين عنك وعن
وصول تحريري .

واسلم للداعي بتوفيقك
عيسى اسكندر المعلوف

عيال اذرع الحورانية

من كتاب (الاخبار المدونة والمروية في انساب الاسر الشرقية) في ١٤ مجلدا
مخطوطا بقلم المؤلف عيسى اسكندر المعلوف .

زار كانبه عيسى اسكندر المعلوف اذرع وما يجاورها في حوراث في صيف
سنة ١٩١١ م باحثا عن الاسر الحورانية التي هاجرت الى بلادنا .

كانت من قبيلة العزيرات أسر من مؤته وكرك الشوبك متفرعة فاجتمعوا
تحت مناظرة زعيمهم (ابي راجع) لاسباب المنازعات مع جيرانهم فاخذوا رأي
زعيمهم ابي راجع بشأن حياتهم التي استفحل فيها الاضطراب في ذلك العهد وماذا
يفضلون البقاء او الهجرة ، فاحضر ابو راجع ثلاثة طيور ابقى احدها بريشه

وجانحه وقص جناح الثاني وتنف ویش الثالث وقال لهم تأملوا هذه الطيور
فعرفوا رمزه فيها اي ان الطائر السالم الريش والجناحين يستطيع ان يطير الى
حيث يشاء والمقصود الجناحين يستطيع التنقل دون الابتعاد والمنتوف الريش
هو الذي يبقى في محله فاختراروا هم الرحيل وذلك بعد رحيل الصليبيين نحو سنة
١٤٤٦ م فهاجر بعضهم الى (دبين) بقضاء عجلون وعرفوا بالدبابنة ومنهم الى اذرع
الحرانية فعرفوا ببني عزام وفي عهد الامراء الشهابيين الاذاعة نزلت من هذه
افخاذ نحو سنة ١٦١٣ م الى وادي التيم في لبنان الجنوبي وتديروا راشيا الفخار
ومرجعيوت واشتهروا باسم الرواشدة او بيت راشد ومن فروعهم آل راشد
وبيوض وحردان وبركات وحمرا وعبالا الخ . . . وقيل انهم كلهم من العزيمات
وقيل غير ذلك والله اعلم .

وبنو بيوض يعرفون بالحراوشة نسبة الى جدهم خريوش ومنهم بنو وزوق
والزغبي وسليوم وديبه وآل راشد يعرفون باسم ابي راشد النصير وفروعهم باسماء
مختلفة منهم بنو فرحة ولهم افخاذ باسم سويدات وماضي وآل بركات منهم فرع
هزار . وحردان في مرجعيوت وراشيا الفخار ومنهم كاهن اسمه الحوري الياس
حردان في مرجعيون . واختلفت طوائفهم بين اوثوذكس كما كان اصلهم وبين
كاثوليك اخيراً. هذه لمحة مختصرة اجابة لطالبكم والله اعلم وهو الهادي الى الصواب.

كتبه بيده

رحلة (لبنان في ١٨ تشرين اول سنة ١٩٤١ عيسى اسكندر المعلوف



رسم المؤلف باللباس الرسمي لشهادة ب. د. في اللاهوت
من كلية يونيون - نيويورك ١٩٥٤

منشأ العزيرات

في اواخر الجيل السادس للميلاد كان يقطن في جوار خرائب نينوى في بلاد العراق اخوات اكبرهما يدعى عبد الرحمن واصغرهما يسمى صقرا . وحكي ان عبد الرحمن عثر على كنز ثمين كان بين موجوداته غزال ذهبي اراد حاكم تلك الناحية اغتصابه من عبد الرحمن عنوة فلم يفلح ونجم عن ذلك بعض الجفاء انتهى بارتحال الاخوين وقومهما من نواحي نينوى الى جهات مؤته بالقرب من الكرك حيث رحب بمقدمهم امير الكرك وبالع في اعزازهم واقطعهم جانبا من الارض المجاورة لمؤته وبالنظر لانتساب عبد الرحمن الى الغساسنة سلمه قيادة فرقة من الجيش الفساني المرابط في اطراف البادية . هذا ما يراه الاستاذ روكس العزيري عن اصل العزيرات ومنشأهم وقد استند في ذلك الى روايات الاجداد المنقولة .

اما العلامة الجليل الاب انستاس ماري الكرملي فيرى في كتابه الخطي « الخطرات المقيمة » صفحة ٢٢٨ رأيا آخر في اصل تسمية العزيرات ومنشأهم يلخص كما يلي .

كان العزيرات يقيمون في شمالي الموصل منذ عهد قديم وكانوا يعبدون العزّي وقد اضطهدوا بسبب عبادتهم هذه واكرهوا على التنصر ومفادرة القطر فتنصر كثير من منهم واقاموا في مواطنهم واندجروا بالنصارى مجاورينهم اما الذين رفضوا التنصر فظعنوا الى جبال الاردن وعندما جاء الاسلام ساعده فريق منهم وفريق قاومه اشد مقاومة . وقد نسب العزيرات الى معبودتهم العزّي . آ .

ولا شك ان الروايتين يمكن دمجها معا وربما كان الاضطهاد الذي حصل لتلك

القبيلة في جوار قاعدة الاشوريين شاملا لكلا السبيين المذكورين والمرجع ان هجرة القوم كانت بسبب اضطهاد ولاية الامر للعزيزات لعبادتهم للعزى ولعل الغزال الذهبي كان صنما من اصنام العزى

وعلى كل فمن الثابت ان ارتحال تلك القبيلة الفسانية العربية وتركزها في نواحي الكرك كان قد تم في اواخر الجليل السادس للمسيح .

وحدث في ذلك الزمن ان صقرا توجه الى مكة في تجارة فسمع وهو هناك بصاحب الشريعة الاسلامية وتقرب منه وما لبث ان اسلم ولزم الرسول العربي حتى السنة الثامنة للهجرة فوافقه مع كتيبة مؤلفة من خمسة عشر رجلا الى شرقي الاردن لدعوة الناس الى الاسلام ولتجسس اخبار الروم وحركاتهم فلما وصل الوفد الى مكات يقال له « طلة » بين الكرك والطفيلة خرج عليهم جمع غفير من روم وعرب وقتلوا بهم كلهم ما عدا صقرا الذي نجا ينقل الرسول نبأ الكارثة . وفي الوقت ذاته كان النبي قد اوفد رجلا اسمه الحارث بن عمير الى ملك الفساسنة في سورية يدعوه الى الاسلام فقبض عليه شرحبيل بن عمرو سيد مؤته وقتله . كذلك وصلت الى النبي اخبار سرية تفيدته عن الاستعدادات الحربية التي كانت تجري على تخوم الولايات الرومانية . كل هذه الامور جعلته يعقد النية على ارسال حملة الى شرقي الاردن ليعرف اسباب تجمع الجيوش الرومانية على الحدود الجنوبية وليختبر مدى استعدادهم ولينتقم لرسله الذين لاقوا حتفهم على يدهم .

ففي ايلول من عام ٦٢٩ م تم حشد النبي لجيش مؤلف من ثلاثة الاف مقاتل فوجهه لغزو سورية وامر عليه زيد بن حارثة « فان اصابه قدر فالامير جعفر ابن ابي طالب على الناس » فان اصابه قدر فالامير عبدالله بن ابي وواحة على الناس ، فان اصاب فليوتض المسلمون برجل من بينهم يجعلونه اميرا عليهم (١) . وكان شرحبيل بن عمرو سيد مؤته قد هيا جيشا جبا وثر بص في جنوبي الكرك منتظرا

(١) تاريخ شرقي الاردن وقبائلها - بك باشا ص ٨٦ و ٨٧

طلائع المسلمين. وفيما كان الجيش العربي يسير نحو الشمال وصلت الى قواده الاخبار عن عظم جيش العدو فاقاموا في معان ليلتين يفكرون في امرهم. فمنهم من اراد استشارة النبي بالقتال ومنهم من حث على السير والحوض في المعركة واخيراً اتفقت كلمتهم على المضي في حملتهم مهما كانت النتيجة. فلما وصل الجيش الى تخوم البلقاء لقيتهم جموع الروم والغساسنة واقتتل الفريقان بجوار قرية مؤتة التي تبعد عن الكرك مسافة احد عشر كيلومتراً قتالاً شديداً دارت فيه الدائرة على الجيش الاسلامي وقتل قواده الثلاثة على التعاقب وآلت القيادة الى خالد بن الوليد الذي رأى من الحكمة ان ينحسب بالجيش الى المدينة وفعل ذلك بكل حذاقة وبراعة.

وحدث ان صفراً كانت مرافقاً لجيش المسلمين اشفاقاً على اخيه عبد الرحمن وعشيرته فوقع اسيراً في يد الروم هو وعدد قليل من المسلمين وكان بعض اولئك الاسرى في حوزة عبد الرحمن. ففي اثناء احتدام المعركة هجم بعض الرعاع على منزل عبد الرحمن وقتلوا باسراء ولما نقل اليه صقر الحيز غضب غضباً شديداً وصمم على ان ينتقم لكرامته المجروحة وادخل من فوره وفدا الى خالد بن الوليد يفاوضه ويظهر له بانه على استعداد ان ينجى العرب من المأزق الذي وقعوا فيه وبعث اليه ببعض المؤن وفي نفس الوقت توجه الى شرحبيل بن عمرو واقنعه بعدم الفائدة من متابعة جيش متقهقر في الصحراء. وقبل ان ينسحب خالد بن الوليد بمن تبقى من الجيش كان عبد الرحمن قد وعده بان يسهل له فتح البلاد ان عاد بالجيش مرة ثانية. وكان صقر حلقة الاتصال بين الرجلين ينقل بنود المفاوضة بامانة لما كان يراه من الخير اكلا الطرفين المتفاوضين. ثم انسحب خالد بن الوليد نحو المدينة يحمل للنبي اخبار الرجل الفسائي الذي بذل لهم مساعدته غضباً لكرامته. فكان لذلك النبأ اعظم الاثر في نفس صاحب الشريعة الاسلامية وقال « عزّوا الرجل وعزّوا اخاه وكل من لاذ بهما » ومن ذلك الحين لقب عبد الرحمن بعزّيز واصبحت عشيرته تعرف بالعزيزيات نسبة اليه. اما اخوه المسلم فقد اعفيت غناؤه من كل مطلب.

وكان الاعتقاد السائد لدى العزيزات ان حقرا اخا عبد الرحمن الذي اسلم وتزوج بنت الابدان مات عن غير خلف الى ان وقف الاستاذ ووكس العزيزي سنة ١٩٣٨ على رواية مصدرها السيد حسن الجيش من عربان الصقور تقول بان ذرية حقر العزيزي تقرب من تسعين عائلة وانهم تحت زعامة الابدان.

وفي سنة ١٤١٥ هجرية وقفت جيوش المسلمين امام اسوار الكرك وخيمت في الجهة الشرقية من البلدة وكان عزيز يتولى قيادة الجيش المدافع عنها فقام بتعهداته لخالد واتفقوا على تسليمه الكرك وطلب اليه خالد بن الوليد ان يضع هو واقاربه على بيوتهم رسم صليبين لتحتفظ من النهب والسلب وليتجنب افراد الجيش العربي الفانح ايقاع الاذى بسكانها وقطع له شروطا نذكر بعضها فيما يلي :

١ احترام كل من له علاقة بعزيز

٢ اعفائه مع اهل قومه من كل ما يخضع له اهل الذمة .

٣ حصر زعامة الكرك وضواحيها فيه وفي نسله .

٤ الامتناع عن الطلاق في حضوره

وقد بقيت هذه الشروط وخاصة الاعفاء من الضرائب مرعية الى سنة ١٨٨٧ اما اليك باشا الانكليزي قائد الجيش العربي في شرقي الاردن فيقول في كتابه « تاريخ شرقي الاردن وقبائلها » ما يلي :

« خرج اخوان من عائلة العزيزات التي كانت تقيم في مؤته للقاء الجيش الاسلامي وقدموا له طعاما وشرايا واعتنق احدهما الاسلام وبقي الاخر مسيحيا . وقد كان لصنيعهما هذا احسن الاثر في نفس النبي وامر بان لا يستوفى منها ولا من اعقابها جزية ولا خراج وظل امر النبي نافذا مدة الف وثلاثمائة سنة وبعد ثورة الكرك سنة ١٩١١ اخذت الحكومة التركية تحصل منهم اموالا اميرية . والعزيزات اليوم يقطنون مادبا وهم من اقوى عشائرها . وهجروا الكرك بسبب خطف احدي الفتيات ويغلب على الظن انهم غساسنة » (صفحة ٨٨ و ٨٩) .

والذي يهنا الان من كتابة القائد المذكور هو ان اعفاء العزيزات من الضرائب لم يستمر حتى سنة ١٩١١ كما يرى عطوفته بل سبقت الحكومة التركية فاستوفت منهم الضرائب منذ سنة ١٨٨٧ اما تاريخ الباشا سنة ١٩١١ فله شأن آخر سنأتي على ذكره .

هناك سند آخر قد يصح الاعتماد عليه في توضيح ما نحن بصدده من مسألة اعفاء ذرية عزيز من الضرائب وهو ان الحفارين قد عثروا في سنة ١٩٠٥ على حجر من المرمر الابيض في انقاض جامع الكرك وجدت عليه الكتابة التالية :

« بسم الله الرحمن الرحيم

بما امر بانشاءه السيد الاجل الملك العابد المظفر الهام ناصر الاسلام غياث الانام سيف ابو ايوب محيي الدنيا والدين سلطان الاسلام والمسلمين فامع الكفرة والمشركين الامير الاجل صارم الدين ابو منصور

ان مشائخ اهل مدينة الكرك المحروسة بما على املاكهم ودورهم وبساتينهم من الاحتكار وجماته الف وسبعمائة درهم مساحمة مستمرة للدوام على ممر السنين والاعوام فمن بدله بعدما سمعه فانما اثم على الذين يبذلونه بعد ما سمعوه . وذلك في مقر البناء الشافي الظاهري نائب الكرك والشوبك اعز الله انصاره بتاريخ جمادي الاول سنة سبعمائة واثنين وتسعين . »

ويقال ان هذا الحجر قد نقل الى الاستانة ولا ندري حقيقة هذا القول . انما الذي يظهر لنا جليا هو ان زعماء الكرك قد حصلوا على امتيازات عظيمة الشأن ولم تكن المنحة المشار اليها على هذا الحجر وفي ذلك التاريخ سوى تجديد لامتيازات ممنوحة من قبل حصل عليها زعماء الكرك ونواحيها اي العزيزات .

اما موعد استيفاء الحكومة التركية الضرائب من العزيزات فقد تم بصورة غير شرعية ذلك بان اخذت الحكومة منذ سنة ١٨٨٧ تفرض على الاهلين الضرائب الخفيفة وتطلب منهم القيام ببعض الخدمات التسخيرية بدون مقابل وكانت تعرف

تلك الخدمات في العهد التركي « بالسوقيات » . فكان من المعقول ان يحمل الحسد زعماء المسلمين على ان يطلبوا اشراك المسيحيين معهم في تحمل تلك الضرائب كما كان من الحكمة ان يقبل النصارى الاشتراك في تلك الخدمات مسaire واحتراما لشعور اخوانهم المسلمين خاصة وهم اقلية ضئيلة في وسط اسلامي شديد التعصب . ومن الضرائب البسيطة تدرجوا الى دفع ضرائب اكبر غير ان حقهم في المطالبة بالامتياز القديم لم يمت فكانوا يرفعون احتجاجاتهم للسلطات كلما منعت لهم الفرص حتى قيل ان وفداً منهم قابل جلالة الملك عبدالله بهذا الخصوص فاجابهم بانه وان يكن يعترف لهم بذلك الحق ويحفظ للمعيزات اجل الاكرام والاحترام الا انه لا يرغب في تشجيع ما يعرقل موارد الحكومة الاردنية مع العلم ان البلاد فقيرة ومواردها محدودة ولا يرى من الحكمة ان يفتح هذا الباب بعد ان اوصد مدة .

اما التاريخ الذي اشار اليه البيك باشا زاعماً انه تاريخ استيفاء الضرائب من من المعيزات كما مر بنا فهو تاريخ ثورة قام بها زعماء المجالي سنة ١٩٠٩ بسبب ارهاق الحكومة الاهالي بالضرائب وسنّها قانوناً ينص على الخدمة الاجبارية في الجيش العثماني وجمع السلاح من الاهلين . كل هذه الاسباب مجتمعة معا حلت صفوف القبائل في الكرك وضاحيتها على الاتحاد تحت لواء زعيمها الكبير قدر المجالي وتماهدت على اعلان العصيان على الحكومة والقضاء على ممثليها قبل تنفيذ ذلك القانون . فاندلعت نيران الثورة وانقض البدو اولاً على الجند الذين كانوا بينهم وجردوهم من اسلحتهم ثم زحفوا نحو الكرك ودمروا دور الحكومة والسجن والمسجد وقطعوا الاسلاك البرقية وخربوا خط السكة الحديدية وحاصروا حامية قليلة العدد كانت قد تحصنت في القلعة ومكثت محاصرة حتى انتهت نجدة بقيادة نورس بك الذي ضرب على ايدي الثوار وانتقم منهم وتفنن في التنكيل بهم فكان يعلق حياً في رقبة الرجل ويلقيه من شرفة القلعة . اما قدر المجالي فقد تمكن من الفرار لكنه عاد فقدم خضوعه للحكومة وعفت عنه . ثم دعي الى دمشق وتوفي فيها وقيل ان سمّاً دس له في القهوة فمات مسموماً .

فباستطاعتنا اذن ان نتأكد بما روينا من الحوادث المتسلسلة بان استيفاء الضرائب من العزيزات ومن سكان الكرك والقبائل المحيطة بها كان قد يوشر به في الربع الاخير من القرن التاسع عشر اي سنة ١٨٨٧ ولم تكن هنالك ضرائب قبل ذلك التاريخ لعدم وجود سلطة حكومية في كل بلاد شرقي الاردن فكانت البلاد تحكم على الطريقة العشائرية المألوفة عند العرب ولذلك نرى ان سكان تلك الناحية من بدو وحضر وقد تعودوا ان يكونوا احرارا طليقين وغير مقيدين باية سلطة زمنية يهبون دفعة واحدة للتححرر من نفوذ الحكم التركي الذي اخذ يد عناكب سلطانه رويداً رويداً حتى جاءت الحرب العالمية الكبرى ١٩١٤ - ١٩١٨ وعقبها انقلابات سياسية هامة في البلاد السورية العربية عامة وفي قطر شرقي الاردن خاصة انتهت بمجيء الامير عبدالله بن الحسين والذي توج ملكاً فيما بعد الى عمان في ٢ اذار سنة ١٩٢١ وتسلمه زمام الحكم في البلاد بعد ان اعترفت به الحكومة البريطانية بواسطة وزير خارجيتها آنذاك المستر ونستون تشرشل اميراً على شرقي الاردن ثم توجه ملكاً على ذلك القطر وتوالت الاحداث في تلك البقعة وحصلت نكبة فلسطين فاغتيل الملك عبدالله وخلفه في الحكم ولده الملك طلال ثم الحفيد الملك حسين الحالي غير ان الاحوال الاقليمية كانت ولم تزل غير مستقرة على حال ويصعب التكهن فيما سيحصل لهذا القطر الشقيق وهذا البسيط من البلاد السورية الجنوبية بما فيه فلسطين الشهيذة .. انما رجاؤنا ان تتوحد هذه البلاد السورية الى درجة تجعلها في مقدمة الامم الراقية انه السميع المجيب .

مكانة العزيزات الاجتماعية

ان حظوة عزيز لدى النبي العربي وصحبه وخلفائه الكرام لم تقتصر عليه وحده بل تجاوزت الى عشيرته من بعده وحيك حولها امثال عديدة لا يزال بعضها رائجاً الى يومنا الحاضر مثل « كسبك يا عزيز مبارك و كسبك يا عزيز عزيز » . هذا المثل يتداوله البدو من الرولة والشرارات والصخور وسكان الكرك واقليسيها ويعرفون قصته تمام المعرفة . فلقد روي ان عرب الرولة اجتمعوا مرة في بيت احد شيوخهم فايز بن معبل للفصل في قضية نياق لهم وكان ملأ العلمات حاضراً فبعد الجدل قال الشيخ فايز للمتقاضي « انا احكمم بينكم النوري بن شعلان وقوله الفصل وحكمه مبهم والذي يقول ان النياق له كسبك يا عزيز طيب . »

وبما يروي عن البدو ايضا انهم عندما يكلفون رجلاً بدفع ما عليه ويتمنع عن ذلك يقولون له « لماذا لا تدفع ليه هو مفروق عليك صليبين ، » اشارة الى الاتفاق الذي تم بين خالد وعزيز على وضع صليبين على منازل العزيزات ليتجنبها الجيش العربي الفاتح ويتمنع عن ايقاع الاذى باهلها .

وهناك حكاية تروى في هذا الباب عن رجل من اهالي مادبا اقام دعوى بارض على زعيم من الصخور وهو من اشد خصوم العزيزات لدا وفي اثناء المحاكمة قال الصخري « هو النصراني هذا مفروق على بابيه صليبين حتى يأخذ ارضي ، » اشارة الى الاتفاق المذكور آنفا . فها تقدم ومن المسلم به نقلا ورواية وتقليداً ان الفتح الاسلامي مع ما رافقه من انقلابات سياسية ودينية واجتماعية رفع مكانة العزيزات ومنحهم امتيازات اجتماعية اكسبتهم احترام المسلمين والمسيحيين على السواء .

يؤيد هذا الامتياز للعزيزات احترام البدو لهم وتكريمهم اياهم في كل فرصة .
قال شاعر بدوي كركي من قصيدة طويلة :

عندك حمائل بالنصارى يا ما اكثر

عزيزات عادور الصحابا يماطيس

وهناك اقوال كثيرة قيلت في مناسبات مختلفة يضيق بنا المقام عن سردها
تشهد كلها بما للعزيزات من مكانة سامية في قلوب العرب من بدو وحضر ولكني
آثرت ذكر بعض الامثلة التي اوردها جناب الاستاذ روكس الزوايده العزيزي
شهادة ناطقة على شدة احترام البدو لكل من ينتسب الى العزيزات واكثر هذه
هذه الامثلة عصرية وشهودها لا يزالون احياء يرزقون .

من هذه الامثلة ان رجلا من العزيزات يدعى موسى بن خليل الصوالحه كان
قد هرب من وجه ابراهيم باشا سنة ١٨٣٣ وسكن بلدة خليل الرحمن من اعمال
فلسطين فحدث ان رجلا قيسيا حاول ان يطلق امرأته بحضوره فاعترضه موسى
بقوله « لا يحق لك ان تطلق بحضور عزيزي » فلما تحقق الرجل من شيوخ عشيرته
ان العزيزات يتمتعون بهذا الامتياز عدل عن الطلاق حالا .

وقيل ايضا ان المرحومين دخله الشويحات وسليم الزوايده حلا ضيفين على
الشيخ عطوي المجالية في الكرك . وفي اثناء وجودهما عند الشيخ المذكور جرّب
وجل من البوارشه ان يطلق امرأته فاعترضه المرحوم سليم الزوايده وافسد
عليه طلاقه .

وذكر سليم بن صالح الصوالحه ان رجلا من البدو طلق زوجته بحضوره
فاعترض عليه باسم ذلك الامتياز الذي يتمتع به العزيزات فلم ينفذ طلاقه .

وروى يوسف بن يعقوب الشويحات ان مثقال باشا الفايز شيخ مشايخ بني صخر
حاول ان يطلق امرأته ام سلطات بحضوره فاعترض عليه يوسف المذكور
وابطل طلاقه .

وذكر المرحوم عيسى الصوالحه انه حضر قضية طلاق في بيت توفيق بك المجالية
عضو مجلس النواب العثماني سابقا وبسبب حضوره لم يتم الطلاق .

ان هذه الحوادث وكثيرا غيرها تدل على الامتياز الذي يتمتع به العزيزات
وعلى احترام المسلمين والبدو لهم حتى انهم يمنعون عن الطلاق بحضور احدهم مع
انه لا يوجد في الشرع الاسلامي ما يمنع الطلاق لمجرد حضور شخص مهما بلغ ذلك
الشخص من المكانة والعظمة . ان مجرد تطبيق هذا الامتياز عمليا لدليل قاطع على
تطبيق صحة ما يروونه عن خالد بن الوليد وشروطه لعزير .

وفيا يلي امثلة اخرى تبين شدة احترام المسلمين المطلعين على قصة عزير لكل
من ينتسب الى عشيرته .

قيل بان المرحومين عوده بن يعقوب العزيزات وسلامه وعاصي الضباعين حلوا
ضييفا على الشيخ فارس المجالية فاکرم وفادتهم وبالغ في الترحيب بهم بما جعلهم
يخجلون من انفسهم . فلما رآهم الشيخ نخجلين قال لهم « يجب ان تتأكدوا ان
ان احترام العزيزات فرض واجب على كل مسلم . فانا احترامكم تنفيذا لارادة
الرسول عليه السلام »

ومن غريب ما يروى ان البدر في الكرك وضواحيها عندما يباشرون عملا من
الاعمال الهامة كبداية الفلاحة او الحصاد او ما اشبه يبادرون اولا الى اقرب منزل
للعزيزات ويطلبون من اهل « فواله » وهي الكلمة العلمية في اللهجة البدوية للقال
— ومعنى هذا انهم يتبركون من كل ما ينتسب الى العزيزات ويتفادون بهم خيرا
ويرجون عاقبة محمودة بالتقرب منهم والحصول على « الفواله » التي قد تكون لقمة
خبز او شربة ماء او حفنة من الحبوب كالحمص او العدس او الفول فيتفاسمونها
بينهم تفاؤلا بالخير .

حدثنا احد سكان المزار القريبة من مؤته ان السكان في تلك الناحية يعينون
مكائنا زاعمين انه قبر عزير جد العائلة وانهم يتفادون به خيرا وياتون بخرافهم

فيجعلونها قر فوق القبر للتبرك فتحفظ بحسب عقيدتهم من الهلاك على اختلاف مصادره .

فما تقدم يظهر ان القضية كانت معروفة في البلاد العربية و لاسيا في شرقي الاردن . والظاهر ان المؤرخين اهلوا ذكرها لتعلقها برجل مسيحي خاصة وقد كان المسيحيون يتهمون بانهم جواسيس الروم . وقد يكون اهمال ذكر هذه القضية مبنيا على كونها محلية لا يتجاوز مدى تأثيرها اقليم الكرك او البلاد الاردنية على الاكثر . اما البدو فلبعدهم عن التاثر بعوامل التعصب فقد حفظوها كما هي بكل امانة واخلاص وتوارثها الخلف منهم عن السلف فهم والحالة هذه اصدق شاهد على صحة هذه القضية و افضل سند تاريخي لاثباتها .

وقد بقي العزيزات يملكون مؤتة والكرك ويتزعمون قبائلها حتى جاءت الحملة الصليبية التاسعة سنة ١٤٤٦ م وشعر المسيحيون بعد ذلك بالاضطهاد فهجروا الكرك ومؤتة بعد فشل الصليبيين النهائي في الشرق و يروى ان زعيم العشيرة اخذ ثلاث حمامات فنتف ريش احداها وقص جناحي الثانية وابقى الثالثة بريشها واطبق على الثلاث غربالا وبعد وحيه جاء جماعة ليروا ماذا ابقى في منزله فوجدوا الغربال واذ رفعوه طارت الحمامة ذات الجناحين ورفرفت الثانية فامسكوها اما الثالثة فظلت في موضعها . فلم يفهموا مراد زعيمهم وضحكوا من حماقة ولم يعتم ان هاجمهم العمرو حكام الكرك الاصليين ففتكوا بهم . وهذه القصة تروى عن الحمادي ويضرب بحماماته المثل الى اليوم فيقال مثل حمامات الحمادي . واذا كان ابو راجح الذي ذكره العلامة عيسى اسكندر المعلوف في مقدمته هو نفسه المعروف بالحمادي والذي ينسب وادي ابو حماد فرحيله عن دياره كان بسبب نقمته على قومه وخوفه من مهاجمة بني عقبة لديارهم . ويظهر ان الرجل كان سابقاً لقومه في التفكير حتى فضل الهجرة على البقاء مع قوم لا يفهمهم ولا يفهمونه واكتفى باخص اخصائه وارثل مبقياً لهم تلك الجرائم عظة وذكرى . والمهم ان الارتحال قد تم في تلك الحقبة وكان اول ارتحال الجماعة الى حسيبان وهي الان قرية صغيرة تبعد نحواً

من خمسة عشر كيلومتراً للشمال من مأدبا فاستوطنوها مدة واصل بعضهم الرحيل الى دبين في شمالي عجلون فعرفوا بالدبابنة ومن هناك تفرقوا الى ازرع في حوران وعرفوا ببیت عزام ومن ازرع ذهب فريق منهم الى السلاط حيث تفرقوا الى عدة افخاذ بينها الزعامطة والمشاشنة والشعابين والقيسية والى بيت جالا في فلسطين فعرفوا بالنوويه . اما العزيزات في مرجعيون ووادي التيم من اعمال لبنان فهم موضوع ابحاثنا في الفصول التالية .

وقيل انهم كانوا يدفعون الديات بالاشتراك مع بعضهم قبل مئة وخمسين سنة تقريباً والله اعلم

الهجرة الى ازرع فلسطين

لقد مر بنا ان العزيمات ظلوا يملكون مؤته والكرك حتى مجيء الحملة الصليبية التاسعة وانهم بسبب الضغط هاجروا وتفرقوا الى عدة اماكن منها ازرع في بلاد حوران وهي بلدة كبيرة واقعة على الخط الحديدي بين دمشق ودرعا تبعد عن الاولى ٩٦ كيلومتراً للجنوب وعن الثانية ٣٢ كيلومتراً للشمال ولا يفصلها عن درعا سوى محطة واحدة تبعد عنها ١٥ كيلومتراً هي محطة خربة غزالة . وتمتاز هذه البلدة بقدمها ووفرة اغلالها وجودة موقعها الاقتصادي وهي مركز حكومي لقضاء حوران كله يتبعه ما لا يقل عن المئتي قرية . وفي ازرع كنيسة القديس يوحنا الاثرية التي تعد بحق من اقدم كنائس الشرق تدل على ذلك آثار الفيسفاء البديعة الشكل الموجودة الى هذا الوقت . وكل ما في ازرع الان من البقايا التاريخية ينطق بأفصاح عن عظمة المدينة القديمة ووفرة سكانها في العصور الاولى للمسيحية . فلا عجب اذن في ان تكون مسقط رأس امر لبنانية عديدة كبيت الملوخ والكفوري وصليبا وغيرهم .

استوطن اولئك الجدود في ازرع المعروفة بازرع اليوم وخزاجها واصبحوا عيالا نافذة الكلمة فيها ويقول الاستاذ روكس بانهم عرفوا بالازارعة اما بحسب تقاليدنا فلقد عرفوا ببيت عزّام .

غير ان قسما منهم نزع نحو الشمال لعدة اسباب كما كانت الحال في كثير من تلك التنقلات العربية بعضها اقتصادي والاخر اجتماعي . فالاول وهو عامل قوي في تنقلات القبائل العربية يعود الى القحط الذي يصيب البلاد من حين الى آخر

بسبب قلة الامطار او ظهور الجراد او اصابة الاغلال بآفة اخرى . وذلك كانت
كافيا لان يحمل اولئك الاقوام على طلب مكان آخر يأمنون فيه غائبة الجوع .
والسبب الاجتماعي يحدث بسبب النزاع الذي قد ينشب بين افراد القبيلة الواحدة
او مع الجيران والمواطنين الاخرين . وهذا سبب كبير ووجيه وله مقام سام في
نظام طلب الثأر العشائري فانه في حالة تسوية النزاع على الطريقة العشائرية المعروفة
وعدم مطالبة القاتل بشيء بعد ان يدفع بالاشتراك مع قومه ما يترتب عليه من
الدية لا يطيب له المقام في مكان اوتكرب فيه جرم قتل يظل سبباً في تأنيب ضميره
وازعاج افكاره فلا يجد وسيلة افضل من ترك وطنه ومواطنيه ومغادرتهم الى مكان
قصي حيث يتبدى حياة اجتماعية جديدة ويصبح اباً لعائلة تسمى باسمه وتتسب اليه
ولا يلبث ابناءؤه واحفاده من بعده ان ينسوا ساق الشجرة الاصلية ويكتفوا
بالانتساب الى الفرع الجديد المستحدث . وكثيراً ما يشترط اهل المقتول على
القاتل ان يخلو عن ديارهم مدة معينة او الى نهاية الحياة وقد يشترطون ان يخلوا
اقاربه ايضاً ولو تم الصلح ومراسيمه على الصورة التي يرغبونها . ففي الحالتين كان
هذا النزاع الاجتماعي او القبلي سبباً لهجرة بعض العيال من مكان الى مكان
مع ما يتبع ذلك من تغيير في الاءماء والالقاء .

وقد يعود السبب المباشر الى الفوضى وعدم استتباب الامن في البلاد لتضعف
القوى الحاكمة في ذلك الزمن وعدم تمكن الحكومة من السيطرة على البلاد بالفعل
فكانت تحكم البلاد بطريقة اقطاعية بحتة وكان الاغنياء واصحاب الاملاك يتحكمون
برقاب الضعفاء من السكان ويسومونهم امرّ العذاب .

ويذكر بعضهم سبباً مباشراً للنزوح هو نزاع حدث في عرس احد الشبان
المسيحيين في ازوع بسبب محاولة بعض الشبان المسلمين الاشتراك مع بعض الصبايا
المسيحيات برقصة الدبكة المعروفة فانكر عليهم ذلك الشبان المسيحيون ووقع
النزاع واستفحل الامر الى نزوح العيال المسيحية من حوران .

وقالوا ايضاً ان الزعيم الفجيلي شيخ عرب السردية اخذ يشدد على المسيحيين بطالبيه ويوهمهم ويغتصبهم حقوقهم ولم يرض الا ان يسقي خيله من على رؤوس الصبايا المسيحيات الامر الذي لم يقو على تحمله المسيحيون اجمالاً فاضطروا الى الرحيل . وذكر ايضاً الامير حيدر الشهابي في تاريخه لسنة التي منبتت الرحيل انه ظهر جراد عظيم اكل الكروم والاشجار وجميع النباتات وكان في تلك السنة امطار كثيرة واشتد الغلاء حتى بلغت غرارة القمح في دمشق ثمانين غرشاً (والغرارة ٢٧ مدأ والمد ٢٠ كيلو غراماً) . وازداد الغلاء في حلب حتى بيع مد البلوط بقرش ولا شك ان المتأمل في احوال تلك الايام عندما لم توتفع اجرة الامال عن البارة يومياً يجد ان ذلك غلاء فاحشاً . والمهم في هذا الصدد ان نعرف بان قسماً كبيراً من العشائر الحورانية اتفقت كلمتهم ويمموا شطر وادي التيم في لبنان بما يدلنا على انهم فعلوا ذلك بحكم الاضطرار وانهم تركوا حوران بمرارة نفس ولسان حالهم يردد قول الشاعر العربي :

ترحل عن بلاد فيها ضيم

ونخل الدار تنعي من بناها

وكان من الطبيعي ان يسلكوا الطريق المعروفة التي تدور بهم حول اطراف جبل حرمون الجنوبية ثم تسير بانحدار نحو بانياس وتل القاضي ومن هناك باتجاه شمالي نحو منابع الاردن العليا حيث حطوا عصا الترحال في وادي التيم في لبنان . وبذكر بعضهم انهم توجهوا اولاً نحو الجولان فتبعتهم جموع العرب بقصد ارجاعهم فعمدوا الى الحيلة وباشروا بتظاهرون بالمشاجرة من اجل قسمة الاراضي فما كان من العرب الا ان انصفوا بينهم وقسموا الاراضي لهم وظنوا انهم سيستقرون حيث كانوا . ولما عادت جموع العرب قام الحوارنة فوراً وواصلوا رحيلهم . ويظن انهم وصلوا الى ارض مرج بن عامر ثم عادوا شمالاً نحو وادي التيم ومن قائل انهم انحدروا نحو الحولة بعد ان وجدوا الجولان مكتظاً بالبدو

الاعراب ولما سألوا عن اسم الحولة قالوا : تحول باهلهما ... وزادوا على ذلك قولهم : لو كانت حالحة لساوت ما حولها من الأرض . وهذه إشارة الى انخناض سطحها بالنسبة للبلدان التي تحيط بها . وبعد ان مكثوا فيها نحواً من يومين ساروا شمالاً نحو الطيبة فالمطلة فدير مياس ولما سألوا عن اسمها قالوا : تدرمس باهلهما ... ثم تركوها وصعدوا نحو الحربة فقالوا : تحرب باهلهما . وهكذا وصلوا الى القليعة فقبل لهم ان اسمها القليعة اجابوا : تقلع باهلهما . وهكذا انحدروا من جهة عين القصير وقصدوا نبع الحمام حيث حطوا وحالهم وقيل انهم خيموا بالقرب من العين الصغيرة ناحية المجنة وقيل على عين المشيرفة . ولا يبعد ان يكونوا قد احتلوا تلك الاماكن كلها بسبب كثرتهم وانقسامهم الى عشائر مختلفة . وكانت الجديدة قرية صغيرة تقطنها جماعة اقلية من المسيحيين البلديين مع عائلتين اسلاميتين عرفتا بالقوطاني نسبة الى غوطة الشام وعبدالله اما عيلة بكار فقد تزحت من قرية بحنين بالقرب من قصبة جزين وذلك في وقت متأخر ...

نورد هنا حكاية يعرفها جميع اهل الناحية في واشيا الفخار ومرجعيون وحاصبيا ويتحدثون بها في اجتماعاتهم للتفكهة وهي تتعلق بجدة العيلة وربما كانت السيدة المتقدمة بين القوم عمراً وقدرأ تلك الجدة التي كانت تملك قرقة دجاج وراها عدد من الفراخ الصغيرة فطمعت في تربية الدجاج حال استقرار العيلة في مكان وعليه فتقت لها الحيلة بان تضع الدجاجة مع فراخها في عدل وتربط باب العدل وتضع الحبل على ظهر الدابة وتركب فوقه ففعلت كما ارتأت . واستمر المهاجرون في رحيلهم حتى وصلوا الى نبع ماء فنزلت الجدة - رحمها الله - لتشرب وتستريح وتسقي دجاجتها وفراخها ففكت باب العدل وافرغت ما فيه على جانب الماء ووقفت مع جماعتها تتفرج على الدجاجة وفراخها ويا لها من فرجة وتعجبت الجدة العزيزة من عدم انبان تلك الطيور المسكينة بحركة فخطبت الدجاجة الأم ببلهجتها البدائية الساذجة قائلة « العديلة رقيقة والحياطة سفيقة ومن ابن اجتمك الحنيقة ، طقيلهم يا قريفة بلكي على صوتك يفيقوا » .

بحث تاريخي

والآن لنترك القوم يأخذون لأنفسهم بعض الراحة بعد ان حطرا وحالهم وضرروا خيامهم على سفح المنحدر الذي ينبع منه الماء ولنعُد الى مجاهل تلك الايام وما سبقها علنا نستطيع الوقوف على الاحداث العظيمة التي سبقت مجيء الجوارنة وتمثلت في تلك الرقعة من البلاد السورية - اللبنانية المعروفة بوادي التيم ومن كان يحكمها وكيف استخلصها الشهابيون من الصليبيين بقيادة اميرهم الكبير منقذ الشهابي ثم نعود الى تاريخ هجرة العيال وما وافقها من احداث جسام .

في السنة ٥٦٩ او ٥٧٠ هجرية الموافقة لسنة ١١٧٢ م قام آل شهاب من حوران الى وادي التيم في لبنان واصلهم من بني مخزوم ويتصل نسبهم بقريش وقد لقبوا بالشهابيين نسبة الى الامير شهاب المخزومي الذي تولى حوران سنة ٥١٧٠ هـ . وكانوا قد قدموها زمن الخلفاء الراشدين . اما رحيلهم الى وادي التيم وتغلبهم اياه بمجد السيف فجرى في عام ١١٧٢ م في ايام الدولة الايوبية وبقيادة زعيمهم الامير منقذ الشهابي الذي جمع الامراء ووجوه العشيرة وقال لهم .

« انتم تفهمون النفور الكائن بين السلطان نور الدين ، سلطات الديار الشامية والحلبية ، والسلطان صلاح الدين سلطان الديار المصرية . ولا بد ان السلطان نور الدين سيتمم ما ينويه وستدوس العساكر حوران . وتعلمون ما لنا عند السلطان صلاح الدين من المحبة والمنزلة الرفيعة . فرأيي القيام من حوران قبل ظهور حال من تلك الاحوال . »

فلما سمع الحاضرون ما قاله الامير منقذ اجابوا هذا هو الصواب وليس فينا

من يخالف مقالك . ثم عزموا القيام وشدوا ظعونهم وحملوا جملهم ووحلوا من حوران بسائر عشائرهم ووجهتهم غربي الديار الشامية ونزلوا حذاء الجسر اليعقوبي (جسر بنات يعقوب) وقد سمي كذلك نسبة الى يعقوب الذي يظن انه عبر من ذلك المكان وهو هارب في طريقه الى خاله لابان . فلما سمع السلطان نور الدين بنزوح الشهابيين عن حوران ارسل يسألهم عن السبب الذي دعا الى ذلك وارسل لهم الخلع الثمينة والعطايا النفيسة وطلب منهم ان يرجعوا الى اوطانهم آمنين . فكتبوا له الجواب التالي :

وصل كتاب السلطان ادامه الله الذي فيه يأمرنا بالرجوع الى ديارنا آمنين . فامانك شاملنا بكل ديار وايضا كنا فنحن في بلادك وتحت حكمك مجبيون لكل ما تأمرنا به . واما الرجوع فلا سبيل لنا اليه . ونريد من احسانك السماح لنا بذلك بسبب دثار بلادنا وعدم اجتناء اثارها . ونحن عبيدك واعوانك ايها كناه... فلما وصل الجواب الى السلطان نور الدين اذن لهم بالمسير ايضا شاءوا . وكان الامراء حينئذ عشرة اكبرهم الامير منقذ وهو امير الامراء والباشا قون اولاده الامراء نجم وفاتك وحيدر وعباس واخوانه الاميران علي وغالب وبنو عمه الامراء سعد ونجار وحمزة مع عشائرهم الذين بلغوا نحواً من خمسة عشر الفا . فقاموا من جسر بنات يعقوب ونزلوا في وادي التيم وكان نزولهم اولاً في بيداء ظهر الاحمر من الكنيسة الى الجديدة . وكانت البلاد المذكورة باستيلاء الافرنج وكانوا قد استخلصوها بدورهم من ظهير الدين كرامه التنوخي صاحب ثغر بيروت من غربي سفح لبنان . وقد جعل الافرنج مقرهم في حاصبيا وحصنوها بالآلات الحربية . فلما سمعوا بنزول الشهابيين في وادي التيم جمعوا جموعهم من صيداء وصور وهكا الى حاصبيا وكانوا نحو خمسين الفا ، فرسانا ومشاة . وكان بطريقهم الكبير يدعى قنطورا فاستمد من ذفاتر صاحب قلعة الشقيف خمسة عشر الفا وكان هذا الاخير يحكم على جميع بلاد عامل من ساحل صيدا الى عكا . ولما قدم الافرنج بعساكرهم صباح الخميس الواقع في ٢١ شهر صفر التقاهم الشهابيون بعشائرهم وعلى رأسهم

الامراء المار ذكرهم الذين قاتلوا قتال الابطال من ضحى النهار الى الزوال فقتل من الافرنج نحو ثلاثة آلاف ومن عشائر الشهابيين نحو ثلاثمائة فارس وجرح الامير حمزه وباتوا تلك الليلة يحرسون بعضهم بعضا حتى الصباح . عند ذلك ثار الفريقان الى الحرب والكفاح ودام القتال ثلاثة ايام . ثم استظهر الشهابيون وانهزم الافرنج وتحصنوا في الجبال . فترجل الامراء وطاوردوا اعداءهم الى رؤوس الجبال . واشتد القتال وتضايق الافرنج وتمزقت جنودهم وتشردت قواتهم في تلك الاقطار . فمنهم من نجا الى بلاد الشقيف وغيرهم سار الى الجولانية واما البطريق فيمم حاصبيا وتحصن فيها مع بقية جيشه . وغنم الشهابيون خيلهم وسلاحهم وقد فقد منهم نحو ستاية فارس . ثم ساروا الى حاصبيا ونزلوا قربها . فرماهم الافرنج بالنبال فبنوا متاريس تقيهم منها . وعند الصباح التالي رماهم الافرنج بالمنجنيق والصخور الكبيرة . وفي الليلة الثانية هجم الشهابيون برجهم ونقبوا الحيطان وعند الفجر طلب الافرنج الامان فامنهم الامير منقذ على ان يخرجوا من غير سلاح . اما قنطورا فبقي متحصنا مع خمسة من رجاله داخل القلعة . وبعد عشرة ايام قام الامراء بهجوم عنيف ودخلوا القلعة وقتلوا من فيها واستولوا على ما فيها من الاموال . ثم كتب الامير منقذ الى السلطان نور الدين يبشره بالظفر وارسل له رأس قنطورا مع رؤوس اصحابه ففرح السلطان فرحا شديدا وكتب للامير منقذ يهنئه ويمنحه البلاد التي فتحها لتكون ملكا له وارسل له هدية نفيسة مع مربي اولاده رستم بك الداودار . ولما وصل الرسول الى حاصبيا خرج الامير منقذ وباقي الامراء للقاءه وكان ذلك اليوم من اهج الايام عندهم . ولما سمع صاحب قلعة الشقيف البطريق بفاطر ما حل بالافرنج في حاصبيا ارسل يطلب الصلح من الامير الشهابي فهادنه على ذلك . وكان في ذلك الوقت الامير يونس المعني ابن الامير معن حاكما على جبل الشوف . فلما سمع بقدوم الشهابيين الى وادي التيم وانتصارهم على الافرنج سر غاية السرور وقام بمحفل عظيم وجاء الى وادي التيم . فاستقبله الامير منقذ احسن استقبال وبعد ثلاثة ايام رجع الامير يونس الى الشوف .

بدم التصاهر

في السنة التالية ارسل الامير يونس المعني بدعو الامير منقذ الى زيارته في بلاد الشوف فلبى الامير الشهابي الدعوة وصحب معه ولده الامير محمدا ورهطا من رجاله وساروا حتى وصلوا الى نبع الباروك وهو اصل نهر الاولي فلقبه الامير يونس مرحباً وصرفاً معا في ذلك المكث ثلاثة ايام ثم ذهبوا الى قرية بعقلين مقر الامير المعني آنذاك حيث صرفا مدة شهر باطيب عيش . وكان للامير يونس ابنة يقال لها الاميرة طيبة وكانت اجل بنات عصرها ولها من العمر اربع عشرة سنة وكان الامير محمد ايضاً شاباً نجيباً جميل الطلعة فصيح اللسان وعمره ست عشرة سنة فشغف بطيبة شغفاً شديداً . وفيما كانوا جالسين على السباط للاكل قدم الامير يونس للامير محمد لقمة وقال له : خذ هذه طيبة . فاجابه الامير الشاب فوراً : نعم ... الطبيبات للطيبين . ففهم الامير يونس مراده فاجاب : انا ازوجناكها يا محمد . فنهض الامير محمد وقبل يده . وتم عقد الاميرة طيبة على الامير محمد كما عقد ايضاً عقد الاميرة سعاد ابنة الامير منقذ على ابن الامير يونس واتصل النسب بين الاسرتين ومن ذلك الحين اخذت اواصر القربى والمودة تزداد بين آل معن وآل شهاب حتى خلفوهم في الحكم في لبنان كما سيجيء معنا بعد الامير احمد آخر الامراء المعنيين سنة ١٦٩٧ م .

واستمر الامير منقذ مدة حياته حاكماً في وادي التيم وفي ايامه توفي الامير يونس المعني وقام بعده ولده الامير يوسف حاكماً على جبل الشوف . وفي السنة ١١٨٣ هـ ١٧٦٩ م توفي الامير منقذ ودفن في حاصبيا وله من العمر ثمان وستون سنة وكان اميراً جليلاً حسن السمعة محبوب الطلعة شجاعاً عادلاً ذا تدبير حسن وسمعة محمود . وقام بعده باعباء الامارة ولده الاكبر الامير نجم الذي اشتهر بالعدل والسياسة والحماة والعمران فبني في حاصبيا منازل لقصاده واطاعه اخوته واعمامه

وأحبته وعيابه . فراق له الزمان وأجرى العدل والاحسان وكان لا يشغله شاغل
عن العلياء فبنى عام ٥٩٢ في قمة جبل الشيخ منزلاً جميلاً للتنزه والانشراح وربما
كان هو المسمى بقصر شبيب وكان الأمير نجم يستوطن فيه في فصل الصيف
ويصحب معه من ترتاح إليه نفسه وله فيه الأشعار الرائقة بينها ما يلي :

ومنزل فوق قن الشيخ بت به
أهدى لنا من صبا نجد معطرة
معانق الانس واللذات والطرب
ومنظراً من ديار العجم والعرب

ومنها

لله في يوم شريف قد مضى
برزت علينا من خلال شعابه
ولقد جلسنا من علو رحابه
والزهر بين معم ومتوج
والطير بين مفرد ومفرد
ما بين معشوق واحسن مونس
متهوكة ظهر الجواد الكنس
في مجاس الاقمار احسن مجلس
وبجرد وموشع في سندس
ومهل ومكبر ومقدس



جبل حرمون الاسم وهو المعروف ايضاً بجبل الشيخ وعلى قمته جرت
حادثة التجلي .

اما الافرنج فلم يقنطوا من استرجاع البلاد التي خسروها فكانوا يحاربون
احياناً ويتهادنون احياناً اخرى . ومن الوقائع الكبرى التي تمثلت في هذا البسيط

من الارض وقصد بها الاخذ بثأر قنطورا الذي قتله الشهابيون اول دخولهم وادي التيم وحاصبيا معركة جرت عام ٦٣٨ هـ . الموافق ل ١٢٤٠ م في ايام الامير عامر الشهابي اذ اتى قنطورا الافرنجي من بلاد الشقيف وبلاد عامل يرجاله . وكان الامير في حاصبيا حفيد الامير منقذ وهو الامير عامر بن الامير نجم وصره سيف الدين المعني . هذا عندما سمع بغزو الافرنج لامارته هب فجمع عساكره وفرسان عشيرته واستنجد بالامير عبدالله بن الامير يوسف الدين المعني فجمع اهالي الشوف وسار الى نجدة الامير عامر . والتقى الجمعان في مرج الحيام ودام القتال ثلاثة ايام وهلك خلق كثير من الفريقين المتحاربين . وفي اليوم الرابع هجم المعنيون والشهابيون معاً فنكس الافرنج اعلامهم وولوا مدبرين . وعظمت بعد ذلك اماره الامير عامر واشتهرت صلاته واخذ قطائع في البقاع وانشأ فيها عقارات عديدة وكانت وفاته سنة ٦٥٩ هـ . ١٢٦٠ م . وتولى بعده ولده الامير قرمقاز وكان ابن جارية رومية .

وادي التيم في القرية السابع عشر

لقد سبق فذكرنا ان الامراء الشهابيين حكموا وادي التيم بعد ان ملكوه بحد السيف سنة ١١٧٢ م في ايام الدولة الايوبية وجعلوا يتقربون من المعنيين ويصاهرونهم حتى خلفوهم في الحكم في لبنان بعد الامير احمد آخر الامراء المعنيين سنة ١٦٩٧ . وكان لهم قاعدتان الاولى حاصبيا والثانية راشيا الوادي وقد تمت تلك القسمة على اثر الخلاف الذي نشب بين الامير احمد واخيه الامير علي الشهابي عام ١٦١٨ م وجرت معركة شديدة بين الاخوين في قرية شوبا وكانت النصره بجانب الامير محمد بن الامير علي فارسل الامير علي نجبر الامير فخر الدين بما وقع بينه وبين اخيه . فركب من مدينة بيروت الى قرية مشغره وارسل مشايخ الشوف الى وادي التيم فوقفوا بين الاخوين وقسموا وادي التيم الى قسمين فسكن الامير علي في حاصبيا واخوه الامير احمد في راشيا الوادي ولا يزالون في المدينة الاولى اصحاب مكانة ووجاهة ويقطنون الحصن الصليبي والدير الواقع في شمالي الحصن وقد بقي منه بعد ان هدمه التتر المغول برج الكشاف المسمى الان قاعة آل السيد احمد واما مكان الحصن فقد بنيت فيه السرايا المعروفة بواسطة الامير علي بن قاسم سنة ١٠٠٩ هـ . كما هو محرز على بابها .

نبغ من الامراء الشهابيين كثيرون اشهرهم الامير بشير المصاطي ثم الامير حيدر احمد المؤرخ المشهور والاميران بشير احمد وبشير عساف والامير افندي الذي تولى رئاسة مجلس ادارة لبنان الكبير زمنا طويلا واولاده . والامير سعد الذي تولى قائماية جزين مدة طويلة واولاده ايضا منهم الامير خليل الذي كان

من اعضاء مجلس المعارف في الاستانة ومثله الامير نجيب الذي تولى رئاسة دائرة الحقوق ردحا وولده الامير مالك الذي خدم قلم الترجمة خدمة جلتي والامير فؤاد سليم احد السياسيين الكبار والامير مصطفى مستشار وزارة الداخلية وعضو المجلس العلمي ووزير المعارف وقد اتقن تسع لغات حية وكان يخطب فيها كلها وينظم الشعر في خمس منها . وفي السنين المتأخرة نبغ بينهم الكثيرون من القادة الزعماء امثال عطوفة الامير خالد الشهابي الذي بقي مدة رئيسا للمجلس النيابي اللبناني ومدة اخرى رئيسا للوزارة فظهر في كلا العهدين حنكة سياسية ودراية بمتازة ذكرت اللبنانيين بعهد جده الكبير الامير بشير الثاني - الاسد اللبناني .

ما قد حان الوقت لنعود الى القوم النحسين على نبع الحمام او على عين المشيرفة او الصغيره كما يرجع البعض فلقد اكتسبوا لانفسهم بعض الراحة خلال الايام القليلة بعد وصولهم واصبحوا يفكرون بالاتجاه الجديد الذي سوف يقومون به . وتقول الروايات ان ركبا من الامراء الشهابيين تظاهر عليهم سياء الرفعة والمجد قد حولوا اعنة خيولهم من الطريق العام متجهين نحو النخيم الذي على سفح المنحدر . يمكننا ولا شك ان نتصور اهتمام القوم العرب باضيافهم الكرام ومبالفتهم في الترحيب بهم والترفيه عنهم . وبعد ان تكاملت الحلقة وقعد الاضياف في صدر المكان ومن حولهم رجال النخيم وبعد انتهاء الجاملات العاطفية التي فاق بها العرب غيرهم ووعت اللغة العربية منها اكثر من اية لغة سواها دار حديث التعارف فعرف الحوارنة ان اضيافهم الكرام هم حكام البلاد وانهم من الدوحة الشهابية المثيفة اصحاب الحول والصول في طول البلاد وعرضها وعرف الامراء الشهابيون ان الحوارنة المهاجرين يطلبون ناحية آمنة يستقرون بها ويعيشون مع عيالهم آمنين . وكانت سياسة الامراء الشهابيين في ذلك التاريخ ان يشجعوا الفلاحين المسيحيين ويستبدلوهم عوضا عن الشيعة لانهم كانوا قد تعبوا منهم وجرت بين الحكام والفلاحين من الشيعة مناعب جمة . فرحبوا بالقادة من الجدد كما كانوا قد شجعوا

آخريـن من مسيحي البقاع وظهر الاحمر وعيشا الفخار للاستيطان في وادي التيم .
وهكذا اقطع الامراء ضيوفهم بسخاء وخيروهم السكنى في حاصبيا او راشيا
الفخار او ظهور مرجعيون - موقع الجديدة الحالي - او الحربة او اي مكان
يختارونه . ففعل المهاجرون باشارة الامراء وقصد بعضهم الى حاصبيا وبعضهم الى
راشيا الفخار بينما القسم الاكبر قصد التلال الغربية المتاخمة للمرج وانشأوا فيها
بلدة جديدة اطلقوا عليها اسم « الجديدة » .

وهناك رواية تقول بان عدداً من العيال قصد خربة مرجعيون وتديرها نحو
نصف قرن تقريباً قبلما انضموا الى رفاقهم في مرجعيون ويذكرون بينهم
فريقاً من بيت غلميه وفريقاً من الحردانيين (العزاميين) مع اسقفهم يوحنا الذي
قيل انه توفي ودفن في الحربة بكامل بذلته الكهنوتية وعصاه الرعوية والتي قيل انها
افرخت بعد مدة واورقت وصار الناس يتبركون بها ، وقد ذكرت هذه الحادثة
عن كاهن آخر من البلدين والله اعلم

من كان اولئك الامراء يا ترى ومتى حدث ذلك التلاقي الذي انتهى باستقرار
الحوارنة الطاعنين في وادي التيم . ان المعلومات التي توارثناها خلفاً عن سلف تجمع
على ان ذلك النزوح حدث في فجر القرن السابع عشر وان الامراء المذكورين
كانوا من الشهابيين حكام وادي التيم آنذاك . ومن يتصفح تاريخ تلك الحقبة من
الزمن يجد بانه يعاصر قيام الامير فخر الدين المعني الثاني الكبير باعباء الحكم في
لبنان - من سنة ١٥٩٧ - ١٦٣٣م فما ان تسلم الامير زمام الامور حتى وجه جل
اهتمامه لاستقلال لبنان وسورية وللانتقام من الاتراك الذين قتلوا جده واباه . كان
سياسيا بعيد النظر فرأى ان يستميل جميع امراء البلاد اليه فحالف الشهابيين في
وادي التيم وحالف الزعيم الدرزي علي جنبلاط واخضع آل الحرفوش في البقاع
وآل فريخ في عجلون وشيخهم الحالي راشد باشا الحزاعي الحفيد السابع لفريخ .
واحتل كسروان ومدينتي بيروت وصيدا وامتد في امارته حتى بلغ صفد وبانياس
وجبل عجلون ووطد الامن واحسن ضبط الادارة وجباية الاموال واخذ ينظم

الجيش ويبني القلاع والحصون ويجهزها بالمؤن والذخائر وكانت قلعتا الشقيف وبانياس من اهم حصونه وبلغ جيشه اربعين الف نسمة . ثم عقد اتفاقا تجاريا مع بعض الاوروبيين تضمن شروطا معادية للدولة العثمانية فارجس الاتراك منه خيفة وجهزوا عليه وعلى حلفائه الشهابيين حملة كبيرة انضم اليها الامراء السوريون والامير احمد الشهابي - امير راشيا الوادي فهرب الى ايطاليا تاركا اعباء الحكم لولده الامير علي .

وكان الجيش التركي بقيادة والي الشام الحافظ احمد باشا وبلغ مع المتطوعين من العرب خمسين الفا ونيف . ولما وصل الحافظ احمد باشا الى نهر حاصبيا اقام بالخان خمسين جنديا من الانكشارية وطلب من الامير يونس الحرفوش ان يسلمه حصن قب الياس وحصن اللبوة كما طالب من الاميرين علي واحمد الشهابيين ان يسلماه مفاتيح دورهم . وانتقل الحافظ الى القرب من راشيا الوادي فقدم له الامير احمد عشرة آلاف غرش وجوادين فاطلقه وخلع عليه .

واما الامير علي بن الامير فخر الدين فكان قد سار مع الشيخ عمر الى البرية فتزلوا في قرية سعرة من قضاء عجلون ومنها رحلوا الى الزرقاء وتزلوا في القصر المعروف بقصر شبيب . وبعدها انتقلوا الى قرية الزيداء . فخرج لمقاومتهم الشيخ رشيد ، شيخ عرب السردية ، وانكسرت السردية شر كسرة واستبشروا يطاردون فلولهم الى العصر ثم باغتوا تركمان السويدية شرقي الشام واخذوا منهم نحو ثلاثين الف رأس غنم .

وكان خروج الحافظ احمد باشا من الشام ١٦١٤ م . وعند وصوله الى قب الياس اجتمع اليه حكام صفد وصيداء وبيروت ومحمد باشا والي غزة وفروخ بك والامير احمد بن طريه وحسين بك بن الاعوج حاكم حماه وعشائرها كما حضرت امراء الغرب وهم الامير يونس الحرفوش والامير احمد شهاب اما اخوه الامير علي فانحاز الى الامير علي المعني لانه كان قد تزوج باميرة منهم . وجرت المعركة بين اعيان الشوف وجيوش الدولة فاندحرت القوات الاخيرة وانقلب الامير احمد

الشهابي علي الحافظ عندما رأى جيوش الدولة منهزمة .

ثم انتقل الحافظ الى نبع عين فجور ثم الى خان حاصبيا ثم اتى مرجعيون وعين
فيها عيد رمضان ١٠٢٣ هـ . ومن هناك انتقل لمحصنة قلعة الشقيف . فوردت اليه
الأخبار بان السلطان احمد قتل الوزير نصوح باشا وتولى الوزارة محله محمد باشا
قبودان الذي كان ساري عسكر على البحر وكان بينه وبين الامير فخر الدين
صداقة ومودة وكان الامير قد قدم له هدية لما مر به معزولا من مصر . فلما عرف
بذلك الحافظ احمد باشا وجع الى الشام بعد ان عين الامير احمد الشهابي على رأس
قوة مؤلفة من مائتي شخص ليقبضوا في دار اخيه الامير علي لانه كان مرافقا لابن
معن ولكي يقطعوا الطريق عن قلعتي الشقيف وبانياس . وكان الامير علي الشهابي
ساكنا في راشيا الفخار وكانت العداوة مستعصمة بين الاخوين لعدم قبول الامير
علي تزويج ابنته من ابن الامير احمد . فباغتوه في راشيا الفخار وقتلوا من رجاله
نحو عشرين قتيلا . بعد هذا رحل الامير علي بعياله وسكن في عرمة في جبل
الريحان وبقي ساكنا هناك حتى عزل الحافظ احمد باشا عن الشام .

اما الامير فخر الدين المعني فرضيت عنه الدولة التركية بعد مرور خمس سنوات
فرجع من ايطاليا وكان اول عمل قام به هو انه نقل مقره من بعقلين الى دير القمر
ثم اخذ يخضع الحكام ويمتلك البلدان حتى اسر مصطفى باشا والي الشام في موقعة
عنجر سنة ١٦٢٣ م . فاضطر السلطان الى مفاوضته بالصلح ولقبه بسلطان البر
وولاه حق السلطة على كل البلاد الواقعة بين حلب والقدس .

ثم جعل يزيد عدد جنوده وقلاع فاستراحت الدولة العثمانية مسلكه فبعثت اليه
حملة كبيرة قبضت عليه وعلى اولاده الثلاثة سنة ١٦٣٣ وارسلتهم الى الاستانة
واعدموا بامر السلطان مراد الرابع في ٣ نيسان سنة ١٦٣٥ .

بعد مقتل الامير فخر الدين واولاده قام ابن اخيه الامير ملحم واسترد الامارة
الى المعنيين من الامير علي علم الدين الذي كان قد اغتصبها بمساعدة الدولة العثمانية .

فاضطرت الدولة ان تعترف له بحقه الشرعي بالامارة بعد ان سلخت منها منطقتي البقاع ومرجعيون . ولما استقر الامر للامير ملحم اخذ يتمشى على سياسة عمه فعزز ولائه مع الشهابيين في لبنان الجنوبي ومع الحازنيين والحبيشيين في لبنان الشمالي وكان من نتائج تقربه اليهم انهم نصروه وعززوا جانبه كما فعلوا مع عمه من قبل .

اما الامير علي علم الدين فلم يزل يحرض الدولة على المعنيين حتى نجح اخيراً في حمل والي الشام على طلب قوة عسكرية من حكومته تؤدب الامراء المعنيين وحلفاءهم وتقضي على نفوذهم نهائياً . فاستجابت الدولة طلبه وارسلت حملة كبيرة بقيادة احمد باشا الكوبره فسارت الحملة بطريق وادي التيم لتأديب الشهابيين اولا فلم يستطع الشهابيون الصمود امامها واضطروا ان يفرّوا الى كسروان ملتجئين الى مغاوره وكذلك فعل المعنيون وانصارهم آل حماده عندما وصلت الحملة الى الشوف . فاستولى احمد باشا على لبنان وولى عليه الاميرين محمداً ومنصوراً ولدي الامير علي علم الدين الذي كان قد توفي في دمشق قبيل زحف الحملة الى لبنان . اما الامير ملحم فتوفي في مخبئه سنة ١٦٥٧ م تاركاً وراءه ولدين هما احمد وقرقماز اللذان ظلا هدفاً لاشراك احمد باشا حتى نجح في اغتيال اصغرهما الامير قرقماز ونجا الامير احمد بعد ان اصيب بضربة حسام على عنقه لوتها طيلة حياته الباقية .

ثم ان الامير احمد لما نجا من حياثل القائد التركي جمع انصاره القيسيين وحازب الامير محمد علم الدين فهزمه في واقعتين شديتين وانتزع منه الامارة واعاد الشهابيين حلفاءه الى وادي التيم لكي يحكموه كما كانوا من قبل وقد زوج ابنته من الامير موسى الشهابي والد الامير حيدر تشديداً لاواصر القربى وتقوية لروابط المحبة والصداقة . وهكذا بقي الامير احمد متفرداً بالامارة حتى توفي سنة ١٦٩٧ م . ولم يخلف وارثاً وقد قضى الامراء المعنيون ايامهم في حروب متواصلة مع الدولة وسائر الحكام والامراء .

في تلك الاثناء كان الامراء الشهابيون حلفاء للمعنيين كما مر بنا يناصرونهم

ويشاطرونهم حظوظهم في السراء والضراء حتى صاهروهم وخلفوهم في الحكم بعد الأمير أحمد سنة ١٦٩٧ م . وحكاية الحال هي أن الدولة العثمانية لدى انقطاع السلالة المعنية أوعزت إلى أعيان لبنان بأن ينتخبوا أميراً لهم فاجتمعوا في مرج السبقانية الكائن بين دير القمر والمختارة وبعد البحث والتشاور اختاروا الأمير بشير الأول كبير الشهابيين في راشيا الوادي وابن شقيقة الأمير أحمد المتوفي . غير أن الدولة لم توافق على اختياره ورغبت بالأمير حيدر بن الأمير موسى الحاصباني عن الأمير بشير إذ وجدته أحق لأنه ابن بنت الأمير أحمد بونس المعني والأمير بشير ابن اخته . ولكن حيدراً كان صغير السن لم يتجاوز الثانية عشرة من عمره فاضطرت الدولة أخيراً بأن ترضى بالأمير بشير وصياً على الأمير حيدر وبنا يبلغ الفتي سن الرشد . وهكذا تولى الأمير بشير الحكم حتى وفاته سنة ١٧٠٦ فخلفه الأمير حيدر وكان قد بلغ الحادية والعشرين وكان جميل الحصال ماضي العزيمة اشتهر بالفروسية وأعمال البطولة .

ومن أشهر أعماله سحقه الحزب اليسني في عين دارة سنة ١٧١١ بمساعدة المقدمين اللوميين الذين لقبوا بالأمراء على أثر ما أبدوه من بسالة في معركة عين دارة فوضع بذلك حداً لزعازع الفتن التي كانت تثيرها التعصبات اليمنية والقيسية منذ الفتح الإسلامي إلى هذا التاريخ المتأخر .

لقد استعرضنا في هذه العجالة تاريخ الأقليم المعروف بوادي النيم من البلاد السورية - اللبنانية في القرن السابع عشر لنرى أحوال ذلك الزمان الذي تم فيه انتقال العيال الحوالية من أذرع إلى وادي النيم في جنوبي لبنان وكان قد سبقهم للاستيطان في هذا الأقليم بعض العيال البلدية - إسلامية ومسيحية . وذلك بتشجيع الأمراء الشهابيين الذين كانوا قد ملوا المعاملة مع الفلاحين الشيعة وقضت السياسة عندئذ أن يكثر من العناصر المسيحية في أمارتهم وقد بدأوا بتنفيذ تلك السياسة في مدة إمارة الأمير مصطفى ومن تبعه من الأمراء . والذي نلاحظه أن تلك الحقبة تميزت بكونها عهد حروب وفتن فكان حبل الأمن فيها مضطرباً وعدم الاستقرار

عاماً وشاملاً جميع المناطق السورية - اللبنانية كافة . فلا عجب اذن ان نرى بعض
العشائر تنشد مستقراً لها تتوفر لها فيه اسباب الامن على نطاق اوسع وتنجو من
استبداد الشيوخ وسوء معاملة الطغاة من ارباب الاقطاعات الذين كانوا يضعون
بكل شيء في سبيل مصالح الشخصية فكيف لا يجورون على السكان وخاصة
المستضعفين بينهم كالأقلية المسيحية ولماذا لا يسومونهم الذل والعذاب اشكالا
والوانا ويطبقون قوانين السلطان فيهم وهو ذا غوذجاً على ذلك امر السلطان
بدمشق في السنة ٧٥٥ هـ ١٣٥٤ م الذي يمنع اهل الذمة من الاستخدام في الدواوين
وان يعرض موارثهم على الاحكام الشرعية وان لا يزيد احد عمالته عن عشرة
اذرع وان لا يركبوا الخيل ولا البغال بل الخير فقط . وان لا يدخلوا الحمام
رجالاً او نساء مع الاسلام بل يكون لهم حمامات منفردة . وان لا يلبسوا الا
الازرق وان يلبس اليهود الاصفر والسمرة الاحمر . فكان من الطبيعي ان يتطلع
اولئك التعساء الى لبنان كمكان للحماية نظراً لعنصرية الجامعة وطيبة اخلاق حكامه
وتساهلهم الديني وفي طليعة اولئك الحكام الامراء الشهابيون الاماجد الذين اشتهروا
بطيب العنصر وكرم المجتد والحكم وحابة الصدر والتساهل فاستقبلوا الحوارنة
المهاجرين بما عرف عنهم من كرم الاخلاق واقطعهم الاقطاعات وكانوا لهم
حماة اباة .

لقد ذكرنا آنفاً ان الانتقال من حوران الى وادي التيم في لبنان كان قد
جرى في فجر القرن السابع عشر ويعين العلامة الكبير والمؤرخ الشهير عيسى
اسكندر المملوك سنة ١٩١٣ م . تاريخاً لهذا الانتقال . فاذا القينا نظرة عامة على
ذلك التاريخ نراه موافقاً لقيام الامير فخر الدين المعني الثاني الذي مر بنا الكلام
عنه انه كان قد وطد الامن في لبنان واحسن ضبط الادارة وخضع شوكة الامراء
المقاومين وانه حالف الامراء الشهابيين حكام وادي التيم وكان معهم على وفاق
تام فانصرفوا هم بدورهم الى تحسين منطقتهم والعناية بمواردها الزراعية لذلك شجعوا
كل محاولة استيطان في اقليمهم المفتقر الى اليد العاملة ولا عجب اذن ان نرى

الامراء الشهابيين يؤهلون بالحوارنة الظاعنين ويبالغون في الترفيه عنهم ويقطعونهم
بسقاء الاقطاعات الواسعة كالخربة وجديدة مرجعيون وواشيا الفخار وغيرها من
البلدان . واذا كان الزاربع الذي ذكره العلامة المعلوم يؤيد صحة ما نقله عن
اهل الخبرة من الشيوخ بان الهجرة تمت في فجر ذلك القرن امكننا معرفة الامراء
الذين استقبلوا الحوارنة ولظننا بينهم الامير الكبير صاحب الزعامة في جنوبي
وادي التيم علي بن قاسم وولديه الاميرين محمد ومنصور وبعض مرافقيهم . اولئك
هم الفرسان الذين حولوا اعنة خيولهم نحو الخيم العربي وحبوا بالحوارنة واقطعهم
الاراضي بسقاء ودون تردد او تسويف .

وبما نقل الينا بالرواية وحرّتي بالذكر في هذه المناسبة ان اجدادنا المهاجرين
بالغوا في اكرام الامراء وقدموا لهم القهوة العربية الفاخرة بعد تحضيرها على
الطريقة البدوية المعروفة بالجرن الحشبي والمهباج - وبعضهم يسميه مهباشاً او
نجرأ - فاعجب الامراء وشربوا القهوة لأول مرة . ولا ندري مقدار الصحة في
هذه الرواية غير ان المأثور عن الشهابيين هو ما انهم لا يهتمون بالقهوة كثيراً ولم
يكرنوا مغرمين بشربها وربما شربوها بضيافة الحوارنة قهوة مرة على الطريقة
المألوفة عند العرب البدو الى اليوم والله اعلم

هولاكو في وادي التيم

في سنة ٦٥٨ هـ الموافقة لسنة ١٢٥٩ م انتقلت الدولة من الخلفاء العباسيين الى ملوك المغول اي التتربقية هولاكو موفداً من قبل اخيه مونككا الخان الاعظم. ويذكر الامير احمد الشهابي دخول هولاكو ابلخان الشام في هذه السنة ومعه من الحساكر اربعماية الف. ثم يذكر في مكان آخر تاريخ دخوله في سنة متأخرة في ايام الامير سعيد الشهابي الذي تولى الامارة بعد وفاة والده الامير قرقماز في حاصبيا. والذي عرنا في هذا الصدد استعراض الاحوال الطارئة التي تعرضت لها هذه البلاد وما حل فيها من مأساة وكيف كانت مسرحاً للقلق والفتن وعوامل الفوضى وتوالي النكبات لنرى في اي نوع من الاجواء تمكن اسلافنا الاشائوس من العيش وكيف كانت حياتهم مهددة بالاعطار وما كان عليهم ان يقاسوه من الذل وشظف العيش والنهب والسلب والسبي والاسر والنشت وعدم الاستقرار - وهذه لعمرى هي اسباب النزوح والنشت وتفرق العيال ايدي سبا وضياع الاسانيد الصحيحة للعيال المختلفة ...

قبل انه قبل وصول طلائع المغول الى وادي التيم اراد الامير سعد ان يجمع اهل البلاد ليقف بوجههم ويذب عن امارته فلم يجبه احد بسبب ما داخلهم من خوف ورعب وذلك لكثرة ما سمعوه من اخبار المغول واعمالهم البربرية. فاخذت الحيرة قلوب الجميع فلما رآهم الامير عامر يحجمون عن الدفاع عن كرامتهم واوطانهم تمض واركب الحريم واخذ ما عنده من الاموال وامر الامراء بان صينهموا كصنيعه. ولم تمض ساعة حتى كانت العيال على ظهور الخيل خارج البلدة،

وكان ذلك عند غروب الشمس . ووجه اخاه الامير عليا مع مئة فارس لحراسة النساء والاولاد في طريقهم الى جبل الشوف . وشرع جميع سكان وادي التيم بالرحيل . وفي الصباح غشيت جيوش المغول البلاد سهلا وجبلا فظفروا باهاليها ونهبوا وقتلوا وسلبوا وحرقوا وسبوا النساء والرجال . فنهض الامير سعد وجمع باقي اخوته واتباعه وغلماؤه وفرسانه محارلا الافلات من الحصار الذي وقع فيه دون جدوى . فأخذ يدافع عن نفسه هو ومن بقي معه وكانوا دوت الاف . وشكر الله لانه ارسل الحريم والاولاد في عشية اليوم السابق الى جبل الشوف لانهم لو بقوا الى الصباح لوقعوا في السبي لا محالة .

ركان كيفما ادار الامير وجهه يرى السبايا من النساء بايدي المغول ويشاهد بام عينه القتل والنهب ويسمع ضراخ الاطفال واستغاثة النساء فتكاد تذوب نفسه من الحزن والارتعاج . عند ذاك اخذ يناوش فرقة بعد فرقة وكتيبة بعد اخرى متوخيا ان يشق لنفسه طريقا وسط الصفوف فلم يفلح من كثرة الجيوش . ولم يزل هو ومن معه يحاربون ويقاتلون من الصباح الى الظهيرة حتى بلغوا مرج الشميت وقد عقد التتر عليهم دائرة وحاصروهم من كل جانب . حينئذ ايقن الامير سعد ومن معه من الامراء بخطورة الموقف وتزايدت عليهم المغول متدفقين كالسيول . ولما تبقنوا من الهلاك وتأكدوا ان المنية ستزقهم بانياها وتهلكهم المغول بنصاها وحراها نادى الامير اصحابه وجمعهم كتيبة واحدة وقرروا ان يشقوا طريقا لانفسهم ويخرجوا من ذلك الحصار . فقرأوا الفاتحة معا ووقعوا اصواتهم وودعوا بعضهم بعضا وقوموا اسنتهم واطلقوا اعنتهم وكروا على تلك الجيوش المزدحمة ودخلوا وسط الصفوف والكنايب ولم يلبثوا حتى خرقوا جميع المواكب ولم يقر لهم قوار حتى بلغوا صحراء كامد من بلاد البقاع حيث اراحوا خيولهم قليلا ثم عادوا للمسير لان فرق التتر كانت لا تزال مجدة في اثرهم حتى وصلوا الى النهر الذي بفيحاء سهل البقاع « الليطاني » فاستراحوا هناك قليلا وهم لا يعون على شيء لشدة ما اصابهم في تلك الحملة من التعب والجراح . وكان الليل قد ادخى سدوله

على الخائفين وتوقف التتر عن متابعتهم . عندها سار الامير وجماعته خبيسا حتى وصلوا الى قمة الجبل وهناك سكن روعهم وضمودوا جراحهم وباتوا لا يعون شيئا من شدة التعب ولما طلعت شمس اليوم التالي استيقظوا وتفقّدوا رجالهم فوجدوا انهم فقدوا نحو من سبعماية فارس واميرين من اخوة الامير سعد وثلاثة من بني اعمامه وقد اصيب هو بجراح كما انه لم ينج منهم احد بدون تهشم . ولما تطلعوا ناحية بلادهم رأوا الحريق قد عم جميع بلاد وادي التيم والبقاع ولم يستطيعوا ان يتبينوا شيئا من تكاثف الدخان . ثم ركبوا قاصدين اهلهم وكان الامير علي قد اختار بطحاء نهر الصفا وضرب هناك المضارب واتزل العيال . وفي اليوم الثاني ركب مع عشرين فارسا قاصدين قمة الجبل ليتفقّدوا الامر عن كتب واذ بهم يلتقون بالامير سعيد واصحابه فتزجلوا وسلموا على بعضهم وسألوا عن احوالهم فقال الامير سعد : دعونا الان من الكلام وانظروا الاثر . ثم واصلوا نزولهم حتى وصلوا الى المحلة وقد اعيامهم التعب وباتوا تلك الليلة كسابقتها صرعى لا يدركون شيئا الى الصباح . ولما كان اليوم الثالث جاء لزيارتهم الامير بشير المعني - امير الشوف يومئذ ومعه الهدايا والارزاق ، فهنأهم بالسلامة وعزاهم بمن فقدوا واقام عندهم يومين ثم عاد الى مقر امارته .

اما الامير سعد فبقي مقبيا في ذلك المكث حتى رجع المغول عن دمشق نحو حلب وخلت الديار الشامية من جيوشهم فنهض عندذاك بباقي الامراء والعلماء ووجهته منطقة وادي التيم فرآها بلاقع تعشش فيها البوم وتنشق فيها الغربان وقد شملها الدمار والانذار وخلت من الانيس وصارت كالقفار . فتقطع فؤاده من الحزن والغم وسار الى حاصبيا فوجدها تشبه مدائن صالح بخرابها وتذرف الدمع على فقد احبابها . فلم تطاوعه نفسه على النزول بها فنزل خارجها واقام مدة يبني ما هدم ويصلح ما عدم ويبني ويحدد حتى اصبح مكانا لسكناه ثم احضر اهله وجماعته اليها بعد ان امضوا مدة خمسة اشهر في ديار الغربية . ثم كتب الى اهل البلاد يحثهم على الرجوع اليها وكانوا قد نزلوا الى جبل الشوف وتفرقوا في صحاريه ومنهم من

انحدر الى الساحل المستأمن وتوطنوا هناك. ولما كتب اليهم الامير سعد بالرجوع لم يجبه احد لان اخبار المغول كانت لم تزل متصلة. وكانوا من مدة الى اخرى يحشدون الجيوش ويعيدون الكرة على الديار الشامية. فاستولى على الناس منهم الخوف والقلق. وكان ملوك مصر والشام في تلك الايام في حروب متواصلة وكانت غارات التتار موجهة عليهم من جهة وغارات الافرنج من جهة اخرى حتى استولى الخراب على الديار الشامية باكملها. في تلك الظروف صار الناس يهربون سكن الجبال العالية الصعبة المسالك فقدم الى جبل لبنان في ذلك الحين خلق كثير ومنهم اهل وادي التيم بعد ان دامت ديار وادي التيم خالية من السكان نحو خمسة اعوام. ولم يكن فيهم - احرار - ما عدا حاصبيا حتى ركبت زعازع الفتن والتخاوف فرجع البعض من اهلها وعمرروا بعض القرى التي في جبل حاصبيا لا غير وبقيت كذلك كل مدة اماره الامير سعد. وحصل في ايامه فحط وجذب فأكل الناس بعضهم بعضاً. وتلا ذلك وبأ شديد اهلك خلقا كثيراً ومات الامير سعد بذلك الداء بعدما تولى على الامارة خمسة وثلاثين عاماً تقضت بالمصاعب والاهوال والمتاعب.

ثم توالى الاحداث على البلاد عامة واقليم وادي التيم خاصة خلال القرون المتتابعة فلم تستقر الحالة حتى بعد الفتح العثماني وامتداد النفوذ التركي ذلك لان هذه البلاد كانت تحكم بصورة اقطاعية وكانت مسرحاً للشورات والفتن ولم تستطع الدولة التركية من بسط سيطرتها الفعلية على الاقاليم النائية بل كانت تكتفي بولاء الحكام ودفع الضرائب وكثيراً ما كان اولئك الاقطاعيون يشقون عصا الطاعة ويفتكون بجيوش الدولة ويكبّدونها خسائر فادحة بالارواح والاموال. وكانت حالة السكان تقاس بقوة ونفوذ الامراء ولقد اشتهر الامراء الشهابيون بصورة عامة بتساهلهم الديني ونظرتهم الجامعية ومعاملتهم الحسنة للمسيحيين طيلة القرون. كما اشتهر بعضهم بالتعمير والبناء وتأمين الانتقال من مكان الى آخر امثال الامير الكبير ابي بكر بن الامير حسين الشهابي الذي كان شريف النفس فصيح اللسان

يحب الصيد والموسيقى والغناء . وكان كريما يتجنب الشر وهو الذي بنى خان
حاصبيا (المعروف حاليا بسوق الحان على مقربة من كوكبا) حوالي سنة ١٣٥٠
وجعله صدقة لابناء السيل .



ابراهيم باشا في سوريا

نتابع في هذا الفصل دراستنا التاريخية للاحداث الجسيمة التي توالى على هذه البلاد والتي تركت اثرها الكبير في احوال السكان من نزوح او استقرار ومن تشتت او اجتماع . ولا شك ان القرن التاسع عشر كان مشحوناً بمثل هذه التقلبات التي تركت اثرها العميق في سكان البلاد عامة ولاسيما سكان منطقة وادي التيم اذ ان هذه المنطقة كانت ولا تزال جسراً يصل الشمال بالجنوب ويربط فلسطين ومصر من الجهة الجنوبية الغربية ببلبنان وسورية من الجهة الشمالية الشرقية . من هنا كانت هذه المنطقة دقيقة الاحساس تتأثر باقل العوامل فكيف بها وقد توالى عليها احداث جسيمة كان لها شأن عظيم في توجيهها .

ان اول ما نعر به من تلك الاحداث في النصف الاول من القرن التاسع عشر قيام محمد علي باشا الكبير مؤسس الامرة الحديوية في مصر واعلانه الحرب على الدولة التركية وارساله ولده القائد الكبير ابراهيم باشا على رأس الحملة التي جهزها لفزو سورية عام ١٨٣١ م فاستولى ابراهيم باشا على مدينة عكا بعد حصار دام بضعة اشهر وفتح الشام بمعاونة الامير بشير الشهابي حاكم جبل لبنان وانتصر على الجيش العثماني في حمص وبيلان ودخل بلاد الاناضول فتدخلت الدول الاجنبية بالامر واوقفته والحقت سورية بمصر وسلمتها لمحمد علي باشا .

وعندما استتب الامر في سورية فوَّض محمد علي الكبير المدعو حنا البحري ليسن النظام الجديد للحكومة الجديدة فرتب مجالس الملكية والمدنية والعسكرية واقام لها مجلس شورى ورتب المالية ووضع نظاماً لجباية الخراج ومعاملة الجميع

امام القانون على السواء . الا ان ذلك النظام لم يرض الامراء والمشايخ وجباة
الاموال لانه كف يدهم ونحد من مطامعهم وامات استبدادهم بالشعب وجعلهم
امام القانون سواء . فحنقوا على الحكومة الجديدة واضمروا لها الشر واخذوا
يعملون بالخفاء على ارجاع العهد التركي .

ثم عينت الدولة المصرية شريف باشا نسيب محمد علي باشا حاكما على سورية وكان
رجلا حازما اتصف بالفضل والاستقامة فبدأ بتنسيق امور الحكومة الجديدة
وتحرير الشعب من سلطة الاقطاعية وتعويده الخضوع للدولة وأسا وتدريبه في
الاعتماد على نفسه والمطالبة بحقوقه بواسطة القانون . فضبط اموال الخراج والفيء
وكف يد المحصلين من المأمورين والامراء والمشايخ ومنع تلك الفئة المستبدة من
مغاطاة الجباية وقيد الجباة القانونيين بالشريعة وجعل لهم مرتبا محددآ ورفع يدهم
عن مدها الى اموال الشعب وعزل بعضهم لجهلهم الامور المدنية الحديثة وعين لهم
من توفرت فيهم الشروط اللائقة . فاخذ الشعب يتذمر من زيادة الضرائب وحنق
المسلمون على الحكومة الجديدة لانها تكلفهم دفع الجزية كالذميين .

وكان البعض عاجزين حقا عن دفع الضريبة امثال سكان حاصبيا ومنطقتها من
الذميين اذ كانوا في حالة فقر مدقع . فارسل الامير سعد الدين الشهابي حاكم حاصبيا
يطلع الباشا على حالة الشعب وكيف انه كان يخشى ان يشقوا عصا الطاعة في حالة
اجبارهم على دفع ما لا طاقة لهم على دفعه فاستجاب الباشا وغفاهم من
دفع الضريبة .

وكان النصيريون اول من شهر العصيان وامتنعوا عن دفع الضرائب للحكومة
وذلك بتحريض زعمائهم والمسلمين على ارجاع العهد التركي وكان من اصعب
الامور ان يعرف ذلك الشعب الذي تعود الخنوع والطاعة صالحه فيساعد الحكومة
على تحريره من العبودية والاقطاعية .

كذلك ظهرت المقاومة للعهد الجديد في نابلس بقيادة قاصم الاحمد فاسرع

ابراهيم باشا لقمع الثورة ففر الثائر مع رجاله امام الباشا الى الحليل ومنها الى الكرك فتعرض جيش الباشا للتعيب والعناء والحر الشديد حتى قيل انه خسر ثلثمته مقاتل من رجاله في غور الصافي . ولما وصل ابراهيم باشا الى الكرك وجد ان الثوار قد التجأوا الى قلعتها وحاصروا فيها فبادروا بالهجوم قبل وصول مدفعيته فجاءت محاولته بدون جدوى . ويروى انه قبض بمساعدة جواسيسه على ولدين لوجيه مسلم يدعى ابراهيم الضمور (١) وهددهما والدهما ان يحرقها حين اذا لم يسلمه الكرك فلم يبال الشيخ بتهديده بل وقف على سور القلعة ينظر الى النار تلتهم جسم ولديه ولسان حاله يقول : ليمت الولدان حرقا فداء لعرض الكركيات .

اما الثائر فقد نجا من الحصار وهرب نحو السلط فتبعه ابراهيم باشا وفيما هو في الطريق خرج عليه بنو صخر فدحروهم بقواته وحصرهم في بلدة يقال لها زيزياء وقطع عنهم الماء ثم دخل القرية وهدمها . ولما انتهى من الصخور واصل زحفه الى السلط فدخلها بدون مقاومة فوجد الثائر قد نجا واستجار بقبائل عنزه فطلبه منهم فسلوه اياه . وبعد ان هدم قسما من قلعة السلط ترك حامية فيها وتابع سيره الى دمشق . كذلك ظهرت روح الثورة في بلاد حوران وكان الدروز هذه المرة الجماعة الثائرة لانهم رفضوا التجنيد الاجباري للخدمة العسكرية كما نظمت الدولة الحديثة الدفاع عن استقلالها فارسل شريف باشا لتطويعهم الحملة بعد الاخرى فكان الدروز يفتكون بقوى الحكومة فتكا ذريعا . واخيرا عزم على القيام بنفسه لتأديبهم فجرد عليهم جيشا جليا وتقدمه الى الارباء . ففتك الدروز هذه المرة ايضا بالحملة ونجا شريف باشا من ايديهم باعجوبة .

وكان قد هبّ لنبذة الدروز في حوران اخوانهم من دروز حاصبيا وراشيا

(١) الضمور غسانة مسيحيون اسلموا بعد الفتح العربي . يقطن فريق منهم الكرك والقسم الاخر يسكن الحيام في قرى الصير والغوير للشرق من الكرك .

ولبنان وكان الشيخ شبلي العريان قد دخل في خدمة الحكومة ونال لقب باشا .
وفي طريقه لنجدة اخوانه الدروز هاجم الامراء الشهابيين في حاصبيا واقتل معهم
اقتتالا شديداً وحارل دخول السراي فصدّه الامراء وارغموه على الانسحاب بعد
ان قتل عدد كبير من رجاله ولم يقتل من رجال الامير سعد الدين سوى
اخيه محمد .

في تلك الغضون كان ابراهيم باشا يستطلع حركات الاتراك في الشمال فلما بلغه
خبر قيام الدروز بثورتهم وفشل شريف باشا في خضد شوكتهم قدم هو بنفسه الى
الشام ومنها قام بجيشه الى اللجاء لاختضاع العصاة . وقيل انه لما عجز عن اخضاعهم
الزم علماء الكيمياء بصنع محلول سلياني القاه بالمياه واعلم الدروز بذلك . فاضطر
الدروز الى ترك اللجاء والانسحاب نحو جبال حاصبيا وراشيا وحاصروا حاكم راشيا
وقتمكوا به ورجالهم . ولما علم ابراهيم باشا ما حلّ بالامير افندي ورجالهم ارسل
للأمير بشير ليوافيه برجاله الى حاصبيا . فجهز الامير بشير فرقة لنجدة الباشا
مؤلفة من ثلاثة الاف مقاتل وارسلها بقيادة ولده الامير خليل . ولما وصل الامير
خليل اراد ان يتدر الدروز ويأخذ الفوز بالانتصار عليهم فهاجمهم في صرود شوبا
فلم يظفروهم واضطر اخيراً بعد ان مني بخسائر فادحة ان ينتظر قدوم الباشا .
وكان الباشا عندئذ ماراً بالديماس فالتقى بالشيخ ناصر الدين ببكة على رأس حملة
مؤلفة من الف محارب ذاهبة لنجدة الثوار . فامر الباشا رجاله بالهجوم على العصاة
والفتك بما ففعلوا ولم ينج منها الا واحداً . ولما علم الدروز ما حلّ بالشيخ ناصر
قاموا وتجمعوا في مكات يدعى جنعم وهو واد منبسط بين شبع وراشيا الوادي
يقع على الطريق المؤدية الى قمة جبل الشيخ .

وعندما وصل الباشا الى راشيا وعلم بانسحاب الدروز الى جنعم ارسل يطلب
من الامير خليل موافاته الى تلك الناحية ولكن قبل وصول الامير كان قد تم
لابراهيم باشا ما اراده من الدروز اذ كانوا قد ارسلوا له الشيخ حسينا البيطار
ليطلب لهم العفو والامان . فقبل الباشا استسلام الدروز بشرط ان يلقوا سلاحهم

ويقدموه له . فرجع الشيخ حسين يحمل فرمان العفو ومعه بعض رجال الباشا لجمع السلاح . اما الباشا فعهد الى الامير خليل بان يجره الدروز من سلاحهم ويورده الى الشام وبعد ان تم لهم ذلك رجعت جيوش الجبل وامراؤها الى مراكزها .

وعندما عاد ابراهيم باشا الى الشام بلغه خبر فتك الامراء الشهابيين في حاصبيا باولاد حسين بديعه فحنق على اخوة الامير سعد الدين مقترفي الجرم واصدر امره بتوقيف الامير سعد الدين والقاء القبض على اخوته . ثم قام بنفسه يتعقب شعلي العريان الذي حنث بوعده وسار الى اقليم البلان ففر العريان امام الباشا الى جهة بعلبك وهذا الاخير يتتبعه الى ان وجد ان لامناص له من التسليم فسلم وطلب العفو عما صدر منه من الاساءة فقبل الباشا عذره واعاده معه الى دمشق واقامه قائداً على فرقة من الفرسان ثم ارسل ابراهيم آغا سويدان حاكماً على حاصبيا وكان ذا عقل راجع ورأي سديد وعلى جانب عظيم من العلم والتهديب .

وتهرب الامراء الشهابيون مدة من وجه ابراهيم باشا الى ان التقى الامير خليل بالناظر الشيعي حسين الطرابلسي في الحولة فاطبق عليه واوثقه وارسله مع خادمه الى ابراهيم آغا سويدان في حاصبيا وهذا ارسله الى ابراهيم باشا في الشام فاستحسن الباشا عمل الامير خليل واثني على اخلاصه وخدمته للحكومة فبادر الى اصدار العفو عن الامير سعد الدين واخوته وارجاع ما كان لهم من الحقوق المرعية . ثم امر بشنق الناظر حسين الطرابلسي في حاصبيا ونفذ فيه الحكم على دولة امراء شهاب حكامها القدماء .

لم يطل عهد ابراهيم باشا في سوريا لتدخل الدول الغربية بسياسة تركيا وخوفهم ان يستولي ابراهيم باشا على الاستانة والمضائق فاتفقوا على نصرة تركيا وذلك عندما تأزمت العلاقات بين الدولة العثمانية ومحمد علي باشا سنة ١٨٣٩ فتلاقت جيوش الفريقين وانتصرت الجيوش المصرية هذه المرة ايضاً وتوغل ابراهيم باشا في قلب الاناضول حتى بلغ مدينة بورصة . فخفت الدول الغربية لنصرة تركيا وبعثت الاساطيل الى الشواطئ السورية واطلقت المدافع على بيروت سنة ١٨٤٠ وخرج

من الاسطول القائد العثماني وامراء البحر من الافرنج الى الشاطئ ووزعوا السلاح على الاهالي وظلوا يقاومون المصريين حتى اخرجوهم من سورية واعادوها الى الدولة العثمانية .

يحكى ان ابراهيم باشا قسم جيشه عند انسحابه الى ثلاثة اشطر وتولى بنفسه قيادة الشطر الثالث منها متوجها به نحو الكرك ولكن اهلها اوصدوا الابواب في وجهه ثم عادوا فصالحوه على ان ينسحب بجيشه مستجيراً بسلامان العزيزات زعيم العشيرة آنذاك وجد آل مرار القاطنين مدينة عمان الان . وتم الاتفاق على ان يسير سلمان في مقدمة الجيش المنسحب حتى اذا اعتدي على الجيش كان عنقه لقمة سائغة لسيف ابراهيم المصلت فوق رأسه . وهكذا وفي وسط حشد غفير من الاهلين المتفرجين انسحب الجيش بنظام يقوده ابراهيم باشا شاهراً سيف نغمته فوق رأس سلمان العزيزي خوفاً من الخيانة وتحفظاً للغدر . وحدث ان بعض الفضوليين من البرارسة خطر له ان يداعب احد الجنود فمد عصاه وقذف بها طربوش الجندي عن رأسه فوق على الارض فحدث هرج ومرج في مؤخرة الجيش ظنهم بالباشا علامة الغدر به وبرجاله فما كان منه الا ان ارخى سيفه على عنق سلمان العزيزي فيجندله . وقيل ان سلمان المذكور جرد سيفه وهم بالرجل الفضولي ليؤدبه فظن ابراهيم باشا انه انتقض عليه فتبعه بحصانه وصرعه بضربة من حصاه . وقيل ايضاً انه قتل برصاصة فاشتبك الجند حينذاك مع الاهلين بقتال عنيف انتهى بانذار الجيوش المصرية بطريق مهبورة وكان دليلهم جليحد ابن سالم الحباشنة وقيل خطأ من الكرادسة فبدلاً من ان يقودهم بطريق وادي الكرك جعلهم ينزلون وادي القنيه الوعر في مسالكه فهلك معظمهم من التعب والجوع والعطش ومن تساقط صخور الجبال عليهم قبل وصولهم الى وادي عربه .

يتعذر علينا في هذه العجالة حصر جميع النتائج التي حصلت من حملة ابراهيم باشا على سورية وتعداد جميع المآثر التي رافقت الاحتلال المصري للبلاد مدة لا تزيد عن العشر سنوات والحق يقال ان اهل البلاد كانوا على ضلال عندما هبوا يعاونون

الدول المستعمرة على طرد ابراهيم باشا من سورية واعادة عهد الرجعية العثمانية والاقطاعية الفاشية لتعود البلاد فتوسف قرنا آخر في حماة من الجهل والفقر والظلم والطفيان . ولسنا في موقف يساعدنا على التكهن عن مدى التقدم التي كانت بلغته البلاد فيما لو استطاعت المحافظة على استقلالها من ذلك الحين في ظل حكومة تقدمية رشيدة . اما حكومة ابراهيم باشا فيكفيها فخراً انها نشرت العدل ونادت بالمساواة بين جميع افراد الرعية ورفعت ظلم المشايخ عن كاهل الشعب الفقير واعطت كل ذي حق حقه ومنعت الزعماء من استرقاق الاهالي والتمتع باموالهم ومتاعهم واستباحة اعراضهم الى آخر ما هنالك من المنكرات .

فقد سوت بين الطبقات على اختلاف العقيدة وعاملت الجميع معاملة واحدة امام القانون ومع ذلك فقد استطاع دعاة الرجعية من حمل الشعب على مناوئتها ومناقشتها الحساب لانه اعتاد على الخنوع والذل وتعود على ان يكون محكوما لا حاكما .

اما سكان مرجعيون ووادي التيم فكانوا على سياسة امرائهم الشهابيين موالين للحكومة الجديدة وقد اعانوا ابراهيم باشا وجيشه وكانوا يرحبون بالجيش المارة ويقدمون لهم الطعام والشراب وجميع اسباب الترفيه عنهم .

من ذلك التاريخ بدأت مداخلات الدول الاجنبية تأخذ شكلا جديداً في البلاد واخذت كل منها تدس لغيرها الدسائس وتبذر بذور الخلاف والشقاق وتبث طائفة ادعت حمايتها ومصادقتها لاغراض لا تحفى على العاقل اللبيب . فلم تمض عشرون سنة من ذلك التاريخ حتى وقعت الواقعة واندلعت السنة نيران الحرب الاهلية وسببت كارثة عظيماً لاهل الوطن الواحد ولطخت صفحات التاريخ ببلطخة سوداء لا تمحوها كرور الايام ولا تؤثر فيها توالي الحقب .



سنة الاهوال



كنا نود ان نضرب صفحاً عن فواجع القرن التاسع عشر فنهل ذكر المآسي التي حلت بآبائنا واجدادنا في هذا البسيط من الارض والتي عرضتهم للافتاء والتشتت والانتقال من مكان الى مكان في طلب الطمأنينة والاستقرار لكي لا نعيد الى الذاكرة اموراً نفضل ان تبقى مكتومة ولا نشير العصبيات الطائفية من جديد بعد ان قضت عليها التطورات الحديثة في العصر الاخير ولكننا وقد آلينا على نفسنا تتبع تاريخ هذه المنطقة وعرض حوادثها الجسام التي كان لها الاثر الاكبر في تنقلات العيال ولما كان التاريخ لا يحايي ولا يجب الانحراف بل يطلب النزاهة والاخلاص في معالجة الحوادث رأينا ان نستعرض هذه الحوادث من جهة تاريخية مع غنياتنا لو تبقى هذه الحقائق مطوية الى الابد ورجاء ان نتخذ دروساً ايجابية منها لزيادة الائتلاف بين ابناء الوطن الواحد ونبذ التعصب الطائفي وازالة الاحقاد لما فيه خير وتقدم واسعاد هذه البلاد المقداة .

لابد للباحث المدقق في المذابح التي جرت سنة ١٨٦٠ من الرجوع الى الحوادث التي ادت اليها ولا يصعب عليه من نظر بعين المؤرخ النزيه ان يرى اصابع الدولة العثمانية تلعب في دس الدسائس وتخريض ابناء الوطن الواحد على القيام بعمل عدائي ضد الفريق الآخر فتوغر صدور الدروز على اخوانهم المسيحيين وتتخذ رعايا المسلمين آلة لتنفيذ سهمها في قسم من رعاياها كانوا احط درجة من العبيد عائشين في كنف اسياهم الاتراك الذين خيم عليهم الجهل وغلب عليهم التعصب وعملوا بوحى الاحقاد الشخصية الذميمة .

تعود اولى تلك المقدمات التي سبقت سنة الالهوال الى ١٨١٤ حين خرج رجل من دير القبر للصيد ناحية بعقلين . فحدث ان التقى بـرجل درزي اختصم واياه اختصاما شديداً ادى الى تراكض اهل بعقلين لنجدة ابن بلدتهم كما خف الديوانيون لنصرة ابن مذهبهم وجرت معركة بين الفريقين اسفرت عن ٣٢ قتيلاً من الدروز واربعة من المسيحيين .

مرت مدة على تلك الحادثة الاولى كان الدروز خلالها في حركة ذهاب واياب وعقد اجتماعات والقيام باتم الاستعدادات واخيراً تجمهروا ليلاً وهجموا على الديوانيين وهم نيام فافاق هؤلاء على قصف البـارود وقرقة السلاح واصوات العويل والاستغاثة . وحدث ان التجأ بعض المسيحيين الى المشايخ يطلبون حمايتهم فلم يلقوا اذنا صاغية وكان الدروز قد اخذوا الحيطه وقطعوا طرق النجدة على اولئك التعساء . وبقيت المعركة مستعرة اربعة ايام انجالت في آخرها عن مئة وتسعة قتلى من النصاري وعدد كبير من الدروز يربو على خمسة رجل .

وبعد شهر من تلك الحادثة اجتمع الدروز ثانية وقرّ رأيهم على الفتك بنصاري زحلة وانضم اليهم شبلي أغا العريان بفرضانه مدعيّاً المحافظة على ارواح واموال الرعية من قبل الدولة . فاقتتل الفريقان قتالاً شديداً وتغلب الزحليون على المهاجرين وردوهم على اعقابهم رغم انه كان بينهم خمسة رجل من جنود الاتراك .

ثم اعاد الدروز الكرة على المسيحيين في اقليم جزين فاحسن هؤلاء الدفاع عن كرامتهم وتغلبوا على خصمهم بقيادة بطلم الشجاع ابي ممره غانم من بكاسين واستمروا في مطاردتهم حتي ادخلوهم قرية عماطور .

وفي سنة ١٨٤٥ ارسل والي الشام محمد باشا قبرصلي الى دروز حاصبيا يحضهم على الفتك بالمسيحيين ويعدّم بالسلاح والذخيرة كما اوّعز الى دروز حوران بوجوب مساعدتهم وطلب من مسلمي البقاع ان يوازروهم فلم يجد المسيحيون مفرّاً من ترك منطقة وادي التيم والنزوح الى زحلة هرباً من سوء العاقبة فقاموا دفعة واحدة

وقام معهم الامير بشير شقيق الامير سعد الدين ولما وصلوا الى ناحية راشيا الوادي
تصدى لهم الدروز وفتكوا بمعظمهم وبعد مدة ارسلت حكومة الشام تطلب
الامير بشيرا الذي نجى مع من كتب لهم البقاء ووصل الى زحلة وعينته حاكما على
حاصبيا الا انها لم تسمح له بمعاقبة المعتدين بما يؤكد انه كان للدولة يد في تلك
الحوادث المؤلمة .

اما السبب المباشر للمذابح الكبرى التي حدثت عام ١٨٦٠ فيلخص كما يلي :
لما تبوأ نابليون الثالث عرش فرنسا اخذ يراجع معاهدات بلاده القديمة
فوجد بينها معاهدة تحول دولة فرنسا الحق بحماية نصارى الشرق التابعين لكنيسة
رومية ومصدقة من السلاطين القدماء . فطالب من الدولة التركية تجديددها فاجابته
الى طلبه بعد كثير من التردد . وكان قد علم بتلك المعاهدة بولس الثاني قيصر
روسيا فحاول الغاءها فلم يفلح . عندها طالب من الدولة ان تسمح له بحماية المسيحيين
من الروم الارثوذكس فلم تجبه فاعلن الحرب عليها واشتبك الاسطول الروسي
بمعركة ضد الاسطول التركي في البحر الاسود وحطمه وزحفت الجيوش الروسية
متقدمة نحو الاستانة فاضطرت الدولة العثمانية ان تمنح روسيا بعض الامتيازات
وتستجيب طلبها من جهة مساواة النصارى بالمسلمين في الحقوق بعد ان كانت
الدولة تحسبهم عبيداً . فقبلت الشروط ولم تطبقها عملياً بل رأت ان تقضي على
المسيحيين وتريح نفسها من مضايقة الدول الغربية لاجلهم فاخذت تزرع بواسطة
ولائها وعمالها بذور الفتنة وتهيج الدروز ورعاع المسلمين على اخوانهم المسيحيين
وبدأت غيوم العداة تتجمع في لبنان الشرقي ولاسيا فوق حاصبيا ومقاطعة وادي
التميم وامتدت منها الى لبنان الغربي . واكثر الدروز من تعذيبهم على الامراء
الشهابيين حكام راشيا وحاصبيا وقتلوا عدداً من اتباعهم ونهبوا املاكهم وكان
عمال الدولة يشجعون تلك التعديات .

سجلت اولى الحوادث في ٣٠ آب سنة ١٨٥٩ بقيام الدروز على قرية بيت
مري فدفعهم المسيحيون الى الورا وانهزموا تاركين في ساحة القتلى عدداً

كبيراً من القتلى . بعد تلك الحادثة اخلد الدروز الى السكينة وموعدهم فصل الربيع من سنة الالهوال .

بدأت المزاجر في حاصبيا يوم الجمعة في ٢٤ ايار واستمرت الى اول حزيران ١٨٦٠ . وحدث في تلك الغضون ان استعفى الامير سعد الدين الشهابي من حكومة حاصبيا ولكن الوالي احمد باشا الح عليه ليذهب الى حاصبيا ويجمع بواقي الحراج من الدروز . ولما لم يتمكن الامير من رفض طلب الوالي قام مع فرقة من الجيش التركي من الشام الى حاصبيا وتزل في مقره . وغب وصوله طلب من الدروز المتبقي من الضرائب فكان ذلك الطلب كافياً لاثارتهم عليه فتجمع دروز راشيا واقليم البلان مع دروز حاصبيا ومجدل شمس وعين الشعرى وتزلوا في شوبا وعين قنية ولما تكامل عددهم هجموا على المسيحيين الذين صدوهم مراراً واخيراً تراجعوا امامهم بمكيمة مدبرة من قبل قيادة الجيش التركي وتحصنوا في بيوتهم وفي سراي الحكومة فلاحقهم الدروز وقتلوا بهم واحرقوا مساكنهم فطلب الامير الشهابي من القائد التركي ان يرد الثوار عن بيوت الاهلين فلم يذعن اولاً ثم عاد فتظاهر بالهجوم ولكنه امر جنوده بعدم الاصابة وكان في حوزة فرقته مدفع واحد ادعى تعطيله بعد ان اطلق منه طلقة واحداً في الفضاء . وزاد على ذلك انه لما رأى احجام الدروز من الهجوم على السراي خوفاً من حاميتها طلب من الحامية سلاحها ليرسله الى الشام متعهداً انه يصد مجيء الدروز على المدينة وبعد ان جمع سلاحهم تظاهر برسالة الى الشام ولكنه فعلاً سلمه الى الدروز ولما لم يبق ويب لدى النصارى في اتحاد الجنود مع خصمهم طلبوا الفرار لمرجعيوت فمنعتهم المساكر الشاهانية لئلا ينجوا ذبح النعاج .

وكان قد بلغ خبر حصار الدروز لنصارى وادي التيم في حاصبيا الى قناصل الدول الغربية فالح هؤلاء بدورهم على الوالي بوجوب ارسال قوة من الجيش للافراج عنهم .

وعندما طلب قائد الفرقة احمد بك ان يسمح له بضرب الدروز اذا لقي منهم مقاومة في الامتثال الى اوامره لم يسمح له لذلك استعفى من تلك المهمة فاستحضر الوالي الشيخ كنج العباد وارسله مع ياوره الى حاصبيا وفي الطريق استغاث به بعض النصاري الفارين فاغاثهم وارجعهم الى الجزيرة . ولما وصل الى حاصبيا تفاوض مع قائد الجنود التركية وابلغه ارادة مولاه السنية فقر رأبها على السماح للدروز بالهجوم على السراي والفتك بمن فيها من النصاري وهكذا تنحى الجند عن مدخل السراي فدخلها الدروز وقتلوا كل من كان فيها . البعض بالرصاص والبعض الآخر بالسيوف والفؤوس وكان الجند يرجعون من يفر ويقدمونه للذبح . وبعد ان اجهزوا على الرعية صعدوا الى الطابق الاعلى حيث كان الامير سعد الدين الشهابي وصهره فقتلوهما وقتلوا الذين اغاثهم الشيخ كنج كما قتلوا اربعة من الدروز خطأ ونهبوا المدينة واشعلوا النار في بيوتها وبلغ عدد القتلى ٧٢٤ من المسيحيين و٤٠ من الدروز وجند الاتراك . وحكي ان امرأة مسيحية قتلت خطأ وهي تحاول تخليص ابنها من ايدي السفاكين .

في ذات النهار الذي جرت فيه مذبحة حاصبيا بغت دروز حوران نصاري راشيا الوادي في منازلهم بعد ان تزع الجند منهم السلاح بالقوة واجهزوا عليهم وعلى الامراء الشهابيين ولم ينج من هؤلاء سوى اميرين . ثم نهبوا البيوت وتركوها عارية خالية . وقيل ان عدداً من المسيحيين استغاثوا باهل الفضل من الدروز فاغاثوهم وردوا عنهم تعديت اخوانهم . وبلغ عدد القتلى في راشيا الوادي خمسة رجل وطفل وامرأة .

وفي اول حزيران الى ٢١ منه حدثت مأساة دير القدر وكان طاهر باشا قائد الجند الشاهاني قد جمع السلاح من المسيحيين بالقوة وامد به القوات الدرزية ثم سمح للدروز بالهجوم على المدينة والسراي واعملوا سيوفهم في رقاب الاهلين وساعدتهم في ذلك الجنود القساة فسال الدماء الابرار انهاراً في شوارع المدينة ودامت

المذبحة ثلاثة ايام متوالية حتى لم ينج احد من النصاري ثم دخلوا البيوت فنهبوا واحرقوها وتركوا المكان قاعاً صفصفاً تنعق في فضائه البوم والغربان . ولم يصدر محافظ الامن امره بوقف القتال حتى اكذب برأى عينه ان جميع السكان قد امسوا جثثاً هامدة . وبلغ عدد قتلى دير القمر ما يقرب من الفى نفس بين رجال ونساء واطفال ورضع .

اما نكبة زحلة فكانت الاخيرة في حوادث لبنان الدامية . فبعد ان خدع الوالى قناصل الدول الاجنبية فاعزوا الى يوسف بك كرم الذى كان قد خف على رأس قوة من رجاله لنجدة الزحليين باث يعود على اعقابهم هجم الدروز على المدينة وبمساعدة الجنود العثمانية اعملوا بمن وجدوه اذ كان قد هجر معظمهم الى بعلبك فنهبوا ما عثروا عليه وارتكبوا المنكر واشعلوا النار في معظم البيوت ولما اتموا مهمتهم بوحوها تاركين وراءهم العساكر التركية ترتكب الفحشاء وتهتك حرمة النساء وتنهب ما تعثر عليه وتقوم بما امرهم الوالى احسن قيام . وكان لوصول خبر نكبة زحلة وقع عظيم في دوائر الحكومة في الشام فامر احمد باشا باقامة الافراح وتنوير الشوارع احتفالاً لافتتح زحلة كما لو كانت الدولة قد رجت الحرب او استولت على عاصمة القياصرة .

وكانت المزجرة الاخيرة التي دبرتها الدولة العلية للتخلص من رعاياها المخلصين مزجرة دمشق التي جرت في ٩ تموز سنة ١٨٦٠ . وكان المسيحيون متفرقين في جميع احياء المدينة وقد تجمعوا من سائر البلاد ملتجئين الى مقر حكومتهم العادية فهجم الرعاع عليهم بتعريض الوالى ومؤازرة الجند الشاهاني واعملوا السيف بهم داخلين البيوت وقتلين الرجال وسابين العيال ومرتكبين المنكر وناهبين الكنائس وقتلين بالرهبان والمرسلين والمرضى ، وفي عشية ذلك اليوم ارسل احمد باشا قوة عسكرية الى حي النصارى بقيادة صالح زكي بك ليوم على الشعب انه يقوم بواجب المحافظة على الارواح ولما تمكن القائد من طرد الشوار عن تلك الحلة كان جزاؤه غضب الوالى عليه ومحاكمته وارساله الى الاستانة بتهمة الخيانة ولم تكن

جرمته سوى وقع الظلامة عن اولئك التعماء وكأنه كان يجهل مقاصد الدولة ومقاصد الوالي وتدابيره الجهنمية .

اما قسط الرعاع من الاكراد ونصرائهم فكان واغراً اذ اتوا باعمال بربرية تخالد لهم الذكر في تاريخ المزاجر فقتلوا المئات من النصاري ونكلوا بمن وقع بايديهم . وكان قواد الجند يحثونهم على التوغل بالفتك وكانوا يبرون احياناً امام السراي ليشاهدوا احمد باشا وبني علي بسالتهم واخلاصهم .

غير ان اولئك التعماء من المسيحيين لم يعدوا وجود رجال افاضل استنكروا ذلك الاعتداء الفظيع وخاطروا بحياتهم وادخلوا الى بيوتهم من عثروا عليه من المسيحيين . وكان في مقدمة اولئك الغيورين الامير عبد القادر الجزائري واقتدى به الكثيرون من الوجهاء امثال اسعد افندي حمزه والشيخ سليم العطار وصالح اغا شويجي وسعيد اغا النوري وعمر اغا العابد . واجتمع الامير عبد القادر الجزائري بالوالي واعضاء مجلس الشورى واحتج على تلك المعاملة وسألهم المساعدة على اخفاء الفتنة مبيتاً لهم ببراهين وآيات من الشرع تقضي على الحاكم بمقاتلة الثوار ولو كانوا من اهل الشريعة وساعده على تثبيت دعواه مفتي الولاية طاهر افندي . ولكن الوالي السفاح وعد بالمساعدة ثم نكص عن وعده وارسل يستقدم دروز حوران ليفتكموا بمن تبقى من المسيحيين . الا ان استقامة صالح اغا شويجي وشهامته دفع عنهم الضرر ورد جماهير الدروز بالحيلة بعد جدال وعراك دام ثلاثة ايام .

دامت حوادث المزاجر نحواً من ثلاثة اشهر حتى تمت اخبارها الخافقين واما رجال الاستانة فكانوا كأن لا علم عندهم بما كان يجري تحت سمعهم وبصرهم . فلما تبقنت الدول الغربية من تقاعس الدولة التركية عن حماية الاقلية المسيحية ارسلت اسطولها الحربي الى مياه سورية مع حملة من الجنود الافرنسية . عند ذاك شعرت الدولة بالخطر وخافت من استيلاء الدول الاجنبية على بلادها فارسلت وزير خارجيتها فؤاد باشا اعقل وادهي رجالها للالافاة الخطر . وفور وصوله القى القبض

على المشبوهين ومن كان له ضلع بالفتنة الاهلية وشدد عليهم بتحضير المستلزمات وامر بتوزيع منازل النصارى وخيرهم بالذهاب الى بيروت على نفقة الحكومة فهاجروا من شاء المهاجرة والذي فضل البقاء اخلى لهم من منازل المسلمين وامر ان تعطى لهم معايدهم ليقوموا بفروض دينهم . ثم حول عنايته الى اعيان المدينة الذين نفخوا بوق التعصب وساعدوا الرعاع على الفتك بالمسيحيين فنفى عدداً منهم الى قبرص وبعضهم الى رودس والى بلاد الاروام وحدد لهم مدة ابعادهم مدة خمس سنوات .

ثم تشكلت محكمة دولية للتحقيق مع المجرمين فعلمت على الوالى احمد باشا بالاعدام وتنفذ فيه الحكم رمياً بالرصاص كما حكمت باعدام قائد الحامية الذي كان حاضراً مذبحة حاصبيا والبكباشي الذي شاهد مذبحة راشيا . وتطور التحقيق فشمّل اربعة وخمسين رجلاً وجدوا مجرمين من الطبقة الاولى فاعدموا شنقا ومئة واحد عشر رجلاً من الدرجة الثانية صار اعدامهم بالرصاص . واما مجرمو الدرجة الثالثة فكثيرون كان جزاء اغلبهم الخدمة العسكرية .

اما في وادي التيم فقد القى فؤاد باشا القبض على عدد كبير من دروز حاصبيا وراشيا وكاد يأمر باعدام خمسة بدون محاكمة الا ان المسيحيين طلبوا منه محاكمتهم وادانتهم ولم تكن المحكمة تقبل شهادة المسيحي لانهم خصمهم وكان من اصعب الامور على الدرزي ان يشهد على اخيه وابن ملته . اما زعمائهم من مشايخ وبكوات فابعدوا الى بيروت وحكم عليهم بالتفني مدة وتوفي بعضهم في منفاه .

واذا كنا تتبعنا حوادث تلك الايام وعرضناها باختصار فما ذلك الا لتبيين سوء الحال الذي آلت اليه البلاد منذ قرن من الزمن وكيف عمت الفوضى جميع الارحاء ولم تساعد السكان الظروف المحيطة بهم على الاستقرار فكان عليهم ان يتحملوا العذاب والاضطهاد والتشتيت والقتل والافناء . وكانت النتائج المباشرة نزوح بعض الامر المسيحية عن حاصبيا وراشيا ووادي التيم والاتجاه الى المدن الساحلية كبيروت وصيداء وصور فاثرى بعضهم وصاروا ذوي مكانة رفيعة في

مكان استقرارهم . ويقال ان نحواً من ستة الاف لاجئ مسيحي استوطنوا في
المصيطبة في بيروت والمزرعة وقطعوا علاقاتهم بوطنهم الاصلي ولا يزال بعضهم
على اتصال باقاربهم المتخلفين في وادي النعم .

اما اهالي مرجعيون فالتجأوا الى زعماء الشيعة في الطيبة وقيل انهم عاملوهم
بالحسن اولا ولكنهم عادوا فحاولوا القتل بهم على ضفة نهر الليطاني في محلة تدعى
بجسر الفقعاتي انما حال دون تنفيذ مآربهم وصول الحملة الافرنسية الى بيروت ولعلعة
اصوات المدافع التي اطلقت من ثغر بيروت وصيحاء فعادوا بكرم وكرم ويسترضونهم
ويطيبون خاطرهم : فقال لهم المرحوم الحاج شحادة غلمية بلمجته الساذجة :

« كانت هي قبل هي » !!!

لقد حان لابناء الوطن الواحد ان ينزعوا عن عيونهم غشاوة الجهل والتعصب
الطائفي الذميم فلا يؤخذون بالدعايات الخارجية المفرخة ويعملون لحساب الغرباء
عن هذه الامة الذين يريدون لها التفرقة وتزيق الاوصال فيعرضون الطائفة الواحدة
على الاخرى لتتسم اغراضهم ومآربهم هذا ما حصل سنة الستين وما يمكن ان يحصل
في اية سنة ثانية اللهم اذا تثقف هذا الجيل وما يتبعه وميزوا بين الطائفة والوطنية
وعرفوا ان الدين لله والوطن للجميع واننا نجاء المحن سواء وليس لنا من عدو
سوى دعاة التفرقة الذين يريدون الاصطياد بالمياه العكرة . وما اجل ان نتخذ
هذه الابيات الخالدة لادبينا الكبير نقولا فياض هدفاً اسمى فنصل بوطينتنا الى
مفاهيمها الصحيحة ونعالج عن السقاف التي كبلتنا بسلاسل الجهل ادهاراً .

لي في هوى وطني كتاب خالد يبقى على المسطور من ايامي
سجلات نصرانياتي في متنه ونشرت بين سطوره اسلامي



عهد العثمانيين

يرجع نسب العثمانيين الى السلطان عثمان الاول بن ارطغرل بن سليمان شاه الذي يجمع المؤرخون على انه كاث من طائفة التتر الاغوزية وقد هاجر مع قبيلته نحو سنة ١٢٣١ وتديروا ناحية جبال طوروس وتقربوا من علاء الدين سلطان السلجوقيين في قرنية فاكرم مشواهم رولى سليمان شاه منصباً عالياً في المملكة .

ولما توفي سليمان خلفه ولده ارطغرل وارطغرل خلف عثمان ١٢٩٦ م . وكان هذا الاخير فارساً مقداماً خبيراً بفنون الحرب فاحبه السلطان السلجوقي واكرمه ومنحه رتبة الامارة . في سنة ١٣٠٠ م . بدأت الدولة السلجوقية تضعف فعبزت عن رد هجمات المغول كما عبزت عن حفظ النظام والامن في الداخل فثار الامير عثمان على السلطان السلجوقي واغتصب منه السلطة وسمي بادشاه وخربت باسمه النقود وخطب له في الجوامع .

وقد خلفه في الحكم ٣٧ خليفة دوخ بعضهم البلدان وفتحوا الامصار وتجاوزت فتوحاتهم الامتانة الى بلاد البلقان حتى بلغوا اسوار فيينا عاصمة النمسا . وفتحوا سورية والعراق ومصر وطرابلس الغرب وتونس ومراكش والجزائر والحيجاز واليمن وغيرها حتى امتدت رقعة ملكهم من بلاد العجم الى شواطئ المحيط الاطلسي .

في سنة ١٦١٥ م ٩٢٢ هـ . هاجم السلطان سليم الاول سورية ودخلها من ناحية عنيتاب بعد انتصاره على جيش المماليك في معركة مرج دابق شمالي حلب وقتله قانصوه غوري ملكهم ثم دخل حلب ومنها توجه الى حماد فحاص فدمشق فطرابلس

فصفد فتابلس حتى دخل مصر سنة ١٥١٧ وقتل السلطان طومان باي خليفة قانصوه غوري . وعندما كان في مصر سلمه شريف مكة مفاتيح الحرمين الشريفين .

بعد رجوع السلطان سليم من مصر ابقى التقسيمات الادارية في سورية كما كانت عليه زمن المماليك وولى حاكماً في دمشق شخصاً اسمه الغزالي . فلما مات السلطان سليم ثار الغزالي واعلن نفسه ملكاً على سورية فجهز له السلطان سليمان القانوني حملة بقيادة فؤاد باشا وقتك به بالقرب من دمشق ووطد سلطات الاتراك على سورية كافة .

ثم جدد العثمانيون ادارة البلاد فقسّموها الى ثلاث ولايات - دمشق وطرابلس وحلب - كان يتولاها ثلاثة ولاة اتراك او باشوات . وكان ذلك العهد من اتعس ايام سورية اذ بقيت امورها زهاء قرنين من الزمن بايدي موظفين اتراك لا يهمهم الا مصالحهم الشخصية وكانت الوظائف تسند الى اناس غير اكفاء وبالنظر لبعد سورية عن الامتانة لم يكن يعلم المسؤولون في الدولة شيئاً من اخبار القوضى واعمال الظلم وفساد الحكم حتى تخيم الفقر على البلاد وقلّ عدد سكانها وباتت اكثر القرى خالية خاوية لذلك نفرت قلوب الاهل من الحكم العثماني وباتوا يتمنون زواله عنهم .

وقد زادهم كرها للعثمانيين اهمالهم المشاريع العمرانية في البلاد كتعبيد الطرق وامتد الخطوط الحديدية وجرا المياه للمدن والقرى وتنويرها بالكهرباء وتشديد دور العلم ونشر العلوم والمعارف بين الناس ذلك الاهمال الذي فسح مجال التدخل الاجنبي بشركاتهم وارسالياتهم على اختلاف اهدافها فتهافت عليهم السورويون ولاسيما اللبثانيون لارواء نفوسهم الظامنة الى ارتشاف العلم والعرفان .

ولما تفاقم امر انحطاط تركيا (الرجل المريض على حسب تعبير الغربيين) في النصف الثاني من القرن الماضي هب شباب تركيا الاحرار واسسوا مراً جمعية « تركيا الفتاة » او « الاتحاد والترقي » التي كانت تهدف الى رفع شأن تركيا وانهاضها من وهدة الانحطاط التي سقطت فيها وتخليصها من ديكتاتورية السلاطين

الفردية فاضرموا الثورة في مكدونيا سنة ١٩٠٨ بقيادة الضابطين نيازي وانور واجبروا السلطان عبد الحميد على اعادة الدستور الذي الفاه سنة ١٨٧٦ وعلى ارجاع المجلس النيابي الذي كان قد حله . اعيد الدستور فهلت البلاد له وكبرت مؤملة منه خير الاماني . وفي شهر نيسان من عام ١٩٠٩ قام رجال تركيا الفتاة فخلعوا عبد الحميد ووضعوا مكانه اخاه محمد رشاد لتنفيذ غاياتهم وتطبيق برنامج جمعيتهم واخذوا يسمعون في التضييق على العرب واللغة العربية كي يحلوا اللغة التركية محلها فخابت آمال العرب بالدستور الذي هللوا له وبالحرية التي نادى بها رجال تركيا الفتاة واخذوا يعملون سراً على تأسيس دولة عربية حرة في سورية فاسسوا الجمعيات وانشأوا الاحزاب وكانت كلها تهدف الى منح سورية وسائر الاقطار العربية استقلالاً ادارياً على طريقة اللامركزية في اوروبا وتوزيع الضرائب والوظائف بطريقة مشروعة . اما الدولة العثمانية فرفضت وشددت في رفضها تلك المطالب مما حمل العرب الاعتماد على الاجانب في انجاز مطالبهم العادية فوعدهم بعض الدول العربية بالمساعدة .

سبت نيران الحرب الكونية الاولى في شهر آب سنة ١٩١٤ فانغتمت تركيا تلك الفرصة والفت الامتيازات الاجنبية في بلادها وفي ٢٩ ت / ١ / ١٩١٤ خاضت غمار الحرب بجانب المانيا وعينت جمال باشا حاكماً عسكرياً لسورية ولبنان فاعاد تمثيل دور الحجاج في الظلم والاستبداد واظهر من القسوة والتشكيل بالعرب عامة ما يفطر القلوب الصلدة فقد اعلن الاحكام العرفية وعلق على المشائق اكثر احرار البلاد الذين كانوا يطالبون الدولة العثمانية بالاصلاح متهمها اياهم بالخيانة العظمى والكفر بالوطنية . اما اولئك الشهداء الابطال الذين اريق دمائهم ظلماً وعدواناً والذين كتبوا بدمائهم الذكية صفحة الخلود ورموا امام الاجيال طريق المجد والاستقلال فكانوا : —

١ — القافلة الاولى التي علق رجالها على اعواد المشائق في ساحة الشهداء ببيروت صباح ٢١ آب ١٩١٥ وعددهم ١١ شهيداً —

عبد الكريم الخليل . مسلم عابدين . صالح حيدر . نايف تلولو . محمد الحمصاني .
محمود الحمصاني . عبد القادر الحرسا . محمود المعجم . سليم عبد الهادي . نور الدين
القاضي . علي الارمنازي .

٢ - القافلة الثانية هم الذين علقوا في ساحة بيروت بتاريخ ٦ ايار ١٩١٦
وعددهم ١٤ شهيداً .

الشيخ احمد طباره . سعيد عقل . عمر حمد . عبد الغني العريسي . عارف
الشهابي . توفيق البساط . سيف الدين الخطيب . الاميرالاي سليم الجزائري .
الاميرالاي امين لطفي حافظ . علي محمد الحاج عمر . بترو باولي . جورج الحداد .
جلال البخاري . ومحمد الشنطي .

٣ - القافلة الدمشقية - وفي ذات الوقت من فجر ٦ ايار ١٩١٦ ارسلت
السلطة التركية من سبعين عاليه سبعة من المحكوم عليهم بالاعدام الى دمشق ونفذ
فيهم الحكم شنقاً بساحة المرجة ومعظمهم من اعضاء مجلس المبعوثان واعبات
سورية وهم : -

شفيق المؤيد العظم . الشيخ عبد الحميد الزهراوي . عبد الوهاب الانكليزي .
شكري العسلي . رشدي الشمة . الامير عبد القادر جزائري . ورفيق سلام .

٤ - القافلة المتقطعة - هؤلاء اعدموا على انفراد وفي اماكن مختلفة -

(١) الحوري يوسف الحايك الذي اعدم في دمشق ونقل رفاته الى مسقط
رأسه بلبنان - سن الفيل :

(٢) ابناء زريق في طرابلس .

(٣) الشيخان الشقيقان فيليب وفريد الحازن صاحباً « الارز » . اعدما عام
١٩١٦ ونقلت وفاتها بعد الحرب الى الزوق .

(٤) يوسف الهاني وقد اعدم بسبب وثيقة طلب ضم بيروت الى لبنان المقدمة
الى الدول السبع .

- (٥) مسعود الخليل وكان باسلا مقداما . اعدم في ساحة عالية .
(٦) المطران بطرس شبلي - مات في منفاه في بلاد الاناضول .
(٧) نخلة باشا مطران الزعيم البعلبكي المشهور قتله حراسه وهو في طريق المنفى الى ديار بكر .

هؤلاء عدد قليل من كثير ممن قدموا انفسهم واستشهدوا في سبيل الوطن . وما زاد في بلايا البلاد التجنيد العام المعروف بـ «سفر برك» والتعاسة التي كان يتحملها الجنود في جبهات القتال مما حملهم على الهرب والعودة الى الاوطان حفاة عراة . وكان يتبع ذلك كله مطاردة السلطات اياهم ومعاملة عيالهم باشد ما عرف من القسوة والوحشية والاعمال البربرية . فعمت الفوضى وكثرت الرشوة وانتشر الفساد وقلت المروءة ونجم عن ذلك فوضى اخلاقية لم يعهد لها نظير من قبل . فكثرت السعيات وانتشرت الوشايات وازدادت الاتهامات واعبت الدسائس دوراً هاماً وسبق الابرياء الى المعتقلات ووضعوا في السجون القذرة المملأى بجرائم الامراض والالويثة . وكان من الطبيعي ان تترك تلك الفوضى اثرها في الاعمال فقلت اليد العاملة واهملت الحقول والبساتين وكروم العنب والزيتون والتين ثم جاءت ارجال الجراد الطيار والزحاف فأنت على الاخضر واليابس . فقلت الحبوب وارتفعت الاسعار واخذ شبح المجاعة يهدد ما تبقى من السكان بعدما فتكت بهم الامراض والحميات المتفشية فقصده الكثيرون من اللبنانيين والسيين بلاد حوران للنعيش وقضى كثيرون منهم نحبهم في هجرتهم ولم تضع الحرب اوزارها في خريف ١٩١٨ الا وكان سكان البلاد عامة وسكان بلاد وادي التيم ومرجعيون خاصة في حالة ضنك شديد وفي غاية من البؤس والتعاسة . وكانت من جراء ذلك ان ترح بعض السكان بينما استقر البعض الاخر هربا من الضغط المحلي ولما فتح الطريق البحري امام الناس هاجر قسم كبير من السكان والتحقوا باقربائهم في ديار المهجر وسمت اخبار المجاعة الخافقين فبادوت جمعيات الاغاثة الاميركية لتخليص البقية

الباقية من السكان وسد رمق المتضورين جوعاً ولا يزال يذكر كاتب هذه السطور
اعمال البر التي كانت تقوم بها جمعية الصليب الاحمر الاميركاني وجمعية النجمة
البيضاء في الميومية - صيداء. فكان يحضر الطعام في المطبخ العام ثم يرسل على
ظهور الرجال او الدراب الى جميع القرى المحيطة مع اعاشة الخبز وما يتبعها
وتخليص الوف الاطفال والمشردين من غائلة الجوع وايوائهم وتعليمهم مبادئ
العلوم والحرف المتنوعة ومساعدتهم كي يصبحوا اعضاء نافعين في جسم المجتمع
اللبناني ويقوموا بقسطهم من الواجب نحو الله والوطن .



سنة الحجارة

اعتاد الناس في سوريا ولبنان ان يتخذوا من الحوادث الكبرى تقويماً لوقاتهم فيؤرخون من حادثة كذا وكذا قبلاً او بعداً وبمرور الزمن ينسوث تاريخ الحادثة الاصلية ويسمونه باسمها كسنة الستين او حملة ابراهيم باشا او سنة الجراد او القحط او سنة الحجارة (في مرجعيون) حتى كاد الاهلون ينسون المقصود بها وان تاريخها عام ١٨٩٤ م ، وهي السنة التي حدثت فيها الحادثة التالية وكانت سبب بلبلة وتشويش بين المواطنين . وكانت تلك الحادثة في بدء حركة المهاجرة وعودة بعض اولئك الرواد الذين اخذوا يحدثون السكان الوادعين عن بلدان سحيقة ما وراء البحار يفيض فيها اللبن والعسل وتكثر فيها الاشغال وتتوفر فيها الاعمال فجاءت تلك الحادثة بعد ان كادت سنة الاهوال تمضي من الاذهان نذيراً جديداً لسكان المنطقة بان البلاد التي لا تتمكن من المحافظة على حقوق وحياة ابنائها لا تستحق ان تتخذ موطناً وهكذا بدأت الهجرة على نطاق واسع وشرع الناس يتطلعون نحو المهاجر ويجدون للالتحاق بذويهم الذين سببهم الى الثروة ولسان حالهم يقول :-

ترحل عن بلاد فيها ضم واخل الدار تنمي من بناها

اما حوادث تلك السنة فكانت مسببة عن مقتل شيخ قرية المطلة المرحوم علي الحجارة . وكانت المطلة مأهولة بالدروز يعنلون لحساب اصحابها بيت رزق الله من صيداء . وكان الشيخ علي الحجارة يتردد على جديدة مرجعيون لقضاء حاجاته وكان له فيها اصدقاء مخلصون يزورهم ويستشيروهم ويستعين بهم على قضاء حاجاته في

الدوائر الحكومية .

ففي شهر تشرين الاول من سنة ١٨٩٤ زار الشيخ علي جديدة مرجعيون في يوم أحد وعاد الى المطلة عند المساء . وفي اليوم التالي عُثِرَ على جثته مخنوقة ومطروحة في حقل من الذرة بالقرب من « خرار » المطلة . فأتهم بقتله اهل مرجعيون وما كانوا يوماً سفكة دماء او اصحاب شر وخصومة . فمالهم الامر وعيننا حاولوا دفع التهمة عنهم ولما لم يستطيعوا ذلك اخذوا يختطون للامر ويمدون العدة للمحافظة على ارواحهم وطلبوا من الحكومة فبعثت اليهم فيلقاً نابلسياً بكامل عدته لينزع العدوان عن الجديدة . وكانت الاخبار ترد على الاهلين عن تجمعات الدروز في المطلة وفي الماوي فزاد ذلك في قلقهم وحسبوا للامر الف حساب واقاموا الحراسة البلدية ووضعوا التصاميم لاجباط كل هجوم ورد كل معتد .

وجرت في تلك الايام مباحثات عديدة بين ولايتي بيروت ودمشق واتفق الطرفان على ان تدفع مرجعيون دية القتل وعقدت راية الصلح في سوق الحان ودفعت مرجعيون ما ترتب عليها .

ولم تمض مدة طويلة على ذلك التوتر الذي حصل لان اهل القليل عرفوا غريمهم وحولوا انهم الى جهة ثانية . وهكذا اخذت الازمة تشتد بينهم وبين اهل الحيام واخذت الجرود تتجمع في الماري بقصد الهجوم على الحيام . فما كان من اهل الجديدة الا ان خفوا لنجدة اخوانهم وحملوا معهد الزاد من خبز وسمن وارز وبرغل ولحوم وكان الحاج محمد الكبير زعيم الشيعيين ينادي باعلى صوته : لا فرق بين مسلم ونصراني ... ان اهل مرجعيون اخواننا وليس ما يمنع تناول الطعام منهم . ذلك لان الشيعيين كانوا يتنجسون ولا يأكلون من طعام النصاري ... وفي تلك التجمعات والاشتراك بالحداء والدبكة والحناف تألفت القلوب واخذ الناس يشعرون بانهم اخوة وجيران . وبعد ثلاثة ايام وصلت النجدة من جبل عامل وعاد

المرجونيون الى بيوتهم بعد ان وصلتهم الاخبار عن امتناع الدروز عن الهجوم
وعودة التجمعات التي جاءتهم الى قراها في حوران وجبل الدروز والمجمل وقضاء
حاصبيا ...

كنا نود لو تبقى هذه الحوادث مطوية الى الابد ولكنا آثرنا الاتيان على
ذكرها لما في ذلك من علاقة مباشرة بموضوعنا العام الا وهو تأثير تلك الحوادث
على السكان وحملهم على الانتقال من مكان الى مكان بغية الاستقرار. ولسنا نقصد
اثارة العصبيات من جديد ولا العودة الى الماضي البغيض بل قصدنا ان نعطي
صورة صحيحة للايام التي عاش فيها اجدادنا في هذا البسيط من الارض واثر تلك
الحوادث على تزوجهم واستقرارهم والله من وراء القصد ...



الهجرة وأثرها

قال احدهم . لو كان للقمر طريق لـكنت ترى لبنانيا حاملا كشته وصاعداً اليه وهو يسمعك صوت مطرقة . وترى لبنانياً آخر قد شك دراته في زناره وسار الى القمر لينشيء جريدة او يؤسس مدرسة .

هذا يعني انه لا يوجد قطار في العالم الا وقد نزح اليه مهاجرون لبنانيون وسوريون واخذوا يعملون فيه يجد ونشاط حتى تغفلوا في كل مكان تحت الشمس . ولا غرو فاللبناني طموح مغامر ولوع بالاسفار ساعده على ذلك ضيق مساحة بلاده وقلة انتاجها وهو يحب للثراء السريع .

بدأت الهجرة العامة من البلاد السورية - اللبنانية الى الولايات المتحدة الاميركية حوالي عام ١٨٧٠ م . وقد سبق اهل بكفيا والبترون وبشري جميع اللبنانيين وتلاه المهاجرون من القدس ورام الله . اما الهجرة الى افريقيا الغربية فقد بدأت عملياً ما بين عامي ١٩٢٢ - ١٩٢٨ وتدل الاحصاءات الاخيرة على ان عدد المغتربين اللبنانيين اليوم بين محتفظين بجنسيتهم ومتحدرين من اصل لبناني قد بلغ كما يلي :

٤٠٠,٠٠٠	في الولايات المتحدة الاميركية	٧٨٩,٠٠٠ المنقول
٢٤٠,٠٠٠	في بلاد المكسيك	١٥٠,٠٠٠ في افريقيا الغربية
٢٠٠,٠٠٠	في البرازيل	١٥٠,٠٠٠ في تشيلي
١٥٠,٠٠٠	في الاورغواي	١٥٠,٠٠٠ في كندا
١٥٠,٠٠٠	في الارجنتين	١٥٠,٠٠٠ في اميركة الوسطى
٧٨٩,٠٠٠		٩٨٤,٠٠٠ المجموع

هذا علاوة عن المغتربين في مصر وغيرها من الاقطار العربية وجنوبي افريقية
واستراليا واوروبا وسائر اقطار العالم .

وقد اشتهر المهاجرون بالتجارة والصناعة فبرزوا فيها واسدوا المعامل الكبرى
والتاجر العظيم ودور الصحف والندي والقصور وملكوا مساحات واسعة ملأى
بالمناجم المعدنية المختلفة تصل بينها القطارات الحديدية الخاصة والطرق المعبدة . كما
انشأوا الجرائد والمجلات وانشأوا المدارس والكتليات ولعب بينهم عدد كبير من
الكتاب والشعراء والعلماء والادباء ومؤلفي الكتب القيمة في اللغات العربية
والانكليزية والاسبانية والبرتغالية . ومنهم من لمع في عالم السياسة فارتقى الى
اعلى المناصب وصار منهم نواب وشيوخ ووزراء ورؤساء وزراء وحكام وقواد
عسكريون بحراً وبراً وجواً . وهناك شهادات رسمية لعظماء الدول الاميركية
المتختلفة تنطق بما لهم من المكانة المرموقة والتقدير والاحترام بين الجاليات الاخرى
وتعدد ما لهم من المزايا الطيبة التي تحببهم الى الوطنيين من سكان البلاد والى
حكوماتهم ووزاراتهم الكبرى .

اما فضل المهاجرين على المقيمين من اقاربهم وذويهم فظاهر وذلك بما ارسلوه
ويرسلونه من الاموال لمساعدتهم في الازمات وبعضهم عادوا فشيّدوا بابهوالم الدور
الجيدة واسدوا المشاريع العمرانية والاقتصادية هذا فضلا عن الدعاية الحسنة لبلادهم
فقد رفعوا اسم لبنان عالياً في كل زاوية من زوايا الكرة الارضية . ولا شك ان
في عودة البعض منهم الى اوطانهم خيراً جزيلاً اذ ينهضون به اقتصادياً عن طريق
ما جمعوه في مهجرهم من خبرة وثروة واقتدار .

اما مضر الهجرة فكثيرة ايضاً اولها سوء الطالع الذي وافق الالوف من
المهاجرين فزحوا تحت وطأة العوز بعد ان تزفوا فتوتهم في سبيل لقمة العيش
وهم عبرة لمن يهاجرون دون اسباب قاهرة ودون اعتماد على بعض الاهل والاقارب
في البلاد المقصودة . ومن مضر الهجرة ايضاً تلك المآمي العائلية التي نجمت عنها .

فكم من امرأة انسلخ عنها زوجها وتركها الماعيل الوحيد لعدد من الاطفال . وكم من آباء وامهات حرموا رؤية فلذة اكبادهم كما حرم الوطن من أيدي عاملة نشيطة وادمغة مفكرة منتجة . واءظم من ذلك كله حرمان الوطن من ابنائه الى الابد اولئك الذين تجنسوا بجنسية المهجر الذي يقيمون فيه فتنسوا لغتهم العربية ونشأ اولادهم نشأة اجنية جاهلين لغتهم وتاريخ وعادات آباءهم واجدادهم .

اما الهجرة من وادي التيم وان تكن حديثة العهد نسبياً الا انها كانت اداة مغرية ومشوقة فكان المهاجرون يقصرون مدة اقامتهم في بلاد الغربية فيعودون الى اوطانهم بغنائم السريع ويبنون المنازل الفخمة ثم يعودون من حيث اتوا فيغار منهم مواطنوهم ويهاجرون بدورهم طلباً لجمع الثروة . والظاهر ان القافلة الاولى من مرجعيون سافرت عام ١٨٨٥ م او ٨٦ ويظن بان اول المهاجرين كانوا مرقس رحال وسعيد ابو الزلف الى البرازيل ومنصور بيوض الى بلاد العبيد او الكلبية (وربما قصد بذلك استراليا او احدى جزر المحيط الهاديء او افريقيا اما الرعيل الثاني فهاجر عام ١٨٩٠ وكان بينهم عبدالله نوفل وعساف جرجس هدبا وابو سمرا نوفل . وعبدالله سلامه وشاهين فرهود وسعد فرهود . وفي عام ١٨٩٢ هاجر عبود كريكر خميس وابو سمرا الغزال واسبر جباره ومقبل جباره ورشيد جباره وخليل الصايغ وزخريا سلامه ويوسف جباره

وكان اول من سافر من راشيا الفخار المدعو نخول البراذعي ووجهته الولايات المتحدة وكان ذلك نحو سنة ١٨٩٦ وفي ذات التاريخ هاجر كل من سليمان عوده الغريب ونقولا الغريب وخير نقولا حرداب وفارس عاصي الحداد الى بلاد المكسيك ثم عاد بعضهم فهاجر الى البرازيل . وهكذا اخذ تيار الهجرة يحرف القافلة بعد الاخرى واخذ سكان وادي التيم بالنظر لضيق موارد الارض واستبداد الولاة وطغيان الحكام يغادرون الاهل والاطوان مندفعين في مغامرة مجهولة النتائج فقلما تجد عائلة في المنطقة كلها لا يكون اكثر من نصف افرادها مهاجرين . كذلك اخذ المهاجرون يؤمنون اقرباءهم وانسابهم ويمدونهم بنفقات السفر

ويسهلون لهم المعاملات والاوراق الضرورية فيلتحق الخلف بالسلف ويكونون جماعات وجاليات متمسكة وبعض الاحيان متجاوزة محتلين احياء بكاملها واسواقاً برمتها كما هي الحال في اوكلاهوما سيني (مرجعيون الجديدة) وفي غيرها من المدن والولايات في الاميركتين واوسترالية وافريقية الغربية .

وكان من جراء ذلك ان نقص عدد سكان الاقليم وقلت الايدي العاملة فيه وامامت الزراعة وبارت الحقول والبساتين والكروم ولم يبق سوى العجزة والنساء والاطفال ومعظمهم يعتمدون على ابنائهم المهاجرين لاعالتهم ومن هنا نشأت الفكرة الخاطئة بان المتخلفين اتكاليون يعيشون عالة على ذويهم لمواصلة امدادهم بالدرهم . ان ذلك غير منكور في بعض الظروف ولكن الحقيقة التي لا يختلف فيها اثنان ان البلاد فقيرة لا تتمكن من اعالة بنسها كما انه لا ينبغي ان يغرب عن البال انه لو اتبعت لهؤلاء المتخلفين الفرص التي اتبعت للمغتربين لفاقوم غنى وتقدماً ووجاهة . وعندي ان اخواننا وابنائنا في المهاجر ينبغي ان يكونوا سعداء انهم هم آلة العطاء واخوانهم في الوطن القديم المعطون وان ينتهزوا كل فرصة مؤاتية لمزيد المساعدة للمحتاجين من اقربائهم متذكرين قول جبران : ان الحياة هي التي تعطي للحياة في حين انك وانت الفخور بان قد صدر العطاء منك لست بالحقيقة سوى شاهد بسيط على عطائك .

ويسرنا ان بدأنا في الآونة الاخيرة نلمس عطف اخواننا المهاجرين المنظم تجاه مسقط رؤوسهم . فالمرجعينيون كانوا اسبق الجاليات للالتفات الى بلدتهم ومد يد المساعدة لها لتنجز مشاريع عمرانية عديدة كتسوير مدافن الالباء والاجداد وتنوير البلدة بالكهرباء وايجاد كلية عالية ومساعدة الاوقاف والجمعيات الخيرية وغير ذلك من الاعمال التي سجلت لهم المأثرة تلو الاخرى . وتبعهم باعمال المبرات الحاصبانيون والكفيرون والرشانيون والمياسيون واهل الحريرة وسواهم فلقد هبت

تلك الجوالي جمع التبرعات السخية وارسالها لتحسين وتجميل واعانة المشاريع
العمرائية في بلادهم متدفعين بعامل حب الوطن ووجوب التضحية في سبيل اعلاء
شان الوطن وتقدم الوطن وفلاح الوطن فاستحقوا كل شكر وتقدير ومحبة
هذا الوطن المفدى وبنيه الذين يقدرون المعروف ويعرفون الفضل لاصحابه
ويذكرون لهم تلك الايادي البيضاء



سنة العشرين

من الاحداث الجسيمة التي اقضت مضجع منطقة مرجعيون ووادي التيم وشردت الاهلين عن منازلهم واحرقت بعض القرى ونهبت منازلها ما زالت تعرف بحوادث سنة العشرين . ولا شك ان اسبابها كانت تعود الى التنافس الدولي في تلك الزاوية التي تلتقي فيها حدود دويلات كانت في تلك الاوقات مرسومة في نخيلة المستعمرين فقط . فهناك سوريا من الشرق وهناك لبنان من الغرب وهناك فلسطين الى الجنوب وكانت الحالة مضطربة والطامة ضائعة وكل يريد اثبات حقه بقوة سلاحه . وكانت العصابات تعيث فساداً في لبنان وفي مناطق اخرى وفي مقدمتها الجنوب . وكان الحد الفاصل بين سوريا ولبنان في منطقة مرجعيون النهر المعروف بنهر الحاصباني وهو احد ينابيع الاردن العليا وحدثت عدة مناوشات بين الجنود الفيصلية والجنود الفرنسية وكانت الاهل لا يزالون متسلحين ويخافون بعضهم البعض لذلك قلما كنت ترى شاباً بدون بندقية المانية او انكليزية او فرنسية . ولم يكن الامن مستتباً في قضائي مرجعيون وحاصبيا كليهما . وكان الداعي الى توالي تلك المناوشات هجوم عرب الفضل على بعض قرى الحولة التي كانت تابعة الى لبنان واحراقهم منازلها فاضطر الحاكم العسكري غويران ان يجرّد حملة مؤلفة من خمسين خيالا من الفرقة المعروفة آنذاك بفرقة «شاسير دي افريق» فكانت معركة الحصاص في تشرين الاول من عام ١٩١٩ حيث احرق الجنود بيت الامير قاعور كما احرقوا عرش العرب في المنصوره ودقنا . وبعد ايام هاجم عربان الفضل مزرعتي سرده والعبرة فاستاقوا الماشية وقتلوا

شخصاً واحداً . وبعد مضي عدة أيام هاجم العربات والشعبة دير هياس وقتكروا ببعض الاشخاص . وعلى اثر ذلك ارسلت القيادة الافرنسية جيشاً رابطاً في بيت ذيبة في جديدة مرجعيون ريثما تم تجهيز الحملة بواسطة حاكم صيداء شار بينتيه وحصلت معركة مشهورة عرفت بمعركة الحماري خذل فيها الجيش الفرنسي ومنى بخسائر فادحة وكان يقود العرب في تلك المعركة الامير محمود الفاعور وزعل السوم .

وتوالت التجمعات لدى عزب الفضل وكانوا جميعهم ينتظرون حصول هجوم على قصبة المنطقة وعروس الجنوب - جديدة مرجعيون بقصد النهب والسلب . وتم لهم ذلك فاعملوا بها سلباً وحرقاً . وبعد مدة قصيرة اعادوا عليها الحكرة يشد ازرهم اهل العرقوب الذين هرعوا مندفعين بعامل الكسب وليس اكثر .

وفي ذات النهار هاجم الشيعيون القليعة من الجنوب وبعد معركة دامية ارتدوا عنها تاركين وراءهم عدداً من القتلى . وبقيت البلاد في شبه غلياث حتى جردت فرنسا جيشها اللجب على قوات الملك فيصل القليلة العدد والعدد وتغلّبت على الجيش السوري في ميسلون . وبعد ان دخلت القوات الافرنسية سوريا واحتلتها لجأت الى نزع السلاح وتجريد الاهلين منه واخذت تفرض هيبتها رويداً رويداً وما لبثت حتى اصبحت سيدة الموقف واستتب الامن وعاش الناس بسلام ورخاء داما بضع سنوات .

اما في منطقة مرجعيون فقد احرقت الجديدة ونهبت مراراً وكذلك حدث لاكثر القرى ما عدا القليل منها . وتشرد الاهل هائمين على وجوههم وبقوا متشردين في مدن الساحل مدة بضعة اشهر . وكان من الطبيعي ان يواصل اكثر الميسورين منهم رحيلهم فيلتحقون بذوي قرباهم في المهاجر البعيدة شمالاً وجنوباً حاملين معهم اخبار السوء وروايات السلب والنهب والتشرد عاملين من الحبة قبة ومن الزبيبة معصرة . في حين انهم لم تكن سوى عوامل سياسية دولية كانت تعترك في سبيل الاستقرار الذي حصل بوجود السلطة وسهرها على الامن ورفاهية الشعب . وبقي الناس يتحدثون عن سنة الهجاج حتى جاء ما غطى عليها ...



ثورة ١٩٢٥

بدأ النفور يقع بين زعماء الجبل الدرزي والسلطات الافرنسية واخذ الدروز يتأهبون للقتال وعلان الثورة خاصة بعد ان تهدام الجنرال سراي - المندوب السامي آنذاك ورفض مقابلة زعمائهم . كما ان مندوب المفوض السامي في دمشق قبض في ١٥ تموز سنة ١٩٢٥ على بعض زعماء الجبل امثال حمد الاطرش ونسيب الاطرش وعبد الغفار باشا الاطرش :

وكان حاكم الجبل آنذاك القومندان مارتان . هذا استدعى يطلب سلطان باشا الاطرش للتفاهم فرفض الدعوة واخذ يطوف بقرى الجبل والانصار يلتقون حوله . ولما بلغ عرمان ارسل الى حمزة الدرويش في طلب النجدة فارسل له قوة بقيادة ولده لا يستهان بها .

في تلك الحقة حلفت طائرتان بسماء عرمان فقوبلتا برصاص رجال الثورة فاضطرتا للانسحاب وحدث ان نزلت احدهما بقرية عرمان واحتوى طياروها بعلي بك الاطرش فاجارهم وبالع في اكرامهم اما الطيارة فاحرقت .

واما سلطان فتقدم بوجاله وانصاره الى صلخد فاحرق دار الحكومة ودوائر الامن العام والشرطة وقصر آل العظم الذي كانت تشغله السلطة . ولم تلبث حملة سلطان باشا حتى ناهزت الالف نسمة وكان كلما دخل قرية تستقبله بالاهازيج الحماسية ويحتشد سكانها تحت لوائه .

وكانت معركة الكفر التي فيها باغت الدروز حملة نورمان فبددوا شملها وفنكروا بوجالها فخر الافرنسيون سبعة ضباط واثنين وستين جنديا من الفرقة المختلطة

وسنة وثلاثين خيالا صباحيا وسائقا افرنسيا والباقون لجأوا الى قلعة السويدية
واما رجال الثورة فمخسروا نحرآ من اربعين قتيلآ .

ولم تلبث اخبار الثورة حتى عمت الخافقين وعرف القاصي والداني انها ثورة
وطنية في سبيل العزة والكرامة والاستقلال فهال الناس لها وكبروا واخذت
النجادات تنهال على القيادة كما اخذت القيادة تنسق خطط القتال وترسل البعثات
بقيادة القواد. فجاءت حملة مؤلفة من نحو ثلثمائة مقاتل بقيادة المجاهد حمزي الدرويش
بطريق المجدل فقطعت جبل الشيخ وجاءت اولا الى راشيا الفخار حيث استقبلها
الاهلون على الريح والسعة . وفي اليوم التالي دخلوا حاصبيا بعد ان انسحبت
قوة صغيرة من رجال الدراك التي كانت تحافظ على الامن. وفي تلك الحقة دعا وفد
من اهل السقي قواد الثورة الى تناول طعام الغداء في قريتهم . فقررُوا استجابة
الدعوة وذلك في ١٢ ت ١ سنة ١٩٢٥ . ولما مرت الحملة في كوكبا جرى سوء
تفاهم بين اُحدهم من حاصبيا وآخر من كوكبا اذ طلب الاول من الثاني : هات
سلمني بندقيتك ... انما لا تليق بك ... عندئذ تأزمت الامور وقامت حركة سيئة
بسبب صعلكة بعض الرعاع فنشبت معركة ، وبأليتها لم تكن ، لانها اتخذت برهانا
على تحول غاية الثورة من وطنية صحيحة الى طائفية بغيضة . وجاءت حادثة في
صالح المستعمرين الذين عرفوا كيف يستفلونها ويحولون اتجاهاتها من ثورة وطنية
في سبيل الكرامة والاستقلال الى ثورة اهلية كسابق مثيلاتها ...

ثم وصل الامير زيد الاطرش واطلع على تطور الامور فلم يكن راضيا عنها
وحدث ان المطران ثيودوسيوس ابوجيلي كان مقيا في حاصبيا فأخذ وعداً قاطعا
من زعماء الدروز بانهم سوف لا يذهبون الى جديدة مرجعيون . فجاء هذا بدوره
يطمئن الاهلين في مرجعيون ويرجوهم الاخلاذ الى السكينة فلم يدعنوا له .

والظاهر ان الياس بك المدور ومعه بعض المتطوعة قصد كوكبا بحجة دفن
القتلى فحصلت مناوشات بينهم وبين بني معروف فانهمز المدور بوجاله امام الدروز

وبقوا يطاردونه حتى وصلوا الى الجديدة ودخلوها من الجهة الشمالية وعلى الرغم من توصية القائد الامير زيد بات لا يؤذوا احداً اشعلوا النار في عدد من المنازل الفخمة كبيت بركات وحمرها وغيرها. فاعترض المرحوم الحاج نجيب بكار على احراق المنازل وتحويل الثورة عن اهدافها الوطنية الصحيحة . فدعا الامير زيد فرقة وزودها بالامر المشددة باعدام كل من يقدم على حرق او نهب او شيء من ذلك .

وبتاريخ ١٣ ت/٢ حضر وفد من وجهاء دروز لبنان قوامه محمود بك جنبلاط والدكتور سعيد جنبلاط وبعض شخصيات درزية موفدين من قبل الافرنسيين لاقناع الدروز برمي سلاحهم والاخلاد الى الهدوء . وفي ٣ ك/١ سنة ١٩٢٥ كانت الطائرات تملأ فضاء بلاد حاصبيا والمدفعية من مرجعيون ومن عيارات مختلفة ومن المعسكر بظهور كوكبا اخذت تمهد للزحف عندئذ ظهرت اوامر غرانكور بالهجوم العام .

وبعد اجتلال حاصبيا تحركت حملة الكولونيل لوبيز عائدة نحو راشيا الوادي وكانت مهمة الكابيتان كريستوفيني المحافظة على جناح الحملة الايسر . وبينما كانت مخيمة في ١٢ ك/١ في لبايا هوجت هجوماً عنيفاً من حملة درزية يقودها الشيخ علم الدين ذياب وشكيب وهاب . فحدث ان كريستوفيني خرج من خيمته ليدير حركة القتال فاصابته رصاصة في رأسه ودفن في قلعة شوبا وقد اطلق اسم ذلك الضابط على الحصن في شوبا تخليداً لذكراه .

وحملة الكولونيل غرانكور بالذات ساعدت على انهاء حالة الفوضى في الجنوب وارجاع السلام واستتباب جميع وسائل الامن بان اشتركت ايضاً في معارك مجدل شمس بتاريخ ٢٢ اذار سنة ١٩٢٦ . وقد ظن بنو معروف بان القيادة الافرنسية ابدات خططها الاولى وانهم عدلوا عن ارسال حملة الغرب من مرجعيون لذلك سحبوا قواتهم من جهات الحروبة . وبما جعلهم يعتقدون ذلك الاعتقاد ورود معلومات تفيد ان الزحف قد بدأ بتاريخ ٣٠ اذار من الشرق حيث ان

فرقة من الجيش بدأت هجومها بطريق جباثة الحشب وان فرسان الشركس قد زحفوا من القنيطرة معززين بفرقة من المصفحات .

ولكن ظهرت طلائع حملة غرانكور من فرسان الصباحيين الزاحفة بطريق الفجر نبع تل القاضي وقد زحفت تلك الحملة بخط انتشار على محاذاة الحدود الفلسطينية . وكان هذا الزحف الساعة الرابعة من صباح اول نيسان وهو الموعد المعين للزحف من جميع الجهات والاطباق على مجدل شمس من جميع جهاتها . ولما وصلت الحملة الى نبع تل القاضي انقض بنو معروف عليها مغامرين بحياتهم واستشهد في تلك الموقعة جميل قيس ابن المغفور له الشيخ حسين قيس من حاصبيا . هذا وقد اخذت الثورة بعد ان اتصل لبيبها الى الشام وما يتبعها والى كل ناحية في سوريا الطبيعية وقد استبسل الدروز في الشجاعة والاقدام والمحافظة على الشرف ولولا تصرف بعض الرعاع واستغلالهم للفرص لما تلطخ وجه الثورة الوطنية على الاطلاق . وكانت المعارك الفاصلة في حاصبيا وراشيا الوادي ثم معارك مجدل شمس واخيراً معركة السويداء واخماد الثورة وتشتت قادتها في الازرق في شرقي الاردن وانحاء فلسطين .

وقد شهد رجال ذوو مكانة لبني معروف بقوة البأس وشدة المراس وجراتهم النادرة فيقول الجنرال ويغان فيهم : يمكننا القول ان الدروز عنصر حربي لا غنى عنه لنجاح كل ثورة .

... « هذا الشعب الدرزي المضطرب المخرج بالدماء والى درس اخلاقه وعاداته وطباعه فيظهر لنا متعلياً بفضائل ومحاسن تغبطه عليها ارقى الامم . ثم تشيد بطهارة حياتهم العائلية وبشاشتهم بالاحتفاء والضيافة واستقامتهم في الاعمال وتعجب كجندي بشجاعتهم التي لا تقمع وبجسارتهم في المعارك .

وانشد امير الشعراء احمد شوقي بك يقول فيهم :

وما كان الدروز قبيل شر وان اخذوا بما لم يستحقوا

ولكن زادة وقراءة ضيف كينبوع الصفا خشنوا ورقوا

وقال الشاعر الافرنسي لامارتين : - ان كرم الضيافة عندم امر مقدس فلا وعد ولا وعيد يحمل الدرزي على تسليم ضيف لاذبه ولو طلبه اميره .

ومتى عدنا الى غايتنا التي وضعناها نصب اعيننا منذ بدأنا هذا المؤلف من درس العوامل التي كانت سبباً في نزوح العيال وعدم الاستقرار التام في مكان نجد ان تلك المنطقة المعروفة بمرجعيون ووادي التيم تعرضت ودحاً من الزمن الى الفوضى وعدم استتباب الامن فتشرد السكان فمنهم من قصد بيروت او صيدا او النبطية وغيرهم قرّباً او ابتعد وكان الفوضى لا تساعد على الهدوء والسكينة بل يحاول الناس في كل مكان ان يهربوا من الجبهات الى اماكن آمنة حيثما يحافظون على ارواحهم وممتلكاتهم وبعد هدوء العاصفة يعود البعض الى مسقط رأسهم والبعض الاخر يفضلون البقاء حيث لجأوا او يهجرون ملتحقين باقاربهم في البرازيل والولايات المتحدة وافريقيا . وكانت سنة ١٩٢٥ من العوامل الكبيرة التي اثرت في هذا البسيط وساعدت على التشتت والهجرة ولا يزال الاهلون يتفكرون برواية حوادثها واية ناحية انتهت وكيف التقى بذويه بعد التشتت والعناء..... ولم يتمكن احد من لم شعث الطوائف المختلفة في بلادنا وانضوائها تحت راية وطنية واحدة سوى صاحب المبادئ الوطنية القومية الذي جاء يعلم تلك الفلسفة القومية المثالية فكان جزاؤه كغيره من المعلمين والفلاسفة وقادة الفكر بان لاقى حتفه بطريقة بربرية انما بقي هو رابط الجأش قرير العين لانه سبق قتباً ان مبادئه لا تتخذ باقل من دمه وهكذا استشهد وهو يقول للجلادين ... شكراً !!!



معارك الانكليز والفيشيين

عام ١٩٤١

بعد ان انهارت فرنسا امام هجوم جرمانيا الصاعق وخضعت للجيش المنتصر وتجزأت الى قسمين كبيرين فرنسا المحتلة ، وفرنسا الفيشية ، نسبة الى فيشي حيث استقرت حكومة المارشال بيتان كبير قواد فرنسا سناً واختباراً وحكمة - وبعد ان تطورت الامور في سوريا وهي ما زالت تحت انتداب فرنسا الجريحة وتحت رحمة البعثة الالمانية الإيطالية التي ارسلت الى سوريا ولبنان للاشراف على خطوط الدفاع واقامة التحصينات على الحدود واتخاذ الاستعدادات في كل مكان وبعد محاولة الالمان ارسال قوة جوية لامداد ثورة راشد عالي الكيلاني عبر سوريا رأت القوات الحليفة انه من الضروري أخذ سوريا ولبنان وضمها الى الجبهة الغربية. فلم يوافق الجنرال ديغول الا اذا اشتركت القوات الفرنسية في الفتح فقبل الحلفاء واعلن الجنرال كاترو استقلال سوريا ولبنان بعد استسلام القوى المحتلة وهدوء الحال في أوروبا

اما الاهلون في جديدة مرجعيون والجوار فكانوا خالدين للسكينة وغير مهتمين للامر ولا حاسبين ان بلادهم ستصبح جبهة قتال وقد زادهم يقيناً ما كانوا يعتقدونه بان الدولتين المتعاضبتين انما هما دولة واحدة وان اهدافها ما زالت متحدة . زد على ذلك انهم ظنوا بان الدولتين متمدنتان تحترمان النظام وتحافظان على حياة واملاك الاهلين المحايدين الذين لا ناقة لهم في الموضوع ولا جمل ولذلك لم يترك احد

منزله ما عدا نقرأ ضئيلاً بالرغم من مشاهدتهم عائلات الافرنسيين تغادر المنطقة الواحدة تلو الاخرى وتتبعها عائلات ضباط الجيش اللبناني .

وجرى الهجوم العام في فجر يوم الاحد الواقع في ٨ حزيران سنة ١٩٤١ بقيادة الجنرال ولسن وقد احكم تنظيم الهجوم جيداً فزحفت الجيوش على الطريق المعبد طريق تل النحاس وجبل عامل فاحتلوا دير مباس وجسر الحردلي (الليطاني) بعد ان نسف الجيش الافرنسي فاقاموا بدلامنه في بوهة وجيزة . ومن ابواب الثنية زحفوا نحو الحيام وقلعتها . ومن دقنا احتلوا بانياس بينما كانت قوى انكليزية - فرنسية تزحف من جسر بنات يعقوب نحو القنيطرة . وقوة اخرى زاحفة من المفرق في شرقي الاردن فاحتلوا درعا ويموا شطر دمشق على السكة الحديدية المحترقة حوران حتى وصلوا الى الكسوة اما القرى الرئيسية فكانت تزحف على الطريق الساحلية يدعمها الاسطول البريطاني عن طريق الناقورة . فوصلت طلائع هذا الجيش الى صيداء بنفس النهار واتجه قسم منه نحو النبطية للالتقاء بالجيش الزاحف من جهة المطلة فالليطاني . وكانت خطوط الدفاع الامامية لدى الفيشيين في منطقة مرجعيون ممتدة من نهر الليطاني غرباً فالحرية فالمرج فالحيام فبحر ابي زبله فبانياس .

في فجر ذلك اليوم استفاقت مرجعيون والمنطقة بكاملها فاذا بها قد تحوالت الى جبهة قتال وبدأ الناس يسمعون قصف المدافع وازير الطائرات واصوات الدبابات والمصفحات والقنابل المتفجرة الامر الذي لم يسبق له مثيل من قبل . فعمد الكثيرون الى الهرب والنجاة بالنفس وكانت السلطة قد سمحت بقدر يسير من الزيوت للمربات فارتفعت اسعار النقل ارتفاعاً فاحشاً واصبحت في متناول الميسورين فقط اما باقي الناس فالتجأوا الى القرى المجاورة والى مزرعة الجرين الخاصة بال واشد والعيشية ووادي الليطاني .

في صباح الاحد حامت طيارتان بريطانيتان فوق الجديدة للاستطلاع فاطلق عليها

الفيشيون النار من بنادقهم لانه لم يكن عندهم مدافع مضادة للطائرات ثم بدأت معركة المدفعية الثقيلة - مدفعية الميدان . وكان لدى الافرنسيين مدفعان ثقلان مركزين في نكار كوكبا قرب سوق الحان جلبا البلاء على الجيش المتقدم ، ولولا قلة الذخيرة لدى الجيش الافرنسي ، ولولا معرفة مكات المدفعين بواسطة الجواسيس وامسكاتهما الواحد بعد الآخر بواسطة البطاريات المتمركزة في المطلة وكفر كلاهما تمكن الانكليز من اختراق الجبهة . وبالفعل بقيت تلك الجبهة صامدة في وجه الحلفاء حتى بعد استسلام بيروت العاصمة ، وسقوط الشام من جهة سوريا كما بقيت محافظة على معنوياتها بسبب وفرة المعازل الطبيعية المنتشرة بين جبل الشيخ ونهر الليطاني .

وفي اول القتال كان الاهلون يصعدون الى المرتفعات وعلى السطوح يرقبون حركات الجيوش ولم يحدث اي تعدي كما لم يلحق ضرر باحد من الاهالي . والذي دعا الى تأزم الحالة دخول الانكليز الى قلعة مرجعيوت واجتماع الجنرال ولسن بالقائمقام السيد فريد حبيب علي رأس وفد كبير من سكان البلدة جاءوا يرحبون بقدم الحلفاء ويظهرون ولائهم للديغوليين . ولما كانت الوفدة في القلعة ظهرت اسراب القاذفات الافرنسية واخذت تهطل قنابلها الثقيلة فوق القلعة والبلدة وتفرق القوم ايدي سبا وتراجع الانكليز من مرجعيوت تاركين الاهالي وراءهم لقمة سائغة لانتقام الافرنسيين وجنودهم السنغاليين والتونسيين والمراكشيين والصباحيين الذين ثلوا بنشوة الانتقام وراحوا يهددون السكان وينهبون البيوت ويرعبون النساء والاولاد . وكثيراً ما كانوا يفرزون الرجال عن النساء بعد ان يخرجوهم من الاقمية والملاجيء فيصوبون مدافعهم الرشاشة عليهم - فيعلو الصراخ والمويل وتولول النساء مسترحات مستعطفات . ولا حياة لمن تنادي لانهم اصبحوا كالوحوش الكاسرة وهل يعطف الذئب او يلبس اوتتحرك في اعماقه عوامل الشفقة والرحمة ؟؟؟؟

وفي صباح الخميس الواقع في التاسع عشر من حزيران دخل القذافيون

الاستراليون الجديدة بعد ان خاضوا معارك طاحنة بالسلح الابيض بينهم وبين الفيشيين في المنازل والشوارع والمنعطفات وحول دار الحوري خليل هزار وبيت الياس سمارة وفي الساحات وحول المقابر . وفي ذلك اليوم صرع التونسيون المرحومين سعيد الحوري وابن عمه سليمان الحوري كما قتل المدعو ابو فضل الله الحوراني عند نبع الفوار وسبعة من الحياضة اتهمهم الافرنسيون بالتجسس فاعدموهم رميا بالرصاص كما قتلت ابنة اسكندر ابي كسم .

وكان الفدائيون الاستراليون قد قبضوا على خمسة عشر رجلا من الاهلين وجدوهم في الشوارع او امام منازلهم بينهم فضيل وهبه وابنه جورج وكرم الحداد وحليم عبلا والياس الغزال وانيس بركات ونعمة الله الركبيض وغيرهم . فهؤلاء كانوا مصطفىين حول الحائط الغربي من بيت فضيل وهبه منتظرين مقابلة القائد والافراج عنهم . واذا بالجيش التونسي الافرنسي يدخل البلدة ويلتحم مع الانكليز في معركة دامت طيلة النهار . فاستغل اولئك الموقوفون بدء المعارك وهربوا الى المقبرة ودخل بعضهم الحشخاشة ومنهم من هرب الى البلدة واصيب نعمة الله برصاصة طائشة احدثت له جرحاً خفيفاً .

والتحم الجيشان في قتال مريع طيلة ذلك النهار ودارت الدائرة على الفدائيين الاوستراليين ولم يسلم منهم الا كل طويل العمر . فدب الذعر في قلوب الاهلين واخذوا يتسللون ويغامرون بحياتهم ووجهتهم الليطاني وقرى جبل الريحان ومنطقة جزين . وتمكن القائما من الفرار الى بيروت بطريق القرعون فقابل فخامة رئيس الحكومة الاستاذ الفرد نقاش فاستصدر الرئيس امراً من الجنرال دانتر الى القائد الافرنسي في جبهة مرجعيون - هيرارد - باجلاء سكان الجديدة فامرهم هذا بالجلء الى حاصبيا . ولم يكن في البلدة سوى سيارة « بوسطة » للسيد شفيق عيد فعملت مائة شخص من النساء والاطفال ومشى الباقون على الاقدام تاركين دورهم ومتاعهم عرضة للنهب والسلب والتفريب . وبدأ بعض الضباط والجنود الفيشية بجولة على البيوت يهددون من كان متبقياً وبالطبع لم يوفروا ما راق لهم من

اللباس والاواني الثمينة والاثاث الفاخر .

وبعد نهاية المعركة كان المرء يشاهد جثث القتلى والبغسال ومختلف الاعتدة الحربية وجميع المخازن كانت مفتوحة ومنهوبة . وبوم الثلاثاء الواقع في ٢٣ حزيران دخل الاوستراليون الجديدة مرة ثانية وكانت فرقة بينهم بقيادة الجاريس ألن الذي أخذ السيد كامل وهذه طالبا منه مقابلة الكولونيل فعمل . وبعد ارساله الكولونيل مع الملازم لدو لمقابلة القائد في كنيسة القليعة ثم مقابلة الضباط السياسيين فيرلونغ ومساعد جاك اللواء في صفد ثم اعادوه برفقة الكولونيل ولتن الى الجديدة وعينوه حاكما مدنياً جديدة مرجعيون فقام باعباء وظيفته خير قيام واخذ يوزع الاغذية ويعين الحراس ويأمر بتنظيف البلدة من الجيف والامساخ وما لبث الاهلون حتى عادوا يتسلمون لتفقد بيوتهم فوجدوها خالية خاوية .

وامتدت العمليات الحربية حتى شملت عدداً من القرى وجرت عدة مواقع كان الفيشيون خلالها يظهرون ضعفاً وريداً وريداً وذلك بسبب قلة المدد من المؤن والدخائر ولكنهم على الاجمال استبسلوا في تلك المعارك واظهروا شجاعة نادرة وظلت المنطقة بين كرا الجيوش وفرها مدة ٣٥ يوماً . وحدثت عدة معارك في راشيا الفخار اشهرها معركة الجركس فلقد قضت دورية من الجنود الاوسترالية على فيلق من خيالتهم بين الفرديس وراشيا الفخار في طريق العقبة وعلى نبعة بيت السيار . وفي ابل السقي انتقلت الجيوش الفيشية من شبان ابل اذ انهمتم باطلاق النار على الجيش المرتد عن مرجعيون اولا فحكمت باعدام ستة منهم ونفذ الحكم في ساحة القرية

ومما هو جدير بالذكر ان تلك العمليات الحربية لم تصل الى قاعدة وادي التيم الجنوبية - حاصبيا . وقد نجحت في هذه الاحيرة جموع اللاجئين من جديدة مرجعيون ونجارها فبالغ في اكرامهم والترفيه عنهم سكان حاصبيا اجمالا وبصورة لم يسبق لها مثيل . وكانت في مقدمة الذين فتحوا صدورهم قبل ان يفتحوا باب دورهم في وجه اللاجئين الدروز من بني معروف اصحاب النخوة والنجدة والارحية

والمروءة فقطموا الدليل الاكبر بان ابناء الوطن في الحن سواء. واننا اخوان في
الوطنية وانه : -

ان فرق الايمان بين جموعنا فلساننا العربي بخير موجد
انت اخي وان يكن ايماننا في البعد ما بين الثرى والفرقد

وكانت نتيجة تلك المعارك قوية التأثير على السكان من حيث الاستقرار وعدمه
فلقد ارتحل الكثيرون منهم ولم يعودوا بينما عاد بعضهم فرأوا انفسهم في حيرة
من جهة اعادة ترميم بيوتهم وتجديد اثاث منازلهم والقيام باشغالهم العادية وهم غير
واقفين بانهم يستطيعون ان يكسبوا ما يكفي عيالتهم فاضطروا الى التزوج ثم
الهجرة او التخلي في المدن الساحلية . وتبعث تلك الحوادث ازمتات اقتصادية
شديدة عرف الانكليز بدهائهم السياسي كيف يستغلونها فوجدوا اشغالا لجميع
سكان المنطقة باقامة الاستحكامات وبناء القلاع والحصون والخرنادق ومصائد
الدبابات وتعميد الطرق الجديدة وشق طرق حديثة فاغدقوا الاموال الطائلة على
المستخدمين والعمال والموظفين الاداريين وراحت الاعمال بصورة رائعة وبقيت
كذلك حتى سنة الجلاء - سنة ١٩٤٦ عندما جلت جميع الجيوش الاجنبية عن
سوريا ولبنان ونال كل من البلدين استقلاله التام .

وهناك ظاهرة طبيعية حصلت في مرجعيون نتيجة لازمة لتلك الاحداث
الجسيمة وهي كثرة الوافدين الى جديدة مرجعيون من لبنان واستقرارهم فيها
مع عيالتهم . فهم موظفون او متجندون في الجيش اللبناني او معلمون في مدارسها
او متجرون على الحدود . ثم ما لبث ذلك الرخاء ان حصل له رد فعل فبدأت
القطيعة بين سوريا ولبنان واقفات الحدود بين فلسطين والبلدين وكسدت الاعمال
واقفلت الخوانيت واضطر السكان الى الهجرة ف قيل ان اكثر من مائة عائلة
مرجعيونية تعيش الان في بيروت ومن دير مياس زادت العيال اللاجئة الى بيروت
عن الستين وهكذا وبهذه النسبة او اكثر ترح باقي السكان من حاصبيا وقضاء
والسر في كل ما سبق هو التغيير الطارئ على الحياة الاقتصادية في البلاد وعدم كفاية

المواسم الزراعية لتقوم بسد نفقات العيال ومطالب الحياة الجديدة. فلذلك يضطر المرء أن يهجر بلاده ويترك وراثة زيتونة وكرمة وتينة يحن إليها دائما ويذكر الاوقات الهائلة حول الموقد وفي الكرمة وتحت التينة والزيتونة ولسان حاله يردد مع الشاعر الزجلي :-

مشتاق ارجع للضيعة	مشتاق كثير
اتمشقني بشي تينا	وصيد عصفير
عنت عا بالي الضيعة	ويا ما مشتاق
عبي السلي يهكوعي	وحوش جرجير



كارثة فلسطين

وجاءت كارثة فلسطين ثالثة الاثافي على مرجعيوت ومنطقة وادي التيم وقد كان كثيرون من ابناء هذه المنطقة يعتمدون على تحصيل معاشهم عن طريق العمل في حيفا وسواها من المدن الكبرى كما كان بعضهم يقوم بالتجارة بين البلدين ونقل البضائع عبر الحدود والبعض الآخر وهم الملاكون كانوا يعيشون على محاصيل اراضيهم الواقعة وراء الحدود وفي قرى الحولة الوافرة الحصب - فكانت منطقة مرجعيون قبل الواقعة زاهية مزدهرة وازدهرت اسواقها العمومية كسوق الخالصة وسوق عديسة وسوق الخان ومرجعيمون وبنيت جليل وسواها من الاسواق .

وحدث ان قررت انكلترا انهاء الانتداب على فلسطين وعينت ١٥ ايار من عام ١٩٤٨ تاريخاً لانسحابها من فلسطين . وكانت خطة مدبرة انسحبت فيها تلك الدولة تاركة حبل الامن على غاربه . فتدخلت الدول العربية واجات السكان العرب عن منازلهم وقراهم قصد ابعادهم عن خطوط القتال وكان من نصيب مرجعيوت ووادي التيم ابواء نحو ١٥ الف لاجيء من الحولة وصفد وطبريا والجليل بعد ان ترح من اهالي مرجعيون من مكنتهم ظروفهم على التزوج خوفاً من ان يصبحوا لقمة سائغة للاعداء . وخافوا مغبة الامر لانهم اعتادوا ان يروا الغيوم تتلبد فوق نجد ثم لا تلبث ان تحل فوقهم لذلك اسرعوا بالتزوج نحو جزين وزحلة وبيروت وجبل لبنان . وبعد الهدنة الاولى والثانية وبعد فشل الدول العربية سياسياً وتحاذلهم امام الضغط الاجنبي عادوا من الجبهة بنحفي حنين وكانوا قد سلموا قيادتهم لمن لا قيادة له - فقاد الجيوش العربية « جلوب » باشا الانكليزي المعروف بابي حنيك

وتراجع بحسب خطط مرسومة مسلفاً اللد والرملة ويافا ونصف مدينة القدس الغربي كل ذلك جاء نتيجة محتمة لمؤامرة واسعة النطاق كانت قد دبرتها الاسطورة الصهيونية وما زالت مندفعة تسعى الى تحقيق نفسها تحقيقاً كاملاً ولا ترضى بما هو دون ذلك .

لقد حدد هدف الحركة الصهيونية لاول مرة في مؤتمر «بال» بسويسرا عام ١٨٩٨ بما يلي - الصهيونية ترغب في امتلاك ملجأ أمين بدعوى علنية لشعب اسرائيل في ارض اسرائيل ، وعرف هذا التحديد ببرنامج «بال»

وقد تنظمت الفكرة المرة الاولى في المؤتمر الصهيوني الثامن المنعقد سنة ٢٩٠٧ فتأسس اول مكتب فلسطيني لتنظيم الحصول على هذا الملجأ .

وفي عام ١٩١٢ اسفرت احدى عمليات التنظيم عن وعد بلفور بوطن قومي في فلسطين . وفي عام ١٩٤٦ تبني المؤتمر الصهيوني الواحد والعشرون ما سبق فاعلنه مؤتمر «بليتيمور» من ان الهدف انما هو اقامة «دولة يهودية» .

وبعد ان اقاموا تلك الدولة بمساعدة حكومة اميركا التي كان يرأسها «ترومن» الصهيوني شرعوا يتحدثون عن الحدود التاريخية لهذه الدولة ويضعونها من النيل الى الفرات . فالتقى الدكتور آريه التبان احد زعماء حزب حيروت واحد نوابه في البرلمان خطاباً ٥٢/٣/٣٠ جاء فيه : « ان اسرائيل العظمى الممتدة من العراق حتى السويس هي الدولة القوية التي تستطيع تأمين السلام والاستقرار في الشرق الاوسط في الداخل والخارج » .

وجاء في الكلمة الرسمية للحكومة اليهودية في مؤتمر الكيرون كيميت المنعقد في القدس ٥١/٨/٨ والتي القاها عن الحكومة الحاخام يودا ميمون وزير الاديان ما يأتي : -

« ما تزال امام الكيرون كيميت اعمال عظيمة . ان دولة اسرائيل كلها امامها وان حدود هذه الدولة هي من النيل الى الفرات » .

والصهيونية العالمية التي اعلنت برنامج « بال » ونظمت العمل لتحقيقه وحولته
وسهرت عليه وعلى تطوره ما زالت تعمل وراء امرا ئيل . فالصلة بين يهود فلسطين
والجُمُعيات الصهيونية ما زالت على اشدها والمؤتمرات الصهيونية العالمية ما زالت
تُعقد في كل سنة وما زالت تُمَد هذه الدولة الحديثة بالمال وهم يقومون بحشد اكبر
عدد ممكن من يهود العالم في اسرائيل كلها كانت التضحيات ويظنون انهم يستطيعون
ايواء خمسة ملايين يهودي خلال السنوات العشر القادمة وفي الوقت ذاته يبذلون
الرخيص والنفيس لجعل اسرائيل نفسها دولة عسكرية كل ما فيها من فكر وموارد
معبأ تعبئة كلية دأمة في سبيل المجهود العسكري .

فمن هنا يتضح لنا ان قيام دولة معادية على حدود تلك المَكورة المعروفة
بمرجعيون ووادي التيم لم يؤثر على سكانها واقتصادياتها وتروح اهليها عنها واستبداهم
بالوف الاجئين فحسب بل سيؤثر في المستقبل وستكون تلك المنطقة كبش المحرقة
واول لقمة سائغة للتوسع الصهيوني . ويخشى المراقبون مغبة العواقب فانك تجد
اليوم العمال تترك جديدة مرجعيون وغيرها لتسكن في بيروت او طرابلس او
خلافها من المدن . وكذلك يمكن القول عن حاصبيا وباقي الملحقات . فان سكانها
يتزحون عنها ووجهتهم بلاد المهجر او المدن الساحلية حيثما يرجون وجود اعمال
لهم بعد ان سدت في وجوههم ابواب العمل في قراهم ودساكرهم وبعد ان قضت
المنافسة الاقتصادية على اكثر محاصيلهم الزراعية ولم يبق امامهم سوى التطلع الى
الهجرة قريبة كانت ام بعيدة ولسان حالهم يردد مع الطيب الذكر الدكتور
رزق الحداد : -

يا بلادي تراك عيناى بعد	م	البين ام تلك رغبة ابدية
لست اسلوك يا بلادي ونفسي		ان يخنها الزمان فهي وفيه
قد بلاك الزمان بالفقر لكن		انت في المجد والجمال غنية





راشيا الفخار ذات المناظر الساحرة والمناخ الممتاز
ووراؤها احدى قمم حرمون المكلة بالتلوج

القافة الثانية

لنعد الآن الى مراقبة الركب الذي اتجه شرقاً من الحميم المذكور نراه يسير متباطئاً على الطريق العامة التي تنتهي في وادي نهر الحاصباني - اعلى منابع الاردن - ومن هناك تتجه الى الجنوب الشرقي فتتراءى لهم عن كنب قرية صغيرة مخبئة في كنف احدى هضبات جبل حرمون الجنوبية الغربية تحيط بها الغابات والاحراج الكثيفة وتشرف على غور الاردن الاعلى فيستد النظر منها الى بحيرتي الحولة وطبرية والجليل وجبل عامل وقلعة الشقيف وجبل الریحان وتوأمتي نيبا - تلك هي واشيا الفخار بموقعها الجميل وهوائها العليل ومناظرها الساحرة ومناخها الذي يسحر الالاباب .

وصل القوم الى واشيا فوجدوا فيها عدداً من السكان - من الدروز والمسلمين السنيين والشيعة والمسيحيين فجاورهم مدة ولم يطأل الوقت حتى فاقوم عدداً وامتازوا عنهم نفوذاً والسيوت (من بيت ابي حرب) استوطنوا كفرحمام والشيعة التحقوا بآباء ملتهم في جبل عامل - فعقل الشيعة في لبنان وهكذا تملك المسيحيون وبينهم الازارعة الحردانيون بكدهم واجتهادهم القسم الاكبر من خراج البلدة وبقي القسم الآخر للامراء الشهابيين ولا تزال بعض المواقع مسماة باسمهم الى هذا اليوم ككرم شهاب وكرم المير وكرم الكبير ومعصرة الامارة وهي المقبرة الحالية الكائنة في ظاهر البلدة بالرغم من امتلاك الاهل لخراج القرية يومته منذ اكثر من قرن . ثم ان الضغط الديني في القرون السابعة اخذ يشتد على المسيحيين في الاقاليم الاخرى بما حملهم على ترك منازلهم وما يملكون

والالتجاء الى راشيا الفخار بصفتها بلدة مسيحية للمحافظة على اعراضهم وكرامتهم
وسلامة ارواحهم. فهاجرت اليها عيال عديدة من المجدل وجبانا وكفرشوبا والماري
والحرية والفرديس وصفد ودمشق وميمس وغيرها. والذي ساعد على جمع هذا
الشتات من السكان تشجيع الامراء اياهم وتقدم القرية اقتصاديا بسبب صناعة
الحزف الرائجة فيها مع العلم ان هذه الصناعة لا تقوم الا بكثرة الايدي العاملة
فنشط السكان واشتهروا بالعمل الشاق. ساعدهم على ذلك عدد من العوامل منها
جودة المناخ ونشوة الهواء وعذوبة الماء فالراشانيون مشهورون بصحة اجسادهم
واستنارة اذهانهم وسرعة خاطرهم وقد اكتسبوا لانفسهم اسما مجيداً في الشجاعة
والفروسية في الاذن التي جازوها كما امتاز الطلاب الراشانيون بالذكاء والتفوق
على جميع اقرانهم في المدارس الابتدائية والعالية والجامعات على اختلاف
درجاتها.

لقد سبق لنا فاشرنا الى اكتساب العزاميين الازارعة لقباً جديداً في موطنهم
الجديد وقد يكونون قد تلقبوا ببيت حردان قبل تزوجهم غير ان المعروف عندنا
ان ذلك اللقب لزمهم لا ازدراء ولا احتقاراً بل ربما يكون قد عبّر بافصاح عن
السبب الذي حملهم على ترك ازرع في حوراث والتجاء الى مرجعيون واقليم
وادي التيم في لبنان. ولا يعرف ان هذا اللقب استخدم للامتنان بل المشهور ان
جميع سكّات القرية والناحية يحفظون للعيلة ولاسمها ومقدمها اجل الاحترام
والاعتبار. وقد نذهب الى ابعد من ذلك فنجد ان لقب العيلة استعمل للفخر
والتباهي. فلقد روي لنا مقطع لا يزال الحردانيون في راشيا ومرجعيون يرددونه
في مقام الفخر والتباهي بما يدل على انهم كانوا يعتزون بالانتساب الى ذلك الفرع
الحرداني - العزيزي وهو كما يلي :

نحن من دار حردان نحن من سبع كلى وقلبين

ولا ندري حقيقة المقطع الاخير وما المقصود من السبع والقلبين غير
المعنى المجازي. اي اننا خلاصة الخلاصة في العز والشرف والمنعة. ويضرب المثل

في القلب والكلية بالعزة والمنعة فيقولون (قلب بين ضلوع) وكلوة مدفونة
بشحمها) فقولهم ذاك المعجز يدل على انهم يريدون المبالغة بعزتهم وان حوادث
الدهر لا تؤثر فيهم قليلا ولا كثيرا الا ما تؤثره الحوادث التافهة في القلب والكلية.
وهناك زغرودة عامية معروفة يستخدمونها في الاعراس ترحيبا بالضيوف الاعزاء
وهي على بساطتها ايضا تحمل لنا مقدار احترام الناس لهذه العشيرة العزيزة وجميع
من انتسب اليها : -

آيا ... اهلا وسهلا فيكم يا ضيوف عزاز

آيا ... انتو عزاز وجيتو من بلاد اعزاز

آيا ... اغلى من البن اغلى من طيور الباز

آيا ... اغلى من الذهب ولو كان صاحبو معزاز

لو لو لو ليش

ذكرنا ايضا في مكان سابق بان الحردانيين في راشيا تعاطوا الزراعة والفلاحة
وربما اكتسب البعض منهم صناعة الحزف واشتغل فيها ولكنهم لم يتفوقوا على
غيرهم بهذه الامور بل ان هناك ميزة اكتسبتهم احترام الجميع على السواء الا وهي
القيادة الروحية بحسب طقوس الكنيسة الاوثوذكسية . فلقد تواوت الحردانيون
رتبة الكهنوت خلفا عن سلف طيلة سكناهم في مرجعيون وراشيا وتقول
الروايات بان عدد الكهنة الحردانيين بلغ بعد الهجرة من حوران واحداً وعشرين
كاهنا واسقفا واحداً . ولقد ذكرت لنا راوية مرجعونية حردانية بان الاسقف
المشار اليه كان قد وافق القافلة ولكنه استقر في خربة مرجعيون وتوفي ودفن فيها
بكامل بذلته الكهنوتية وعصاه الرعوية وان عصاه افرخت بعد مدة واورقت
وصار الناس يقصدونها للتبرك بها اذ كانت رمز قدسية صاحبها . وانما عبثا حاولنا
الاستقصاء عن هذا الامر فلم نستطع احد من سكان الخربة الحاليين الذين اتصلنا
بهم ان يفيدنا شيئا والظاهر ان الحادثة اصبحت من الامور الدارسة وطُمست

معالمها السنون . ولكن بما لا ريب فيه هو ان عدد الاكاييركيين الحردانيين زاد على العشرين وحسبنا ان نذكر اربعة منهم بداهة هم المرخومون الحوري يعقوب ووالده الحوري زخريا في راشيا الفخار والحوري عيسى وولده الحوري الياس في جديدة مرجعيون . وكان الحوري الياس عيسى آخر الكهنة الحردانيين وخاتمة سلسلة من هذا السلك المبارك الذي وغب عنه الناس في هذه الايام . واذا قدرنا انه وجد كاهنان حردانيين في كل من البلدين كل نصف قرن تكون رواية عدد الكهنة الحردانيين مضبوطة ولا غبار عليها .

ثم ان الهجرة الى بلاد الغرب قد تركت اثراً كبيراً في مجموع العيلة الحردانية في راشيا ايضاً . فمنذ نصف قرن خلا اخذ الراسانيون يتذوقون طعم الهجرة ويتلذذون بطيب نتائجها القريبة . ولا يخفى ان الهجرة هذه قد عادت على الكثيرين من المغامرين بالارباح الوافرة والخير الجزيل فرجع البعض منهم الى الوطن وبني المنازل الفخمة وعاش في بجموحة وسعة فدبت الحماسة والغيرة في رؤوس الشبان فاهملوا زراعتهم وتركوا صناعتهم وغادروا اوطانهم ورموا بدلوهم بين الدلاء عليهم ينالون نصيباً يساعدهم في الحصول على الرغد والهناءة . فكانت النتيجة انهم اخذوا يتشوقون الى العلاء ويتسابقون الى الرحيل مدفوعين بعامل الغيرة حتى اضمحلت اكثر من ثلثي السكان في الاميركتين ولم يتخلف في الوطن الا الشيوخ العجوز والاطفال فقلت الايدي العاملة وظهرت نتائج الاهمال في الحقول والكروم وباقي المنشآت واصبح اكثر من ثلث بيوت القرية التي كانت تعج بالسكان خراباً يباباً يعشمش فيها البوم وتحولت الى مزابل تجمع اليها الاوساخ والاقذار . وجرف تيار المهاجرة العدد الوافر من الشبيبة الحردانية فلقد بلغ المهاجرون منهم خمسين بالمئة من مجموع افراد العيلة وسيتضح لنا ذلك عندما نحاول التمييز بين المتخلفين والمهاجرين في جدول نسب العيلة وعندما نتمكن من الحصول على احصاء عام لجميع الحردانيين في الوطن والمهجر .

اما العائلات التي تدير راشيا الفخار قبل مجيء الحردانيين قبلية . فبيت

جليعل من حاصبيا وبيت العدس من كفرشوبا وبيت الحصان من ظهر الاحمر وكذلك قل عن بقية العائلات مثل بيت شلوب وعبود ومثري ونمر. اما العائلات التي جاءت حديثاً فكثيرة بينها بيت الغريب والبسيط والصفدي والسيار والمعلوف والصباغ وشامية وابوصبحا (العرباني) مع كثير من العائلات الفردية التي استقرت في راشيا لاسباب متباينة ووجدت فيها امنا وبجوحة وهما مطلب الاقلية المسيحية حيثما وجدت.

وراشيا الفخار بلدة مسيحية تمثل بمجموعها عدداً من الفرق الدينية. فمنهم الروم الارثوذكس وهم الاكثرية ويديم مقاليد البلدة وزعامتها مدنياً وروحياً ويشكلون نحواً من ثلاثة ارباع عدد سكانها البالغ نحو الالف فيها ونحو الالفين في المهجر. ويأتي بعدم الروم الكاثوليك وهم فرع مستحدث ادخل اليها لغايات شخصية منذ سبعين عاماً. وكان يتزعم الحركة آنذاك مخايل ابو خير الذي ترأس وقدأ وقصد مقر البطريرك الكاثوليكي وعرضوا على غبطته رلاءم على ان يزودهم بكاهن يقوم بالمراسم الدينية فرضي البطريرك واوفد معهم كاهنا وانشقت فتة عن الكنيسة الارثوذكسية الام وتبعوا الكنيسة الكاثوليكية واخذوا يقيمون الصلاة في منزل احد اتباعهم في المكان الذي يقوم عليه الاث بيت ذيب بشاره قمر. ثم تقايض واياهم يوسف بشاره فتسلك المحلة واعطاهم قطعة الارض التي تقوم عليها الكنيسة الكاثوليكية حالياً. واخذت هذه الطائفة تزداد في النمو المطرد حتى نافست الطائفة الأم وتميزت عنها بامور عديدة اهمها رقي اكليروسها علما وثقافة. ولقد التحق بهذه الطائفة الكثيرون من الحردانيين لاسباب شخصية وكانوا ولا يزالون من مقدميها وذوي الكلمة المسموعة فيها.

اما الفرع الثالث فهم الاقلية وهؤلاء هم الانجيليون الذين تبعوا المبادئ التي علم بها المرسلون الاميركيون وكانوا ولا يزالون عنصراً ممتازاً ثقافة وخلقا. افادوا البلدة افادة جلتي من حيث العلم والاخلاق والسييرة الحسنة وكانوا

على قلتهم وضعف مركزهم وعلى علانهم مثالا للتساهل والتكاتف والتضامن وحب الخير العام يتعدون عن الشعب والتعزب ويساهمون في كل مشروع يعود على البلدة بالنفع الوافر والخير الجزيل . واقد امتازوا بنوع خاص في التربية والتعليم واشتهرت مدارسهم شهرة واسعة يعترف لهم بها الكبير والصغير والقاصي والداني واخذوا عنهم مبادئ تربوية قيمة كان لها الفضل الاكبر في نهضة البلاد العلمية والقضاء على الامية .

والفرقة الاخيرة هم الموارنة وهم جماعة اقلية مستضعفة اوجدتها الحزبية المحلية منذ عشر سنوات تقريبا بزعامة السيد فارس السيار وقد ترداد هذه الطائفة وتقوى في المستقبل بالنسبة للتنافس الطائفي المبتلية به قراقا في لبنان .

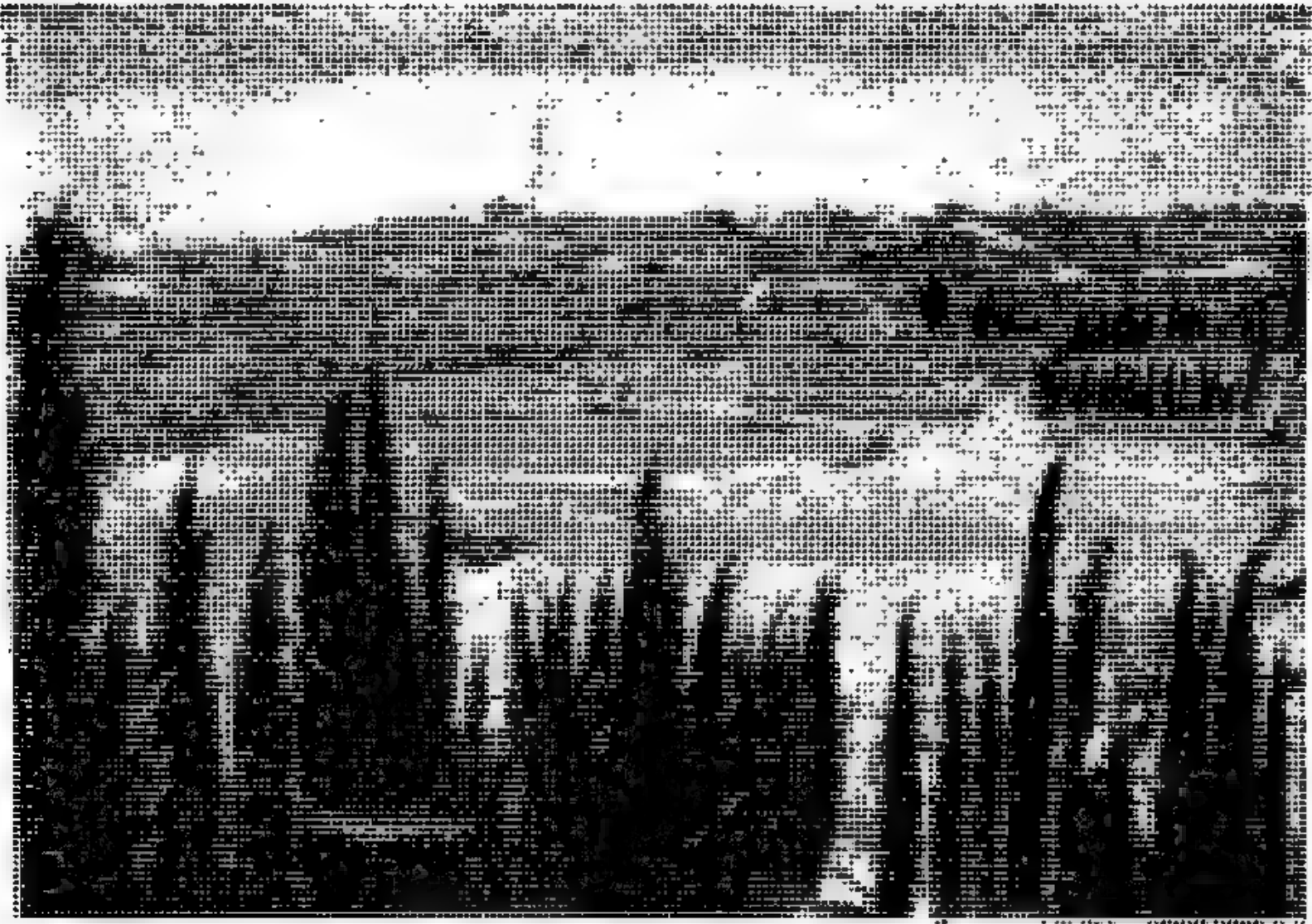
اما القيادة في راشيا فقد انحصرت مدة تزيد عن الاربعين عاما في رجل نادر المثال في عصاميته وكفاءته وعلو همته وكرمه هو السيد مسعود مراد زغيب الذي خدم البلدة خدمات جلتي غير انه صادف عقبات كؤود جعلته يخفق في بعض مشاريع عمومية ويتقاعس عن بعضها . ولا يزال من اكبر زعماء البلدة ووجهائها غير منازع بالنظر لمنزله المفتوح وبسطة العيش التي يتمتع بها دون سواه من الكثيرين من ابناء القرية .

ان مركز راشيا الاقتصادي جليل الشأن لصناعة الخرف فيها ولمركزها الجغرافي الذي يجعلها قابلة لان تكون من خيرة المصايف اللبنانية الجنوبية وذلك لجودة مناخها واعتدال هوائها وعدوبة مائها وكثرة فاكنتها وثمارها . ولكنها تقتقر الى عدد من المشاريع العمرانية تجعلها صالحة كمركز للاصطياف . هذا وقد هب ابناء راشيا الاشماوس في البرازيل وجمعوا كالتهم واسسوا جمعية خيرية اسموها « جمعية راشيا الفخار الخيرية في البرازيل » برئاسة احد ابناءها البررة السيد سعيد مسعود مراد زغيب وغيره وادبجية ومساهمة الكثيرين من ابناءها الخالصين . وقد ساهمت هذه الجمعية بجهودها الادبي والمالي ومراجعتها اصحاب الشأن من

وزراء وحكام ونواب فأنجزت بعض هذه المشاريع الضرورية كوصل البلدة
تلفونيا وتلغرافيا وبريديا في العالم ومد شبكة المياه الى جميع بيوت القرية واحيائها
والسعي في نقل رفات الاموات الى مقبرة جديدة حديثة الهندسة والترتيب ولنا
امل وطيد بان هذه المهمة لا تفتر ابدأ بل تنتقل الرغبات من موضوع الى آخر حتى
تم جميع مشاريع القرية العمرانية وتصبح واشيا في مقدمة هذه المنطقة تقدما
وعمرانا .

وفي واشيا الان شعبة ناهضة ومستعدة للعمل ولكن يعوزها المال . فاذا
سعى المهاجرون الكرام وقصدوا مساعدة مسقط رأسهم وتعاونو مع المتخلفين
استطاعوا انجاز مشاريع عمرانية ضرورية وهي موفورة والوطن يتطلب من ابنائه
المهاجرين القيام بماثر تسجل لهم بعداد الفخر وتبقى لهم ذكراً حسناً الى مدى الايام .
فعلينهم ان يلموا صفوفهم في المهجر ويقوموا برصد المال اللازم وعلى الشبيبة
الراشانية المتوثبة ان تساهم بالمساعدة وتنفذ الخطط المرسومة وتنجز المشاريع
العمرانية الهامة .





جديدة مرجعيون - عروس الجنوب ومقر القضاء المعروف باسمها

القافلة المرجعونية

لقد ذكرنا ان بعض العزامين من الازارعة انقسموا الى قسمين رئيسيين او ثلاثة قصد أحدها راشيا الفخار على السفح الغربي من جبل حرمون واستوطنتها والقسم الاخر فضل التلال المتاخمة لدين من الشمال والخرج من الشرق والمطة على وادي الاردن من الجنوب وعلى وادي اللبطني وقلعة الشقيف وجبل عامل من جهة الغرب واستقر فيها اما القسم الثالث فقصد حاصبيا وتوطنها ، غير انهم وان اختلفوا من بعضهم فلقد استمروا على الاتصال النام مع بعضهم نظراً لقرب المسافات وكانوا ولا يزالون يشاركون بعضهم الافراح والاتراح ويتزاوج بعضهم من بعض ولا تزال اواصر القربى على اشدها بين هذه الفرق المعنية .

ثم ان القصة التي حدثت لم تأت عبثاً وبدون سبب انما جرت بحسب اتجاه ميول الجماعة واذواقهم . فالذين اختاروا راشيا مقراً لهم فعلوا ذلك لامتثالهم الزراعة بينا الجديدون اختاروا التجارة مع البدو الاعراب فضربوا في طول البلاد للعربية وعرضها يتاجرون بالزيت والزيتون والسنن والصوف والجلود والاعنام والابقار لذلك استمرت لهجتهم خالصة البداوة وحياتهم كذلك لاتصلهم المباشرة بجميع مناحي الحياة البدوية .

وكانت الرحلة تستغرق اشهرأ واحيانا بضع سنين ولا يزال البعض من اولئك الرواد احياء يزقون في مرجعئون وضواحيها يروون الحكايات والنوادر عن اسفارهم ومغامراتهم فيصفي اليهم النشء الجديد باعجاب واكبار . كما ان البعض منهم استوطن في نواح متعددة من البلاد العربية وترك وراءه ذرية لا تزال تبحن الى

مسقط الرأس وقد تعرفنا شخصيا الى البعض من هؤلاء في اممكة متعددة من شرقي الاردن كالفعيص ومادبا وعجلون واربد وعمان وغيرها ولا يزال لهم مقبرة خاصة في قرية الفعيص تعرف بمقبرة المرجعيونيين . وكانت لهم لغة خاصة يتفاهمون بواسطتها في اوقات حرجة عرفت بلغة « البدرجة » وقيل انها اقدم من ترويح الحوارة الى وادي التيم ومرجعيون وهي عبارة عن مجموعة اصطلاحات والفاظ عربية يقصد بها معاني مختلفة نورد بعضها هنا مفردة اولا ثم مركبة على سبيل الايضاح :-

البدرجة	معنى الكلمة	البدرجة	معنى الكلمة	البدرجة	معنى الكلمة
قرزوم	رجل	مصيع	العرق او الماء	يافت	جيد
خياطة	امرأة	حبال	الحبز	بقماز	السكر
مغازل	العسكر	نتيش	اللحم	مراقاة	بيت
سلاوية	السمن	بحاش	الدجاج	هباب	الكاب
نوار	الزيت	بوريه	عاطلة	صباغه	القهوة
مريطه	العنب	بصاحه	العين	شكاره	الافرع
فقاعة	البندقية	دباج	حمار	نفاخات	الظروف
بقباقة	الاركيعة	حتناحن	حصان	بريس	صلاة
ربص	حضر	سنديان	قمح	قشر بياض	مجيدي
زرار	ذرة	حمزه	المسلم	قشر صفار	ايرة ذهب
احلت	ضع	حمزه بياض	الدرزي	زعطي	المسيحي
افشع	إذهب	طفا طيف	بضاعة	بياز	الحوري
ربص	احضر	حمزه مدور	متوالي	فتنارش	فرشة

وهنا بعض العبارات التي كانوا يستخدمونها للتفاهم مع بعضهم وقيل انهم كانوا يستعملون هذه اللغة قبل مجيئهم الى لبنان وان بعض الحوارة لا يزالون

يستعملونها : —

بدرجة	معناها
ربص المغازل عند البعيج —	تزل الجند عند العرب
ما كانوا يجلتوا الا نتيش —	ما كانوا يأكلون غير اللحم
والدباجات حلت صفاف —	والدواب اكلت الشعير
وفوق النتيش سلاوي ياسره —	وفوق اللحم ممن كثير
والصباغة يافته قسي —	والقهوة طيبة جداً

فشح واحد من المغازل وحلت بجاش — ذهب واحد من العسكر وذبح ديكا .
 قد سبق معنا القول بان اولئك الازارعة المهاجرين كانوا اول من قطن ظهور
 مرجعيون ودعوا البلدة الحديثة التي انشأوها «جديدة مرجعيون» نسبة الى المنطقة
 المعروفة بهذا الاسم والى المرج الكائن بالقرب من انقاض مدينة قديمة عرفت في
 الكتاب المقدس بمدينة عيون وذكرت في كل من هذه المواقع : — (١ مل ١٥ - ٢٠
 و ٢ مل ١٥ - ٢٩ وفي ٢ ايام ١٦ : ٤) ويعرف اسم الموضع الان بتل دبين وهو
 على مسافة كيلومتر تقريبا شرقي المدينة الحالية من الجهة الجنوبية ، ويظهر ان
 الحوارنة المهاجرين كانوا ينتسبون الى أسر مختلفة منهم راشد وبركات وحران
 وحردان وبيوض وعبلا غير انه قد ثبت بالبحث والاستقراء ان حردان وراشد
 وبركات هم اخذوا من الغزاميين وانهم من اصل عزيزي غساني وقد خرجوا مع
 زملائهم الحوارنة وسكنوا متجاورين وقد جمعهم معا نسبتهم الى حوران وميزتهم
 من السكان البلديين ولا يزال ذلك التمييز ساريا الى وقتنا الحاضر وكان كهنة
 الروم الارثوذكس يمثلون الفريقين فمنهم كهنة للحوارنة وكهنة للبلديين وبقي هذا
 الامر مرعيا الى وقت قريب فكان المرحوم الحوري الياس بن الحوري عيسى
 والمتوفي في الولايات المتحدة سنة ١٩٢٧ كاهن الحوارنة بينما كان زميله الحوري
 شكر الله شديد والذي توفي ايضا في المهجر كاهنا للبلديين ، وكان قد هاجر علي اثر

الحوادث الدامية سنة ١٩٢٠ تاركين وراءهما المرحوم الحوري خليل هزار والمتوفي سنة ١٩٣٧ يقرم برعاية الطائفة من الفريقين كما ان الحوري نعمة الله شديد البلدي تلاه برعاية الطائفة بكاملها الى حين وفاته ١٩٤٦ . والفرق بين الحوارنة والبلديين آخذ بالزوال وخاصة فيما يتعلق بالكهنة لرغبة الناس عن هذا السلك وانصرافهم الى مناحي الحياة الاخرى .

ومن هم اولئك البلديون يا ترى ؟ لا نستطيع الاجابة على هذا السؤال ولا نعرف تمام المعرفة من اي الامكنة هاجروا وما الدوافع التي جعلتهم يختارون السكنى في مرجعيون ولكن امراً جوهرياً واحداً يبقى بارزاً وهو انهم لم يكونوا من اصل حوراني بل من سكان الاقاليم المجاورة الذين تديروا الجديدة افراداً وجماعات قبل هجرة الحوارنة وبعدها حتى كثر عددهم وكانوا يتنافسون واباهم في كل شيء . وكان كل فريق يحافظ على كيانه ولا يمتزج بالفريق الاخر حتى زمن متأخر جداً . فلقد روي عن جرجس المرجه (الذي لقب بجرجس العمار لانه بنى الكنيسة الارثوذكسية في مرجعيون) انه عندما دخل على الحاج متري الحوري الحرداني طالباً يد احدى بناته قال له الحاج متري : « اختر لك واحدة منهم » فاختار جرجس هله فاعطاه اياها . وعندما اقترنا بالزواج تقول الناس كثيراً في الموضوع ومن جملة ما قالوه « اختلط العجّال » اشارة الى امتزاج الحوارنة والبلديين معا بالتزواج .

لا بد لنا هنا من التنويه بامر ذي بال كان له الاثر الكبير في تضعع كيان العائلات الكبيرة وتمزيقها شراً مزمق . هذا الامر هو فتح باب المهجر امام اللبنانيين فاخذوا يغادرون الوطن بال عشرات والمئات والالوف حتى قضي على الكثير من البيوت اللبنانية واصبح عدد المهاجرين من البيت الواحد اضعاف ما تخلف في الوطن وفي اكثر الاحيان لم يتخلف الا الشيوخ والعجزة وفي احوال عديدة كان يغود الشبان الى الوطن فلا يلبثون ان يغادروه ثانية مصطحبين معهم الوالدين الشيخين ومن تبقى من العيلة . ان هذه الحالة شديدة الاثر في منطقة مرجعيون وحاصبيا وراشيا وبكفي ان نشير الى بعض العائلات الحردانية التي هاجرت

مرجعيون واستوطنت بلاداً نائية في الامير كنين اذكر منهم ذرية الحوري عيسى
واولاده الحوري الياس وامين وبيت الحاج سالم - عيد وشاكر الحوري مع
اولادهم وعيالهم - هؤلاء لو رجعوا الى الوطن لكونوا عيلة كبيرة عزيزة
عزيزة الجانب .

وبما ساعد على هجرة السكان من هذه المنطقة تتابع الولايات عليها بسبب الحروب
والفتن ففي ظرف عشرين سنة تقريباً جازت هذه البلاد امتحانات قاسية من حريق
ونهب وسلب وتقتيل وتعذيب وتشيت . ففي سنة ١٩٢٠ قاست الامرتين من
غارات البدو واهل العرقوب في المناوشات الفيصلية على الحدود اللبنانية وفي سنة
١٩٢٥ خربت ونهبت من جراء الثورة الدروزية وفي سنة ١٩٤١ نكبت نكبة
عظيمة بسبب دخول القوات البريطانية - الديفولية الى لبنان وسوريا وكانت
السكان يضجون من تلك الحوادث المؤلة فيهاجرون الى المدن الساحلية والقرى
اللبنانية النائية وكثيرون منهم كانوا يواصلون هجرتهم الى اقاربهم المستوطنين في
المهجر فيروون لهم القصص المؤلة عن المآسي التي تحملوها والنكبات التي حلت
بالوطن فيشطون عزائمهم ويحولون دون عودة البعض منهم ممن كانوا يفكرون
في الرجوع . وهكذا تألفت جاليات راقية في اصقاع مختلفة من العالم الجديد
واشتهرت بالتجارة والصناعة والعلوم واكتساب جميع اسباب التمدن والحضارة .
فيقال ان المرجعيون في مدينة او كلاهما من اعمال الولايات المتحدة الاميركية
يشغلون شارعاً بكامله بتجارهم ومختلف اعمالهم . والمعلوم ايضاً ان قسماً كبيراً
من المهاجرين يتجنسون بالجنسيات الاجنبية وقل ان يعود احد منهم الى الوطن .
فالهاجرة اذن كانت ولا تزال اكبر عامل على تشيت شمل العيال اللبنانية لانها
تفرق الاهل ايدي سبا وتقطع صلة الرحم وتقسم السلسلة النسبية بين العيال
وسيزداد الخطب استفحالا كلما تراخى الزمن على الذين ولدوا في ديار المهجر
وتجنسوا بالجنسية الاجنبية وامتزجوا باهل البلاد ثقافة ودماً . ولا شك ان هؤلاء
سيبدأون فروعاً جديدة في بلدان سحيقة فلا يمضي قرن من الزمن حتى تنقطع

العلاقة بين المهاجرين القدماء وبين انسابهم في الوطن القديم لا بد لمن حاول الكتابة في موضوع خطير كهذا الموضع العسير والغامض المصادر من العودة الى ذوي الخبرة من الشيوخ الذين يجمعون كثيراً من اخبار العيالات وحوادثها ونوادوها . فكان عليّ ان انقب عن اديب خبير في هذا الباب فوجدته في شخص الكاتب السيد قيصر راشد المرجعيوني الذي قرأت على مسامعه كامل المسودة فابدى حضرته ببعض الملاحظات القيمة اثبتها فيما يلي بيانا للحقيقة وتكميلاً للفائدة.

يذكر السيد قيصر راشد ان اجداده الراشدين سكنوا البقعة التي يقوم عليها منزله الان وهي للشرق من دير الروم الكاثوليك وجاورهم الحوارة الاخرون - بيت حردان وحرا وبركات وبيوض وعبلا - هؤلاء كلهم قطنوا في دائرة لا يزيد قطرها عن الخمس مئة متر ولا تزال بقايا تلك المنازل معروفة الى الوقت الحاضر . غير انه لا يذكر جملة القرابة بين تلك العيالات الحورانية ولم ينقل عن اجداده من الاخبار سوى ان الحردانيين كانوا ينتسبون الى الراشدين بالحوالة كما انتسب اليهم اخوالة واعماماً بيت فرحة ويذكر السيد المذكور ان عيالات بيوض ورزوق والزغير وسلوم كلهم حوارة لكنهم لا ينتسبون الى العزيزات بل هم خراوثة نسبة الى جدهم خريوش . اما بيت عبلا وبيت الصايغ فصلتهم بعيسة الصنّاع في الكرك مؤكدة . كذلك بيت قنديل وجبارة ازارعة ولا تزال عيالاتهم في ازرع تسمى بذات الاسم ولكنهم ليسوا من العزيزات . اما عن بيت الحوراني فيقول انهم كانوا آخر من تزح عن حوران ولذلك بقيت النسبة الى حوران غالبية على اسمهم الاصلي .

ويروي السيد راشد ايضاً ان الزعامة كانت محصورة في اجداده الذين عرفوا بالمشايخ ويذكر برهانا على ذلك تعرض احد اجداده الشيخ جدعون راشد لجيش ابراهيم باشا عندما قدم الى نواحي مرجعيون وتقديم الضيافة له بعد ان اخذ عليه القائد عهداً بالان يرضع قدراً على نار . وبعد مغادرة الجيش ورد على الشيخ جدعون

المذكور كتاب شكر من قائد الحملة عنده « الى الشيخ جدعون راشد ». وهناك وثائق ومستندات لا تزال في حوزة الاستاذ تبين ان المشيخة كانت مطلقة في بيت راشد . ويزيد السيد قيصر عن زعامة جده جدعون انه بلغ مكانة سامية وانه كان يتزعم طائفة الروم الكاثوليك الناشئة حديثاً في ناحية مرجعيون وانه لاقى كثيراً من الاضطهاد بسبب ذلك حتى انهم حاولوا مرة الايقاع به غربي الكنيسة ففرع اليه قرمه صائحين بلغة بدوية محضة « قتلوه لجدعون قتلوه غربي الكنيسة » ولا تزال هذه العبارة ترد على اللسان نكها على الراشدين الى هذا اليوم .

كذلك بشأن رواية جدة العيلة وقرقتها فان السيد راشد قد سمع الحكاية ويعرفها عن جدة الراشدين او غيرهم من الحوارنة ويظهر ان السكان نسوا على توالي الايام العيلة التي تنسب اليها الحكاية وصاروا يروونها عن الحوارنة اجمالاً . واما عن اجتماع الامراء الشهابيين بالحوارنة فانه ينقل رواية شبيهة بالتي ذكرت آنفاً غير انه يزعم بان الحوارنة حطوا عصا الترحال بالقرب من كفرمشكي وات الامراء الشهابيين قصدوا التحيم فلم يجدوا فيه سوى ربة النزل التي اكرمت وفادتهم وقامت بكل حقوق الضيافة بنفسها وعندما كان الامراء يسألونها عن زوجها المتغيب لتفقد الغنم كانت تجيبهم بلهجتها البدوية الساذجة « يلقي - يلقي » حتى اعد الطعام واكل الاضياف وشكروا السيدة على حسن ضيافتها وانصرفوا . وتقول الرواية ان الامراء التقوا بالرجل العربي فعرضوا عليه اقطاعية مرجعيون في محلة تعرف « بعين المشيرفة » وهي واقعة شرقي بيت فرهود تماماً والعين مطبورة الان ومحصورة في بئر تخص بيت فرهود . وهكذا ارجعوه من نواحي كفرمشكي واسكنوه موقع الجديدة حالياً واقطعوه مزرعة الجرين لرعاية مواشيه . ويقول الاستاذ راشد ان الحوارنة الجديدين كانوا يمتنون التجارة وتربية المواشي .

فمن هذه الملاحظات يستطيع الباحث ان يستنتج بان العيلات الحوارانية المذكورة جلت معاً عن ازرع في حوران ولهم اقطاعية مرجعيون وراشيا الفخار وربما شملت تلك الاقطاعية الحربية أيضاً وحاصبيا وانه وان تعذر علينا الان

معرفة صلة الرحم بينهم فلقد ثبت لنا بان الحردانيين والراشديين تفرعوا من شجرة
العزيزات المنيفة غير ان خروجهم من حوران مع باقي الافخاذ الحورانية المهاجرة
عفى على اسمهم الاصلي ووسمهم بلقب لا يزال يطلق عليهم حتى الان - الحوارنة -
تميزاً لهم عن البلديين .

اما اليارديون (١) في لبنان فلم نجد لهم صلة تجمعهم بالعيال المذكورة ولا
ندري اي اليارديين قصد الاستاذ ووكس العزيزي عندما ذكر انهم عرفوا
باليارديين في لبنان . فهناك عيلة يارد في راشيا الوادي وهناك عيلة في راشيا
الفخار وهناك عيلات اخرى تسمى بهذا الاسم في اماكن مختلفة من لبنان .
ولعل الوقت سيجيء عندما يزاح الستار عن حقيقة هذا الامر وتنكشف حقايا
تاريخية اخرى لا تزال طي الحفاء فيأتي اكتشافها خدمة جلي للعلم والتاريخ بعونه
تعالى ان شاء الله

(١) كان حفرة الاب انطون يارد رئيس طائفة الروم الملكيين في مادبا الان (سنة ١٩٤٢)
قد ادعى هذه الدعوى وذكر ان اسرة يارد تنتمي الى اسرة راشد في مرجييون وبناء على قوله
ذكرت في مقالي « انه يقال انهم ينتمون الى العزيزات » ثم جاءت الايام تظهر ان حفرة الاب المحترم
كان يظن ان العزيزات يفيرون معتقداً الديني بمجرد وجود كاهن يمت اليهم بصلة النسب .
(العزيزي)

جدول النسب الرأشاني

عندما فكرنا في البحث عن اصل العيلة وابتدأنا نستقي اخبارها ونتتبع تقايدها كنا نفكر ايضاً في تصوير شجرة عائلية تبين الجذع الاصلي الذي تفرعت منه الفصون الاخرى التي تشعبت عنه . ولما وصلنا في مباحثنا الى الشجرة المتوخاة اعترض سبيلنا عدم الصعوبات لم يكن بالامكان التغلب عليها وتذليلها . وسنثبت هنا بعض تلك الصعوبات وبعد ذلك نحاول على قدر الطاقة تصوير شجرة عائلية تسد بعض الفراغ وتكون نواة لدوحة كاملة يقوم بها من هو ابرع منا في هذا الفن واستطاع ان يحصل على معلومات جديدة تثير سبيله وتبلغه جادة الرشاد .

(١) فاولى تلك الصعوبات هي عدم وجود وثائق تاريخية يصح الاعتماد عليها .

(٢) عدم معرفتنا التامة العلاقة بين المهاجرين الازارعة وبين غيرهم من الحوارنة الذين هاجروا الى مرجعيون في لبنان .

(٣) عدم وجود وثائق تبين بالضبط صلة القرابة بين جدودنا الحردانيين في مرجعيون ورأشيا الفخار .

(٤) المهاجرة التي بسببها يتعذر علينا وجود سند صحيح يمكننا من معرفة تشعب الاغصان الفرعية الحردانية في بلاد المهجر . وهذا يصدق على كلا الجاليتين الرأشانية والمرجعونية على السواء .

(٥) مشكلة النسب بين الحردانيين انفسهم في رأشيا الفخار لانه كما لا يخفى يصعب جداً ربط الجدود باواصر القرابة وعليه سنضطر الى ترك جدول كبير من الجدود يمتد الى عدة قرون وسنكتفي بالرجوع الى الوراثة قدر جيلين بالاكثر

ونحاول ان نجد بينهم صلة مبنية على الفرض بانهم اخوان او ابناء عم على امل ان
نصنع فرضنا اذا جاد احد علينا بالخبر الصحيح . وسنترك ايضاً في جدول
وشجرة النسب مجالاً للزيادة او النقصان فالحظاً غير منكور والعصاة لله وحده.



نواف اسعد حردان «زعيم الشباب»

وهو مثقف وحائز على كامل صفات القيادة . متوقد الذهن حاضر البديهة
مغامر مقدام لا يهاب شيئاً في سبيل القيام بالواجب نحو الله والوطن

ها نحن نبدأ بسرد جدول النسب مرتدين الى الوراء الحفي بقدر ما اوحته
ذاكرة الشيوخ المتقدمين في راشيا وغير واثقين الثقة التامة من علاقه اجدادنا الستة
الذين يكونون الحلقة الاولى من الجدول ولا من علاقتهم بالحردانيين في مرجعيون
الذين صنفوا لهم جدولاً وشجرة خاصتين .
اذن نبدأ بالفرض انهم ابناء عم وتتبع الترتيب الذي جمعنا فيه افخاذ العيلة

معاً وافردنا له رسماً خاصاً يمكن مراجعته في الملحق مع العلم انه كان لبيت الحوري
الاسبقية في الزعامة الروحية والزمنية وكان منزل الحوري يعقوب كندوة للقوم
يؤمنها للسمر وحل المنازعات والمشاكل على اختلاف انواعها ولا يزال البعض من
الاحياء يذكرون بحنين وتحسر مجالس الانس واوقات الهناء التي كانت تقام في
ذلك المنزل ويروون النوادر الكثيرة والذكريات الطيبة ويتمنون عودة تلك
الايام السالفة بما كان يرافقها من الغبطة والسرور والسذاجة البريئة والبعد عن
التكلف والتصنع .

الجد الاول - بحسب ترتيب الجدول - حنا القزق الذي خلف خليلاً ونحولا
والاخير منها خلف مريم (امرأة عطا الله سعد)

اما خليل فخلف اسعد وشاهينة (زوجة شاهين ابي خير) اسعد خلف حليماً
وميلو واوغا ونوافاً ونوفاً . وحليم خلف رامزاً وعزيزاً داعياً اياه باسم جد العيلة
العززية - عزيزاً - وجرجس واسعد . جميع هؤلاء في الوطن ما عدا كبير العيلة
اسعد وولده ميلو ونواف الذين يقطنون البرازيل . لقد اشتهر اسعد حردات
بكرمه وشجاعته وشدة بأسه وكان مختاراً عن الروم الكاثوليك في راشيا وزعيماً
مطاعاً . تبعه شبله نواف الذي تفوق على جميع اقرانه بالفطنة والذكاء والنباهة
العقلية وحصل على شهادات عالية من مدرسة المطران في صيدا ومن الحكومتين
الافرنسية واللبنانية واشغل وظيفة معلم في كرسي مطرانية بانياس للروم الكاثوليك
في جديدة موجهيون ثم تحرب بالقومية واظهر بطولة خارقة في حوادث القوميين
وكان من جملة المبعدين عن الديار اللبنانية . فتأس تحرير جريدة «الجيل الجديد»
القومية في دمشق مدة ثم برح الديار السورية الى الارجنتين فالبرازيل في مهمة
حزبية وهو مندفع في سبيل العقيدة مجاهد وبطل مغوار وله مراقف خطابية
رائعة .



رسم المرحوم يوسف بطرس الخوري المتوفي في الاربعين

نبغ في هذه الاسرة المرحوم يوسف فلقد كان خطيبا وفوها عالما مدققا دون
ان يدخل مدرسة . ولا شك في ان ولده انطونيو تفوق عليه لسروح الفرص النادرة له



انطونيو — الشاب الحرداني المتفوق

فانتونيو بطل ورث الشجاعة والجرأة والاقدام عين والده يوسف وجده بطرس الذي كان شيخ شباب زمانه .

الجد الثاني - الخوري زخريا - جد بيت الخوري من الحردانيين في راشيا
الفخار وقد ثبت لنا من البحث والتنقيب انه ابن عم الخوري الياس والد الخوري
عيسى المرجعيوني بالذات . الخوري زخريا خلف بطرس والخوري يعقوب ودلول
وهيلانه . توفي بطرس في شرح شبابه وبدون عقب بعد ان كان مرشحاً لرتبة
الكهنوت الارثوذكسي في البلدة . اما دلول فهي ام المرحومين الحاج زغيب
واخيه حنا عازر زغيب . وهيلانه توفيت بكرا . اما الخوري يعقوب فخلف
بطرس وزخور وحردان ونعمه وقرقول (امرأة موسى ابي نقولا) وزهوي
(امرأة خليل سعد) وشلبية المتوفاة شابة .

توفي بطرس شابا تاركا وراءه طفلا صغيرا اسمه يوسف احتضنه عمه حردان
وتعهد تربيته وعندما بلغ سن الجندية في عهد الحكومة التركية هاجر بصحبته الى
بلاد الارجنتين فتوفي العم في مدينة تدعى « الروساريو سانتافه » بعد ان كان قد
استدعى اليه ولديه يعقوب ورضوان ثم لحق به ابن اخيه يوسف تاركا وراءه انطونيو
الطفل الصغير ليوبيه ويهذه تهذيباً عالياً ابن عم والده دوى نعمه الخوري ويخرجه
في اكبر معاهد سان بولو في البرازيل ثم يسلمه مهامه الصناعية والتجارية لانه يهرن
عن كفاءة وتزاهة ورجولية .

اما زخور فخلف نزا وايليا وهيلانه وسلاوى ونعمة الله . ايليا وهيلانه توفيا
بداء الجدري في سني الحرب العظمى اما نزا فتزوجت قبصر الفاخوري من حيفا
وسلاوى تزوجت موسى الخوري طوبيا من دير مياس . ونعمة الله تزوج مريم ابنة
عمه المرحوم ملحم وولد له هيلانة ودارلين ومشهور واسدودنيا . ونعمة الله هذا
من الشبان النابهين الذين يقام لكلامهم وزن في بيئتهم وهو صاحب فكر ثاقب
وطبيعة مريحة تلتذ بعشرته ونوادره اللطيفة وهو مندفع في سبيل العقيدة الوطنية .

الوطني المتفاني



نعمة الله زخور حردان - راشيا

توفي حردان في الروساريو سانتافه مخلصاً يعقوب ورضوان وشلييه التي سميت فيما بعد فريدة وهي زوجة عمر دعبس من حاصبيا - وحنا وعيسى . اما يعقوب فنشأ في بونوس ايرس وتزوج هناك ورزق عددا من الاولاد نذكر منهم بنيامين وحردان . ورضوان كذلك ربي في المهجر وتزوج هناك ورزق ابنتين - فكتوريا وسعود - ويقطن حالياً في اقسام البرازيل الجنوبية في ولاية بورت لاغري دي سيد



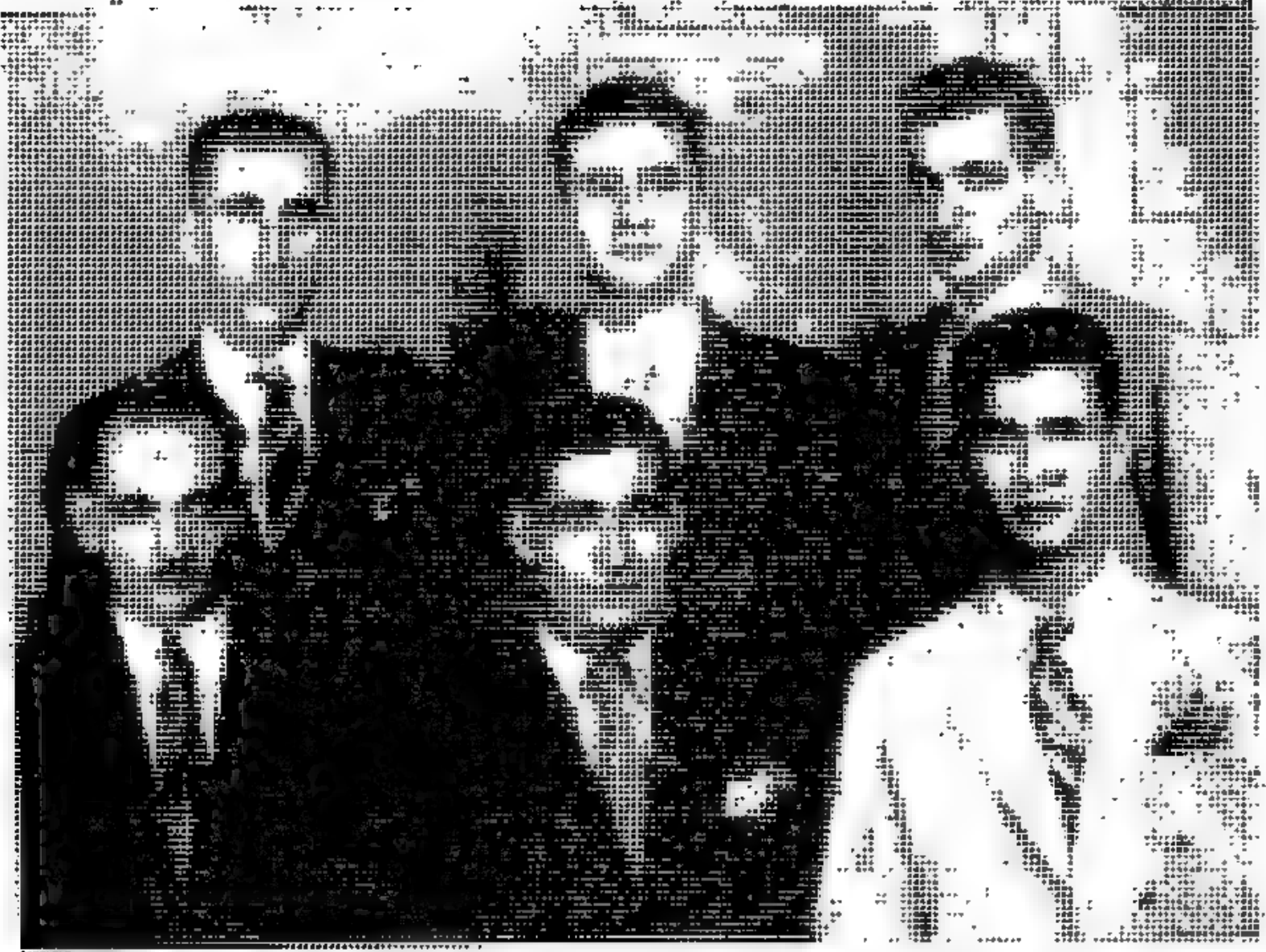
يعقوب حردان الحوري وقرينته - نزيل سان مارتين - الارجنطين



رضوان حردان خوري
بورت لاغوي دي سيد - البرازيل



فيديسيا رضوان الخوري
عند حصولها على الدرجة العلمية في جامعة
بورث لاغري دي سيد - البرازيل



الاسود الحردانية

الجلوس من اليسار - فرحان نعمة حردان . فهد جبران حردان . نقولا
جبران حردان . (الوقوف) الياس جبران حردان . توهان نعمة حردان.
يوسف جبران حردان

وحنا ربي يتيها بعد ان جارت الحرب الكبرى على عيلته فدخل ميتم
الامير كين في صيداء - الميروميه - وانكب على تحصيل العلوم حتى نال شهادة
مدرسة الفنون في صيداء وشهادتي البكالوريا واللاهوت من الجامعة الاميركية في
بيروت سنة ١٩٣٦ ثم تزوج ورزق عائدة وسميرة ومفيد وسهى . قام بتدريس
اللغة العربية في مدرسة المطران الانكليزية في عمان - عاصمة بلاد الامارة الاردنية.



عائدة حنا حردان الخوري

الشابة الناهضة والمتوقدة ذكاء . طالبة

في كلية البنات الاميركية بيروت

ثم ترأس مدارس المرج العالية وخدم الطائفة الانجيلية في جديدة مرجعيون
وعند اتحاد المدارس ترأس كلية مرجعيون الوطنية مدة سنتين كما درس فيها مدة
خمس سنوات . رسم قسيساً في ٢٦ تموز ١٩٥٣ في مرجعيون وحرف سنة كاملة
في الولايات المتحدة الاميركية وحصل شهادة ب . د . من كلية يونيون لاهوت -

نيويورك في ايار من عام ١٩٥٤ ثم عاد الى الوطن وانتخب امين السر العام للسينودس الانجيلي ...

والصغيرين ابناء الحوري يعقوب هـ نعمة المتوفي في ٢٦ آب سنة ١٩٥٣ في مدينة سان بولولو من الاولاد دوي ووجيها (زوجة شفيق الزربا) وعيده وجوزفين . والاخيرة اقترنت براثف ذيبه في البرازيل اما دوي وعيده فلا يزالان عازبين .

اشتهر نعمة بالعقريّة والذكاء الفطريين فلقد عارك الحياة مدة طويلة فتذوق حلاوتها ومرارتها واكتسب الاختبارات القيّمة في جميع مناحيها واتجاهاتها فكان رجلاً بكل ما للرجولية من معنى مطلعاً على مجاري الاحوال يخوض في رسائله عباب السياسة فتعجبك فيه آراؤه السديدة وافكاره الصائبة . كان يعتذر في كتاباته لضعف الذاكرة وعدم جدارته بالكتابة ولكنك اذ تقرأ رسالة له تستولي عليك الدهشة وتأخذك العجب من فصاحة مفرداته وحودة تراكيبه وبلاغة انشائه على الرغم من عدم دخوله المدرسة وتمضية معظم حياته في بلاد المهجر وقلة تعاطيه الكتابة باللغة العربية . ومع ذلك اذا احصي العصاميون نعمة الحوري يكون في مقدّتهم .

وماذا يقال عن دوي وتفوّقه بالذكاء على جميع اقرانه في المدرسة . وماذا يذكر عنه افضل من مواجهته للحرب الكبرى الماضية بعزيمة لا تقل مع كونه ولداً صغيراً حتى اصبح مضرب المثل في مرجعيون بالاقدام والرجولية . وها هو ذا بعد اجتيازه اختبارات مرة وتغلبه على عقبات كثر ود يصل الى ما تصبو اليه نفسه الطموح من الثراء وهو شغوف بالعلم يصبو اليه دائماً ويتحسر على عدم مساعدة الاحوال له في صباه لكي ينهي دروسه وينال شهادة الطب التي طالما تاق اليها بكل جوارحه ولكنه وان خائته الايام ولم تساعد على بلوغ المرام لا يرى مانعاً من ان يقوم بتعليم المستحقين من ابناء العيلة الناهين فتتحقق بذلك امانيه حفظه الله وجزاه خير الجزاء



الصناعي الكبير دوي الخوري
الذي اشتهر بمجده واجتهاده وطموحه نحو العمل.

البعد الثالث - جبران الخوري - وهو ابن عم الخوري زخريا الاقرب .
خلف مخولا وتقولا . ومخول خلف ملحم وزينه وانيسة وهديلا . وتوفي المرحوم
ملحم تاركا وراءه مخولا وفوزية وجوزيف ومريم . اما مخول فتزوج في سان بولو
من اعمال البرازيل وهي تقطنها حاليا وكذلك فوزية تقطن البرازيل مع زوجها بطرس
حبيب ولهما عدد من الاولاد . ولقد سبق لنا ان ذكرنا بان مريم قد رقت الى ابن
هها نعمة الله مردان ورزقا هيلانه ودارلين ومشهور واسدودنيا . ولقد خمرت العيلة
غصناً نضراً هو المرحوم جوزيف الذي توفي غرقاً في بلاد البرازيل وهو في ريعان
شبابه .

اما تقولا فخلف جبران وخير وعبدالله . وجبران خلف تقولا والياس ويوسف
وفهدا . تقولا خلف من الابناء عدداً نجمله وكذلك فهدا اما الياس فخلف غسان
وطارقاً ويوسف تزوج واسمى اسم ولده البكر عمر وجميعهم يقطنون البرازيل
وكلهم اذا عد الرجال رجال يتحلون بكرم النفس ودمائة الاخلاق ويمتازون
بعقريتهم وطموحهم وشفقتهم بالتعاون الاخوي . حفظهم الله وساعدهم على الوصول
الى هدفهم المنشود .

أما خير فخلف هنا وسعيداً وهدية (امرأة نعيم الحوري) وسالمأر هاني وغنطوسي
هنا متروجة في المهجر وكذلك سعيد وسالم وهاني له يوسف ونور ونداء.
لم يترك عبدالله خلفاً من الذكور بل ترك خمس بنات هن دلول وحنة ومريم
(امرأة أمين العبدس) وادال ونوفا . نبغت بينهن صغيرتهن نوفا فانما بالحق عصامية
فقد تشقت ثقافة عالية بجودها واجتهادها ونالت شهادات عديدة في العلوم والتربية
وتزوجت في طرابلس الشام من شاب مذهب يدعى ديمتري سرتان ولهما عدد من
الاولاد هم وفاء وجورج وكرايس وجيني



الاشبال الحردانية

عليا ومرفت فهد جبران حردان وطارق وغسان الياس جبران حردان
يتوسطهما جبران فهد حردان

الجد الرابع - ابراهيم - وقد خلف حبيباً ويوسف . وحبيب خلف شاهين وشاهين خلف خلائق (زوجة فارس الصباغ) وشعاذه وشفيقه . شفيقه مهاجرة الى الولايات المتحدة اما خلائق وشعاذه فمتخلفان في الوطن .

اما يوسف فخلف ابراهيم ونعمه وسمعان وهلون . ابراهيم خلف خليلاً وطعمه ونفججه (زوجة الياس منصف المتوفاة) . توفي خليل في الاسكندرية وهو في طريقه من البرازيل الى الوطن ودفن هناك . اما طعمه فخلف يوسف وحلوه وخليلاً وسليماً وفكتوريا .

ونعمه خلف سليماً وفرحان وتوهان وفؤاد ومريم وهنا وتقلا وجميعهم في البرازيل ما عدا هنا التي تزوجت وتوفيت في حوران .

اما سماعيل فكان يقطن سان باولو وله عدد من الاولاد بينهم يوسف وبناديتو وسليم . وكان من الرجال المدودين بمكانتهم الاجتماعية وكرم اخلاقهم وحسبهم للغريب . اما هلوث فتقطن في سان باولو .

الجد الخامس قد طمست معالم تسلسله ولكننا سنعلم بان احد ابناؤه الياس الهدهد لم يتوك وراءه وارثاً ذكراً انما ترك بنات هن غنم (ام عبدالله الحوري) وهلون (ام سالم بشاره) وسعيدة (ام ابراهيم يعقوب) . ويذكر عن الهدهد انه كان كريماً وغنيا فمرة اذ بلغه ان احد الامراء الشهابيين يتوعدده لسبب ما يادر للحال الى استرضائه بهدية بلغت خمسين خروفاً .



علياء فهد جبران حردان
باللباس الرسمي للشهادة العليا



موتافهد جبران حودات
باللباس الرسمي للشهادة العليا



البطل نواف حردان
يتوسط ابني عمه سعيد وسالم خير حردان





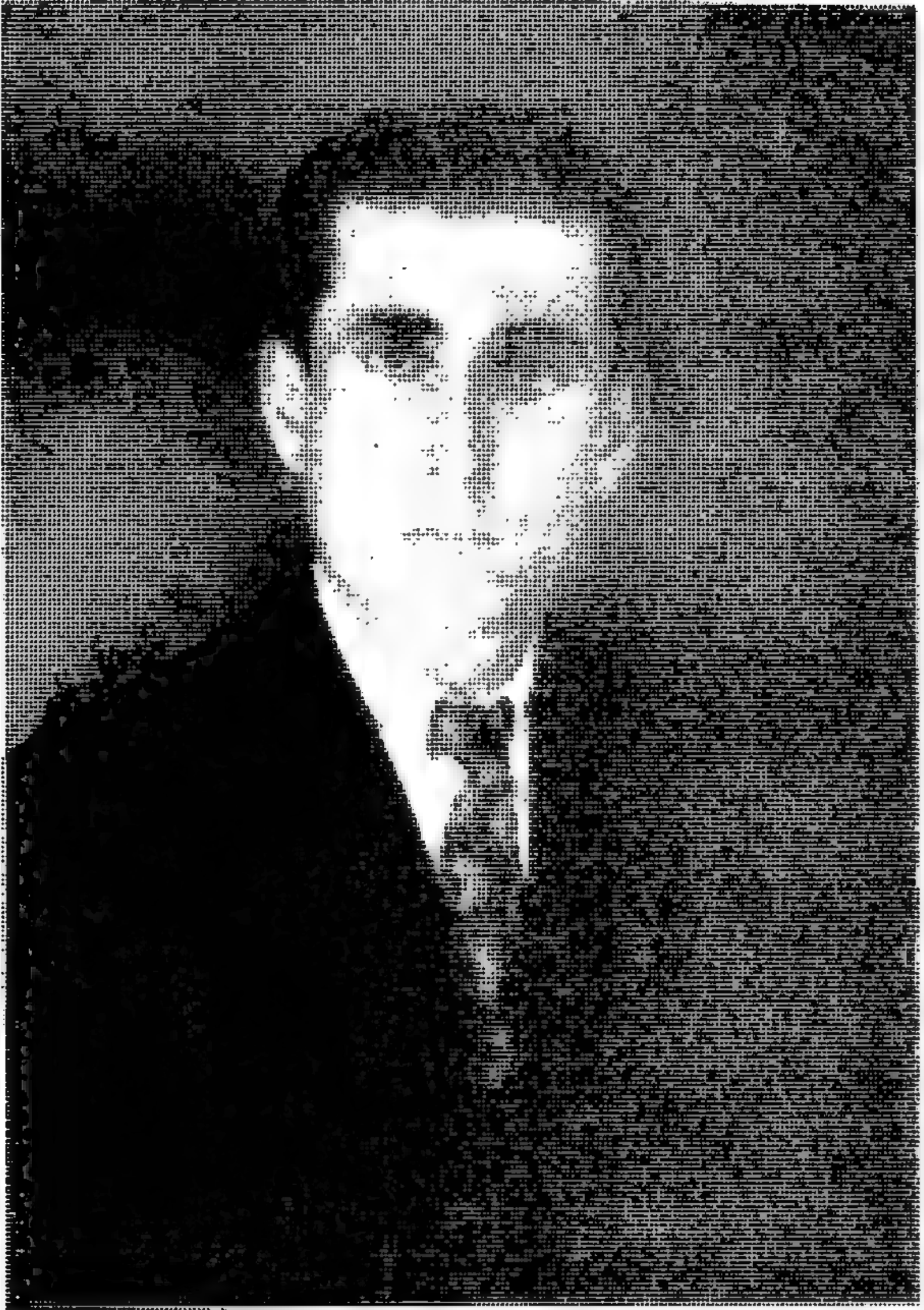
«أبو غسان» الياس جبران حردان
وفد الشهر بشفعة تقاليد في المحبة والاخلاص للأهل والوطن
وهو وكيل البرازيل حالياً

الجد العادي - جبرور - ولده ولدان هما حفذا ومنصور . وحفدا ولده ولدان ايضاً هما رضوان وابو سمرا . توفي رضوان بدون عقب من الذكور اما بناته فثلاث سعدى (امرأة الياس وعيه) ومسعدى (امرأة فارس فرح) وهديلا (امرأة مخايل جرجس) .

وكان لابي سمرا عدد من الاولاد هم كما يلي : هيلانه (امرأة جرجس زخور) وسعود (امرأة ذيب بشارة) ولوحيا (امرأة عبدالله الحوري) ورهيجه (امرأة سالم الغريب) وسالم وكرم وفضلو . توفي كرم عازبا في البرازيل وفضلو متزوج في الولايات المتحدة وله عدد من الاولاد . اما سالم فولد له حفيظه (زوجة جبرائيل نعمان) وثمة (زوجة سامي الغريب) ونيليا (زوجة عيسى عوده الغريب) ورجا وشامان ومهيوبة (امرأة جاد الله متري) . اما رجا فمتعلم وحاصل على شهادة ثانوية من مدارس المرج العالية وهو شاب انيق في كل تصرفاته وله اصدقاء في كل المنطقة ويتحلى بصفات ممتازة .

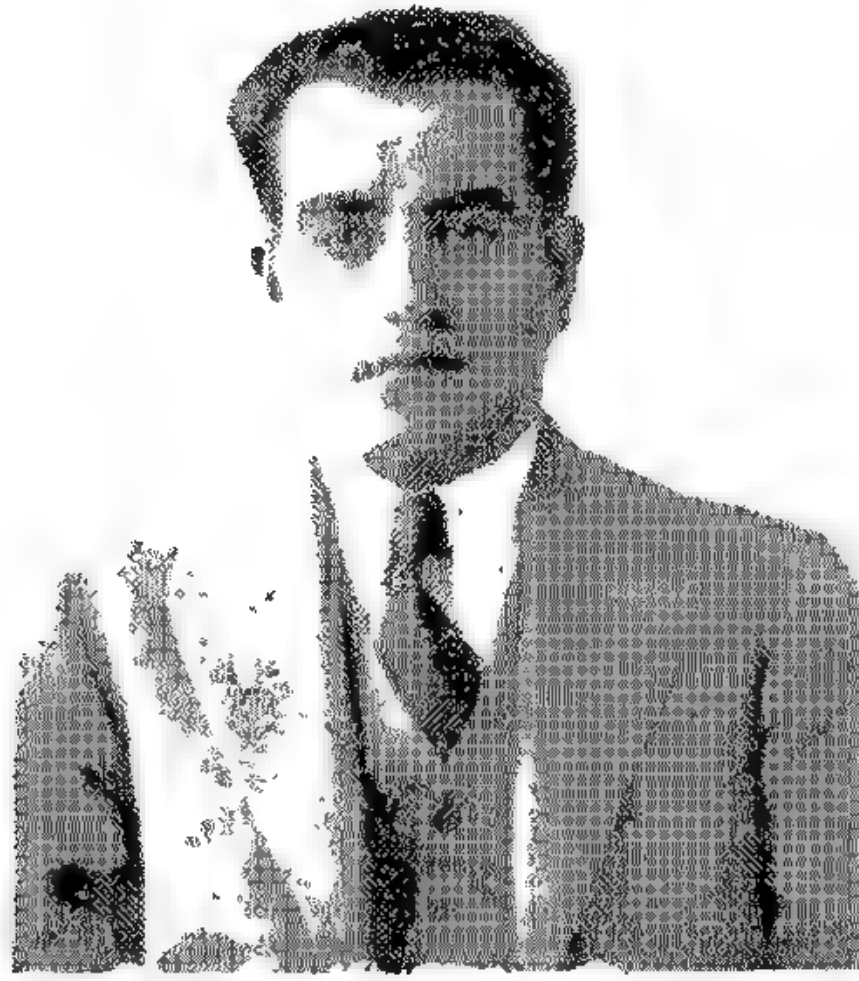


الشاب الانيق رجا ابو سمرا حردان



الشاب المقدم يوسف جبران حردان نزيل البرازيل الان

اما الابن الثاني للجد السادس فمنصور وقد خلف جبوراً وسعداً وجبور
خلف سعيداً وبشاره ومنصوراً ونزها (امراة ناصيف مامو) ونسطه (امرأة حنا
الغريب) و ابراهيم . توفي سعيد ومنصور عازبين اما بشاره فخلف وراءه يوسف
ورحيله (زوجة يوسف رضا) ويوسف متزوج في المهجر



الرجل الذي اجمت جميع القلوب على حبه واحترامه المواطن:
خليل ابراهيم جبور حردان

اما ابراهيم فخلف خليلاً ومقبلاً . فقتل المرحوم مقبل مع نخاله ابراهيم خميس
في كروم راشيا الفخار بتعدت من عصابة درزية غاشمة كان يتزعمها حسن ثابت .
اما خليل فولد له اسعد ونر وسبع وبلانش واجني ونزها . وهو يتمتع باحترام
جميع معارفه لسمو آدابه وكرم اخلاقه . اسعد هاجر الى البرازيل وهو شاب
يتفاني في وطنيته ونمر تخرج في كلية مرجعيون الوطنية وكذلك سبع والصبايا
راقيات ويتعلمن بكرم الحصال.



النمر الحرداني العزيزي
نمو خليل جيو حردان

وسعد خلف خليل ومخائيل وعيسى والياس ورفقه (امرأة خليل العباس).
خليل خلف اسعد ومسعوداً وتقلاً (زوجة ذيب الزغير). توفي مسعود في ريعان
شبابه اما اسعد فرزق نعيماً وادماً وخليلاً وجوزفين .





خولا عيسى سعد منصور حرداث
متفجرة بدرجة م.ع. ومعلمة في احدى كليات فورت وورث-
تكساس وهي حردانية لا غش فيها

وتوفي عيسى في فورت وورث - تكساس - وكان تاجراً كبيراً وصديقاً حميماً
للآلاف من السكان الذين شيعوه الى المقر الاخير باكين وناحيين ومتأسفين ومعددين
مآثره الحميدة . ترك وراءه متعباً وخولاً . متعب يعمل لحساب شركة لازبوت -
منكلير ، وخولا حصلت رتبة جامعية م.ع. وتمتحن التعليم في مدينة فورت وورث .



عائلة المرحوم الياس سعد منصور حردان
في فورت وووث - تكساس

وكان المرحوم الياس رجلاً كريماً حسناً . خلف وراءه عائلة مباركة فيهم
ضاهر الموظف بدائرة البريد وحليم صاحب تجارة والياس يشتغل في معمل الطيران
والبنات بندين توفيت مؤخراً وماري وبولين والاميك وانيسة جميعهن ربات بيوت
ولهن مراكز مرموقة في الحياة الاجتماعية.



SANDRA POON



LUCIA ZACCARO

Sisters Earn Medals

National Latin Awards Won By Two Mt. Carmel Pupils

Two sisters, Lucia and Sandra Poon, have earned medals and certificates of appreciation for their excellence in a nationwide Latin competition.

Sandra, a freshman, won a perfect score of 100 in the Latin exam. Lucia, a sophomore, won 98. The girls' scores were among the highest in the country. They are both from Mt. Carmel High School.

The girls were among the only ones of 21 Latin students at the school who were awarded an honor.

The girls will now travel to

Lucia Zaccaro, Ellen Larriva, Mary Francis, Catherine and John, Maria Page, Lucia Zaccaro, Carmen Carmona and Gloria Tyl.

Superior Latin awards were earned by Gloria Bernard, Mary Ann Larriva, Lucia Ann Larriva, Sofia Bradley, Mary Carmen, and Lucia Zaccaro.

The awards are to be held over to Mount Carmel High School and St. Paul's School.

The project was sponsored by the American Latin Language Association of the City of Los Angeles.

الاختان اين يزوسندرا الياس معدن فورت وورت توجان الجائزة الاولى في اللغة اللاتينية



رجل الاستقامة
رضوان مخايل سعد حردان - طرابلس

ومخايل خلف رضوان ويوسف ويعقوب ومريم . رضوان متزوج ويقتن في مدينة طرابلس اما يوسف ويعقوب ففي الولايات المتحدة الاميركية في فورت ورت من اعمال ولاية تكساس ومريم متزوجة في سوق الغرب - لبنان . اشتهر ابناء العم هؤلاء بالرجولية الحقة وتمذيبهم الصحيح ولقد امتاز يعقوب بفن التصوير اليدوي وبرع فيه مدة دراسته حتى انه كان يترك كافة دروسه وينصرف اليه وهو يتعاطى التصوير في مدينة لوباك - تكساس

اما يوسف فرجل مشهور بصدقه وغيrote واندفاعه وهو محترم في مدينة فورت وورت وله ولدان زوجر ومارسي وهو يشتغل في فابركة كبيرة لتعليب اللحوم.



يوسف مخايل سعد حردان
يدرس مع عيلته الكتاب المقدس





يعقوب عايل سعد حردان
مدير البرق والبريد في لوباك - تكساس

جدول نسب الحردانيين في مرجعيون

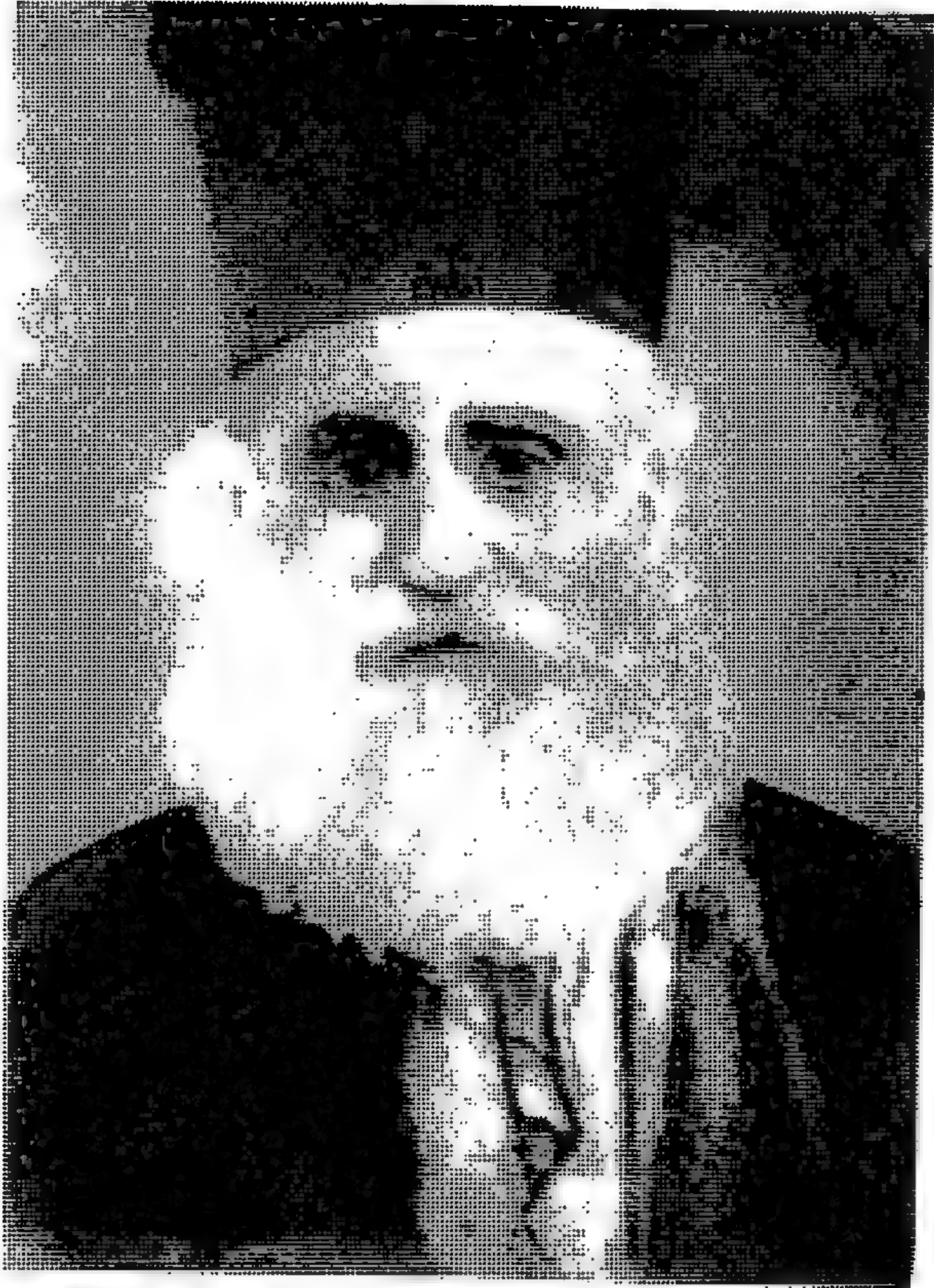
ان الدخول في هذا الموضوع عسير للغاية والصعوبة فيه تعود الى اسباب متعددة قد سبق لنا فاشرنا الى بعضها وفي مقدمتها سبب مزدوج يتعلق بما خفي من تسلسل الجدود في القدم وبما نفتقر اليه من المعلومات الحديثة عن الاقارب في المهجر . فمن جهة لا نستطيع العودة الى اكثر من ثلاثة او اربعة جدود ومن الناحية الثانية لم تمكن من الحصول على احصاء عام للاقارب المهاجرين وبكفي ان نشير هنا الى الحقيقة التالية وهي ان العيلة الحردانية المرجعونية قد ثبتت قدمها في بلاد المهجر ولم يتخلف في مرجعيون من العيلة كلها التي تعد بالمئات سوى ولدي حنا الحوري عيسى فقط . والامل اننا نتوفق يوماً للحصول على معلومات مستفيضة عن كل افراد العيلة فنثبتها لكي تأتي باثباتة المتوخاة . والعيلة الحردانية العزيزية المرجعونية تكاد تتحول الى عيلة الحوري وذلك لتعاقب رتبة الكهنوت فيها وانحصارها في ابنائها مدة سكناهم في وادي التيم وقل من يعرف الان في مرجعيون بان عيلة الحوري وعدوان وحردان واحدة وانها عزيزية .

والان انبدأ بالمرحوم الحوري عيسى الجد الاول بعد الاستف يوحنا المشار اليه آنفاً . ولا نعلم عنه كثيراً سوى ان كان له اخ في راشيا الفخار يدعى على الظن بالحوري حنا وهو والد الحوري زخريا المذكور في جدول الحردانيين في راشيا . خلف الحوري عيسى ثلاثة اولاد هم الحوري الياس والحاج متري ويوسف الملقب بالعدوان لكرمه تشبيهاً له بنمر العدوان شيخ مشايخ البلقاء المشهور . وكان شاعر

البقاء وزوجه (وضعا) وقد خلد ذكره وذكرها بقصائد بدويات ساحرات

كان الحوري الياس ذا هبة ووقار وذا واجهة واعتبار وكان صاحب فطنة وبداهة .
يروى ان البطريك الانطاكي استدعاه الى دمشق الشام لامر هام . فتقول الناس
كثيرا في الامر وقال بعضهم لتجريده من رتبة الكهنوت وذهب بعضهم الى اكثر
من ذلك فقالوا للحكم عليه بالاعدام . وكانت الحجة سعدى - ابنة الحوري - قد
رافقت والدها الى الشام لترى ما سيؤول اليه امره . فلما مثل بين يدي البطريك
قال له بلهجة مؤنبة « ياخوري الياس . انت علاك » فاجابه الحوري على الفور :
انا علاك ! ... انت علاك ... وسبحان الذي علي علاك . فسر البطريك من
سرعة خاطره وتوقد ذهنه فأكرمه ورفع رتبته الكهنوتية ورجع الحوري الياس
الى مرجعيون مصحوبا بابنته الحجة سعدى التي قيل انها اخذت تغرد من الشام الى
مرجعيون وعند وصول الركب الى الضاحية لاقته جماهير الناحية ووجهواؤها ودقت
امامه الموسيقى من الميدان الى الكنيسة فالمنزل حيث تقبل وفود المهنيين . توفي
المرحوم الحوري الياس تاركا وراءه من الذرية الحجة سعدى (امرأة ذيب الحوري
الملقب بالعدوان) والحوري عيسى ونصرا (التي تزوجت رجلا من جزين) ودله
(امرأة رجال فرحه) وموسى .





النائب البطريكي السيد الدكتور الخوري
عيسى الحرداني العزيزي - توفي سنة ١٩٠٥

والخوري عيسى كان ايضاً صاحب مكانة رفيعة ووجاهة ونفوذ وكان نائباً بطريركياً للكنيسة الاوثرذكسية في الناحية كلها . يروى عنه انه كان في حدائته الشغ اللسان وانه فيما كان يتناول مرة طعامه المؤلف من الدبس واللبن على سطح المنزل واذا بافعى كبيرة تقترب منه لتشاطره زاده فيمسك الولد المرح بعنقه ويقدم فيها من الطاس قائلاً لها : « كلي بين كلي بث - كلي بين كلي بث . اي كلي لبناً كلي دبساً ، فلما رآه ذووه في تلك الحالة هالهم الامر وخافوا على حياته من لدغ الافعى وتجهروا ليخلصوه من اذائها ولكنهم خافوا على الصبي اذا هم هاجوها فامشروا اليه بان يتركها ففعل وانسلت الافعى وهي تنفض رأسها المغموس بالدبس واللبن وهرعت الوالدة تحضن ابنها الصغير وتقبله قبلة السلامة

عاش المرحوم الخوري عيسى في سعة وبجراحة وكان شغوفاً بالعلم ينفق بسخاء على تعليم اولاده في عصر كان طلب العلم فيه نادراً . فارسل ولده صموئيل الى مدرسة الفنون الاميركية في صيدا ومنها الى الجامعة الاميركية في بيروت حيث انهى دروسه الطبية وبرع في فنه وكان طبيباً واديباً في آن واحد قضى حياة مفعمة بالمبرات والخدمات الجليلة . ثم ان المرحوم الخوري عيسى كان حريصاً على ان تبقى رتبة الكهنوت متسلسلة في ذريته فحاول ان يرسم ابنه المرحوم الخوري الياس كاهناً مدة حياته لكي يرثه على الخدمة الدينية ويدربه في رعاية الانفس البشرية فلم يفلح . توفي الخوري عيسى سنة ١٩٠٥ مخلفاً من الاولاد حبوب (امرأة عفاف بدوية) والخوري الياس واسعد وحنا وصموئيل وامينا وسياتي الكلام على كل منهم .



النائب البطوري
الطوري عيسى حردان العزيزي وامراته

اما موسى فقد هاجر الى عجلون في شرقي الاردن ويغلب على الظن انه كان
كزملاته المرجعيونين تاجراً يتردد الى تلك الناحية فراقت له السكنى فيها فقاطع
مرجعيون ولزم عجلون الى ان توفي فيها مخلفاً وراءه عيداً وسليمة وشتماً وسعيداً
وسليماً . خلف عيد ثلاثة صبيان هم موسى وفايز وجميل مع ثلاث بنات يقطنون
جميعهم بلدة عجلون متمتعين باحترام الجميع . اما سعيد فقتل في بلدة حورانية

تدعى صيداء ولم يترك خلفاً سوى ابنة تدعى مها . وسليم سافر الى المهجر وطبست
معالم اخباره ويظن بأنه موجود عند نجيب سليم العدس من راشيا في ولاية
سانبولو من اعمال البرازيل .



الحوري الياس عيسى الحرداني - العزيزي مع عائلته
توفي عام ١٩٢٧

من اولاد الحوري عيسى المرحوم الحوري الياس آخر رجال الاكليرس
الحرداني . سيم كاهناً سنة ١٩١٠ وخدم في مرجعيون وابل السقي وراشيا الفخار
مدة تزيد على العشرة اعوام ثم هاجر الى الولايات المتحدة على اثر الحوادث الدامية
سنة ١٩٢٠ وتوفي في المهجر بين اولاده واحفاده وابناء عمه في ٢٧ تشرين الثاني
سنة ١٩٢٧ ودفن في مدينة اوكلاهوما . خلف يوسف واديباً ومجيداً وتوفيقاً
وسليمة (امرأة نجيب حمرا) واديبه (امرأة يعقوب سويدان) ووديمة وهي لا

يزال متعزبة . يوسف تزوج سيدة اميركية ورزق عدداً من الاولاد اغسطوس
وفاي منهم
واديب كذلك له عدد من الاولاد البكر بينهم جورج . ومجيد ايضاً ذو
عيلة مباوكة منهم الياس ومريم وجانيت . اما توفيق فآخر عهدنا به انه كان لا
يزال متعزبا .



يوسف الخوري الياس عيسى الحرداني - العزيزي وقوينته موثا
وسمات البهجة تطفح من وجهيهما

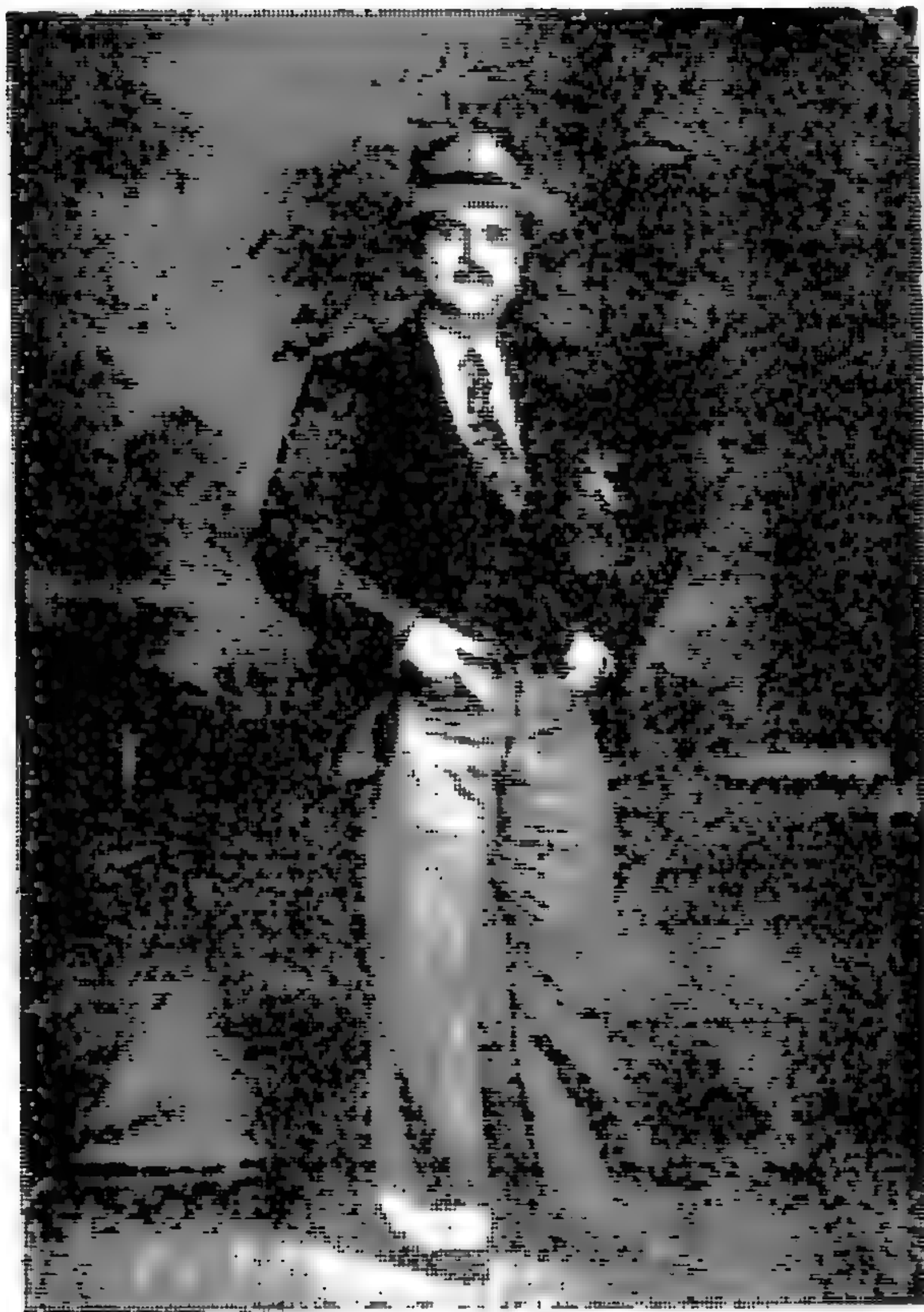


اغسطس يوسف اخوري الحوداني العزيزي وقرينته (ألتى)

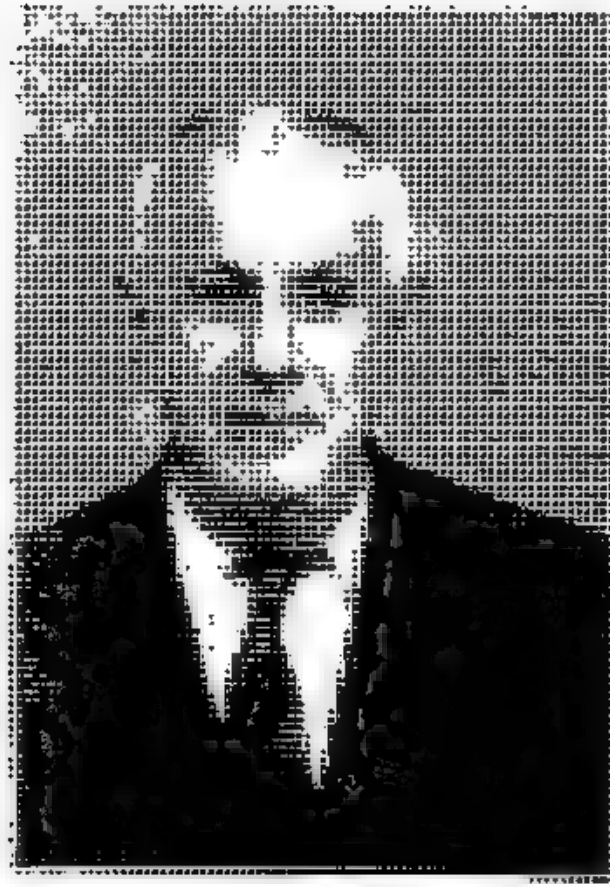
وكان المرحوم الدكتور صموئيل نطاسياً بارعاً وشاعراً ملهماً واديباً ممتازاً .
خدم في الجيش المصري مدة طويلة واحيل على التقاعد وكانت تلذ له زيارة مرجعيون
مدة اجازته فيقضي فيها ودحاً من الزمن متمتعاً باحترام الجميع على السواء . ولقد
وفق في تهذيب اولاده فتخرج احدهما في الهندسة والثاني في المحاماة وكلاهما يقطنان
القطر المصري مع والدتهما وشقيقتيهما ايلين وهنرييت . اكبرهما اميل والثاني
لورنت .



فای ہوسف الخوری وہی تحمل شہادۃ جامعۃ M.A.
وتعلم فی مدارس الحکومتہ . ألتس -



الوجه الحرداني مجيد الخوري الياس عيسى العزيزي . ديترويت



حنا الخوري عيسى
من الرواد الاولين في المهاجرة الى
الولايات المتحدة والعردة منها مراراً

وحنا كان يقطن الولايات المتحدة وله عدد من الاولاد بينهم آني (امرأة
سليم شبلي الخوراني) وعدليدا (امرأة رشيد مسعد) ومرغريت (امرأة اديب
قنديل) واولغا (امرأة ادوار غره) سفير لبنان في استراليا وهي بطلة العالم على
الآلة الكاتبة . واملين وجورج ووليم . وهؤلاء الانبياء اصهار العيلة من اكارم
القوم وابناهم واطيبيهم عنصرا وكرم محتد.

وقد احرزت السيدة اولغا قصب السبق في الكتابة على الآلة وتحدثت عنها
الجرائد في الوطن والمهجر واكتسبت شهرة عالمية فلما حصلها غيرها من الشبان او
الشابات . فهنا نثبت قصاصتين فقط من الوف نظيرها احداهما من جريدة بيروت
بتاريخ ٢١ تشرين الثاني



الانسة اولغا خوري من مهاجراتنا اللبنانيات في الولايات المتحدة من
فتيات مرجعيون التي تحدث عنها مراملنا الخاص في نيويورك الاستاذ نديم
المقدمي عن احرازها بطولة العالم في الضرب على الالة الكاتبة اذ كتبت
٢٤٢ كلمة في الدقيقة وكانت سكرتيرة الرئيس روزفلت الخاصة

والقصاصة الثانية من جريدة القلم الصريح بتاريخ ١٨ كانون الاول عام ١٩٤٦ :
كتب الزميل صاحب الديار الموجود حالياً في نيويورك لحضور مؤتمر الأمم
المتحدة رسالة الى الصياد جاء فيها على ذكر فتاة مرجعيونية رفعت والحق ان
يقال اسم العرب في ديار الغرب عالياً . وهي الانسة اولغا خوري البطلة العالمية
للضرب على الالة الكائبة . وسكرتيرة الرئيس روزفلت اثناء هذه الحرب وقال
الزميل ما ملخصه :

... والانسة مشهورة جداً ، وتقضى مبلغاً ضخماً لقاء عمل مداعة في الضرب على
الالة في النهار الواحد . وقال معالي كميل بك شمعون رئيس الوفد اللبناني ان
الانسة خوري التي لا تعرف عن لبنان الا اسمه طلبت الى الشركة التي تعمل فيها
منحها مأذونية شهرين لانها قرأت في الجرائد ان الوفد اللبناني بحاجة الى سكرتيرة
ولذلك فانها ستعرض خدماتها على الوفد الذي يمثل بلادها اصلاً وكان لها ما
ارادت . وقال شمعون ان الانسة رفضت ان تتناول الراتب الخاص بها واحالته
الى الصليب الاحمر اللبناني

وقال الزميل : ان الانسة خوري تلقت خبراً من محام كبير مفاده ان سيدة
اميركية من كبار اصحاب الثروات توفيت عن مليون ونصف دولار وهبت منها
خمس مائة الف للانسة خوري مع منزل جميل في احراش معدة للصيد . وتقول الانسة
خوري انها ستصرف المبلغ في رحلة قريبة تقوم بها الى لبنان لتعرف الى بلاده
الاصلية .

وقد اشتهر من اولاد حنا الخوري السيد وليم البطل الجوي الممتاز الذي اغار
على جرمانيا ١٢٧ غارة جوية ولم ينخدل في واحدة منها . وهو ماجور في طيران
الولايات المتحدة وله مستقبل باهر . وقد نال صليب الطيران الممتاز ومداية الهواء
والقلب الارجواني وصليب الحرب الافرنسي ومدايات اخرى عديدة .
كذلك اشتهر الملازم الاول جرج حنا الخوري في لوسينجولوس فهو تاجر ومحام

ومضطلع في القانون وقد خدم الجيش الاميركي بامانة وبرز في عدة مواقف وقد اكتسب شهرة واسماً واوسمة وهو رئيس جمعية للسوريين واللبنانيين في لوسنجلوس

وكذلك اشتهر انيس ولويس وفؤاد واملي (امراه هاري بسيط) الممتاوة بلطفها ووداعتها وجمالها . وزوجها اديب يتحلى باطيب الصفات .
اما المرحوم اسعد فتوفي غرقاً في نهر الليطاني اذ كان يعبره راكباً على حصانه فجرفها التيار وانتشل جثة هامة . خلف وراءه سعيداً وسعيدة (امرأة يعقوب راشد) ومرتا (امرأة جرجس توما) وحفيظة (امرأة مقبل شديد) . وسعيد متزوج في المهجر وله صبيان وبنت .

وكان المرحوم اسعد يلقب ببطل المارج لشجاعته واقدامه . وقد تبعه ولده سعيد (فرانك) في كرانيث من اعمال اوكلاهوما ففاقه بالماثر لما ناله من خطوة لدى الحكومة الاميركية ومن فرص نادرة . فلقد شغل منصب قائمقام في كرانيث مدة ٢٥ عاماً ولم يزاحمه احد على مركزه لمقدرته ونزاهته واخلاصه . تخرج ولده بولس دكتوراً وخدم في الجيش الاميركاني في الحرب الكونية الثانية ...

امين الحوري عيسى رجل الامانة والاستقامة وصاحب القلب الكبير وانجالة شفيق وهنري وثلاث كريمات هن مثال الجد والنشاط . بينهن روبي (روز) وقد حباها الله قوة خارقة تفوق قوة الرجال وهي جريئة مقدامة ولها مواقف كثيرة حيث اظهرت شجاعته وخذلت الصعاليك والاشقياء من اصحاب السوابق وهي متزوجة من اسعد شديد . اما ادما فمتزوجة من الوجيه المواطن اديب بعبور نزيل اناداركو . وهو مشهود له بدماثة اخلاقه وقربه من الجميع . زار الوطن في صيف ١٩٥٤ مع قرينته الفاضلة ثم عاد لمواصلة اعماله التجارية .

اما شفيق فيبعد بين اسبق التجار في ناحية اناداركو وهو شغوف بالعلم والدين يدرس في المدرسة الاحدية ويغار على المشاريع الكنسية كما يتم بتعليم اولاده وقد تخرج ولده البكر هاري دكتوراً عام ١٩٥٤ من جامعة اوكلاهوما وله مستقبل باهر



عيد الخوري وعائلته المباركة

الجد الثاني - الحاج متري الخوري - وهو ابن الخوري عيسى القديم وقدرزق سبع بنات وصبي واحد وهم جليلة (امرأة خليل غلمية) ونصرا (امرأة ظاهر الخوري) واسما (امرأة حبيب عبلا) وسالم وهمة (امرأة جرجس العمار) وسيدة (امرأة مخول ابي عاصي) وبندر (امرأة موسى سجعان النعسان) وسبادورة . وكان المرحوم الحاج متري ذا بسطة وسعة رذا مكانة اجتماعية رفيعة . ولقد درج على مثاله ابنه المرحوم الحاج سالم الذي اشتهر ببطولته وشجاعته النادرة . فيحكي عنه انه فيما كان ذاهبا لقضاء السهرة في منزل اشيبينه سعيد بركات اعترضته ضبع في الطريق وحملته على ظهرها فلم يخف بل تشدد واخذ شملته الحربية البيضاء ولف بها عينيها وساقها كمن يسوق دابة الى دار اشيبينه المذكور ولدى وصوله نادي اشيبينه

خزنة قائلًا - تعالي يا اشيبنتي تسلمي هذه الهدية . فخرج جميع من في الدار وهرع الجيران وجاءوا للفرجة على الضبع فربطوها بسلاسل حديدية وصبوا عليها بتورلا واضرموا النار فيها وكان ذلك المشهد للجماهير المتفرجة .

خلف الحاج سالم شقيقة (زوجة نعمه مسعد) وعيد وشاكر ورهبة وسعيدة (زوجة حنا الخوري) وسليمة (زوجة غر العدوان)

عيد بطل صنديد ورجل كريم النفس رضي الخلق لا يخيب من يقصده المعروف ولطالما مديد المساعدة لمواطنيه المتغربين وسهل لهم طريقة العودة الى الوطن . وهو من الرجال المعدودين بين ابناء الجالية في الولايات المتحدة وله مآثر تذكركم فتشكر . له عدد من الاولاد نذكر منهم ساري وعفيفة ودرة وفريدة وسالم وعلياء واسد .



عيد سالم الخوري صاحب المغامرات وجميع ضروب البطولة

عشنا نحاول وصف بطولة هذا الرجل وما قام به من الاعمال المجيدة وكيف
رفع الاسم اللبناني عالياً في بلاد النجوم خصوصاً في مستهل الهجرة الى تلك البلاد
وفي زمن كانت الفوضى لا تزال مهيمنة على القسم الاكبر عن اجزاء تلك القارة
وبالاخص ولايتي تكساس واولاهوما فلقد بقيت الفوضى فيهما عامة الى تاريخ
متأخر - وكان الله قد بعث بذلك البطل الى تلك الجهات رحمة بالمهاجرين اللبنانيين
والسوريين القدماء الذين كانوا في حالة معدومة وكثيراً ما هضمت حقوقهم وديست
بالارجل ذون من يحرك ساكناً ، حتى جاءهم المنقذ البطل عيد الحوري . فرفع
شأنهم واعاد لهم حقوقهم المقتضية وظهر من اعمال البطولة الحارقة ما لوجئنا لسرده
كله لفاق بنا المقام وحدنا عن جادة الصواب . ولكن ما لا يذكر كله لا يهمل كله .
فعلى هذه القاعدة ندرج ونحن نسرده بعض النوادر التي قام بها في الوطن والمهجر .

اختار عيد الحوري رفاقاً له في الجهاد وكان يريد ان يقوم بثورة ويقلب الحكم
العثماني . وأخذ يمرنهم على اعمال البطولة - وكانوا اثني عشر هم سليم خميس وشاكر
اندراس وعيد ذيبه وسليم الزوبا وسليم الريشاني وقيصر فرح راشد وسعيد جبور
وكامل غلمية وعبدالله غلمية ومهنا غلمية وكامل سمارة ودروبي ايوب . هؤلاء اخذ
يلقي عليهم الدروس في الوطنية الصحيحة والجرأة والاقدام والمرجلة حتى ان
دروبي ايوب وهو صغير السن بدأ يستخدم ضرب السكين لاقبل حركة . فهاجم
الناس وخافهم اللصوص خاصة اولئك الذين كانوا يسطون على البيوت فينهبونها
وينهبون الخازن التجارية في الجديدة وكانت الفوضى عامة والعدل مفقوداً فكتبوا
مناسير ينبهون فيها الحاكم الاداري في ذلك الوقت ودعوه بالحاكم المستبد ونبهوه
الى وجوب العمل على استتاب الامن . وكان القائقام في ذلك الحين الامير نجيب
شهاب . فجمع كبار مرجعيون واخذ رأيهم في الامر . فاخذوا يتوددون للحاكم
ويشيرون بإبعاد عيد الحوري ورجاله عن المنطقة . اجابهم عيد انا اذهب اليه ...
ولما عرف القائقام بالامر ترك السراي وهرب ليختبئ في منزله وهو بيت الدهميل
سمارة . اصطحب عيد شاكر اندراس معه ونادى القائقام : يا حبات . انت

داير علي - فها انا اتي اليك ... اخرج خارجاً حتى ادبرك . وهنا اخذ الرصاص يلعلع في الفضاء - واختفى القاتل تحت السرير ...

وجاء اليوم الثاني دور فضيلة القاضي وكان المخبرون قد ابلغوا عيداً بان القاضي غير راض عنه فقصده وكان يسكن في بيت شاهين ابي عازر . وعندما وصل بالقرب من بيت بيوض صرخ اسعد بيوض باعلى صوته : اهرب يا مولانا القاضي اهرب . هذا الرجل سيمتلك . اهرب من الطريق . فحالا دخل الى منزله واوجد الباب وفي اليوم التالي توسط اسعد بيوض بالصلح واخذ القاضي الى منزل عيد لتناول القهوة وانتهت المشادة . .

وفي بيت فرهود وامام جمهور محتشد امسك عيد بجديد الشباك فلواه وابقاء عيرة وذكري .

كذلك في سراي الحكومة في مرجعيون قبض على الحديد فطواه عدة طيات وما زال على حاله في مرجعيون ليتحدث القوم عنه .
ومرة حاول الشباب ان يخبروا قوته فقدموا له رايلا بجديا فيما كان من عيد الا ان امسكه باصابعه الثلاثة فكسره قطعتين .

وفي دنجر فيلد تكساس كان برفقة نعيم الحوراني يبيعان بالكشة فامسكها البوليس بحجة عدم وجود رخصة معها والقاها في السجن . فصار يقول نعيم بلهجة البدوية الساذجة ... حرام عليكم يا جماعة !! نحن نصاري مثلكم .. وفيما هما في السجن امسك عيد حديد النافذة وطواه عدة طيات فلما رأى البوليس قوته تعجب وذهب فاطلع رؤسائه على الامر وقال لهم : اليس من الفبن ان نضع رجلا مثل هذا في السجن ?? فامروا باطلاق سراح الرجلين ...

كان في قلبه حسرة لرؤية رشيد الشويري الذي كان يقطن الاسكندرية . وقصد عيد ان يسافر من بيروت فيمر في الاسكندرية ليرى صديقه هناك . صعد الى القارب مع مخايل حنا بنجمازي ورجل آخر من وادي التيم ولما وصل القارب بهم الى منتصف المسافة التي تفصل السفينة عن البر اراد البحرية ان يستغلوا الموقف كعادتهم وان يخرجوا الركاب على الدفع اكثر مما اتفقوا عليه . فلما كان من عيد الا ان شهر مسدسه وصاح بهم بصوت جهوري : يا اثم !!! هل هذا فعل الرجال ؟

جذفوا بنا حتى تصل الى السفينة والا اطرت نخاع رؤوسكم بهذا المسدس ... قتلوا
لاوامره صاغرين واخذوا يتوعدون اليه ويطلبون رضاه .

عندما وصل الاسكندرية ذهب الى لو كندة رشيد الشويري فلما أطل صرخ
الشويري بقوله : - اهلاً بعيد الحوري بطل سوريا . وهكذا لاقى من الحفاوة
والاكرام ما جعله يذكر تلك الايام بفخر وعزة .

ولما وصل الى نيويورك ساعد جميع الركاب على تخليص معاملاتهم اذ كانت له
منزلة عند ارباب الشأن بواسطة المطران هواويني الذي كان يعتمد على ساعده وشدة
جراته وقوة بأسه . وكان يلبس لباساً خاصاً وقبعة ذات فرو كقواد الروس وكان
يعتز بارثوذكسيته وابناء طائفته من اصحاب المراحل .

وقدت عليه رسالة من الوطن يطلبون منه بان يجمع التبرعات لبناء المدرسة
الروحية في مرجعيون واذ عرف بان الجماعة كانوا غير قادرين على التبرع دفع المبلغ
كله من جيبه وابق للوطن ثمانمائة ريال اميركاني بواسطة المطران هواويني . فأنعمت
عليه الجمعية الروسية الارثوذكسية بالوسام القيصري الذهبي الذي ما زال يزين به
صدره مع الصليب المقدس .

وكان صديقاً حميلاً لمحمد بك علي العابد سفير تركيا في واشنطن وكانت المكاتب
متواصلة بين الرجلين فأنعمت عليه الدولة التركية بالنيشان المجيدي الثالث مع
لقب الباكوية .

كذلك انتخبه حاكم مدينة جيوسي سني ممثلاً عنه فقام باعمال بطولية وخدمات
وطنية فتمتعه الحاكم وصام المكافأة الذي ما زال يحمله ايضاً .

زار عيد كونسبي الينويز حيث كان يقطن المرحوم نعيم فرحة وبعض الراشدين
فذهب نعيم الى حاكم المدينة وطلب منه ترخيصاً بان يلاقي عيداً بحفاوة شعبية لانه
بطل وقد رفع اسم جديدة مرجعيون باعماله المجيدة فسمع له . فاستقبل عيد استقبال

الفاتحين . وعندما سأل احد الامير كيين المرحوم نعيم :- ومن هو هذا الذين تلاقونه بهذه الحفاوة الشعبية اجابه نعيم : هذا هو شمشون الجبار ... هذا اقوى رجل في العالم . فاجاب الامير كي : اريد ان ارى شيئاً من قوته فهل يستطيع ان يقلع هذه الشجرة ؟ فقال نعيم لعيد : اقلعها يا عيد والا تبهدلنا بين هذه الامة . قال له عيد : تختنها يا نعيم ... فقال نعيم : اذا لم تقلعها جرستنا وجرست بلادنا كلها ...

فتقدم عيد من الشجرة ووضع جذعها على كتفه الايمن وقال : يا عون الله !!! فاذا به يمشي والشجرة تجر جذورها وراءه ... فتعجب الامير كيون واثنوا على بطولته .

وفي كريس من اعمال اوكلاهوما - وكان واقفا امام متجر حبيب زيتون واذا بعربة جامحة بخيلها وفيها امرأة مع ستة اولاد وكانوا جميعهم في خطر . فهجم عيد نحو العربة وامسكها باحد دواليبها فقعدت الخيل على اذناها نحو الورا وانكسر الدولا ب بيده وهكذا كان واسطة لتخليص تلك الاسرة من الموت . وعندما سألوه عن سر قوته اجاب : انما هي قدرة الله وليست قدرتي انا

وكانوا يلقبونه ب « بافلوبل » وهو الحاكم الذي طوع الهنود في ولاية اوكلاهوما فيوماً هجم احد العمالقة من هنود انا داركو واخذ يشتم ويتهدد البيض بانهم كانوا مغتصبين ببلادهم . واخيراً هجم ذلك العبد الى محل السيد اديب بعبور فخاف جميع من كانوا في الداخل واذ بعيد يقف فجأة فيراه الزنجي فيصرخ فيه قائلاً - اغتصبتم بلادنا يا « بافلوبل » وطردتونا الى الخارج . فتقدم عيد منه وامسكه بين ذراعيه فجهد الدم في عروقه ولم يتركه حتى جاء البوليس فسلمه اليه ... وقد سري عن العبد اذ نجى من قبضة عيد الخوري وهو غير عاين بقوة البوليس ولا بسطوة الحكومة .

وفتح عيد محلا تجاريا في مدينة وبيروكا . فدخل اثنان من الهنود مرسلين من قبل التجار الاميركان فاشترى كمية من البضائع وهما بالخروج دون ان يدفعا شيئاً فاقفل عيد الباب وشهر مسدسه وقال لهما : اما ان تدفعا ثمن البضائع حالا قبل

خروجكما من المحل او اجعلكما الان مطعما لمسدسي .
وبالقرب من مدينة تشكشي كان عيد مستقلا الفطار . فجاءه البوليس وسأله
اذا كان يحمل سلاحاً . اجابه عيد نعم . . معي هذا الفرد ، وهنا اخرجته من جيبه
وقال للبوليس : أتريد ان تأخذه . اجاب البوليس كلا كلا . . . وادار ظهره وهرب
من وجهه .

وحصل خلاف بين عيد الخوري وجمعية KKK كيو كلا كس كلان وهي جمعية
تعمل ضد الغرباء وبالاخص اليهود والكاثوليك والعبيد وبقي الخلاف مدة اربع
سنوات فصمد له عيد بكل جرأة ولم يكن يسكن في ويو كاغريب سواه

ولما فتحت بلدة كرومويل الزيتية رأت الحكومة ان ترسل عيد الخوري اليها
للمحافظة على الامن فيها . وكانوا يقصدون ان يرسلوه الى اشر بقعة في العالم لكي
يهلك فيرتاحون من شره . وقد حصل شجار بين سكان تلك المدينة «والكلان»
ولكن العناية الالهية كانت مرافقة اياه في كل معركة وساعدته على الانتصار على
اعدائه . فطبع كتاب تاريخي لمؤلفه الكاتب الشهير «بوب دنكن»
وصف فيه تلك المعارك التي تشيب لها رؤوس الاطفال من احوال وقتل وتخريب
وامور كثيرة حتى اضطرت حكومة واشنطن ان ترسل بعض رجالها لاستتباب
الامن في تلك الناحية . وقد دعاه صاحب الكتاب بالرجل البربري «وايلد مان»
ويضيق بنا المجال لو اخذنا نسرد جميع ما جاء عنه في ذلك المؤلف . .

اما معركة زحلة فقد جرت وهو في ابان شبابه وعنفوان قرته وذلك عام
١٩٠٥ وقد جرت في شارع واشنطن في مدينة نيويورك حيث كان يحتشد
السوريون اولاً . ودارت رحى المعركة بين البيروتيين والزحلاويين بعد ان دارت
في رؤوسهم سورة الحمرة فبحرح ثلاثة من رفاقه هم موسى بركات ونجيب صوايا
وعبدالله البيروتي . فاخذ عيد موسى ونزل الى الميدان واخذ يشرح ذات اليمين
وذات الشمال فعطب سبعة من الزحلاويين وهم ابو لؤاؤ المعروف وابن العتل وابن
ابي بطرس وابن حمرة والنمس الذي توفي في طريق عودته الى الوطن . والى هذه

الحادثة يشير عيد بالعتابا التالية :

حدث عركة نحن واولاد زحله
حدث كله عشان كلمة زاحله
صرخت منصور سريع العطب زحله
الشمال وعملت فيهم مرطبا

وفي مدينة «منجم» دخل عيد مدججاً بالسلاح الى المطعم وطلب طعاماً له ولرفيقه سليم خميس وكانوا الى ذلك التاريخ لا يسمحون للسوريين بان يدخلوا مطاعم واندية الاميركان حاسيينهم من الجنس الاصفر . وكان عيد قد اتفق مع رفيقه بانه اذا حصل لهما امر يستدعي الدفاع عن النفس فعليهما ان يدير واحدهما ظهره للآخر لاجل الحماية وان يهجموا على من يعترضهما مهما كانت النتيجة . ومن ذلك الحين بدأوا يسمحون لهم بالدخول الى مطاعمهم وصالوناتهم وحاناتهم ..

وقصد زيارة اخيه شاكر الذي كان يقطن بالقرب من «منجم» وكان يرافقه شفيق قنديل . وقبل مغادرة القطار للمحطة دخلا حانة وشربا حتى اختمرا ثم سافرا بهما القطار ايلا وكان جميع الركاب نياماً . فخطر ببال شفيق قنديل ان يغني العتابا فنهض بعض الاميركان الذين كانوا يكرهون الغرباء وهجموا على الرجلين ليفتكوا بهما . فقال عيد لرفيقه لقد وقعت الواقعة وهذه الساعة تحتاج الى الجرأة فلا تخف . ثم اخذ فردة واطلق منه عدة عيارات نارية . فهرب المهاجمون وفرغت العربات الاخيرة من الركاب وتوقف القطار عن السير . فنزل الرجلان وناما تحت قنطرة حتى الصباح . ثم واصلا سفرهما الى «منجم» وقد شعرا بالعناية الالهية ترافقهما وتحميها من الخطر .

عندما عاد عيد الى الوطن عام ١٩٠١ وقصد الاسكندرية للاجتماع برشيد الشويري البطل اللبناني وصل في طريقه الى مرسيليا ونزل في فندق لجرجي الرومي وكان هذا الاخير يرسل الركاب الى نيويورك وبواسطة صداقة عيد للعريدي كان

يسهل لهم معاملة الدخول . فاولم بجرجي الرومي وليمة فاخرة على شرف عيسد الحوري وقبل الجلوس على المائدة وصل الى مسامع عيد بان بعض البعارة كانوا قد اغروا فتاة لبنانية عائدة من اميوكا وصعدوا بها الى الطابق الرابع من الفندق وهم اهل شر وفسق . فقال لمضيفه ساعد اليك بعد بضع دقائق . ثم صعد الى الرابع قابضاً على مسدسه ورفس الباب برجله وصرخ بهم بأعلى صوته : - اليس من العار عليكم يا ائذال ان تخدعوا ابنة بسيطة كهذه وتحاولوا الاعتداء عليها ؟ فجمد القوم بدون حراك فتقدم عيد وامسك بيد الابنة وقال لها - امشي قدامي . فاخذها وقطع لها تذكرة وارسلها الى البرازيل وكانت مغتبطاً بعمله الشريف ذاك وقال له موسى متى من بشري : ان القوم في بشري قد وضعوا رسمه في الكنيسة تكريماً لعمله الشريف الذي قام به نحو ابنتهم وتخليصها من براثن اولئك الاوغاد .

وحصل خلاف بين الاميوكا و اخيه المرحوم شاكر الحوري بسبب تغلبه عليهم بنقل السكة الحديدية الى مزارعه الخاصة فابتدأت الدعاوي في المحكمة وصار كل فريق يحرق مزروعات الفريق الآخر . فاستأجر الاميوكا احد الصعاليك من سكان تكساس لكي يفتك بشاكر فجاء اليه في احد الامساء مع رفيق له وقد صادف وجود اخيه عيد عنده . جاء الرجلان بعربة يجرها وأمان من الخيل . وصلا الى البيت وطلبا مقابلة شاكر . قالت لها امرأته : هوذا يضع علفاً للخيل . فذهبا لمقابلته هناك . ولما رأهما عيدا خامره الشك من محيئتهما على تلك الصورة فلحق بهما متخفياً وراء العربة . ولما صرخ اخوه شاكر مستنجداً كان عيد أسرع من البرق في الجواب . فضرب الرجل الذي شهر المسدس على شاكر « بالبوته » الفولاذية فصرعه ثم ادار وجهه للآخر وجندله ايضاً وناهى اهل البيت لكي يحضروا له بعض زيت البترول ليعرقها ولكن العائلة منعتة خوفاً من الحكومة وكان حاضراً تلك الحادثة سعد سلامه وامرأة كامل سماره من مرجعيون . وقد جاء الاميوكا فحملوا القتيلين ليلاً لكي لا تعرف الحكومة وتكتشف الجرحين على قتل شاكر .

وكان الحزب المضاد لآخيه شاكر من اهالي ديوك قد نزعوا منه الاوراق الرسمية التي تثبت حقوقه ووضعوها في البنك وانكروها عليه . وكذلك فعل البنك لانه كان شريكاً لحضومه . فجاء يوم العيد وطلب من داود الحوري ان يسوق له العربية ونزل الى الحارة الشرقية حيث كان يقطن اخصام اخيه ودخل البنك شاهراً مسدسه وقال لهم : اعطوني الاوراق والا قتلتم جميعاً . فحالا سلموه الاوراق فخرج وصعد الى العربية وقال لرفيقه داود الحوري : تجول ماشئت الان بالعربية لعلنا نعثرباحد الخصوم فيكون له شأن معنا . ولكن لم يجرأ ان يقترب منه احد .

ولو جئنا نعدد الصفات الحميدة التي يتعلل بها عيد الحوري لضاق بنا المقام وحدنا عن جادة الهدف الذي نقصده . ولكننا لا نستطيع ان نتجاهل او نفعل عن صفة الكرم التي تجلت فيه وصيرته فقيراً لانه لا يحسب للدهر حساباً ولا يرد سائلاً وهاك ما يعكس لنا هذه الصفة في قوله :

لو انه بخاطري والدهر بيدي
لكنت بقول للكائنات بيدي
لو انه معي اموال بيدي
ما كنت بكل من كثر العطاء

وقد مرّ معنا سابقاً ما يبرهن لنا حبه لوطنه واعتزازه بعرويته وقد حضر خصيصاً من الولايات المتحدة ليقوم بثورة ضد الاستعمار التركي فلم يجد الظروف مواتية فعاد الى بلاد النجوم ولكنه ما زال يحن الى مسقط رأسه ويذكر بلاده الاصلية بالخير :

هجرنا والوطن عنه بعدنا
وخبرونا شو اللي صار بعدنا
كبرنا بالعمر ولكن بعدنا
امود وينحسب لنا حساب

هذا وهو شديد الخدب على بني قومه ككرم في العطاء والضياقة والاقدام حتى انه يستدين لكي لا يتأخر عن القيام بالواجب تجاه المشاريع الخيرية في مسقط رأسه . وهو شيخ المجالس في السهرات والاجتماعات وجميع ابناء الجالية يحلون به ويحترمونه ويعرفون كرمه للغبية والنميمة والشع والنذالة فهو بطل مقدم ولا تهز مشاعره سوى اخبار البطولة واعمال الابطال المترفعين عن حب الدولار والتكالب وراء المادة العمياء ... وهو خدين الكبار من القواد الاميركان وله بينهم اصدقاء مخلصون عرفوه فاحبوه واحترموه واعتمدوا على رأيه في كثير من الامور .

وكان الجنرال « كاي » من المعجبين بعيد الحوري وكثيراً ما كتب له مهنئاً اياه على بطولة ولده اسد وما اظهره من افعال ستخلد اسمه في تاريخ الحرب العالمية الثانية . والكتاب التالي مثال على ذلك :

Mr. A. S. Kouri
1111 Perrine Bldg.
Oklahoma City, Okla.

My dear Friend:

Thank you heartily for your letter of February 20. I haven't received the package of cookies, but am looking forward with pleasure to receiving them.

Congratulations on the valiant services of your son Essid. I know how proud you must feel, and I feel the same way about him. Give him my congratulations and best wishes when you write him.

Thank you for your prayers and your good wishes. May good health and good fortune smile on you and yours.

With every good wish, I am

Your friend,

Wm. S. KEY,
Major General, U. S. Army,
Commanding.

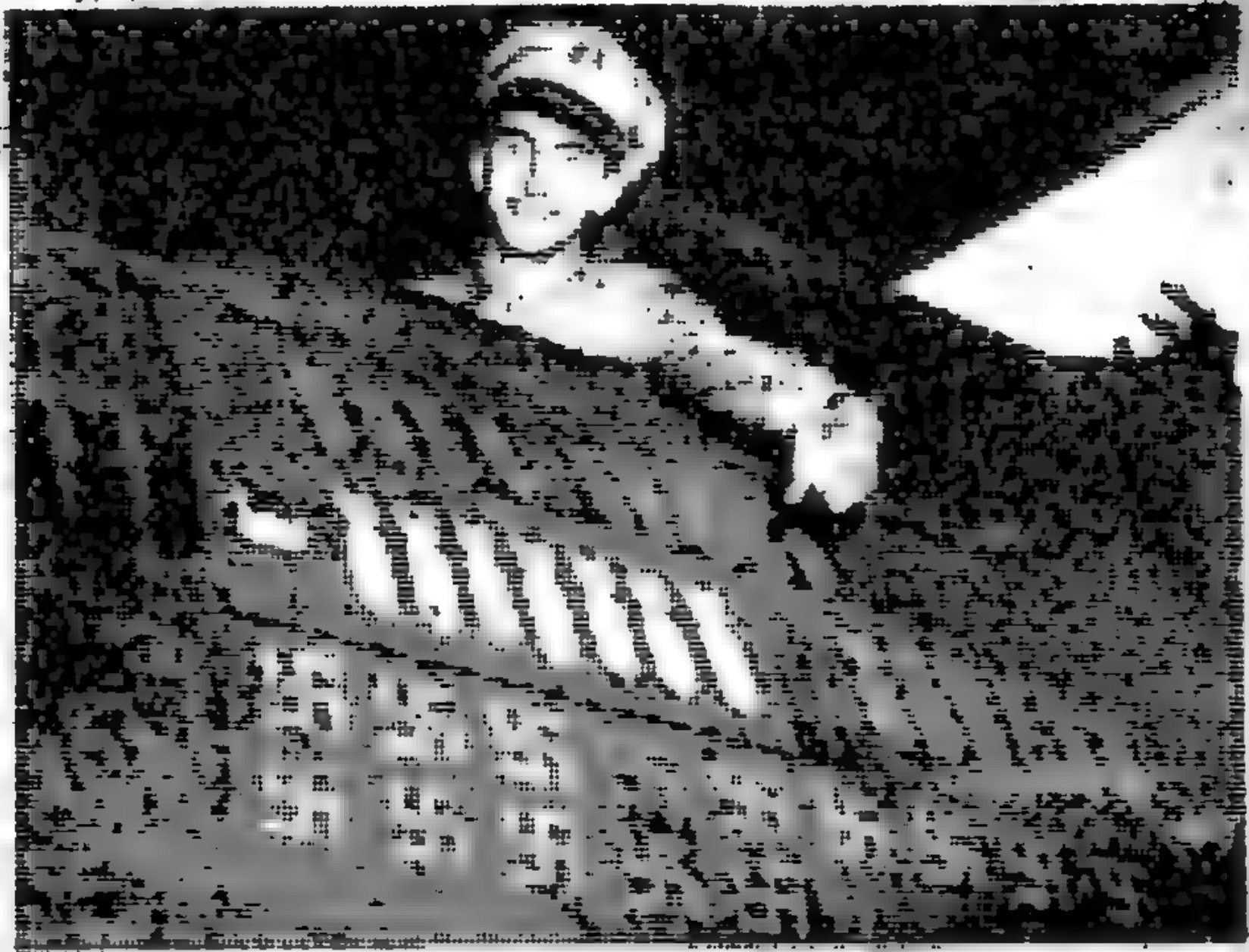
هذا وقد حباه الله عيلة مباركة وقريبة هي من فضليات النساء وقد شاطرته حياته في السراء والضراء . واولاده مبرزون في مسلكهم الديني وتمسكهم بعري الفضيلة . وقد اطلق لهم الحرية في اختيار الكنيسة التي يتبعها فمنهم معمدانيون ومنهم مشيخيون ومنهم روم ارثوذكس . وقد امتازت كريمته الانسة سلوى بتجارة الزيت وبيع الاراضي والعمل في ميدان التجارة اخذاً وعطاء . . . وابنته عفيفة سلمون شاعرة ملهمة ولها ديوان مطبوع كله نفثات رائعة في الدين والادب والاخلاق وقد نشرت لها قصائد خالدة في جرائد متعددة وهي تقطن مع زوجها في وتشيتوتكساس .

ونجده اسد بطل مغوار كان في الثانية والعشرين من عمره عندما كان جاویشانی الطیران وكان مدفعياً على الطائرة Me And My Girl من تلك الطائرة قام بسبعة وعشرين هجوماً على مختلف المدن الالمانية وفي الهجوم الاخير سقطت الطائرة فلم يصب احد ركبها بسوء . يحمل اسد الشرائط المتعددة و صليب الطیران الممتاز و ميدالية الهوا و هو خريج مدرسة كللاس العالية . انضم الى سلاح الطیران في نيسان عام ١٩٤٨ وبعد الحرب دخل الجامعة وتخرج برتبة عالية وبشرف .



أسد عيد الخوري

Veterans *Pals Meet In Furlough Visit*



OLD FATHERS—When it was time to leave the **Quartermaster** City the **Service Command Sergeant** during his **furlough** from **active duty**, he met an old friend, "the **quartermaster**" a **long** time ago, in which he made a **visit** to the **quartermaster**, the city in which he served as **active duty**, has returned from the **quartermaster** place of **assignment** for a **well-earned** rest after completing his **assignment** and during his **visit** to the **quartermaster** has been **reunited** with **many** old friends and during that time the **quartermaster** and **many** his **comrades** of **active duty**, including the **SFC** and **the** **quartermaster** with **many** old friends.

الاسد الحرداني في عرينه

City Sergeant Has 25 Missions to Credit

FROM a recent BBC, London, broadcast to this country, Mr. and Mrs. A. S. Kouri, 3339 N. May, learned their son, T. Sgt. Essid L. Kouri has been far busier than they thought.

He has been in England with the Eighth Air Force since April, 1942. During that time he has completed 25 missions, mostly over Germany, and is now an instructor. He reported, "The folks back home must have kept praying, as I finished by rounds of combat without a single scratch." He described some of the most "thrilling" and "amazing" raids. He ended the interview by describing their last mission in which the plane was demolished in a crash landing. All the crew—seven on that particular raid—was saved.



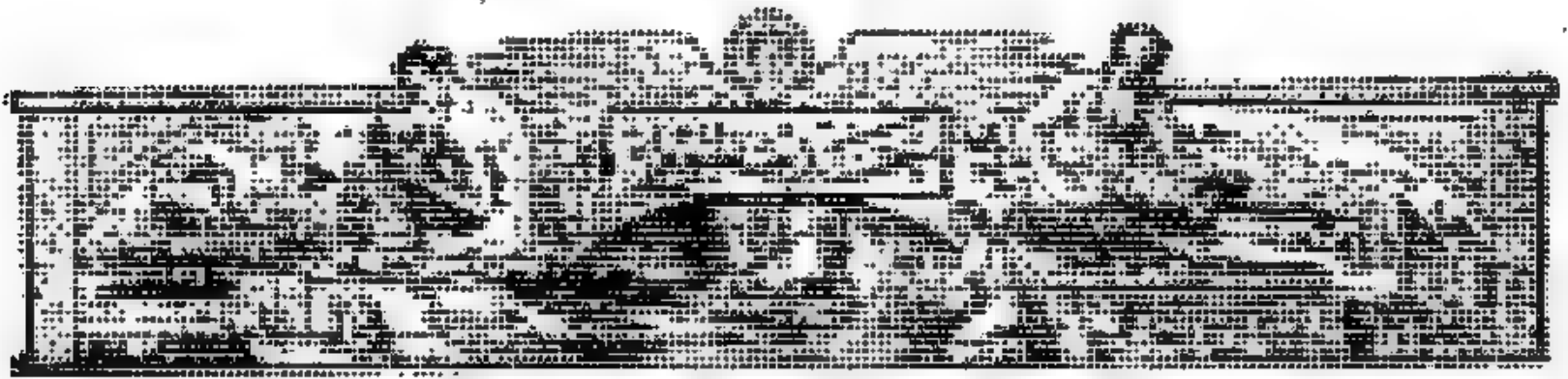
T. Sgt. Essid L. Kouri

Essid is a radio gunner on their Flying Fortress "Ala and My Gal," on which all his missions were made. He has written a letter for their plane, which the crew has accepted. Besides service ribbons, Kouri wears the Distinguished Flying Cross, Air Medal with Three Oak Leaf clusters.

He is a graduate of O'Fallon high school and has been in service since April, 1942. In 1940 he was state horseshoe pitching champion.

اسد عید الخوري الطيار المنوار

وهذا ما قالته امرأة الغرب في البطل اسد وابناء عمه الابطال اميل ، وفيليب
شاكو الحوري .



ابطالنا في ساحات الوغى

لا يغالي اذا قلنا ان احب البشائر والانباء الى قلوب شعبنا الكريم في هذه
الايام ما ينشر على صفحات الجرائد السيارة حيناً بعد آخر عن جهاد شبابنا المحاربين
تحت ظلال الراية الاميركية - رايتنا الظافرة - التي تتحقق اليوم في فضاء ارض
المانيا لأول مرة في التاريخ منذ قرن كامل !!

فهؤلاء المحاربون المغاوير هم افلاذ اكبادنا . وموضوع فخرنا . وعذران مجدتنا
وهم اجل مثال للبطولة في ساحات الصدام ولا خلاص قومنا في طول البلاد وعرضها
لهذا الوطن الجديد نصير الانسانية وملاذ العدالة والمدنية

وباحبذا لو تجند فريق من ادباء المهاجرين المعروفين بالمقدرة وسعة الاطلاع
والغيرة القومية لتدوين آثار الجهاد الخالد الذي يبذله شباننا المحاربون في تاريخ مستقل
خاص يجمع بين دقتية كل شاردة وواردة من تفاصيل هذا النضال وحبذا تتويج
صفحاته برسوم ابطالنا في سلك الجيش والبحرية والطيران بما تزدان به الآن الصحف
الاميركية والعربية في الولايات المتحدة وغيرها من الصحف العالمية .

ولا يخفى ان هذه الفكرة الحسنة تجول في افكار الكثيرين من الادباء
الناهضين فيجب ابرازها الى حيز الوجود تقديراً لجهاد شباننا الدائمين عن ذمار
الديموقراطية وتخليداً للتضحيات الغالية التي جادوا بها امام مذبح الحرية .

ومن دواعي الفخر والاعجاب للمرأة ان نورد في ما يلي ما تلقيناه من مكاتب
اديب في هذا الصدد كمثال جميل لبطولة ابنائنا المحاربين نسر مغامر يلتقي بحبيبته !!

عاد من ساحة القتال الى اوكلاهوماسي اوكلاهوما الطيار الشجاع اسد عيد الحوري وحده يزدان بالارسية الممتازة مكافأة له على المغامرات التي قام بها في حملاته الجوية للفتاكة التي بلغت ٢٧ حلة على اراضي الاعداء الالمان ولاسيا اصطياد هذا النسر « الاسد » مع رفاقه ١٥ طيارة للاعداء في معارك مختلفة

وكان من جمال الصدف انه حين رجوعه الى اوكلاهوماسي التقى « بحبيته » الطيارة التي كان يطير بها من طراز « بي ١٧ » المسماة - نحن الشعب - في مطار « بلي وودجرس » القريب من تلك المدينة

وقد حلق بها في فضاء اوكلاهوماسي مراراً على مرأى من الاهالي وافاضت الصحف الاميركية الغربية في بلاك وغزارته الكثيرة . فنهته مع والديه بالعودة الى الحى سالماً ظافراً

ولصديق المرأة التاجر المعتبر السيد شاكر سالم الحوري نزيل وتشيتا فولز تكساس ثلاثة انجال راقون في خدمة العم سام وهم الكومندر في البحرية اميل الذي تعين لوظيفة مناظر على ٣٦ مركبا حريباً في الباسيفيكي . فقد ابلى مع رفاقه الاشاوس بلاء حناً بالاقزام اليابانيين في معارك جزائر سليمان حيث استنزلوا ٧٧ طيارة للاعداء مقابل خسارة طليقة للاميركيين .

اما نجله الثاني الهامي الاستاذ فيليب فهو برتبة ملازم اول في الجندية ومناظر في مستشفيات عسكرية تابعة للجيش الخامس في ايطاليا

وفي احدي المعارك البحرية اغرق العدو ١٧ مركبا للاحلاف فكان البطل فيليب من جملة الجنود الذين اشرفوا على الفرق . واكمته نجاً باعجوبة بعد ان قضى ٢٤ ساعة يصارع الانواء وهو بمسك بزورق واقطع بانقاذ اربعة من رفاقه في هذه المعركة وقد كوفىء باوسمة رفيعة ورقى الى درجة اعلى جزاء هذه البطولة . وهو الآن مناظر على ثلاثة مستشفيات في ايطاليا . وله شقيق ثالث هو الهامي والمهندس البارع الاستاذ انيس الذي يتولى التدريب البحري في وازع سان دياغو

فنسوق الى الشقيقين الكريمين السيدين شاكر وعيد سالم الحوري والآل الاعزاء النهائي هذه الاقمار الاربعة . راجين لهم ولبنائهم حجة الوطن والامة والظفر



شاكر سالم الحودي

اما المرحوم شاكر سالم الحوري فقد كان من اعيان الجالية وابرزهم في الجراة
والآدب والاخلاق العالية ، فكان مثال الرجل الصالح في جميع اعماله وتصرفاته .
توفي مبكيا على سجاياه في ٢٦ حزيران سنة ١٩٤٥ في سافر - او كلاهما ودفن
في وتشتوفولز من اعمال تكساس مقر سكناه مخلفا وراءه عيلة مباركة سنأتي على
ذكرهم ، والان لنترك نسيبه السيد راضي بركات يصف لنا حياته المليئة بالمبرات
فيقول : —

كتاب السيد راضي بركات عن نسيبه العم شاكر الحوري اريد في ه اذار
سنة ١٩٤٢ .

حضرة الاستاذ حنا حردان الحوري المحترم

استهل كتابي هذا بتحية عاطرة وبتغليب الروح القومية التي تتحلون بها واني
اقنى من الصميم ان تدب هذه الروح في كل شاب من عصرنا حتى يتاح لبلادنا ان
تفتخر بشبانها دعامة المستقبل والتي على جهود ابنائها تقوم اساس التقدم والفلاح .
وبعد فقد اخذت رسالتكم رقم ١٨ كانون الثاني سنة ١٩٤٢ وكنت آنذاك
متغيبا عن مقر عملي طالبا الراحة في مسقط رأسي مرجعيون والاث نزولا عند
رغبتكم وتقديرا وتنشيطا لجهودكم اجيب ملما بالمعلومات التي اعرفها عن نسيبي
شاكر سالم الحوري فاقول = سافر المذكور من مسقط رأسه وما ان وضع رجله
الاولى على ظهر الباخرة التي تقله الى بلاد هجرته الى العالم الجديد حتى شعر برعشة
داخلية حملته على النظر الى الورا الى امه الحنون - الى بلد العز والفخار - يودعها
الوداع الذي يؤمل بعده بلقاء ليكافي هذه الام الرؤوم بالاعمال التي كانت تتمخض
في افكاره

غادر هذه البلاد وبمنفسه حمية وحماس الى العمل والكد والجد وما ان اطل على
تمثال الحرية امام مرفاء الولايات المتحدة حتى ازدادت آماله وانتعشت افكاره .
وبالفعل من كان رائده الجد والعمل والنشاط ومن كان ينبض في عروقه دم عرفان
الجميل لبلاده لا بد له من التوفيق والنجاح .
وهكذا شمر عن ساعد الجد والعمل واشتغل شأن كل سوري بالتجارة وما زال



شاكر سالم الخوري مع السيدة قرينته واولادها المحروسين
ادينار واسكندر واميل وفيليب وانيس

يكذب ويكذب حتى نال مركزاً بين اخوانه السوريين حتى ان الاميركيين انفسهم قدروه حق قدره ونظروا اليه نظرة تقدير واعتبار فقال ثقتهم . ثم فكر في حفر آبار البترول واصبحت له خبرة واسعة في هذا الفن فاخذ الله بيده ومن عليه من خيراته . ثم اقترن بشقيقتي وديعة بركات فكانت ثمره هذا الاقتران خمسة اولاد - اربعة ذكور وابنة - اذكر لك فيما بعد معلوماتي عن كل فرد منهم .

وان نسيت فلن انسى ان اذكرك ان هذا الرجل لم يهتم فقط بحشو جيوبه من المال - فكان ولا يزال يعير اهتمامه الى الحياة الاجتماعية كاهتمامه بالحياة المادية فانخرط في كثير من الجمعيات وخصوصا السورية منها وكان ابدآ ودائماً يوعز وينفخ في اخوانه السوريين روح الوطنية ويذكرهم بأم هاجروها وبالفعل ما مرتت محنة على اخواننا في هذا الوطن الا وكانت اسماء في مقدمة المتبرعين والشاعرين بشؤونهم

والمشاطرين لا فراحهم ولا حزنهم على السواء . وبفضل هذا قد أصبح ذا مركز اجتماعي اذني . ومن الصفات التي يتعلل بها الاقرار دائماً وابدأ بالحقيقة ولو كانت ضده . وبهذا الصدد تستطيع ان تراجع له بمض مقالات في « القلم الصريح » اذا كان لك به علاقة تحقق لك صدق القول .

والان اكتفي بذلك مقدما هذا الرسم الذي كتب على احدى زواياه جهود اثني عشرة سنة ويقصد بذلك الحلقة العائلية التي فيها وهي امرأته وديعة بوكات وابناؤه نسبة لاعمارهم اسكندر ، ادينا ، اميل ، فيليب ، انيس .

فالبحر اي اسكندر - وجد فيه والده الميل الكبير الى مهنته فلحقه العلوم الكافية لهذه المهنة ثم ادخله معه في ادارة اشغاله . ولما كان هذا الشاب على شيء من المقدرة والحنكة فقد سلمه والده مقاليد اشغاله فقام بها احسن قيام ولا يزال الان يشتغل في حفر آبار البترول .

اما الثانية - اي ادينا - فقد دخلت المعاهد العلمية كاخوانها فنالت الشهادات العالية واحترفت مهنة التدريس مدة ثلاث سنوات ثم اقترنت بشاب اميركي هو مساعد اخيها فيليب وهو مجاز حقوقي .

واميل - اي الثالث - يشتغل في فبركة طحين وهو مديرها .

واما فيليب فقد لمع من صغره وفاق جميع رفاقه من سوريين واميركيين بذكائه المفرط وقريحته الوقادة فدرس الدروس الثانوية فلم يشبع من مناهل العلم فانخرط في الحقوق وما زال على هذه الحالة حتى اشتهر بين زملائه المحامين وتفوق عليهم ونال ثقة الشعب والحكومة الامر الذي اتاح له ان يشغل منصبا عاليا في الحكومة فاصبح بفضل جهوده حاكم ولاية ولا اذكر بالضبط اهو حاكم ولاية ويتشيتو فولز Witchito Falls او غيرها .

اما الصغير وهو انيس فلا يقل عن اخيه فيليب ذكاء فدرس الدروس الثانوية ثم دخل معهد الحقوق وقد يكون انهى دراسته لانه كما لا يخفاك ان الظروف الحاضرة قد قطعت نوعا ما المواصلات بيننا .

والان ارجو من الصميم ان اكون قد وفقت باداء المهمة التي كلفتموني بها

ودمج رسالتي هذه في كتابكم مع الاطمئنان عن وصول رسالتي . هذا وفي اطلب
منه تعالى ان يوفقكم في آمالكم وان تكلل اعمالكم بتاج النجاح . وهكذا اتفق ان
تجمعنا الايام وتكرموا بزيارتنا في اريد عندما نسمع لكم الفرص . تجدون داخل
هذه الرسالة رسم عائلة نسينا وعنوانه .
وختاماً تفضلوا بقبول فائق احترام مني الداعي .

واضي بركات

وفيما يلي ما كتبه صاحب «المرج» الأغر عن الكومندان اميل شاكر الحوري:

Lieut Comdr Amool S. Kouri

بريد المهجو

فقد ربح أثناء ٣١ شهراً من معارك الباسفيك النجمة البرونزية والفضية والذهبية
فانه لما كان من الضروري الوقوف على مواقع واحوال العدو في إحدى الجزر
التي يحتلها خمسة الاف من اليابانيين تطوع القومندان خوري لهذه المهمة فتزل في
الجزيرة ليلاً مع بضعة من البعارة على قوارب من المطاط ومكث فيها مع رجاله
٧٢ ساعة يستطلع المواقع واخبار العدو ، وعاد بنتيجة استطلاعته التي أدت الى
احتلال الجزيرة وللقومندان خوري شقيقات في الجيش الملازم اول فيليب وهو
اليوم محامي في ويشتافولز ، وارنست الذي مروح اخيراً من الجيش بشرف
والاث لتترك شهادات الكومندان اميل شاكر الحوري تتكلم فهي خير
شهادة يعتر بها أبناء هذه الاسرة خاصة وابناء مرجعيون عامة : -



SOUTH PACIFIC AREA AND FORCE
Headquarters Of The Commander

In the name of the President of the United States,
the Commander South Pacific Area and Force takes pleasure
in awarding the BRONZE STAR MEDAL to

LIEUTENANT COMMANDER AMEL Z. KOURI, UNITED STATES
 NAVAL RESERVE

for service as set forth in the following

CITATION:

The first meeting was held in the morning of the 1st of May, 1968, at the home of the President of the Association, Mr. J. H. Smith, in the city of New York. The meeting was attended by a large number of members of the Association, including the President, the Vice-President, and the Secretary. The meeting was held in a room at the home of Mr. Smith, which was a very comfortable and convenient place for the meeting. The meeting was held in a room at the home of Mr. Smith, which was a very comfortable and convenient place for the meeting.

W. L. DALHOUS
Vice Admiral, U. S. Navy

Temporary Citation

SOUTH PACIFIC FORCE
Of the United States Pacific Fleet
Headquarters of the Commander

In the name of the President of the United States,
the Commander South Pacific Area and South Pacific Force
takes pleasure in awarding the SILVER STAR MEDAL to

LIEUTENANT A. Z. KOUKI, UNITED STATES NAVAL RESERVE
for service as set forth in the following

CITATION:

"For conspicuous gallantry and intrepidity in action against the enemy while serving with a patrol operating in the South Pacific area on August 23-26, 1943. During this period, Lieutenant KOUKI was a member of a party of Marines who were landed on an enemy held island for reconnaissance patrol, seeking information as to terrain, hydrographic conditions and hostile dispositions. He remained with this party on the island for three days during which time important information was gathered for future use. He volunteered and embarked upon this hazardous mission without regard to personal safety, knowing full well that no assistance could be expected from our forces during the assignment. His courageous conduct contributed materially to the success of the mission and was in keeping with the highest traditions of the United States Naval Service".

W. F. HALSEY,
Admiral, U.S. Navy

TEMPORARY CITATION.

INTEREST GROUPS PROTECT THEIR
OWN INTERESTS

In the name of the President of the United States, Commander MARIANS, United States Pacific Fleet, takes pleasure in presenting the BRONZE STAR Medal to:

LIEUTENANT COLONEL ARTHUR E. KURT, UNITED STATES NAVAL RESERVE

for entry as set forth in the following

Abstract

1. The first step in the process of the investigation is the identification of the problem. This is done by the investigator who is assigned to the case. The investigator will then gather information about the problem and the people involved. This information will be used to develop a plan of action.

2. The second step is the collection of evidence. This is done by the investigator who will go to the scene of the crime and collect any items that may be related to the case. This evidence will be used to build a case against the suspect.

3. The third step is the analysis of the evidence. This is done by the investigator who will look at the evidence and try to figure out what it means. This will help the investigator to develop a theory of what happened.

4. The fourth step is the presentation of the case. This is done by the investigator who will go to court and present the evidence to the judge and jury. The investigator will try to convince them that the suspect is guilty.

5. The fifth step is the sentencing of the suspect. This is done by the judge who will decide how long the suspect should be in prison. The judge will take into account the evidence and the arguments of the prosecutor and the defense.

6. The sixth step is the appeal of the sentence. This is done by the defense lawyer who will ask the court to look at the case again. They will try to show that there were mistakes made in the trial.

7. The seventh step is the final decision of the court. This is done by the judge who will decide if the sentence should be changed. If the sentence is not changed, the suspect will go back to prison.

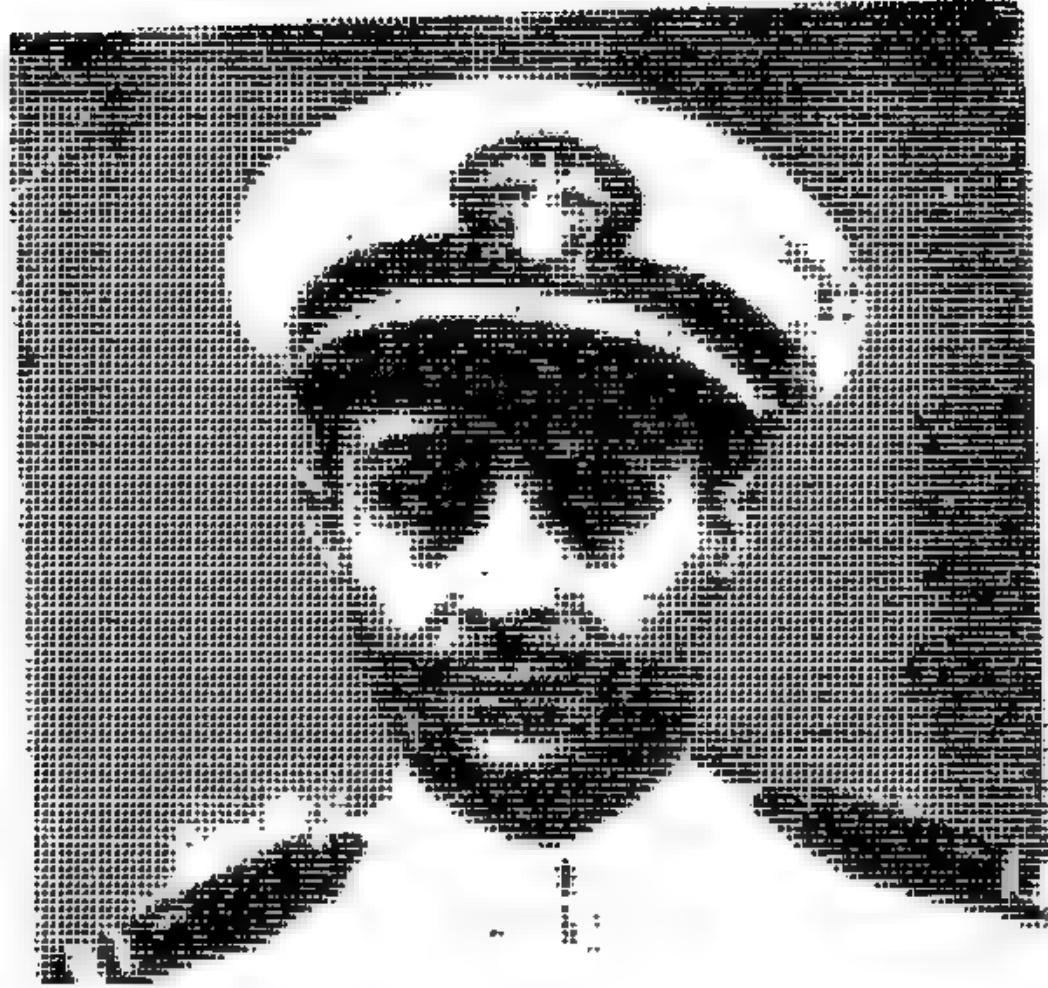
8. The eighth step is the release of the suspect. This is done by the prison authorities who will let the suspect go. The suspect will then have to live with the consequences of their actions.

9. The ninth step is the monitoring of the suspect. This is done by the police who will keep an eye on the suspect to make sure they do not commit any more crimes.

10. The tenth step is the rehabilitation of the suspect. This is done by the prison authorities who will try to help the suspect become a better person. They will provide them with education and training.

C. D. WHEAT
Vice Admiral
United States Navy

Temporary Citation



الكومندان اميل شاكر الحوري الحرداني العزيزي

وقد نكبت اسرة شاكر الحوري بوفاة احد اركانها المأسوف على صباه السيد
ارنست قضاء وقدرآ فيما كان يصطاد . وبرز في المحاماة الاستاذ فيليب واخذ شهرة
عظيمة وقد عرف عنه انه لا يقبل الدعاوي البسيطة ولا يعا بها وهو يطير من
ولاية الى الاخرى للقيام بوظيفته وله مستقبل باهر في عالمي الحقوق والسياسة

اما الجد الثالث فهو يوسف بن الحوري عيسى الملقب بالعدوان تشبها بنمر
العدوان شيخ مشايخ البلقاء لكرمه وحسن ضيافته . وقد غلب اللقب على اسم
هذا الفخذ الحرداني العزيزي وعرف ابناؤه بيت العدوان . يوسف خلف ولدآ
وحيدآ هو ذيب العدوان واما ذيب فقد انجب عيلة كبيرة هم خليل وعدوان
ونقولا وهندومي (امرأة خليل فرح حنا) وهيلانه (امرأة موسى الزوبا) وجلييلة
(امرأة سعد حمام) وخلايق (امرأة حبيب ابي راشد) .

ترك خليل وراءه عدداً من الاولاد هم : - اسعد وحسيب وذيب والفرد
ومناهل (امرأة اسعد دغيش) ونلي وهي متزوجة من رجل لبناني الاصل من
عين عرب .

أما تاريخ المرحوم أسعد فحافل بالآثر والخدمات المبزورة هاجر الى الولايات المتحدة الاميركية عام ١٩٠٠ وقد رأى رؤيا اخذت بجماع قلبه وعواطفه وملكت قيادة حياته فبدأ يفكر بتكريس نفسه لخدمة المسيح . درس اللاهوت في جامعة بايلي واشتغل بالتجارة في هيلتون او كلاهما ثم بشركة ضمان الحياة . رسم قسيساً في الكنيسة المشودية فلم يأخذ اجراً بل كان يحول كل مرتبه الى ملجأ للأيتام . وقد اشتهر بالفصاحة والبلاغة وله مواعظ نفيسة خالدة كالابن الضال والميل الثاني وغيرها من آثار الدائمة ... كان قائداً شعبياً ودينياً في آن واحد . قاد مظاهرة عظيمة في سبيل انصاف العمال وكثيراً ما كان يعطف على العبيد ويعمل على رفع مستواهم حتى قيل انه يوم وفاته في نيسان من سنة ١٩٣٣ عندما رفع الجثمان على الاكف لم يبق احد من العبيد واقفاً بل ركعوا جميعهم بقلوب خاشعة منكسرة والدموع الغزيرة تنحدر من العيون .





السعيد الذكر القسيس اسعد العدوان الحرداني - العزيزي

وقد كان خطيباً مفوهاً . وكثيراً ما كلفته الحكومة الاميركية في تقديم المحاضرات في جميع ارجاء الولاية بقصد الحض على تقديم اقصى الجهود لربح الحرب . وهنا كتاب من وزارة الحربية تدعوه الى الاشتراك في حملة خطابية بتاريخ ٢٤ تشرين الاول ١٩١٨ .

October 24, 1918

Mr. Oscar Adams,
Halden, Oklahoma.

Dear Mr. Adams:

I have yours of the 22d, together with your picture and printed slips. It is my purpose to route you through Bryan, Custer, Atoka, Pushmataha and McCurtain counties, a section we designate as District 15. Mr. J. L. Clark of Atoka, Oklahoma, is in charge of the district. Order for speakers in that section.

Just as soon as I make up the complete list of waste speakers for this section I will forward their names together with whatever out-of-pocket and publicity matter concerning the speakers I may be able to collect. Mr. Clark will make up your schedule and report it to him and then I will notify you of this.

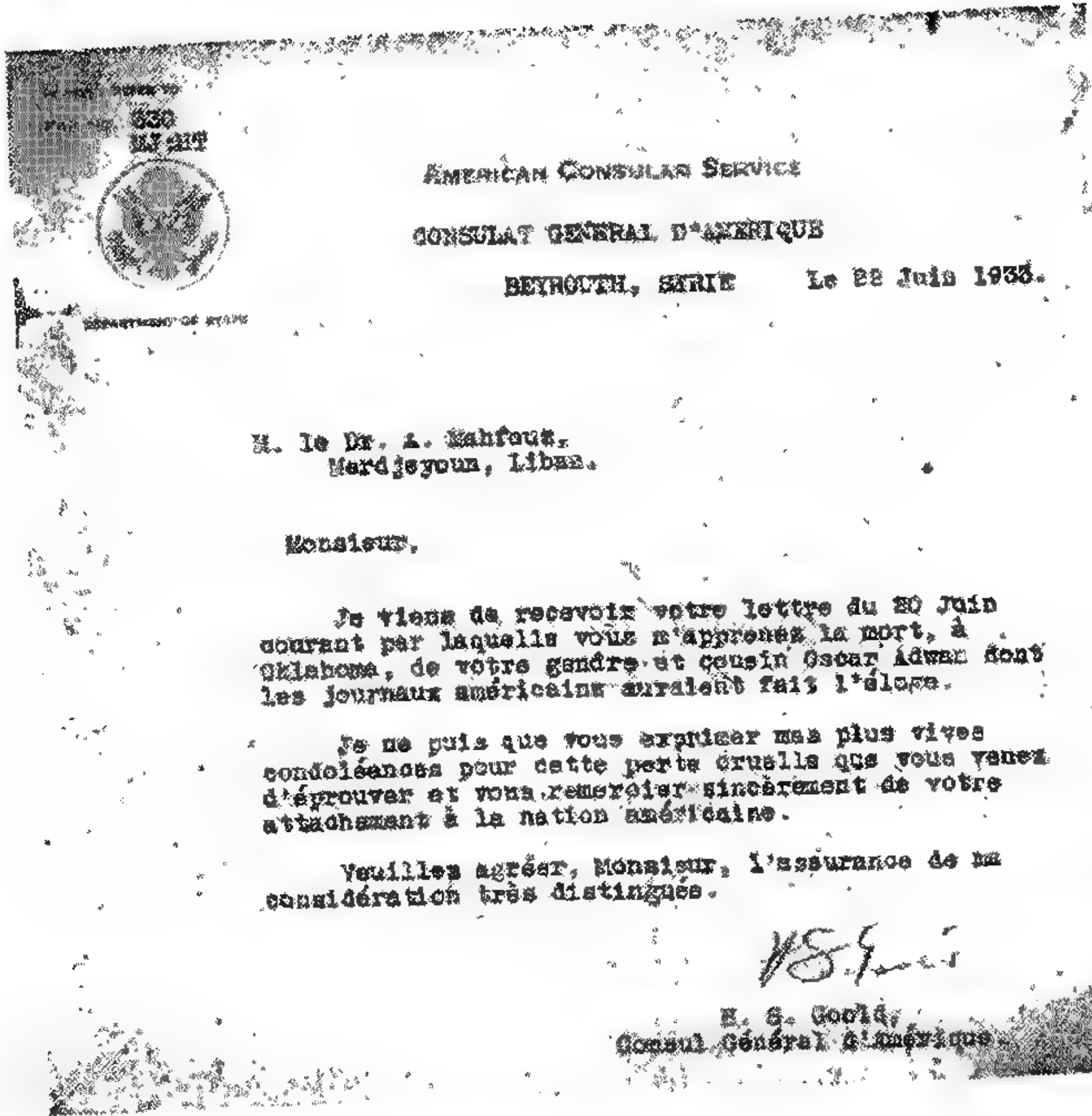
We are sure that you can aid this cause greatly and it is our purpose to use you just as much as we will be permitted to. The influenza has upset all our plans for speaking and it may be that we are not able to schedule speakers before the first of November.

Very truly yours,

Clinton M. Allen

Executive Sec., Speakers' Bureau.

كتاب من وزارة الحوية - قسم الدعاية



القنصل الاميركاني في بيروت يعزي بالفقيد القس اسعد العدوان

ومن التجار المشهور لهم السيد الفرد العدوان وهو تاجر زيت و كروم في
مدينة ممينول من اعمال اوكلاهوما وقد برّز ولده الشاب ألك في ميادين القتال
حيث كان يقود دبابه وقد اظهر من اعمال البطولة ما خلد اسمه الى الابد .



ألك بن الفرد العدوان - الاسد الحرداني العزيري

شهادة للبطل ألك العدوان قائد الديابة وما اتاه من اعمال البطولة
في الحرب الاخيرة .



ألك العدوان اللقنانت الاول وحامل وسام النجمة البرونزية

وخلف عدوان العدوان من الاولاد : نمر وعادل وادال (وهي متزوجة من
عين عرب) وفيروز (امرأة جرجس شديد) وسلوى وألس (امرأة اديب الحوري)
ونقولا خلف عيداً وسلامه ولهما اولاد موزعون في جميع ارجاء الولايات المتحدة .

عائلة حردان في جديدة مرجعيون

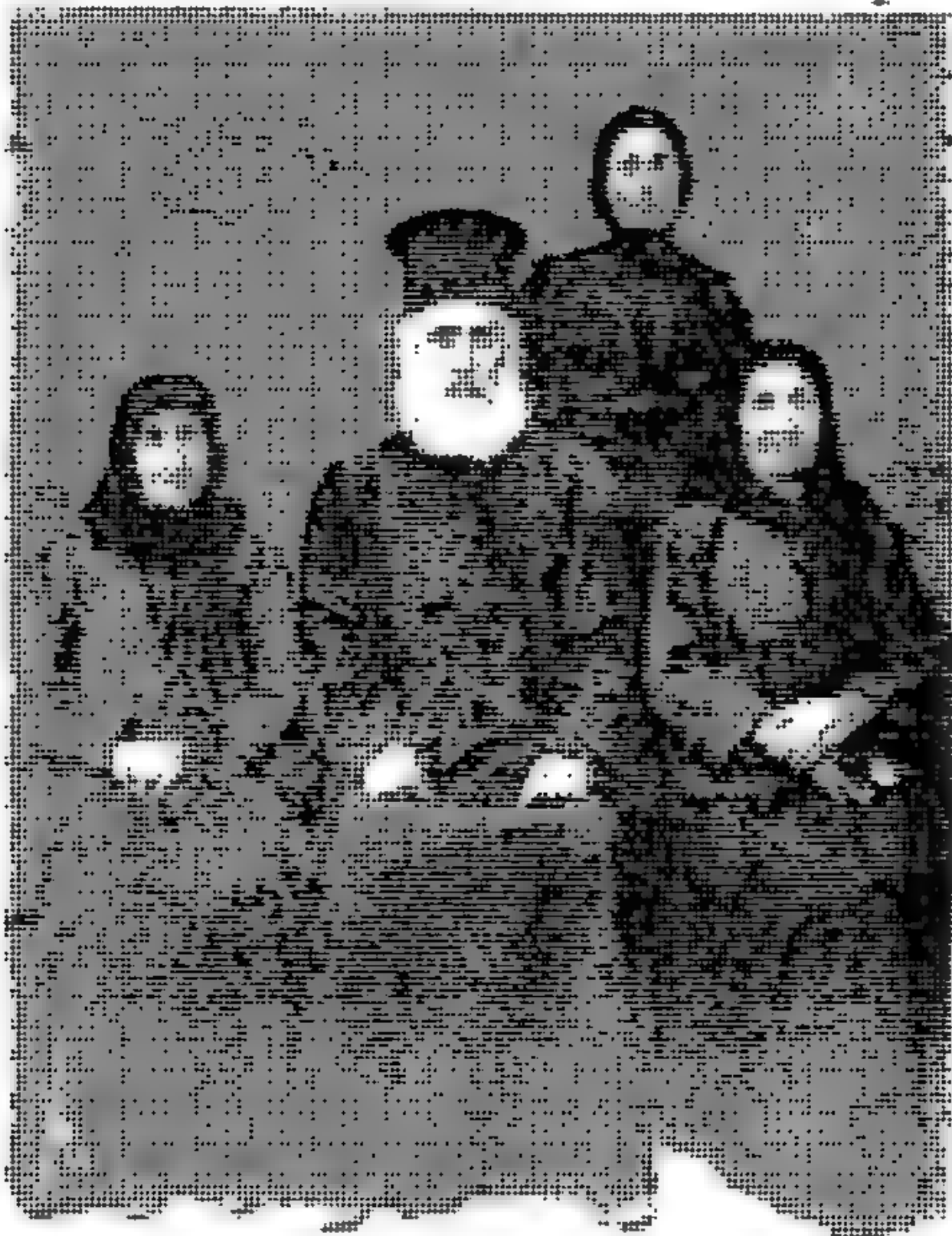
وعلا بالخطبة التي تمثينا عليها نرى ان نترك المجال ليراع العم المحبوب عيد سالم الحوري بان يسطر لنا مذكراته في هذه الصفحات كما رأينا ان نبقيا على اسلوبها ولباقة روايتها لا ان نمسخها فتتغير روحها ويذهب رونقها الساذج والبسيط رغم ما فيها من تكرار والله من وراء القصد ... (المؤلف)

عائلة حردان

من عرب العزيزات الساكنة مأدبا وكرك الشوبك والمدن المجاورة . هاجروا نحو عام ١٦٣٤ الى الجديدة وكانت تحت حماية الامير محمود الشهابي جد الامير بشير المايطي المشهور . وكان سبب هجرتهم اختلاف على الزعامة حسبما عرفنا من الاسلاف وتسموا بعبيلة حردان . وكان زعيمهم الاول الحوري الياس وله من الذكور يعقوب وعيسى ويوسف . وبعد وفاة الاب اراد اهل البلد ان يرسموا الابن الاكبر كاهنا ، وكان يوسف يحب عيسى كثيراً فوقع الخلاف بين الاخوة واخيراً رسم الحوري عيسى كاهنا في الجديدة فذهب اخوه يعقوب الى راشيا الفخار حيث صار كاهنا وكان الحوري يعقوب اول خوري في راشيا وله اولاد كثيرون بعد وفاته رسم ابنه الاكبر بطرس كاهنا وتقسمت العبيلة الى عدة فروع بينها ابو سمرا وسعد والقزق وبارود . وبعد وفاة بطرس الحوري زخريا وبعد الحوري زخريا الحوري يعقوب واولاده بطرس وزخور وحردان ونعمه وقرقول وزهوي وكان بطرس بطلا من الابطال فحدث قتال ما بين اهالي حاصبيا واهالي راشيا وقيل بان العسكر الذين انحازوا لاهالي حاصبيا اخذوا يستخدمون السيوف لصد هجمات بطرس ولكن بدون جدوى لانه كان على جانب عظيم من القوة . وبعد وفاة الحوري عيسى في الجديدة رسموا خلفاء له الحوري الياس الكبير الذي كان كبير الجنة ولا يهاب احداً وكانت الطوائف في تلك الايام يختارون

الكاهن الشجاع حتى يدافع عن رعيته من ظلم الاتراك . وعندما نشأت الكنيسة الكاثوليكية الملكية وابتدأ البروتستانت من جهة والكاثوليك من جهة ثانية يزاحمون الكنيسة الارثوذكسية فيجللون ابنة العم والعمة والحالة ، وهذا بمنوع في الكنيسة الارثوذكسية ، بدأ الحوري الياس يصد هجماتهم ولم يخسر رجلاً واحداً من رعاياه وكانت حكومة لبنان دائماً عندما يحدث قتال ترسل جنداً من عندها لسوريا . فجاء احد الجنود المسيحيين ودخل بيت الحوري الياس وطلب يد ابنته نصرافجرب الحوري انت ينهيها فلم تقبل . عندئذ صلاها والدها على الجندي المسيحي فهاجت الطائفة واشتكروا عليه للبطريك في الشام فطلبه البطريك اليوناني للمحاكمة فذهب مع ابنته سعدى ووصلا الى راشيا الوادي اولا فحلا ضيفين عند عائلة مالك مسكن ابطال وادي التيم المسيحيين والدروز فاحتفوا بالحوري الياس وابنته احتفاء عظيماً خصوصاً لبني معروف لانه يوجد بيننا علاقات دوية لمعرفتنا بان عائلة عزام هم فرع من العزيمات انذكر عندما الخزاعي عزام خطف زليخة واحتمى عندنا في الجديدة . سافر الحوري الياس الى الشام فوصلها مع ابنته ظهراً ولما دخل البطركية وجد البطريك والحوارنة على المائدة . ولما لم يجد كرسيًا يقعد عليه أمسك بكثف احد الحوارنة وقال له : قم ... قم ... هذا كرسي الحوري الياس . فغضب البطريك ولكنه لم يشأ ان يتكلم على المائدة . وبعد الغداء قال له البطريك : مين انت يا خوري ؟ اجابه ولدك الحوري الياس . فقال له البطريك : انت علاك ... اجابه فوراً ... انت علاك رسيحات الذي علي علاك فاعجب البطريك من سرعة خاطره ... واستأنف الحوري كلامه . انت مرسل بطاي لانني اكلل العريس على ابنة عمه او خاله نعم اني افعل ذلك . اسأل هؤلاء الحوارنة كم خسروا من رعاياهم بسبب هذا التضييق اما انا فلم اخسر رجلاً واحداً . وقالوا لك انني صليت ابنتي على رجل ماروني . يا سيدنا لقد احبها واحبته ووجدت انه لا بد من هربهما معاً فصليتهما تحاشيا من الخطيئة وقول الناس خطفها رغماً عن والدها وعن بطركها فقال له البطريك احسنت يا أبانا الياس ... أخذ الله بيدك . ومن الان فصاعداً كما تريد واني ساخبط لك بدلة لانه لا يوجد عندنا بدلة على قياسك . وكان له من

الاولاد صبيان وثلاث بنات دله وسعدى ونصرا والخورى عيسى الذي كانت
اشهر من نار على علم . كان شجاعاً كريماً حليماً . صار اجتماع في مرابا الحكومة
للرؤساء الروحانيين فتقدم المرحوم الجريجي ليدخل اولاً فسكه الخورى عيسى
في كتفه وقال له ارجع انا وكيل المطران ... وهذا المركز لنا نحن الروم
الارثوذكس الله ينصر السلطان الذي اعطانا الاسبقية على جميع الطوائف . فقال له
الجريجي القانون فوق الجميع ... ولد له من الاولاد الياس واسعد وحنا وصموئيل
وامين وحبوب



المرحوم الخوري الياس عيسى العزبي توفي في اوكلاهوما عام ١٩٢٧

الياس رسم كاهنا عام ١٩١١ وهاجر الى الولايات المتحدة عام ١٩٢٠ وكان يخدم الرعية بكل عفة وابهاء وشهم . وكان تقياً عفيفاً لا يأخذ من الفقير ، حميد الحصال وكريم الصفات توفاه الله عام ١٩٢٧ ودفن في اوكلاهوماستي .

اولاده يوسف الشجاع الذي هجم عليه الاشقياء بعد ان اغلق محله في كرمويل بعد منتصف الليل وكانت معه شقيقة امرأته فاطلقوا عليهما الرصاص فوقعت الابنة اما يوسف فجاءوهم باطلاق مسدسه فحملوا قتيلاهم وهربوا وحكم قاضي المدينة بوجوب تركه لما فتركاها - وهو الان يسكن مدينة ألتس من اعمال اوكلاهوما . ولده أغسطس يحذر حذو والده في الشجاعة والاقدام متزوج ابنة فارس مسعد ولهما صبي وبنت وفاي ابنة يوسف متزوجة من رجل اميركي وهي اديبة ومتعلمة ولا تزال تعلم في مدارس الحكومة .

اديب ابن الحوري الياس كان من الرجال الاشداء توفي عام ١٩٥٣ وله ولدان احدهما في خدمة الجيش بكوريا والثاني يتعاطى الزراعة في غروب اوكلاهوما . مجيد وتوفيق الحوري الياس يسكنان ديترويت ميشيغان واحوالهما حسنة ويعدون مجيد من اهم رجال الجالية . مشهور بكرم اخلاقه وطلاوة حديثه وشهامته وتقواه . اسعد - كان يلقب ببطل مرجعيون - كنت ذات يوم برفقته مع ابن العم امين وكان عنده مشجرة للفحم وكنا نحملين الفحم بالقرب من مرجعيون والا بثلاثة خيالة يعترضون طريقنا وهم عساف غلمية - هو الكردي ورشيد القراشلي العدال بصفتهم ورديانبة فقال لهم اسعد : الدنيا عثم وليس الوقت وقت تفتيش فأخذ حمويقي كلامه وكان قريباً من اسعد فسكه اسعد بفخذه ودفنه هو والحصان دفعة واحدة جعلت الاثنين يعتركان على الارض . ثم تقدم من رشيد فرفع الآخر يديه وقال له : انا على الحياذ . فقال عساف الم اقل لك : اتوك اسعد ولا تعترضه وحافظ على كرامتك ؟ ؟ ؟

توفي المرحوم اسعد غرقا وهو يقطع نهر الليطاني على حصانه وذلك عام ١٨٩٣ وله من الاولاد سعيد وهو قروي جداً ومسيحي حقيقي . بقي ١٦ سنة قائماً في كراييت اوكلاهوما وعندما حصل ضيق في تلك الجهات سلمته الحكومة اموالا

كثيرة ليوزعها على المحتاجين . له من الاولاد البطل الدكتور بولس فهو قوي لدرجة فائقة الوصف وخدم في الجيش برتبة كابتن ويحمل اوسمة كثيرة وله مستشفى في لوس انجلوس . والثاني كابتن فيليب وهو طيب ولا يقل في الشجاعة والاقدام والمرؤة عن اخيه ويسكن في لوس انجلوس كاليفورنيا ايضاً واحوالهما حسنة جداً . محبوب ابنة الحوري عيسى تزوجت من عساف توما . لها ستة صبيان وابنتان وهم جرجس رجل متدين ، لذيد المعشر ، كريم الاخلاق يقطن كرائيث ومتزوج من مرتا ابنة اسعد الحوري واولاده كليم وجفرسن وبولس وارنست كلهم اطباء وكل واحد منهم كابتن في الجيش الاميركي . كليم يحسب من الابطال المعدودين فهو لا يهاب الموت . كان مرة يسوق سيارته بسرعة فائقة فلحقه البوليس واعترضوه لسبب سرعته وقالوا له : انك تسوق على معدل ٨٠ ميلا في الساعة . فاجابهم انهم مخطئون فاني اسوق على معدل ١٠٠ ميل ونزل من السيارة . فقال البوليس لا تغضب يا دكتور ... فها نحن ذاهبون . فقال خاله سعيد ليس لانه دكتور يهابونه ولكن شخصيته تجعل الناس يهابونه ويتحاشون الوقوع تحت قبضة يده .

عنده مستشفى على حسابه الخاص في لوس انجلوس كاليفورنيا واخوته اطباء هناك الدكتور بولس توما وعنده مستشفى واحواله حسنة جداً ومتزوج من اميركية وله ابنة صغيرة .

هنا الحوري عيسى - هاجر جديدة مرجعيون عام ١٨٨٧ ثم عاد الى البلاد وجلب معه سنة ١٨٩٥ جمهوراً كبيراً وكانوا يسمونه كوابوس مرجعيوت . واخيراً عاد الى مرجعيون وجدد فيها عيلة مستحدثة ١٩٤٥ وتوفي ١٩٥١ وله من الاولاد آتي السيدة الكاملة الاوصاف امرأة الرجيه سليم الحوراني الكاتب اللبق والمواطن الفيور على حب بلاده ومسقط رأسه .

وعليدا زوجة مقبل مسعد مسرورة وهانئة في حياتها البيتية والس لا تزال عزباء وتسكن مع آتي اختها .

واولغا المشهورة والمنازة على بنات جنسها في السياسة وعمل الخير وقد كتبت عن اريحيتها جميع الجرائد الكبرى مشيدة بأعمالها الخيرية وبمساعيها الفقراء ومؤسسة

الصليب الاحمر العالمية . وقد امتازت امتيازاً عالمياً في الضرب على الآلة الكاتبة
ثم تزوجت الى قنصل لبنان في اميركا الاستاذ ادوار غره ثم سفير لبنان في اوسترااليا
وهو مشهور بلطفه وادبه وسمو مبادئه الوطنية .
املين متزوجة الى هاري البسيط وهو خفيف الروح وحسن المعشر ولهما صبي
ذو اخلاق ممتازة .

جرجي محام يسكن في لوس انجلوس متزوج ابنة اديبة الشماس وهي سيدة
معتبرة وكريمة في اخلاقها وعائشين بالامانة عيشة عالية .
الماجور وليم حنا الخوري المزين صدره بالنياشين . تجند في الحرب العالمية الثانية
وقام بخمسة وثلاثين هجوماً على القارة الاوربية وبتانين غارة في كوريا - وقد
سجل اسمه بين الابطال المغاوير في جيش الولايات المتحدة الاميركية .
وموسى الخوري بن الخوري الياس الكبير سكن عجلون وكان تاجراً محترماً
وله من الاولاد سليم الذي هاجر سنة ١٨٨٤ ولم يعرف عنه شيء مطلقاً . وسعيد
قتل في بلدة اسمها صيداء من اعمال حوران وعيد توفي في عجلون وسليمة (المسز
جبور) تقطن مع اولادها واحفادها في بروكاين - نيويورك .
والدكتور صموئيل - تجند كطبيب في الجيش الانكليزي وحارب في السودان
ومنحته الدولة البريطانية عدداً من الاوسمة مع لقب بك . توفي في مصر وله ولدان
وابنتان واحد من اولاده محام والآخر مهندس وكلاهما لامع في مهنته ...
حبوب ابنة الخوري عيسى - امرأة عساف توما - لها من الاولاد جرجس
واسبر وموسى وريون وانور وجميل .

ابنهما جرجس تقي ولا غرو فان والدته تحفظ معظم الاناجيل المقدسة غيباً
واولاده كلهم وجفرسن وبولس وانيس وروزة . كلهم على جانب عظيم من الشجاعة
متزوج ابنة عبدالله ابو عاصي وله منها ثلاثة اولاد وهو كابتن في الحرب العالمية
الثانية عنده مستشفى في لوس انجلوس كاليفورنيا ويعد من الجراحين اللامعين .
والثاني جفرسن يسكن لوس انجلوس . كابتن في الحرب العالمية الثانية وهو
طبيب اسنان لطيف المعشر متزوج من ابنة حنا فارس غلمية الرجل الفكاهي المشهور

ويتطن لوس انجلوس .

الثالث بولس كابتن في الحرب الكورية وطبيب مشهور عنده مستشفى خاص في مدينة اوكلاهوما ويتعاطى ايضاً تجارة الزيت وهو متزوج من اميركية ولهما ابنتان غاية في الجمال والاثافة . والدكتور بولس مشهود له بالمقدرة والفن ويتحلى بانبيل الصفات .

الرابع انيس كابتن في الحرب العالمية وطبيب يسكن لوس انجلوس كاليفورنيا وابنته روزة متزوجة من شقيق امين الخوري لهما من الاولاد الدكتور هارفي المتخرج عام ١٩٥٤ .

الولد الثاني محبوب هو اسير . كان سليم القلب توفي وله عدة اولاد منتشرون في كل جهة من الولايات المتحدة الاميركية .

الولد الثالث محبوب هو موسى والمعروف عنه انه رجل شجاع وان له مداخلات في الامور السياسية ومنزلة مرموقة في محيطه - «منجم» ...

رامز هو الولد الرابع متزوج ابنة دروي ايوب وهو تاجر في سنيدر واحواله حسنة وله عدد من الاولاد .

انور الابن الخامس وهو خنم الجثة وشجاع ومتزوج من ابنة يوسف مسعد وله اولاد كثيرون .

والسادس جميل وهو صاحب الاخلاق العالية والحصل الحميدة . وهو كريم معطاء يجود على الفقراء وعلى الجمعيات الخيرية بكل سخاء . وهو محبوب لدى جميع الفرق في هوبارث وله منزلة رفيعة في عيوت الكنائس المحلية التي تتسابق لكسب وده ودعوته للتكلم في جمعياتها ومدارسها الاحدية وعنده تجارة كبيرة وبوزع هدايا ميلادية على جميع فقراء هوبارث المدينة الصغيرة في ولاية اوكلاهوما .



مترى أبو حمد الخوري الحردان

مترى تزوج من الحجة سعود مخايل شحاذة ذيبة ورزق من الاولاد جلية وبندر
وهلة راسى وانصره وبندر وسيد رسالم .

الاولى جلية تزوجت من خليل غلمية ولها من الاولاد طعمه ونعيم ونقولا ،
توفي زوجها وكانت هنالك بعض الخزازات بين بيت غلمية حزب نصار وحزب
شحاذة . وكان الحاج شحاذة بطلا شجاعاً لا يهاب الموت واما نصار فكان اكرم
خلق الله وكانت الجلية من حزبه ولا تهاب الحاج شحاذة مع ان كل العيلة كانوا
يخافون منه . فيوماً من الايام قال لابناء عيلته : ادعوا اولاد خليل غلمية اولاد
الجلية وهكذا صاروا يعرفون ... طعمه كان بطلا وقد تزوج من ابنة نصار غلمية
ورزق نعمة الله وروزه وسعيدة وموزه . نعمة الله غني وشهم كريم وليس له مبعض
وله ولد اسمه طعمه صدق فيه القول : ان هذا الشبل من ذاك الاسد . روزه تزوجت من
حنافرس غلمية وسعيدة تزوجت من كامل عساف غلمية العربي الصميم والشاعر الفطري
والوطني الصادق من رجال مرجعيون الذين كانوا يرغبون في تحرير الوطن وله جملة
اولاد . وموزا تزوجت من شفيق عيسى قنديل صاحب المعشر اللذيذ والذي امضى
حياته في البسط والكيف والغناء وهو اكرم رجال الوطن واما موزا فيقولون
بانها تشبه وضعا العدوان بكرمها وثقاؤها للضيوف . ونقولا له من الاولاد توفيق
وله اولاد وهو رجل غني ، وشفيق لطيف المعشر وتلتذ بحديثه .

بندر - كانت سيدة طاهرة ولها من الاولاد شحاذة والياس . الياس قتل في
اميركا الشمالية وشحاذة له بنون وبنات كثيرون .

هلة - تزوجت من جرجس العمار اولادها عساف وفارس ونفجة وسعود وزهيا
فارس له عيلة كبيرة ونفجة عندها ملهم وبنات . وملهم بطل من الابطال وله
افعال مجيدة .

اسمي تزوجت حبيب عبلا ولها الياس وسعيد وجرجي ونصرة تزوجت ضاهر الخوري ولهم اولاد كثيرون منهم المرحوم سعيد الذي قتل عام ١٩٤١ برصاص الجيش الافرنسي . مسعود أحد الرجال الاقوياء وله ولد في البرازيل والياس وله ثلاثة اولاد نعمة وحبيب و... .

سيده الصغيرة تزوجت مخول ابو عاصي ولهم من الاولاد الياس وعبدالله وشاهينة ولطيفة وزهرة ووديعة . شاهينة تزوجت موسى الخوراني وله من الاولاد ادي وحفيظ ولوثر . ادي تزوج ابنة متري وله اولاد . وحفيظة تزوجت الخوري نعمة الله شديد ولهم من الاولاد منير واييب وجميل . منير من ارقى الشباب استاذ في اللغات العربية والانكليزية والافرنسية .

لطيفة تزوجت من مخائيل زخورة ولهما من الاولاد عزيز ، والثاني حبيب موظف عند الحكومة وزهرة متزوجة من رجل جرمانى وليس لهما اولاد . ووديعة متزوجة الى حبيب العبيدي ولوليزه متزوجة الى كامل الحديد المشهور بأدابه ولطف معشره ولوليز لا تقل بخصائلها الممتازة عن زوجها

الياس تزوج ابنة خميس مسعد وله منها اولاد . توفي في التس او كلاهما . وعبدالله تزوج كاملة الاوصاف ابنة حنا حداد ولهم من الاولاد ميشال وكال وتنان وثلاث بنات غيرهم اولاد عبد الله كلهم متزوجون وجميعهم بحالة حسنة جداً . اشغالهم جيدة ومعشرهم لطيف ومع الطبقة العالية حيث علمهم ابوهم على الحصال الحميدة . سيدة لها افعال مشهورة وكانت كريمة تجود على الفقراء وتعطي بسخاء . قيل ان الحاكم استدعاها لانها منعت العمال من توسيع الطريق العام على حساب بيتها . فقال لها الحاكم : إن كبرت فبالرغم عنك سنأخذ القسم من ارضك ونوسع الطريق اجابته وحياتك ساعمل قبوراً للذين يذهبون الى هناك ، فنادى العسكر لكي يأخذوها الى السجن . فقال له سعيد بركات هذه ابنة عم الخوري عيسى واظنك لا تقدر ان تحبسها لان ذلك يسبب عواقب وخيمة . وكان عيد الخوري ابن اخيها موجوداً في البلاد : فقال لها اذهبي لعند الحاكم واذا حبسك فانا اذهب واخرجك . واما عادت من عند الحاكم مألها ابن اخيها ، اذا قال لك الحاكم ؟ فاجابت :

«شوف هذا السيخ !!! وحياة ابيك كنت قاصدة ان اضربه فيه في قلبه ولا اهتم بما سيكون .

سعود ابنة هلة ابنها رشيد المشهور في ذاكرته والحافظ القصائد العربية ويعلم عن تجار مرجعيون في كل انحاء البلاد العربية وهي مطبوعة بهذا الكتاب .

سالم ميري الحوري - تزوج من حبوب ابنة سعد فرهود ورزقا من الاولاد رهيبة وعيد وشاكر وسعيدة وسليمة وشقيقة .

شاكر تزوج من وديعة ابنة بركات بركات ورزقا من الاولاد اسكندر واميل واديننا وفيليب وانيس . كاث المرحوم يتعاطى عمار مزارع ثم حفر آبار للبترول وسمي ملك الآبار الزيتية الفارغة وبعد وفاته طلع في اكثر الاراضي التي كان يملكها زيت ... وكان رجلاً كريماً مضيافاً واديباً بمنزلاً .

ولده اسكندر من ذوي البأس والشجاعة يتعاطى حفر آبار الزيت وله عدد من الآبار المنتجة وهو غني كبير ومالك مكانة مرموقة في المجتمع . وهو متزوج من سيدة اميركية غاية في اللطف والكمياسة .

اديننا تعاطت مهنة التعليم ثم تزوجت من اميركاني كاث قاضي القضاة في وتشوفولز - تكساس .

اميل يعمل مع شركة «جنرال مل» وهي اكبر مطاحن في اميركا ، وهو يعد في طليعة اصحاب الفبركة وله مركز اجتماعي مرموق . وقد تزوج من اميركية وفي الحرب العالمية الثانية تطوع في البحرية حتى ارتقى لدرجة كوماندان في البحرية وكان تحت امرته اثنتان واربعون سفينة لتوزيع السلاح والاطعمة على العساكر الاميركية . ومن الحوادث المهمة التي قام بها انه وفيما كان مرابطا في المحيط الباسيفيكي فاجأهم الاسطول الجوي الياباني فاضطر ان يرفع الاعلام البيضاء ولكن القائد الياباني امر بضرب المراكب فاغرق اثنين منها ولكن اسطول الطيران الاميركاني داهمه ومزق شمله واسر جنوده وعندما قابل اميل الجنرال الياباني قال له : لقد رفعت راية السلام ولم تكترث بها فجزاؤك اني ساطلق رصاصة متخترق رأسك . ثم تناول مسدسه وصوبه نحو جبين القائد الذي خر صريعا . وسميت تلك

الجزيرة بجزيرة « خورفي » ...

فيليب خدم في الجيش وارتقى الى درجة كابتن . ولما انتخبته الحكومة قاضي البوايس كان بسن ٢٢ سنة وهو الوحيد الذي أخذ وظيفة مثل هذه بسن مبكرة . وهو محام قدير لا يقبل ان يأخذ سوى الدعاوي الكبيرة وهو ينتقل بين وتشتوفولز وغيرها من منطقة دفاعه بالطائرة اذ ان كل دقيقة لها ثمن باهظ في عرفة - فهو لا يريد ان يضع الوقت في التنقل بالسيارة .

انيس توفي بطلق ناري قضاء وقدرأ ...

سليمة تزوجت من نمر العدوان ولهما من الاولاد ابنتان جنال وبياتريس . سليمة وزوجها توفيا في ضباهما ونمر كاث محامياً قديراً وكان قاضيا في عاصمة اوكلاهوما وفي بعض الكتب القانونية يقولون : قال نمر العدوان كذا وكذا ... وسليمة كانت صاحبة جريدة المنارة وكانت اديبة على قدر ما سمحت به استعداداتها ومؤهلاتها . ولها موشحات جميلة تغزلا وتمجيداً بالعرب والعروبة .

شفقة المتزوجة الرجل العصامي السيد نعمة حنا مسعد ولهما من الاولاد منير واملين وانيس وكال واثيل وكورين . منير محام وهو يتعاطى بتجارة الزيت وله ابنة وحيدة هي غاية في الاناقة والجمال الخلقي والخلقي .

املين مقيمة في البيت مع والديها وتدير مع شقيقها اكبر محل تجاري في اردمور - اوكلاهوما وتجارتهما معتبرة جداً .

انيس هو الرجل الحديدي Iron Mike احد ابطال لعبة الفوتبول في كل الولايات الغربية ، تجند في الجيش الاميركي عام ١٩٣٥ وارتقى الى رتبة اميرالاي Colonel عند ابتداء الحرب اذ استولى اليابانيون على جزر الفيليبين واسروا التجار الاميركيين الذي كانوا هناك ومن جملتهم بعض اولاد العرب من مرجعيوت وغيرها . ذهب بقيادة الفين وستائة جندي ونخاص الاسرى في مدينة مانيلا ومن الجملة امرأة من الشام مع ابنها وابنتها واذا عرفت انه من الجديدة طلبت منه ان يكون عراب اولادها . فقال لها ان معي ضابطاً آخر ... هو يكون عراب الابنة وانا اكون عراب الصبي وهكذا جرى . وقد كان من جملة الذين خلصهم سليم

جرجس سمارة و خليل اسعد بيوض وكلاهما من مرجعيون .
 كمال الذي اشتهر بالقوة - توفي عام ١٩٥١ ولم يترك عقباً . وايشل شريكة
 شقيقته املين بالتجارة وهي متخرجة في جامعة اركلاهوما برتبة م.ع . وقد اشتهرت
 بلطفها واناقتها ونبل اخلاقها . وكورين متزوجة من رجل اميركي وتساعد
 شقيقته في التجارة .

عيد سالم الحوري - متزوج من مريم ابنة خليل رزوق وله من الاولاد سلوى
 وعفيفة ودرة وفريدة وسالم وعلياء واسد .

سلوى مشهورة بتقواها وحسن تدبيرها وتصريفها للامور . وهي تتاجر بالزيت
 وبيع الاراضي ولها معرفة واختبار في حفر آبار الزيت . وهي تختار كنيسة صغيرة
 جميع اعضاءها من العمال والفقراء فتساعد في الموسيقى وبتقدماتها وخدماتها . وهي
 شديدة الغيرة على المبادئ الدينية والاخلاق المسيحية العالية بقطع النظر عن
 الطائفة الضيقة .

عفيفة متزوجة من مخايل سليمان من عين عرب ويسكنان في وتشتو - كنساس
 وهي اديبة وشاعرة ملهمة واكثر ادبها في المواضيع الدينية والاخلاقية .

درة تزوجت من عمر عياش فايفة ورزقت ولداً اسمه الفن شديد الحماس للدين .
 فريدة عزباء في البيت وتساعد شقيقته سلوى في الشغل وفي تجارة الزيت .
 سالم يساعد في الواجبات العائلية ويسوق السيارة ويقوم بخدمات جلييلة لاخته
 سلوى وقد خدم في الجيش اثناء الحرب الاخيرة .

علياء متزوجة من رجل جرمانى اسمه فاندروف وهي تسكن وايه في مدينة
 لوس انجلوس - كاليفورنيا .

اسد تجند في الجيش الاميركي وحضر مواقع عديدة في الطيران وهو يعد بين
 ابطال ولاية اوكلاهوما الستة الممتازين .

لنعد الان الى عيد سالم الحوري . ولد في جديدة مرجعيون في ٢٠ نيسان
 غربي عام ١٨٧٤ نروي تاريخ حياته نسبة لمحبة الفاتكة للبنانيين هموماً ولابناء الجديدة
 خصوصاً ونسرد هنا الحوادث التي قام بها وهي مثبتة بشهادات من الحكومة

او من شهرد عيسان .

الجديدة احبها واقدسها لان عيني رأنا النور فيها . توفي والدي في شهر كانون الثاني سنة ١٨٨٦ وكان رجلا قويا ، ضخما الجثة ، مفترقا العضل . حكى انه جرى خلاف بين الجيران بسبب طنور بالقرب من بيت الحجة سمدي ابنة عمه الحوري الياس الكبير . فحضر عزام بركات وحكم بتهيبط الطنور . واعترض الحزب الآخر وارادوا ابناء الطنور كما كان فقال عزام بركات : شر بتقول يا سالم . ففهم مغزاه فتقدم وضرب الطنور برجله فتهدم الى الارض ...

والمسألة الثانية انه فيما كان عائداً من السهرة في بيت حنا حمرا صديقه في الحارة الفوقى واذا بالضبع نحس به . وتدخل تحت فخذه وتحمله وتريد الذهاب به نحو الغابة قصداً فتراه . الا انه لم يؤخذ من الحرف بل مديده الى جيبه وتناول منديله الاحمر وربط به عيون الضبع وساقها امامه الى البيت ولما دخل الدار نادى امه قائلاً لها : اعطني قنينة زيت كاز . فناولته قنينة فاخذ يرش البترول على الضبع ثم اشعلها بالكبريت وكان ذلك بعد منتصف الليل فقام اغلب السكان يتفرجون على الضبع وشاع ذلك الخبر في كل الناحية .

وهناك اخبار كثيرة عن والدي كانت حافزاً لي لاصير اقوى واشد رجل في العالم . وكانت امي تحبني جداً . كنت انا بدوري اقدسها واحترمها واحبها كثيراً . فمرة ذهبت الى بيت خالي سعيد فرهود وكان لي خال آخر اسمه شاهين شرس الطباع وكان يكره شقيقاته لانهن احبين اخاه سعيداً اكثر منه فاختلف مع والدي واهانها فأتت الى البيت باكية . ولما سألتها عن سبب بكائها قالت لي : ان خالك شاهين عززني وشم والدي . توكت حالا ولما وصلت الى دار اخوالي وجدت عبد الله قنديل فسألته اين خالك شاهين ؟ فاجاب خالي وخالك . فقلت انا خالي سعيد اما خالك انت فشاهين وساذبجه ان شاء الله ... فتجههر الناس واخفوه من الطريق وكانت قد وصلت والدي واخذت تطيب خاطري .

ومرة ثانية كانت والدي مارة على بيار جيراننا اولاد ابي شحاده الحوري فداست على القمع فابتدأوا يشتمونها فجاءت الى البيت باكية . فعلا تبادر الى

خاطري ان خالي شاهين قد عاود اهائه اياها فقلت لها : بعد قليل ستسمعين ...
فصاحت بي ... هؤلاء هم اولاد ابي شحاذة الخوري ... فركضت وصادفت في
طريقي احدهم وهو نعمة فضربته ضربة صرخته الى الارض ثم واصلت هجومي على
اخيه فاحاط بي الدواريس وهاجموني بطواريجهم ... فنادى عليهم خليل الخوري
قسائلا : والله الذي يضربكم اقطعه تقطيعاً .

وجاءني عرابي سعيد بركات يطلب الي ان اكون « شو باصي » مناظر في دير
ميماس فذهبت الى القرية المذكورة وقت باعمال بطولية خسارقة حتى ذاع صيتي
بالشجاعة والاقدام .

فجاءني يوماً نجيب نادر وابن عرابي نعمات بركات ومعهم الخراب وابو
حمرة الغزال ويعقوب راشد فقال لي نعمان : يا عيد - رحنا حتى نعد ماعز الحبادرة
فوجدنا اثنين من الاشقياء كادا ان يفتكنا بنا من اجل ذلك نطلب منكم ان تذهبوا
معنا . فقصدنا ان نذهب ايلاً نحن الاربعة فقال الخراب : ساقول لهم باننا اكراد
وبذلك تأتي بهم مكثفين . فعند وصولنا هناك احس علينا احد الاشقياء فقابل
الخراب بالسلاح فجأوبه حمد ابو شقره بضربة ارداه الى الارض . فصاح عندئذ
عيد : يا احبتي ثم هجمت على حمد فضربته سكيناً وهجمت على الثاني فصاحوا
كلهم بصوت واحد . هذا عيد ابن الحاج سالم اذبحوه هو ورفاقه ثم انهالوا علينا
بضرب الحجارة فهرب رفاقي وصمدت انا وحدي لهم جميعاً وبقدرة الله لم يصبني
اي ضرر . في الصباح انتشر الخبر في الجديدة وبدأت الحكومة تفتش عنا وكان
الخراب ورجل الجريجيري ويعقوب وابو حمرة لم تهتم الحكومة بامرهما . اما عيد
فهو الشقي المطلوب . فاشاور علي عمي الخوري عيسى حتى اذهب الى عمي موسى في
عجلون فذهبت وبقيت تقريباً سنة في عجلون اقلقت فيها راحة عمي لانه وان كان
مبسوطاً بشجاعتي الا انه كان يحسب للعواقب الف حساب . فمرة كنت في اوبد
مع مقبل نايفه وفي عودتنا الى عجلون قابلنا في مغارة مفتاح الرياضية اشقياء فهجموا
على مزيل اولاً فصاح : يا خال عيد فهجمت عند ذلك متكلاً على الله فرميتهم
على الارض واستليت المدية لاذبحهم فقالوا : نحن اولاد عمكم ولما عرف عمي

موسى بالامر قال لي : الافضل ان تذهب الى الجديدة واعطاني خمسة مجديات فقلت له اعطني الجفت واترك الدراهم معك . فقال لي : خذ الجفت والدراهم . وحدث ان قفلا من التجار كانوا عائدین الى الجديدة اذ كر منهم سليم حمام ومقبل الشمس وغيرهما وفرح المسافرون برفقتي ولكنهم اخذوا يحسبون للجفت الف حساب ولما وصلنا الى الرمثاء توجه نحونا خيال كردي وقال لي : حامل سلاح : فاجبته الافضل ان تبقى سائراً في طريقك ... اما ابو قوما . فرجع حالاهو وجماعته خائبين . وفي اليوم الثالث وصلنا الى عين فيث ونزلنا في حانة لامرأة اسمها حنون واخذنا نشرب عرقا . فتقدم مني اثنان من الاكراد وسألني واحد منهم اذا كنت احمل اجازة بحمل السلاح . فقلت له : اجازتي في فم هذا الجفت ... فعاد الاثنان مرتدين الى الراء . وبعد السهرة عدت الى رفاقي فوجدتهم يرتجفون خوفاً من عودة اولئك الاكراد مصحوبين بقوة وعدة . فطيبيت خاطرهم وقلت لهم : ناموا انتم وابقي انا ساهراً عليكم حتى الصباح . ولما وصلنا الى مرجعيون بدأ رفاقي يروون اخبار رحلتنا وما شاهدناه في الطريق والشجاعة التي بها قابلت الصعوبات . فقصدني محمد امين حتى اذهب الى عين فيث بصحبته لانه كان يحب فتاة من تلك القرية وكان والدها يمنع من اعطائها بالزواج . فركبنا خيلنا وحملنا ضيوفاً عند والد العروس ومن فوري اخرجت قنينة عرق وابتدأت اشرب في بيت الشيخ وهو يتحرمر وانا اظهر عدم المبالاة وبقيت كذلك حتى طلوع الفجر فقامت البنت وحملت جرتها وذهبت الى العين فلاحقناها واركبناهما وراء محمد واطلقنا العنان لخيلنا فلحق بنا بعضهم ولما قابلتهم باطلاق النار نكسروا على اعقابهم وكانت ذلك عام ١٨٩٣ .

وسنة مقتل الحجار من دروز المطلة القت الحكومة التبعة على اهالي جديدة مرجعيون فأتيت باعمال جعلت السلطة تتعقبني ووضعوني في السجن مع جملة من المساجين بينهم محمد سعيد وقد قمت بمركبة داخل السجن فصرعتهم جميعاً فغافلني احدهم محمود سعدو وخربني بطاروح كان في يده فصرخت به وبلك يا جبان وتمسكت بحديد النافذة فلويت قضبانه وفي الصباح هربت من السجن وأخذ الجند

بطاردوني بدون جدوى . وفي ذلك الوقت كان حنا ابن عمي الحرري عيسى عائداً الى اميركا معه فوق المائة شخص فقررت السفر معه واطقنا العسكر التركي يمنعون سفرنا وقد ضربوني بالشنكل في رقبتي لا يزال اثرها ظاهراً للآن ، وعلى الباخرة حدثت مشاجرة بيننا وبين اولاد راشيا الوادي فاضطر بان يدير البعارة علينا انابيب الماء الحار فهربنا كل واحد الى غرفته . دخلنا مدينة نيويورك بدون معترض وهناك اشترى كل منا صندوقاً خشبياً ووضعنا فيه بعض البضاعة وسرنا الى (البنى) عاصمة ولاية نيويورك ومنها قصدنا « شرممان » تكساس مشياً على الاقدام . وكان برفقتي نعيم الحوراني وكان لي بعض الامام بفردات انكليزية كنت قد تلفتتها في مدارس الاميركان في الجديدة . وكان حنا قد اوصاني بان لا اظهر مقاومة اذا ما اعترضنا قطاع الطرق وارادوا ان يأخذوا ما معنا صيانة لحياتنا . تركنا «البنى» نسي نهاراً وليلاً في تعب وجوع ونصب ... وصلنا للقرب من بلدة صغيرة اسمها Danger Field يقرب عدد سكانها من مائة وخمسين نسمة حيث قابلنا البوليس وسألونا اذا كنا نحمل « ليسنس » اي تذكرة ترخيص ام لا ... فقال لهم نعيم : هذه اغراض رخيصة ... فتقدموا منه يريدون وضع الحديد في يديه فصاح مستنجداً بي : ابن رحت يا عيد ??? فهجمت وبدأت الضرب وتكاثر علينا القوم وساقونا الى المحكمة واطلعونا على درجات ثلاث فقال لي نعيم كسر هذه الدرجات يا عيد حتى يعرفوا من نحن . فرفست الدرجة الاولى فكسرتها والثانية والثالثة ... فاخذوا الصناديق منا وساقونا للسجن وكان كلما مر انسان نسأله ان يذهب ويشفع بنا فلم نلاق اذناً صاغية . ونحو الساعة الخامسة مسكت شباك الحديد ولويت قضبانها . جرى ذلك عند مرور احدهم وكان رجلاً جليل القدر فذهب رأساً الى المحكمة وتشفع بنا . فحضر البوليس وساقونا للمحكمة وهناك ابتدأت المحاوراة بين جماعة تريد الدفاع عنا وجماعة أخرى يقولون باننا متوحشون واننا لا نستحق شفقة ولا رحمة . فقال القاضي اخيراً : ولماذا تريدون القضاء على هؤلاء والبلا في أشد الحاجة الى نظر انهم ؟ اتركوهم ولا تضربوا لهم شراً . ثم سألتني الرجل الى اين انتم ذاهبون ؟ فارتبهم العنوان الذي كنت احمله . فقال لنا هذه الطريق تؤدي بكم الى سكة

حديد . افطعوا تذكرة في القطار ولا تقفوا على الطريق . فمشينا في الاحراج وكنا متأثرين من الضرب الذي ضربونا اياه ومن الجوع والعطش . وصلنا الى محطة القطار وقطعت تذكرة لنعيم وتوجهت بنفسي سائراً على طريق السكة الحديدية وعند غروب الشمس ابتدأت اغني الميجانا والعتابا واذا برجل امير اللون يركض ورائي ويناديني ... فقلت له : انت ابن عرب ؟ قال : نعم واسمي ابراهيم اشمر . قلت له اسمي عيد الحوري وانا ذاهب الى شارمن تكساس . فقال لي يا مسكين ... لا بد لك من خمسة ايام بعد حتى تصل الى شارمن . اذهب معي الان الى فارمزفل - تكساس حيث يوجد عدد من السوريين مضى عليهم نحو شهر في هذه البلاد على كيف وبسط فذهبت معه وفي اليوم الثاني جاء رجل اميركي فابتدأت اتحدث وياه باللغة الانكليزية فتعجبوا مني وقالوا لي : متى تعلمت هذه اللغة ؟ ؟

في اليوم التالي وضعوني في قطار الشحن فوصلت الى شارمن بعد وصول نعيم اليها وكانوا قد حضروا له كشة وحقيبة وتوجه نحو فارمزفل وعند وصوله حدث شجار بين ابراهيم اشمر وجماعته وبين ملجم عبده وجماعته ووصلت الدعوى للمحكمة وليس من يحسن اللغة الانكليزية على الاطلاق ، ولما وصل نعيم لندم سألوه عن ترجماث . فقال لهم ابن عمي عيد الحوري يحكي عربي وانكليزي . فحالا طلبوني تلفونيا بواسطة حنا الحوري . وعندما أذنت ساعة المحاكمة قال لي المحامي عن ابراهيم اشمر : تكلم ما تريد . فقال القاضي : دعوا اشمر يحكي للترجمان والترجمان يفهمنا الحقيقة . فسألت اشمر ماذا تريد ان احكي ؟ اجاب : احكي كلما تعرفه تخلصنا من هذه الووطة ، ونحن نقدرك . فقلت مشيراً الى ملجم عبده : ذس ازنو كورود . وابراهيم اشمر نو كورود ايضاً . فضحك القاضي وقال انا لا استطيع ان انظر في دعوى مثل هذه ، فقلت للقاضي : انت كورود ... فصاح ابراهيم رجحنا الدعوى . فقال المحامي - هذا الترجمان ربكم الدعوى صرفت هناك اسبوعاً من الزمن قطعوا لي تذكرة الرجوع واعطوني عشرة ويلات .. لانني ترجمان عظيم ... رجعت الى شارمن ولم اتوفق . ذهبت الى نيويورك وهناك اشتغلت كاتباً عند

الباس موسى ووجدت الخوري جبرائيل قرقماز الذي تعرفت عليه في عجلون وكان قد جاء الى نيويورك منذ سنة من الزمن . وكان معظم السوريين يسكنون في شارع واشنطن لرخص الاجارات فيه وهناك حصل احتكاك بينهم وبين الارلنديين والاطليان واليونان وباقي الجاليات الغربية ، فمرة كنت والخوري بطرس قرقماز ماشيين في الشارع ضربونا بالبطاطا فاصابوا الخوري ، عندها هجمت وضربت الرجل الارلندي بيدي اليمنى وتلقيته بلبطه من وجلي الشمالية فوقع على الارض وصرخت برجال الشرطة وابنت لهم عمل الارلنديين السفلة وان ذلك يحسب اكبر اهانة وتعد على الشرف ...

ابتدأت اذهب الى الكنيسة المارونية التي تأسست حديثاً كما دخلت في عضوية جمعية القديس مارون وكان بين اعضائها حنا مخايل الخوري وطوبيا الخوري وسليم ميلان وامين الرحباني . وابتدأت الحرب مع اسبانيا ودخلت اميركا الحرب فتطوعت فيها ومعى سليم فارس وخليل بك الاسود ورجل من بيت معلوف وشكري بدور ولما انتهت الحرب استعفيت من الخدمة لانني كنت احب الحرب واحلم بها وقد وضعت تصميا امامي وهو تحرير سوريا من نير الاتراك . وكان اخي شاكر قد فتح محلات تجارية في شارمن - تكساس لتموين باعة الكشة والمفرق فلما سمع انني دخلت سلك الجندي حضر الى نيويورك ليعمل على تركي اياها . وفيما كان اخي شاكر في نيويورك ذهبت واياه للتنزه في شارع واشنطن واكثرية سكانه من الارلنديين . فاخذت النساء يرمينا بالقرميد والماء الحار وكان اخي شاكر يحمل سوطا من جلد ومن الداخل محشوا بالرصاص فضرب به احد زعماء الارلنديين فعلم القضيبي في بدنه وبدن الذين كانوا طعمة له . ودامت المعركة بيننا وبينهم ٣٥ دقيقة وبقدرة الله لم نصب باذى وهكذا عاد اخي شاكر الى اعماله وبقيت انا في نيويورك . في تلك السنة ارسلت روسيا الارشندريت روفائيل لرعاية الارثوذكسيين في نيويورك فاجتمعنا لتأسيس جمعية للطائفة وكان من عندنا نقولا ابو جمره وشاكر نصر من حاصبيا ونجيب عرييلي نائب رئيس ادارة المهاجرة والباقون من زحلة وبعبك وبهروت ، وكنت اعمل جهدي في خدمة الطائفة وتعزيز الكنيسة

الارثوذكسية فكنت اصرف كل ما احصله في هذا السبيل فاحبني المطران واعيان الطائفة وكان العرييلي يعبدني .

ثم حضر من مصر سليم سر كيس لتأسيس جمعية بكون اسمها « سوريا الفتاة » على غرار « تركيا الفتاة » فدخلت فيها كما دخل في عضويتها كثيرون من ذري المكانة وكانت صدقي بك قنصل تركيا ولديه جملة جواسيس فكتبوا اسماء الاعضاء ومن حسن حظي كتبوا اسم اخي ، اي شاكر سالم الحوري فبقيت حراً في العودة الى سوريا متى شئت . وصلت الى جيزي ستي فلحقني مخايل رستم واسعد رستم وصالح دبدوب و ابراهيم سعادة ونجيب صوابا وتم الرأي فيما بيننا بان اسافر الى الوطن عام ١٩٠١ وكان قد وصل من الوطن قيصر فرح راشد في طريقه الى البرازيل . فوجدت انني بحاجة له فارجعنا له « التكت » وقطعنا له غيره الى الوطن وسافرنا بدون ان يعلم احد . وكان صديقي الياس زريق قد اوصاني بان ازور رشيد الشويري وقد كتب له عني وكان لباسي يختلف عن باقي الناس . كنت البس دامراً من الحرير الاحمر المرقق وبنطلوناً مطرزاً بالتحمل على جانبيه وطاقيّة مسكوبية فوصلنا الى مرسيليا فذهبت الى لو كنده جرجي الرومي الذي كان يرسل الركاب من عنده على اسمي فاساعدتهم على الدخول الى اميركا بدون عناء كما كنت اوصي العائدين الى الوطن بان يقصدوا نزل جرجي الرومي في مرسيليا فكانوا يفعلون . فلما دخلت عليه مع قيصر صاح باعلى صوته : اهلا وسهلا بعيده الحوري . فقلت له : وكيف عوفتني ؟ اجاب عرفتك من لباسك هذا . ونزلنا عنده ضيوفاً كراماً وبالغ المذكور في الحفاوة بنا .

وفي تلك الزيارة وقبل ان نجلس الى المائدة اخذت الكاس وشربتها دفعة واحدة والتفت الى مضيفنا فرايته يبكي فقلت له وماذا يبكيك ؟ اجاب لو عندنا ابطال مثلك لما تجرأ نفر من البحرية ان يسكوا ابنة مسيحية ويصعدوا بها للطابق الرابع . فوقفت وقلت : أعطني الثمرة ... وتصدى احد الرفاق من راشيا الفخار وقال اريد ان اطلع مدك . فجوابته انت اقمع هنا . وعندما وصلت للطابق الرابع رفعت الباب برجلي وصرخت صرخة فيهم : يا كلاب .. هل هذه هي نهاية شهامتكم ؟

وقلت للبنت : قومي وانزلي قدامي فامتثلت وسفرناها لنبيوبورك ومن هناك جمعناها «التكت» وسفرناها الى البرازيل .

واصلنا سفرنا الى بيروت ولم نقدر ان نمر بالاسكندرية لتعرف عـلى صديقنا رشيد الشويري ولما وصلنا بيروت نزلنا ضيوفا على القلاقي وهناك تعرفت على ابطال الاسلام محمد وعلي الغز . وكان فرحنا زائدا عندما وصلنا الى مسقط الرأس واحاط بنا المواطنون والاهل والاقارب وحسبت ذلك اسعد ايام حياتي . ولم يمض وقت طويل حتى تحققت بان المظالم التركية مازالت على اشدها والمسيحي كان مظلوماً اكثر من غيره كالمسلم الفقير ومن الحوادث المؤلمة ان الحاكم اراد ان يختلس قطعة ارض من امرأة شيعية من دين فارس يطلبها فعندما وصلت للسرايا اخذ السوط ونزل بها ضربا وشتما واهانة ولم يرعو عن شتم صليبيها ومسيحيها (وهي شيعية) والناس واقفون يتفرجون ولم ينبس احد منهم بكلمة . وكذلك دعا ذلك الحاكم امرأة عياش ابو كسم وضربها حتى سقطت على الارض بدون حركة . فقاموها الى بيتها حيث لزمت فراشها اكثر من شهر . تلك المظالم حركت دمي وقلت انها فرصة سانحة لانجاز مهتي ووجدت بان في الوطن رجالا اشداء لم يكن لدى يوسف بك كرم افضل منهم بينهم شاكر اندراوس سليم خميس سعيد جبوز عبد الله غلمية مهنا غلمية سليم الريشاني سليم الزوبا كامل غلمية عيد ذيبه شامخ الطيار قيصر فرح راشد . ولما جاء شاكر اندراوس ليسلم علي وكنت قد عرفت عنه كفاية قلت له : لا تخف من احد ... انا ظهرك . وفي اليوم الثاني جاءني راكضا وقال لي : كنا على عين الصفصافة فقام احد الدرك وتعدى علي فضربته ضربة واحدة أطاحت به من فوق الجدار الى الجبل الثاني .

وحدث ان المطران اكلمنضس معلوف كان قد رسم جديداً وحسب العوائد كان يتوجب عليه ان يزور مسقط رأسه زحلة . وكان ملهم راشد زعيم الطائفة الكاثوليكية غير راض عن المطران الجديد فشدد المنع على تنال البسيط «قورمسيو» الجديدة بان لا يرافق المطران . فجاءني زوج ابنة عمي زهيا راشد خليل راشد هو وفارس العمار ورشيد مسعد وطلبوا مني مرافقة المطران الى زحلة فاجبتهم الى

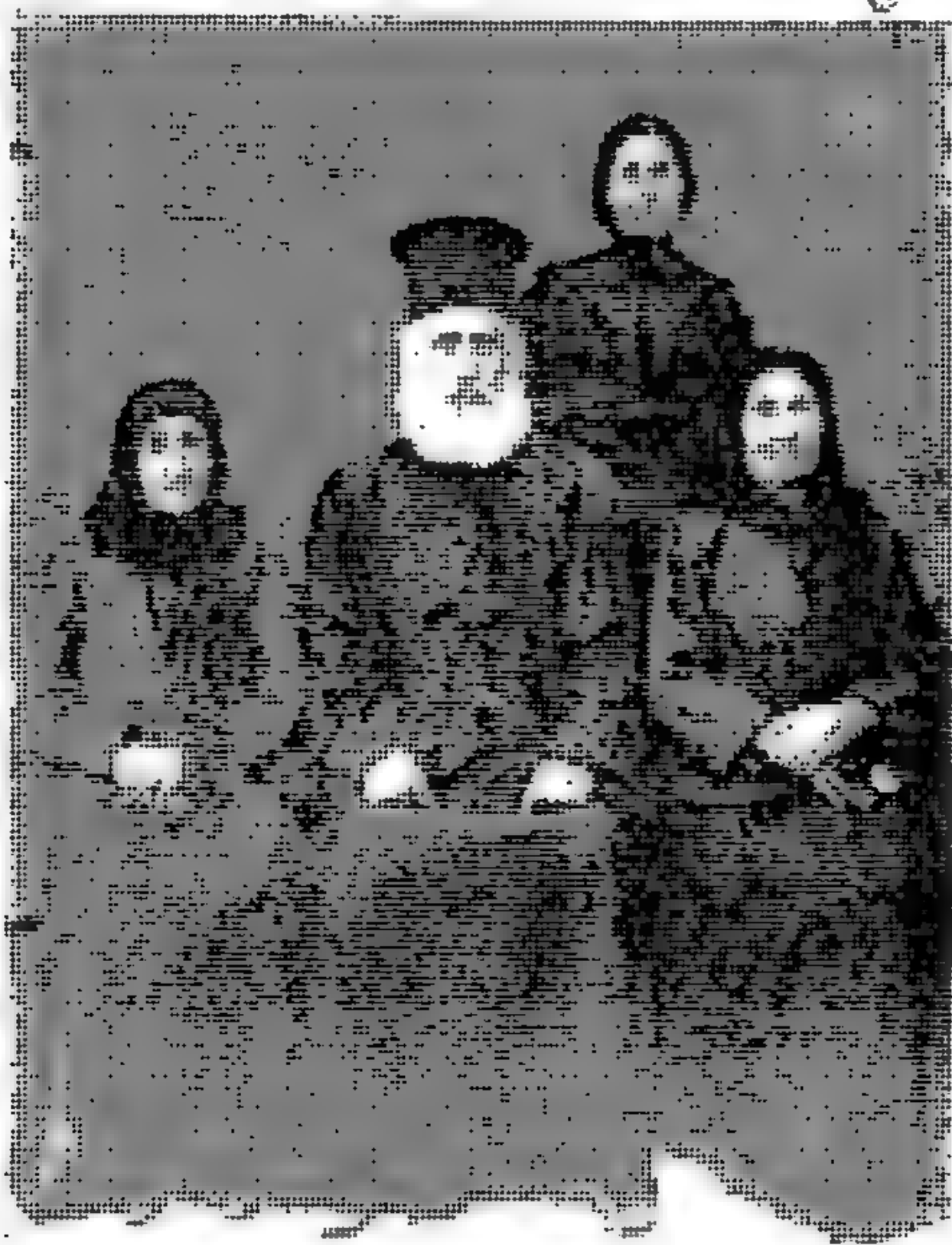
طلبهم وفي اليوم التالي كنا جميعنا والمعلم بشارة قرداحي برفقة سيادته وبتنا تلك الليلة في مشغرة . وهنا عرفني بعض العائدين من الولايات المتحدة فقالوا للناس هذا مطوع هنود اميركا الحمر . واحاط بي الناس يتفرجون على لباسي والزي الذي اخترته لنفسي . وفي اليوم التالي دخلنا زحله وكان لسيادته استقبال منقطع النظير ثم وقف سيادته وبارك الشعب وشكرهم وقال لهم : هذا البطل هو ابن اخ الحوري عيسى رأس الكنيسة الارثوذكسية . فتقدم رجل من بين الجمهور اسمه ابراهيم الجبيلي وقال : اسمحوالي ان اعرفكم ببطل الامة العربية . عرفت شيئاً من افعاله عندما كنا في مرسيليا وكيف خلس القتاة من برائن الذئاب الكاسرة وانا شاهد بذلك . وهذا زاد احترامي عند الجميع فجاء آل البعمدونى ووجهاء الارثوذكس ويوسف بك المعلوف وغيرهم واخذوني ضيفا عليهم واكرموني جدا . ولكن اقامتنا لم تطل بسبب اشتداد المرض على المرحوم البطريرك الجريجيري فاضطر المطران ان يعود الى كرسيه في مرجعيون ورجعنا معه .

كانت سفرتنا الى زحلة قصيرة ولكنها مفيدة وكانت الثورة تقترب لضميري اكثر والفكرة تتبلور امام ناظري وانتشر اسمي في البلاد ورفضت الذهاب لمقابلة بعض قناصل الدول الاجنبية لانني تاكدت انهم لا يمكن ان يعملوا الخير البلاد ووجدت جماعتي عندهم روع جديدة . كامل سمارة كان اول طلوعه ودروبي ايوب الذي عرف سليم مبارك البطل البيروتي وجرجي الراهب الذي صنع العجائب وكانت حياته قصيرة .

رجعت الى الجديدة وبدأت بانشاء دار على غرار دار الاميركان وقد اتمت في غيابي وكان لي صديق انطون غور وكان شرطيا في الجديدة . حضر لعندنا الى البيت واراني عريضة بمضاة من عمدة رجال الجديدة يطلبون فيها نفي لاميركا . فقال لي انطون : الاحسن ان تترك هذه البلاد . فقلت لانطون : - دعهم يعطون العريضة لغيرك حتى ينفذها . . . هذه المساخر لاتهمني ، ولكن لم يطل الوقت حتى اعتمدت العودة الى اميركا وبرفقتي جمع غفير . نزلنا من بيروت بالقارب وكان معي حنابق عاز ورجل اسمه الهادي من وادي التيم . فابتدأ البهاوة يملون بنا القارب ليخيفونا وطلبوا

الكاهن الشجاع حتى يدافع عن رعيته من ظلم الاتراك . وعندما نشأت الكنيسة الكاثوليكية الملكية وابتدأ البروتستانت من جهة والكاثوليك من جهة ثانية يزاحمون الكنيسة الارثوذكسية فيحارون ابنة العم والعمة والحالة ، وهذا بمنوع في الكنيسة الارثوذكسية ، بدأ الحوري الياس يصد هجاءاتهم ولم يخسر رجلاً واحداً من رعاياه وكانت حكومة لبنان دائماً عندما يحدث قتال ترسل جنداً من عندها لسوريا . فجاء احد الجنود المسيحيين ودخل بيت الحوري الياس وطلب يد ابنته نصرافجرب الحوري ان ينهيها فلم تقبل . عندئذ صلاها والدها على الجندي المسيحي فهاجت الطائفة واشتكروا عليه للبطريك في الشام فطلبه البطريك اليوناني للمحاكمة فذهب مع ابنته سعدى ووصلا الى راشيا الوادي اولا فحلا ضيفين عند عائلة مالك مسكن ابطال وادي التيم المسيحيين والدروز فاحتفوا بالحوري الياس وابنته احتفاء عظيماً خصوصاً ابني معروف لانه يوجد بيننا علاقات دموية لمعرفتنا بان عائلة عزام هم فرع من العزيمات اذكرك عندما الخزاعي عزام خطف زليخة واحتمى عندنا في الجديدة . سافر الحوري الياس الى الشام فوصلها مع ابنته ظهراً ولما دخل البطركية وجد البطريك والحوارنة على المائدة . ولما لم يجد كرسيهما يقعد عليه أمسك بكنتف احد الحوارنة وقال له : قم ... قم ... هذا كرسي الحوري الياس . فغضب البطريك ولكنه لم يشأ ان يتكلم على المائدة . وبعد الغداء قال له البطريك : مين انت يا نخوري ؟ اجابه ولدك الحوري الياس . فقال له البطريك : انت علاك ... اجابه فوراً ... انت علاك وسبحات الذي علي علاك فاعجب البطريك من سرعة خاطره ... واستأنف الحوري كلامه . انت مرسل بطلي لاني اكلل العريس على ابنة عمه او خاله نعم اني افعل ذلك . اسأل هؤلاء الحوارنة كم خسروا من رعاياهم بسبب هذا التضييق اما انا فلم اخسر رجلاً واحداً . وقالوا لك انني صليت ابنتي على رجل ماروني . يا سيدنا لقد أحبها واحبته ووجدت انه لا بد من هربهما معاً فصليتهما تحاشياً من الخطيئة وقول الناس خطفها رغماً عن والدها وعن بطركها فقال له البطريك احسنت يا أبانا الياس ... أخذ الله بيدك . ومن الان فصاعداً كما تريد واني ساهيظ لك بدلة لانه لا يوجد عندنا بدلة على قياسك . وكان له من

الاولاد صبيان وثلاث بنات دله وسعدى ونصرا والخورى عيسى الذي كانت
اشهر من نار على علم . كان شجاعاً كريماً حليماً . صار اجتماع في مرايا الحكومة
للرؤساء الروحانيين فتقدم المرحوم الجريجوري ليدخل اولاً فسكه الخورى عيسى
في كتفه وقال له ارجع انا وكيل المطران ... وهذا المركز لنا نحن الروم
الارثوذكس الله ينصر السلطان الذي اعطانا الاسبقية على جميع الطوائف . فقال له
الجريجوري القانون فوق الجميع ... ولد له من الاولاد الياس واسعد وحنا وصموئيل
وامين وحبيب



المرحوم الخورى الياس عيسى العزيزي توفي في اوكلاهوما عام ١٩٢٧.

الياس رسم كاهنا عام ١٩١١ وهاجر الى الولايات المتحدة عام ١٩٢٠ وكان يخدم الرعية بكل عفة واثاء وشهم . وكان تقياً عفيفاً لا يأخذ من الفقير ، حميد الحصال وكريم الصفات توفاه الله عام ١٩٢٧ ودفن في اوكلاهوماستي .

اولاده يوسف الشجاع الذي هجم عليه الاشقياء بعد ان اغلق محله في كرمويل بعد منتصف الليل وكانت معه شقيقة امرأته فاطمة فاطمة عليها الرصاص فوقعت الابنة اما يوسف فجاوبهم باطلاق مسدسه فحملوا قتيلاهم وهربوا وحكم قاضي المدينة بوجوب تركه لما فتركاها - وهو الان يسكن مدينة ألتس من امال اوكلاهوما . ولده أغسطس يحذو حذو والده في الشجاعة والاقدام متزوج ابنة فارس مسعد ولهما صبي وبنت وفاي ابنة يوسف متزوجة من رجل اميركي وهي اديبة ومتعلمة ولا تزال تعلم في مدارس الحكومة .

اديب ابن الحوري الياس كان من الرجال الاشداء توفي عام ١٩٥٣ وله ولدان احدهما في خدمة الجيش بكوريا والثاني يتعاطى الزراعة في غروب اوكلاهوما . مجيد وتوفيق الحوري الياس يسكنان ديترويت ميشيغان واحراهما حسنة ويعبدون مجيد من اهم رجال الجالية . مشهور بكرم اخلاقه وطلاوة حديثه وشهامته وتقواه . اسعد - كان يلقب ببطل مرجعيون - كنت ذات يوم برفقته مع ابن العم امين وكان عنده مشجرة للفحم وكنا محملين الفحم بالقرب من مرجعيون والا بثلاثة خيالة يعترضون طريقنا وهم عساف غلمية سمو الكردى ورشيد القرامشلي العدل بصفتهم ووديانية فقال لهم اسعد : الدنيا عتم وليس الوقت وقت تفتيش فأخذ حمويقي كلامه وكان قريباً من اسعد فسكه اسعد بفخذه ودفنه هو والحصان دفعة واحدة جعلت الاثنين يعتركان على الاوض . ثم تقدم من رشيد فرفع الآخر يديه وقال له : انا على الحياذ . فقال عساف الم اقل لك : اترك اسعد ولا تعترضه وحافظ على كرامتك ؟ ؟ ؟

توفي المرحوم اسعد غرقا وهو يقطع نهر الملبطاني على حصانه وذلك عام ١٨٩٣ وله من الاولاد سعيد وهو قوي جداً ومسيحي حقيقي . بقي ١٦ سنة قائماً في كرائيث اوكلاهوما وعندما حصل ضيق في تلك الجهات سلمته الحكومة اموالا

كثيرة ليوزعها على المحتاجين . له من الاولاد البطل الدكتور بولس فهو قوي لدرجة فائقة الوصف وخدم في الجيش برتبة كابتن ويحمل اوسمة كثيرة وله مستشفى في لوس انجلوس . والثاني كابتن فيليب وهو طبيب ولا يقل في الشجاعة والاقدام والمرؤة عن اخيه ويسكن في لوس انجلوس كاليفورنيا ايضاً واحوالهما حسنة جداً .
حبيب ابنة الخوري عيسى تزوجت من عساف توما . لها ستة صبيان وابنتان وهم جرجس رجل متدين ، لذيد المعشر ، كريم الاخلاق يقطن كرانيث ومتزوج من مرتا ابنة اسعد الخوري واولاده كلهم وجفر من وبولس وارنس كلهم اطباء وكل واحد منهم كابتن في الجيش الاميركي . كلهم يحسب من الابطال المعدودين فهو لا يهاب الموت . كان مرة يسوق سيارته بسرعة فائقة فلحقه البوليس واعترضوه لسبب سرعته وقالوا له : انك تسوق على معدل ٨٠ ميلا في الساعة . فاجابهم انهم مخطئون فاني اسوق على معدل ١٠٠ ميل وتزل من السيارة . فقال البوليس لا تغضب يا دكتور ... فها نحن ذاهبون . فقال خاله سعيد ليس لانه دكتور يهابونه ولكن شخصيته تجعل الناس يهابونه ويتعاشون الوقوع تحت قبضة يده .
عنده مستشفى على حسابه الخاص في لوس انجلوس كاليفورنيا واخوته اطباء هناك الدكتور بولس توما وعنده مستشفى واحواله حسنة جداً ومتزوج من اميركية وله ابنة صغيرة .

حنا الخوري عيسى - هاجر جديدة مرجعيون عام ١٨٨٧ ثم عاد الى البلاد وجلب معه سنة ١٨٩٥ جمهوراً كبيراً وكانوا يسمونه كولمبوس مرجعيوث .
واخيراً عاد الى مرجعيون وجدد فيها عيلة مستحدثة ١٩٤٥ وتوفي ١٩٥١ وله من الاولاد آني السيدة الكاملة الاوصاف امرأة الوجه سليم الخوراني الكاتب اللبق والمواطن الغيور على حب بلاده ومسقط رأسه .

وعليدا زوجة مقبل مسعد مسرورة وهائلة في حياتها البيتية والس لا تزال عزباء وتسكن مع آني اختها .

واولغا المشهورة والممتازة على بنات جنسها في السياسة وعمل الخير وقد كتبت عن ارحمتها جميع الجرائد الكبرى شيدة باعمالها الخيرية وبمساعدها الفقراء ومؤسسة

الصليب الاحمر العالمية . وقد امتازت امتيازاً عالمياً في الضرب على الآلة الكاتبة ثم تزوجت الى قنصل لبنان في اميركا الاستاذ ادوار غره ثم سفير لبنان في اوسترااليا وهو مشهور بلطفه وادبه وسمو مبادئه الوطنية .
املين متزوجة الى هاري البسيط وهو خفيف الروح وحسن المعشر ولهما صبي ذو اخلاق ممتازة .

جرجي محام يسكن في لوس انجلوس متزوج ابة اديبة الشمس وهي سيدة معتبرة وكريمة في اخلاقها وعائشين بالامانة عيشة عالية .
الماجور وليم حنا الخوري المزين صدره بالنياشين . تجند في الحرب العالمية الثانية وقام بخمسة وثلاثين هجوماً على القارة الاوروبية وبنانين غارة في كوريا - وقد سجل اسمه بين الابطال المغاوير في جيش الولايات المتحدة الاميركية .
وموسى الخوري بن الخوري الياس الكبير سكن عجلون وكان تاجراً محترماً وله من الاولاد سليم الذي هاجر سنة ١٨٨٤ ولم يعرف عنه شيء مطلقاً . وسعيد قتل في بلدة اسمها صيداء من اعمال حوران وعيد توفي في عجلون وسليمة (المسز جبور) تقطن مع اولادها واحفادها في بروكلين - نيويورك .
والدكتور صموئيل - تجند كطبيب في الجيش الانكليزي وحارب في السودان ومنحته الدولة البريطانية عدداً من الاوسمة مع لقب بك . توفي في مصر وله ولدان وابنتان واحد من اولاده محام والآخر مهندس وكلاهما لاعم في مهنته ...
حبوب ابنة الخوري عيسى - امرأة عساف توما - لها من الاولاد جرجش واسبر وموسى وريمون وانور وجميل .

ابنهـا جرجس تقي ولا غرو فان والدته تحفظ معظم الاناجيل المقدسة غيباً واولاده كلهم وجفرسن وبولس وانيس وروزة . كلهم على جانب عظيم من الشجاعة متزوج ابنة عبدالله ابو عاصي وله منها ثلاثة اولاد وهو كابتن في الحرب العالمية الثانية عنده مستشفى في لوس انجلوس كاليفورنيا ويعد من الجراحين اللامعين .
والثاني جفرمن يسكن لوس انجلوس . كابتن في الحرب العالمية الثانية وهو طبيب اسنان لطيف المعشر متزوج من ابنة حنا فارس غلمية الرجل الفكاهي المشهور

ويقطن لوس انجلوس .

الثالث بولس كابتن في الحرب الكورية وطبيب مشهور عنده مستشفى خاص في مدينة اوكلاهوما ويتعاطى ايضاً تجارة الزيت وهو متزوج من اميركية ولهما ابنتان غاية في الجمال والاناقة . والدكتور بولس مشهور له بالمقدرة والفن ويتحلى بانبيل الصفات .

الرابع انيس كابتن في الحرب العالمية وطبيب يسكن لوس انجلوس كاليفورنيا وابنته روزة متزوجة من شقيق امين الخوري لهما من الاولاد الدكتور هارفي المتخرج عام ١٩٥٤ .

الولد الثاني لحبوب هو اسبر . كان سليم القلب توفي وله عدة اولاد منتشرون في كل جهة من الولايات المتحدة الاميركية .

الولد الثالث لحبوب هو موسى والمعروف عنه انه رجل شجاع وان له مداخلات في الامور السياسية ومنزلة مرموقة في محيطه - «منجم» ...

رامز هو الولد الرابع متزوج ابنة دروي ايوب وهو تاجر في سنيدرو واحواله حسنة وله عدد من الاولاد .

انور الابن الخامس وهو ضخم الجثة وشجاع ومتزوج من ابنة يوسف مسعد وله اولاد كثيرون .

والسادس جميل وهو صاحب الاخلاق العالية والحصال الحميدة . وهو كريم معطاء يجود على الفقراء وعلى الجمعيات الخيرية بكل سخاء . وهو محبوب لدى جميع الفرق في هوبارث وله منزلة رفيعة في عيوت الكنائس المحلية التي تتسابق لكسب وده ودعوته للتكلم في جمعياتها ومدارسها الاحدية وعنده تجارة كبيرة ويوزع هدايا ميلادية على جميع فقراء هوبارث المدينة الصغيرة في ولاية اوكلاهوما .



متري ابو حمد الخوري الحر دان

متري تزوج من الحجة سعود مخايل شحاذة ذيبة ورزق من الاولاد جلية وبندر وهلة واسمى ونصره وبندر وسيد وسالم .

الاولى جلية تزوجت من خليل غلمية ولها من الاولاد طعمه ونعيم ونقولا ، توفي زوجها وكانت هنالك بعض الحزازات بين بيت غلمية حزب نصار وحزب شحاذة . وكان الحاج شحاذة بطلا شجاعاً لا يهاب الموت واما نصار فكان اكرم خلق الله وكانت الجلية من حزبه ولا تهاب الحاج شحاذة مع ان كل العيلة كانوا يخافون منه . فيوماً من الايام قال لابناء عيلته : ادعوا اولاد خليل غلمية اولاد الجلية وهكذا صاروا يعرفون ... طعمه كان بطلا وقد تزوج من ابنة نصار غلمية ورزق نعمة الله وروزه وسعيدة وموزه . نعمة الله غني وشهم كريم وليس له مبعض وله ولد اسمه طعمه صدق فيه القول : ان هذا الشبل من ذاك الاسد . وروزه تزوجت من حنا فارس غلمية وسعيدة تزوجت من كامل عساف غلمية العربي الصميم والشاعر الفطري والوطني الصادق من رجال مرجعيون الذين كانوا يرغبون في تحرير الوطن وله جملة اولاد . وموزا تزوجت من شفيق عيسى قنديل صاحب المعشر اللذيذ والذي امضى حياته في البسط والكيف والغناء وهو اكرم رجال الوطن واما موزا فبقولوت بانها تشبه وضحا العدوان بكرمها ولقائماً للضيوف . ونقولا له من الاولاد توفيق وله اولاد وهو رجل غني ، وشفيق لطيف المعشر وتلتذ بحديثه .

بندر - كانت سيدة طاهرة ولها من الاولاد شحاذة والياس . الياس قتل في اميركا الشمالية وشحاذة له بنون وبنات كثيرون .

هلة - تزوجت من جرجس العمار اولادها عساف وقارس ونفجة وسعود وزهيا فارس له عيلة كبيرة ونفجة عندها ملهم وبنات . وملهم بطل من الابطال وله افعال مجيدة .

اسمي تزوجت حبيب عبلا ولها الياس وسعيد وجرجي ونصرة تزوجت ضاهر الخوري ولهم اولاد كثيرون منهم المرحوم سعيد الذي قتل عام ١٩٤١ برصاص الجيش الافرنسي . مسعود أحد الرجال الاقوياء وله ولد في البرازيل والياس وله ثلاثة اولاد نعمة وحبيب

سيده الصغيرة تزوجت بخول ابو عاصي ولهم من الاولاد الياس وعبدالله وشاهينة ولطفة وزهرة ووديعة ، شاهينة تزوجت موسى الخوراني وله من الاولاد ادي وحفيظ ولوث . ادي تزوج ابنة متري وله اولاد . وحفيظة تزوجت الخوري نعمة الله شديد ولهم من الاولاد منير واييب وجميل . منير من ارقى الشباب استاذ في اللغات العربية والانكليزية والافرنسية .

لطيفة تزوجت من مخايل زخورة ولهما من الاولاد عزيز ، والثاني حبيب موظف عند الحكومة وزهرة متزوجة من رجل جرمانى وليس لهما اولاد . وديعة متزوجة الى حبيب العبدى ولويزه متزوجة الى كامل الحديد المشهور بأدابه ولطف معشره ولويز لا تقل بخصائلها المتأخرة عن زوجها

الياس تزوج ابنة خميس مسعد وله منها اولاد . توفي في التس او كلاهما . وعبدالله تزوج كاملة الاوصاف ابنة حنا حداد ولهم من الاولاد ميشال وكمال وتال وثلث بنات غيرهم اولاد عبد الله كلهم متزوجون وجميعهم بحالة حسنة جداً . اشغالهم جيدة ومعشرهم لطيف ومع الطبقة العالية حيث علمهم ابرهم على الحصال الحميدة . سيده لها افعال مشهورة وكانت كريمة تجود على الفقراء وتعطي بسخاء . قيل ان الحاكم استدعاها لانها منعت العمال من توسيع الطريق العام على حساب بيتها . فقال لها الحاكم : إن كبرت فبالرغم منك سنأخذ القسم من ارضك ونوسع الطريق اجابته وحياتك ساعمل قبوراً للذين يذهبون الى هناك ، فنادى العسكر لكي يأخذوها الى السجن . فقال له سعيد بركات هذه ابنة عم الخوري عيسى واظنك لا تقدر ان تحبسها لان ذلك يسبب عواقب وخيمة . وكان عيد الخوري ابن اخيها موجوداً في البلاد : فقال لها اذهبي لعند الحاكم واذا حبسك فاننا اذهب واخرجك . واسألت عن عادته من عند الحاكم سألهما ابن اخيها ، ماذا قال لك الحاكم ؟ فاجابت :

وشوف هذا السيخ !!! وحياة ابيك كنت قاصدة ان اضربه فيه في قلبه ولا اهتم بما سيكون .

سعود ابنة هالة ابنها رشيد المشهور في ذاكرته والحافظ القصائد العربية ويعلم عن تجار مرجعيون في كل انحاء البلاد العربية وهي مطبوعة بهذا الكتاب .
سالم متري الحوري - تزوج من حبوب ابنة سعد فرهود ورزقا من الاولاد
رهيجة وعيد وشاكر وسعيدة وسامية وشقيقة .

شاكر تزوج من وديعة ابنة بركات ورزقا من الاولاد اسكندر
واميل واديننا وفيليب وانيس . كانت المرحوم يتعاطى عمار مزارع ثم حفر آبار
للبنترول وسمي ملك الآبار الزيتية الفارغة وبعد وفاته طلع في اكثر الاراضي التي
كان يملكها زيت ... وكان رجلا كريما مضيافا واديبا ممتازا .

ولده اسكندر من ذوي البأس والشجاعة يتعاطى حفر آبار الزيت وله عدد من
الآبار المنتجة وهو غني كبير وصاحب مكانة مرموقة في المجتمع . وهو متزوج من
سيدة اميركية غاية في اللطف والكرامة .

اديننا تعاطت مهنة التعليم ثم تزوجت من اميركاني كانت قاضي القضاة في
وتشتوفولز - تكساس .

اميل يعمل مع شركة «جنرال مل» وهي اكبر مطاحن في اميركا ، وهو يعد
في طبيعة اصحاب الفبركة وله مركز اجتماعي مرموق . وقد تزوج من اميركية
وفي الحرب العالمية الثانية تطوع في البحرية حتى ارتقى لدرجة كوماندار في البحرية
وكان تحت امرته اثنتان واربعون سفينة لتوزيع السلاح والاطعمة على العساكر
الاميركية . ومن الحوادث الهامة التي قام بها انه وفيما كان مرابطا في المحيط
الباسيفيكي فاجأهم الاسطول الجوي الياباني فاضطر ان يرفع الاعلام البيضاء ولكن
القائد الياباني امر بضرب المراكب فاغرق اثنين منها ولكن اسطول الطائرات
الاميركاني داهمه ومزق شمله واسر جنوده وعندما قابل اميل الجنرال الياباني قال
له : لقد رفعت راية السلام ولم تكترث بها فجزاؤك اني ساطلق رصاصة متخترقة
رأسك . ثم تناول مسدسه وصوبه نحو جبين القائد الذي خر صريعا . وسميت تلك

الجزيرة بجزيرة « خورني » ...

فيليب خدم في الجيش وارتقى الى درجة كابتن . ولما انتخبته الحكومة قاضي البوليس كان بسن ٢٢ سنة وهو الوحيد الذي أخذ وظيفة مثل هذه بسن مبكرة . وهو محام قدير لا يقبل ان يأخذ سوى الدعاوي الكبيرة وهو ينتقل بين وتشتوفولز وغيرها من منطقة دفاعه بالطائرة اذ ان كل دقيقة لها ثمن باهظ في عرقه - فهو لا يريد ان يضيع الوقت في التنقل بالسيارة .

انيس توفي بطلق ناري قضاء وقدرأ ...

سليمة تزوجت من نمر العدوان ولها من الاولاد ابنتان جنال وبياتريس . سليمة وزوجها توفيا في ضباهما ونمر كان محامياً قديراً وكان قاضيا في عاصمة اوكلاهوما وفي بعض الكتب القانونية يقولون : قال نمر العدوان كذا وكذا ... وسليمة كانت صاحبة جريدة المناورة وكانت اديبة على قدر ما سمحت باستعداداتها ومؤهلاتها . ولها موشحات جميلة تغزلا وتمجيداً بالعرب والعروبة .

شقيقة المتزوجة الرجل العصامي السيد نعمة حنا مسعد ولها من الاولاد منير واملين وانيس وكال واثيل وكورين . منير محام وهو يتعاطى بتجارة الزيت وله ابنة وحيدة هي غايه في الاناقة والجمال الخلفي والخلق .

املين مقيمة في البيت مع والديها وتدير مع شقيقتها اكبر محل تجاري في اردمور - اوكلاهوما وتجارتهما معتبرة جداً .

انيس هو الرجل الحديدي Iron Mike احد ابطال لعبة الفوتبول في كل الولايات الغربية ، تجند في الجيش الاميركي عام ١٩٣٥ وارتقى الى رتبة اميرالاي Colonel عند ابتداء الحرب اذ استولى اليابانيون على جزر الفيلبين واسروا التجار الاميركيين الذي كانوا هناك ومن جملتهم بعض اولاد العرب من مرجعيوت وغيرها . ذهب بقيادة الفين وستائة جندي وخلص الاسرى في مدينة مانيلا ومن الجملة امرأة من الشام مع ابنها وابنتها واذ عرفت انه من الجديدة طلبت منه ان يكون عراب اولادها . فقال لها ان معي ضابطاً آخر ... هو يكون عراب الابنة وانا اكون عراب الصبي وهكذا جرى . وقد كان من جملة الذين خلصهم سليم

جرجس سمارة و خليل اسعد يروض وكلاهما من مرجعيون .
كمال الذي اشتهر بالقوة - توفي عام ١٩٥١ ولم يترك عقباً . وايشل شريكة
شقيقتها املين بالتجارة وهي متخرجة في جامعة اوكلاهوما بولاية م.ع . وقد اشتهرت
بلطفها واناقتها ونبل اخلاقها . وكورين متزوجة من رجل اميركي وتساعد
شقيقتها في التجارة .

عبد سالم الحوري - متزوج من مريم ابنة خليل رزوق وله من الاولاد سلوى
وعفيفة ودرة وفريدة وسالم وعليها واسد .

سلوى مشهورة بتقواها وحسن تدبيرها وتصريفها للامور . وهي تتاجر بالزيت
وبيع الاراضي ولها معرفة واختبار في حفر آبار الزيت . وهي تحتار كنيسة صغيرة
جميع اعضاءها من العمال والفقراء فتساعد في الموسيقى وبخدماتها وخدماتها . وهي
شديدة الغيرة على المبادئ الدينية والاخلاق المسيحية العالية بتقطع النظر عن
الطائفية الضيقة .

عفيفة متزوجة من مخايل سليمان من عين عرب ويسكنان في رشتو - كنساس
وهي اديبة وشاعرة ملهمة واكثر ادبها في المواضيع الدينية والاخلاقية .

درة تزوجت من عمر عياش نايفة ورزقت ولداً اسمه الفن شديد الحماس للدين .
فريدة عزباء في البيت وتساعد شقيقتها سلوى في الشغل وفي تجارة الزيت .

سالم يساعد في الواجبات العائلية ويسوق السيارة ويقوم بخدمات جليلة لاخته
سلوى وقد خدم في الجيش اثناء الحرب الاخيرة .

علياء متزوجة من رجل جرمانى اسمه فاندروف وهي تسكن وايه في مدينة
لوس انجلوس - كاليفورنيا .

اسد تجند في الجيش الاميركي وحضر مواقع عديدة في الطيران وهو يعد بين
ابطال ولاية اوكلاهوما الستة الممتازين .

لنعد الان الى عيد سالم الحوري . ولد في جديدة مرجعيون في ٢٠ نيسان
غربي عام ١٨٧٤ نروي تاريخ حياته نسبة لمحبة الفاتكة للبنانيين عموماً ولابناء الجديدة
خصوصاً ونسرد هنا الحوادث التي قام بها وهي مثبتة بشهادات من الحكومة

او من شهود عيمان .

الجديدة احبها واقدمها لان عيني وأنا النور فيها . توفي والدي في شهر كانون الثاني سنة ١٨٨٦ وكان رجلا قريبا ، ضخيم الجثة ، مفتول العضل . حكى انه جرى خلاف بين الجيران بسبب طنور بالقرب من بيت الحجة سمدي ابنة عمه الحوري الياس الكبير . فحضر عزام بركات وحكم بتهيبط الطنور . واعترض الحزب الآخر وارادوا بقاء الطنور كما كان فقال عزام بركات : شر بتقول يا سالم . ففهم مغزاه فتقدم وضرب الطنور برجله فتهدم الى الارض ...

والمسألة الثانية انه فيما كان عائداً من السهرة في بيت حنا حمرا صديقه في الحارة الفرقى واذا بالضبع تحس به وتدخل تحت فخذه وتحمله وتريد الذهاب به نحو الغابة قصداً فتراسه . الا انه لم يؤخذ من الخوف بل مد يده الى جيبه وتناول منديله الاحمر وربط به عيون الضبع وساقها امامه الى البيت ولما دخل الدار نادى امه قائلاً لها : اعطني قنينة زيت كاز . فناولته قنينة فاخذ يرش البترول على الضبع ثم اشعلها بالكبريت وكان ذلك بعد منتصف الليل فقام اغلب السكان يتفرجون على الضبع وشاع ذلك الجبر في كل الناحية .

وهناك اخبار كثيرة عن والدي كانت حافزاً لي لاصير اقوى واشد رجل في العالم . وكانت امي تحبني جداً وكنت انا بدوري اقدمها واحترمها واحبها كثيراً . مرة ذهبت الى بيت خالي سعيد فرهود وكان لي خال آخر اسمه شاهين شرس الطباع وكان يكره شفيقاته لانهم احببن اخاه سعيداً اكثر منه فاختلف مع والدي واهانها فأتت الى البيت باكية . ولما سألتها عن سبب بكائها قالت لي : ان خالك شاهين عززني وشم والدي . تركت حالا ولما وصلت الى دار اخوالي وجدت عبد الله قنديل فسألته اين خالك شاهين ؟ فاجاب خالي وخالك . فقلت انا خالي سعيد اما خالك انت فشاهين وساذبجه ان شاء الله ... فتجهرو الناس واخفوه من الطريق وكانت قد وصلت والدي واخذت تطيب خاطري .

ومرة ثانية كانت والدي مارة على بيار جيراننا اولاد ابي شحاده الحوري فداست على القمح فابتدأوا يشتونها فجاءت الى البيت باكية . فحالا تبادر الى

خاطري ان خالي شاهين قد عاود اهانتة اياها فقلت لها : بعد قليل ستسمعين ... فصاحت بي ... هؤلاء هم اولاد ابي شحاذة الخوري ... فركضت وصادفت في طريقني احدهم وهو نعمة فضربتة ضربة صرخته الى الارض ثم راصلت هجومي على اخيه فاحاط بي الدواريس وهاجموني بطواريجهم ... فنادى عليهم خليل الخوري قائلاً : والله الذي يضربه منكم اقطعه تقطيعاً .

وجاءني عرابي سعيد بركات يطلب الي ان اكون « شو باصي » مناظر في دير ميماس فذهبت الى القرية المذكورة وقمت باعمال بطولية خسارقة حتى ذاع صيقي بالشجاعة والاقدام .

فجاءني يوماً نجيب نادر وابن عرابي نعمات بركات ومعهما الحزاب وابو حمرة الفزال ويعقوب راشد فقال لي نعمان : يا عيد - رحنا حتي نعد ماعز الحبادرة فوجدنا اثنين من الاشقياء كادا ان يفتكنا بنا من اجل ذلك نطلب منكم ان تذهبوا معنا . فقصدنا ان نذهب ايلاً نحن الاربعة فقال الحزاب : ساقول لهم باننا اكراد وبذلك تأتي بهم مكتفين . فعند وصولنا هناك احس علينا احد الاشقياء فقابل الحزاب بالسلاح فجأوبه حمد ابو شقره بضربة ارداه الى الارض . فصاح عندئذ عيد : يا احبتي ثم هجمت على حمد فضربتة سكيناً وهجمت على الثاني فصاحوا كلهم بصوت واحد . هذا عيد ابن الحاج سالم اذبحوه هو ورفاقه ثم انما لوا علينا بضرب الحجارة فهرب رفاقي وصمدت انا وحدي لهم جميعاً وبقدرة الله لم يصبني اي ضرر . في الصباح انتشر الخبر في الجديدة وبدأت الحكومة تفتش عنا وكان الحزاب رجل الجريجيري ويعقوب وابو حمرة لم تتم الحكومة بامرهما . اما عيد فهو الشقي المطلوب . فاشار علي عمي الخوري عيسى حتى اذهب الى عمي موسى في عجلون فذهبت وبقيت تقريباً سنة في عجلون اقلقت فيها راحة عمي لانه وان كان مبسوطاً بشجاعتي الا انه كان يحسب للعواقب الف حساب . فمرة كنت في اربد مع مقبل نايفه وفي عودتنا الى عجلون قابلنا في مغارة مفتاح الرياضية اشقياء فهجموا على منبل اولا فصاح : يا خال عيد فهجمت عند ذاك متكلاً على الله فرميتهم على الارض واستلمت المدينة لاذبحهم فقالوا : نحن اولاد عمكم ولما عرف عمي

موسى بالامر قال لي : الافضل ان تذهب الى الجديدة واعطاني خمسة مجدييات فقلت له اعطني الجفت واترك الدراهم معك . فقال لي : خذ الجفت والدراهم . وحدث ان قفلا من التجار كانوا عائدین الى الجديدة اذ كر منهم سليم حمام ومقبل الشمس وغيرهما وفرح المسافرون برفقتي ولكنهم اخذوا بحسبون للجفت الف حساب ولما وصلنا الى الرمثاء توجه نحونا خيال كردي وقال لي : حامل سلاح : فاجبته الافضل ان تبقى سائراً في طريقك ... اما ابو قوما . فرجع حالاهو وجماعته خائنين . وفي اليوم الثالث وصلنا الى عين فيث ونزلنا في حانة لامرأة اسمها حنون واخذنا نشرب عرقا . فتقدم مني اثنان من الاكراد وسألني واحد منهم اذا كنت احمل اجازة بحمل السلاح . فقلت له : اجازتي في فم هذا الجفت ... فماد الاثنان مرتدين الى الورا . وبعد السهرة عدت الى رفاقي فوجدتهم يرتجفون خوفاً من عودة اولئك الاكراد مصحوبين بقوة وعدة . فطيببت خاطرهم وقلت لهم : ناموا انتم وابقي انا ساهراً عليكم حتى الصباح . ولما وصلنا الى مرجعيون بدأ رفاقي يروون اخبار رحلتنا وما شاهدناه في الطريق والشجاعة التي بها قابلت الصعوبات . فقصدني محمد أمين حتى اذهب الى عين فيث بصحبته لانه كان يحب فتاة من تلك القرية وكان والدها يتمنع من اعطائها بالزواج . فركبنا خيلنا وحملنا ضيوفاً عند والد العروس ومن فوري اخرجت قنينة عرق وابتدأت اثرب في بيت الشيخ وهو يتمرمر وانا اظهر عدم المبالاة وبقيت كذلك حتى طلوع الفجر فقامت البنت رحلت جرتها وذهبت الى العين فلاحقناها واركنناهما وراء محمد واطلقنا العنان لخيلنا فلحق بنا بعضهم ولما قابلتهم باطلاق النار تكصوا على اعقابهم وكانت ذلك عام ١٨٩٣ .

وسنة مقتل الحجار من دروز المظلة القت الحكومة التبعة على اهالي جديدة مرجعيون فاتيت باعمال جعلت السلطة تتعقبني ووضعوني في السجن مع جملة من المساجين بينهم محمد سعيد وقد قمت بمعرفة داخل السجن فصرعتهم جميعاً فغافلني احداهم محمود سعدو وضربني بطاروح كان في يده فصرخت به ويلك يا جبان وتسكت حديد النافذة فلويت قضبانه وفي الصباح هربت من السجن واخذ الجند

بطاردوني بدون جدوى . وفي ذلك الوقت كان حنا ابن عمي الحوري عيسى عائداً الى اميركا ومعه فوق المائة شخص فقررت السفر معه ولحقنا العسكر التركي بمنعون سفرنا وقد ضربوني بالشنكل في رقبتى لا يزال اثرها ظاهراً للآن ، وعلى الباحة حدثت مشاجرة بيننا وبين اولاد راشيا الوادي فاضطر بان يدير البعارة علينا انابيب الماء الحار فهربنا كل واحد الى غرفته . دخلنا مدينة نيويورك بدون معترض وهناك اشترى كل منا صندوقاً خشبياً ووضعنا فيه بعض البضاعة وسرنا الى (البنى) عاصمة ولاية نيويورك ومنها قصدنا « شرمان » تكساس مشياً على الاقدام . وكان يرفقتي نعم الحوراني وكان لي بعض الامام بفردات انكليزية كنت قد تلقتها في مدارس الاميركان في الجديدة . وكان حنا قد اوصاني بان لا اظهر مقاومة اذا ما اعترضنا قطاع الطرق وارادوا ان يأخذوا ما معنا صيانة لحياتنا . تركنا « البنى » غشي نهاراً وليلاً في تعب وجوع ونصب ... وصلنا للقرب من بلدة صغيرة اسمها Danger Field يقرب عدد سكانها من مائة وخمسين نسمة حيث قابلنا البوليس وسألونا اذا كنا نحمل « ليسنس » اي تذكرة ترخيص ام لا ... فقال لهم نعم : هذه اغراض رخيصة ... فتقدموا منه يريدون وضع الحديد في يديه فصاح مستنجداً بي : ابن رحت يا عيد ??? فهجمت وبدأت الضرب وتكاثر علينا القوم وحاقونا الى المحكمة واطلعونا على درجات ثلاث فقال لي نعم كسر هذه الدرجات يا عيد حتى يعرفوا من نحن . فرفست الدرجة الاولى فكسرتها والثانية والثالثة ... فآخذوا الصناديق منا وساقونا للسجن وكان كلما مر انسان نسأله ان يذهب ويشفع بنا فلم نلاق اذنا صاغية . ونحو الساعة الخامسة مسكت شباك الحديد ولويت قضبانها . جرى ذلك عند مرور اعدام وكان رجلاً جليل القدر فذهب رأساً الى المحكمة وتشفع بنا . فحضر البوليس وحاقونا للمحكمة وهناك ابتدأت المحاوره بين جماعة تريد الدفاع عنا وجماعة أخرى يقولون باننا متوحشون واننا لا نستحق شفقة ولا رحمة . فقال القاضي اخيراً : ولماذا تريدون القضاء على هؤلاء والبلاد في اشد الحاجة الى نظرائهم ؟ اتركوهم ولا تضرروا لهم شراً . ثم سألتني الرجل الى اين انتم ذاهبون ؟ فارتبهم العنوان الذي كنت احمه . فقال لنا هذه الطريق تؤدي بكم الى سكة

حديد . اقطعوا تذكرة في القطار ولا تقفوا على الطريق . فمشينا في الاحراج وكنا متأثرين من الضرب الذي ضربونا اياه ومن الجوع والعطش . وصلنا الى محطة القطار وقطعت تذكرة لنعيم وتوجهت بنفسي سائراً على طريق السكة الحديدية وعند غروب الشمس ابتدأت اغني الميجانا والعتابا واذا برجل اسمر اللون يركض ورائي ويناديني ... فقلت له : انت ابن عرب ؟ قال : نعم واسمي ابراهيم اشمر . قلت له اسمي عيد الخوري وانا ذاهب الى شارمن تكساس . فقال لي يا مسكين ... لا بد لك من خمسة ايام بعد حتى تصل الى شارمن . اذهب معي الان الى فارمزفل - تكساس حيث يوجد عدد من السوريين مضى عليهم نحو شهر في هذه البلاد على كيف وبسط فذهبت معه وفي اليوم الثاني جاء رجل اميركي فابتدأت اتحدث واياه باللغة الانكليزية فتعجبوا مني وقالوا لي : متى تعلمت هذه اللغة ؟ ؟

في اليوم التالي وضعوني في قطار الشحن فوصلت الى شارمن بعد وصول نعيم اليها وكانوا قد حضروا له كشة وحقيبة وتوجه نحو فارمزفل وعند وصوله حدث شجار بين ابراهيم اشمر وجماعته وبين ملحم عبده وجماعته ووصلت الدعوى للمحكمة وليس من يحسن اللغة الانكليزية على الاطلاق ، ولما وصل نعيم لعندهم سألوهم عن ترجمان . فقال لهم ابن عمي عيد الخوري يحكي عربي وانكليزي . فحالا طلبوني تلفونيا بواسطة حنا الخوري . وعندما أذنت ساعة المحاكمة قال لي المحامي عن ابراهيم اشمر : تكلم ما تريد . فقال القاضي : دعوا اشمر يحكي للترجمان والترجمان يفهمنا الحقيقة . فسألت اشمر ماذا تريد ان احكي ؟ اجاب : احكي كلما تعرفه تخلصنا من هذه الورطة ، ونحن نقدرك . فقلت مشيراً الى ملحم عبده : ذس إز نو كود . وابراهيم اشمر نو كود ايضاً . فضحك القاضي وقال انا لا استطيع ان انظر في دعوى مثل هذه ، فقلت للقاضي : انت كود ... فصاح ابراهيم وبجنا الدعوى . فقال المحامي - هذا الترجمان ربكم الدعوى صرفت هناك اسبوعاً من الزمن قطعوا لي تذكرة الرجوع واعطوني عشرة ربات .. لانني ترجمان عظيم ... رجعت الى شارمن ولم اتوفق . ذهبت الى نيويورك وهناك اشتغلت كاتباً عند

الباس موسى ووجدت الحوري جبرائيل قرقماز الذي تعرفت عليه في عجلون وكان قد جاء الى نيويورك منذ سنة من الزمن . وكان معظم السوريين يسكنون في شارع واشنطن لرخص الايجارات فيه وهناك حصل احتكاك بينهم وبين الارلنديين والاطليان واليونان وباقي الجاليات الغربية ، فمرة كنت والحوري بطرس قرقماز ماشيين في الشارع ضربونا بالبطاطا فاصابوا الحوري . عندها هجمت وضربت الرجل الارلندي بيدي اليمنى وتلقيته بابطه من رجلي الشمالية فوقع على الارض وصرخت برجال الشرطة وابنت لهم عمل الارلنديين السفلة وان ذلك يحسب اكبر اذاعة وتعد على الشرف ...

ابتدأت اذهب الى الكنيسة المارونية التي تأسست حديثاً كما دخلت في عضوية جمعية القديس مارون وكان بين اعضائها حنا مخايل الحوري وطوبيا الحوري وسليم ميلان وامين الرجباني . وابتدأت الحرب مع اسبانيا ودخلت اميركا الحرب فتطوعت فيها ومعي سليم فارس و خليل بك الاسود ورجل من بيت معلوف وشكري بدور ولما انتهت الحرب استعفيت من الخدمة لانني كنت احب الحرب واحلم بها وقد وضعت تصميا امامي وهو تحرير سوريا من نير الاتراك . وكان اخي شاكر قد فتح محلات تجارية في شارمن - تكساس لتسوين باعة الكشة والمفرق فلما سمع انني دخلت سلك الجندية حضر الى نيويورك ليعمل على تركي اياها . وفيما كان اخي شاكر في نيويورك ذهبت واياه للتنزه في شارع واشنطن واكثرية سكانه من الارلنديين . فاخذت النساء يرمينا بالقرميد والماء الحار وكان اخي شاكر يحمل سوطا من جلد ومن الداخل محشوا بالرصاص فضرب به احد زعماء الارلنديين فعلم القضيب في بدنه وبدن الذين كانوا طعمة له . ودامت المعركة بيننا وبينهم ٣٥ دقيقة وبقدرة الله لم نصب باذى وهكذا عاد اخي شاكر الى اعماله وبقيت انا في نيويورك . في تلك السنة ارسلت روسيا الارشندريت روفائيل لرعاية الاوثوذكسيين في نيويورك فاجتمعنا لتأسيس جمعية للطائفة وكان من عندنا نقولا ابو جمره و شاكر نصر من حاصبيا ونجيب عربيلي نائب رئيس ادارة المهاجرة والباقون من زحلة وبعليك وبيروت ، وكنت اعمل جهدي في خدمة الطائفة وتعزيز الكنيسة

الارثوذكسية فكنت اصرف كل ما احصله في هذا السبيل فاحبني المطران واعيان الطائفة وكان العرييلي يعبدني .

ثم حضر من مصر سليم سر كيس لتأسيس جمعية يكون اسمها «سوريا الفتاة» على غرار «تركيا الفتاة» فدخلت فيها كما دخل في عضويتها كثيرون من ذري المكانة وكاث صدقي بك قنصل تركيا ولديه جملة جواسيس فكتبوا اسماء الاعضاء ومن حسن حظي كتبوا اسم اخي ، اي شاكر سالم الحوري فبقيت حراً في العودة الى سوريا منى شئت . وصلت الى جيرزي ستي فلحقني مخايل رستم واسعد رستم وصالح دبدر و ابراهيم سماده ونجيب صوابا وتم الرأي فيما بيننا بان اسافر الى الوطن عام ١٩٠١ وكان قد وصل من الوطن قيصر فرح راشد في طريقه الى البرازيل . فوجدت انني بحاجة له فارجعنا له «التكت» وقطعنا له غيره الى الوطن وسافرنا بدون ان يعلم احد . وكان صديقي الياس زريق قد اوصاني بان ازور رشيد الشوري وقد كتب له عني وكان لباسي يختلف عن باقي الناس . كنت البس دامراً من الحرير الاحمر المرقق وبنطلوناً مطرزاً بالتحمل على جانبيه وطاقية مسكوبية فوصلنا الى مرسيليا فذهبت الى لو كنده جرجي الرومي الذي كان يرسل الركاب من عنده على اسمي فاساعدهم على الدخول الى اميركا بدون عناء كما كنت اوصي العائدين الى الوطن بان يقصدوا نزل جرجي الرومي في مرسيليا فكانوا يفعلون . فلما دخلت عليه مع قيصر صاح باعلى صوته : اهلا وسهلا بعميد الحوري . فقلت له : وكيف عرفتني ؟ اجاب عرفتك من لباسك هذا . ونزلنا عنده ضيوفاً كراماً وبالغ المذكور في الحفاوة بنا .

وفي تلك الزيارة وقبل ان نجلس الى المائدة اخذت الكاس وشربتها دفعة واحدة والتفت الى مضيفنا فرايته يبكي فقلت له وماذا يبكيك ؟ اجاب لو عندنا ابطال مثلك لما تجرأ نفر من البحرية ان يسكوا ابنة مسيحية ويصعدوا بها للطابق الرابع . فوقفت وقلت : اعطني التمرة ... وتصدى احد الرفاق من راشيا الفخار وقال اريد ان اطلع معك . فجوابته انت اقعد هنا . وعندما وصلت للطابق الرابع رفعت الباب برجلي وصرخت صرخة فيهم : يا كلاب .. هل هذه هي نهاية شهامتكم ؟

وقلت للبنت : قومي وانزلي قدامي فامتثلت وسفرناها لنيويورك ومن هناك
جمعنا لها والتكت، وسفرناها الى البرازيل .

واصلنا سفرنا الى بيروت ولم تقدر ان نر بالاسكندرية لتعرف ع-لي صديقنا
رشيد الشويري ولما وصلنا بيروت نزلنا ضيوفا على القلاقي وهناك تعرفت على
ابطال الاسلام محمد وعلي الغز . وكان فرحنا زائدا عندما وصلنا الى مسقط الرأس
واحاط بنا المواطنون والاهل والاقارب وحسبت ذلك اسعد ايام حياتي . ولم يمض
وقت طويل حتى تحققت بان المظالم التركية مازالت على اشدها والمسيحي كان
مظلوماً اكثر من غيره كالمسلم الفقير ومن الحوادث المؤلمة ان الحاكم اراد ان يحتل
قطعة ارض من امرأة شيعية من دين فارسل يطلبها فعندما وصلت للسرايا أخذ
السوط ونزل بها ضربا وشتما واهانة ولم يرعو عن شتم صليبيها ومسيحها (وهي شيعية)
والناس واقفون يتفرجون ولم ينبس احد منهم بكلمة . وكذلك دعا ذلك الحاكم
امراة عياش ابو كسم وضربها حتى سقطت على الارض بدون حركة . فقاموها
الى بيتها حيث لزمته فراشها اكثر من شهر . تلك المظالم حركت دمي وقلت
انها فرصة سانحة لانجاز مهتي ووجدت بان في الوطن رجالا اشداء لم يكن لدى
يوسف بك كرم افضل منهم بينهم شاكر اندراوس سليم خميس سعيد جبور
عبد الله غلمية مهنا غلمية سليم الريشاني سليم الزوبا كامل غلمية عيد ذيبه شامخ الطيار
قيصر فرح راشد . ولما جاء شاكر اندراوس لبسلم علي وكنت قد عرفت عنه
كفاية قلت له : لا تخف من احد ... انا ظهرك . وفي اليوم الثاني جاءني راكضا
وقال لي : كنا على عين الصفصافة فقام احد الدرك وتعدى علي فضربته ضربة واحدة
أطاحت به من فوق الجدار الى الجبل الثاني .

وحدث ان المطران اكلمنضس معلوف كان قد رسم جديداً وحسب العوائد
كان يتوجب عليه ان يزور مسقط رأسه زحلة . وكان ملحم راشد زعيم الطائفة
الكاثوليكية غير راض عن المطران الجديد فشدد المنع على تنال البسيط «قومسيرو»
الجديدة بان لا يرافق المطران . فجاءني زوج ابنة عمي زهيا راشد خليل راشد هو
وفارس العمار ورشيد مسعد وطلبوا مني مرافقة المطران الى زحلة فاجبتهم الى

طلبهم وفي اليوم التالي كنا جميعنا والمعلم بشارة قرداحي برفقة سيادته وبتنا تلك الليلة في مشغرة . وهنا عرفني بعض العائدين من الولايات المتحدة فقالوا للناس هذا مطوع هنود اميركا الحمر . واحاط بي الناس يتفرجون على لباسي والزي الذي اخترته لنفسي . وفي اليوم التالي دخلنا زحله وكان لسيادته استقبال منقطع النظير ثم وقف سيادته وبارك الشعب وشكرهم وقال لهم : هذا البطل هو ابن اخ الحوري عيسى رأس الكنيسة الارثوذكسية . فتقدم رجل من بين الجمهور اسمه ابراهيم الجبيلي وقال : اسمحوالي ان اعرفكم ببطل الامة العربية . عرفت شيئاً من افعاله عندما كنا في مرسيليا وكيف خلص الفتاة من برائن الذئاب الكاسرة وانا شاهد بذلك . وهذا زاد احترامي عند الجميع فجاء آل البحمدوني ووجهاء الارثوذكس ويوسف بك المعلوف وغيرهم واخذوني ضيفا عليهم واكرموني جدا . ولكن اقامتنا لم تطل بسبب اشتداد المرض على المرحوم البطريك الجريجيري فاضطر المطران ان يعود الى كرسيه في مرجعيون ورجعنا معه .

كانت سفرتنا الى زحلة قصيرة ولكنها مفيدة وكانت الثورة تقرب لضميري اكثر والفكرة تتبلور امام ناظري وانتشر اسمي في البلاد ورفضت الذهاب لمقابلة بعض قناصل الدول الاجنبية لانني تاكدت انهم لا يمكن ان يعملوا الخير بالبلاد ووجدت جماعتي عندهم روع جديدة . كامل سمارة كان اول طلوعه ودروبي ايوب الذي عرف سليم مبارك البطل البيروتي وجرجي الراهب الذي صنع العجائب وكانت حياته قصيرة .

رجعت الى الجديدة وبدأت بائشاء دار على غرار دار الاميركان وقد ائتت في غيابي وكان لي صديق انطون غور وكان شرطيا في الجديدة . حضر لعندنا الى البيت واراني عريضة بمضاة من همدة رجال الجديدة يطلبون فيها نفقي لاميركا . فقال لي انطون : الاحسن ان تترك هذه البلاد . فقلت لانطون : - دعهم يعطون العريضة لغيرك حتى ينفذها ... هذه المساخر لاتهمني ، ولكن لم يطل الوقت حتى اعتمدت العودة الى اميركا وبرفقتي جمع غفير . نزلنا من بيروت بالقارب وكان معي حنا بقعاز ورجل اسمه الهادي من وادي التيم . فابتدأ البعاز يميلون بنا القارب ليخيفونا وطلبوا

وللغرب من مأدبا وعلى بعد ثمانية كيلو مترات منها جبل نبو الذي صعد اليه موسى النبي فآراه الرب جميع جبال الارض من جلعاد الى دان وجميع نقتالي وارض افرايم ومنسى وجميع ارض يهوذا الى البحر الغربي والجنوب والدائرة بقعة اريحا مدينة النخل الى صوغر . وقال له الرب هذه هي الارض التي اقسمت لابراهيم واسحق ويعقوب قائلا لنسلك اعطيها . قد اريتك اياها بعينيك ولكنك الى هناك لا تعبر . فمات هناك موسى عبد الرب في ارض موآب مقابل بيت فغور ولم يعرف انسان قبره الى هذا اليوم (تثنيه ٣٤ - ١ - ٦) . وهذا الجبل يعرف الان «بسياغة» واقد اكتشف في كنيسة مأدبا بقايا دير عظيم وانقاض عدة كنائس كانت كلها مرسوفة بالفسيفساء البديعة الصنع . ولا يزال هواة الآثار يرجون بان يكتشفوا هناك قبر موسى كليم الله او شيئاً آخر من آثاره يعود الى ايامه . وفي منخفض الوادي الذي ينحدر من قمه جبل سياغة للشمال الشرقي تقع عيون موسى وقد جرت مياهها الغزيرة الى مأدبا بواسطة المجلس البلدي بعد ان كان الاهلون يشربون مياه الشتاء المتجمعة في الابار فأمنوا بذلك انتشار الأوبئة والامراض .

استوطن العزيرات مأدبا واكنهم لم يكفوا عن طلب النار ولم يقطعوا علاقتهم بالكرك فكان الفرسان منهم يقصدونها فينامون نهاراً ويسافرون ليلاً لمراقبة حركات اعدائهم والتجسس عليهم علمهم يعثرون بالحافظ فيثأرون لكبرامتهم منه . ففي غزوة من غزواتهم دخلوا منزل احد المسيحيين في الكرك لتناول طعام العشاء عنده وبعد ذلك قام واحد منهم واسمه ابراهيم الطوال وهو اخو نجمة المذكورة لتفقد حركات اعدائهم الصرايرة فوجد جمعاً منهم في منزل قريب من المكان الذي كانوا فيه وظن ان الحافظ بينهم فذهب واستدعى معه سلامة الخزوز ويوسف الصوالحة وهاجما المجتمعين باطلاق النار عليهم فاصيب احد الموجودين واسمه علي بن هلال الصرايرة وقتل . وكانوا احياناً يلجأون الى التخريب والتدمير وتقطيع الاشجار وتهديم مطاحن للاعداء واستمروا على تلك الحال مدة خمس عشرة سنة اي الى عام ١٨٩٥ م حيث تهادنوا وعقدوا بينهم صلحا عشائرياً فدفع الحافظ لاهل المرأة مبلغ ثمانية ريال مع فرس حولوها بدورهم الى عائلة علي الصرايرة المقتول .

أما مكانتهم الاجتماعية في مأدبا فعلى رفعتها وسمو شأنها غير ما كانت عليه من قبل وذلك بسبب الفقر وضيق الحال فمعظمهم يتعاطون الزراعة وتربية الأغنام وليس لهم أبواب للكسب غير ما تدره عليهم المواسم متى أقبلت ولكنها عرضة للمحار من قلة الأمطار وكثرة آفات الزراعة وتنوعها . أضف الى هذا تفرق كلمتهم وعدم التفاهم حول زعيم واحد يأتمرون بأمره وينصاعون لقوله وهذا سبب خطير ووجيه اذ يفقدون قوة عظيمة بعدم اتحادهم - فالاتحاد قوة يفتقرون اليها . على ان البعض منهم قد بلغ ذروة رفيعة في الحياة الادبية والاجتماعية وبعضهم يشغل وظائف حكومية عالية هي عمان واربد وفلسطين وغيرها من المراكز . والكثير منهم ايضاً القدر المعلى في الاعمال الحرة فمنهم الطبيب والمهندس والتاجر وكلهم مبرزون في اعمالهم . وهم ينتمون الى عدة فرق مسيحية ففريق من عيلة مرار العزيزات مع الصالحة الحكاميين وعيلة الفرخ وقسم من عيلة المصاروة روم ارثوذكس على ان معظمهم ينتمون الى الطائفة اللاتينية يهذبون اولادهم في مدارس الارسالية الابتدائية والبعض منهم ينفقون على اولادهم فيرسلونهم لتحصيل العلوم الثانوية والعالية في مدارس حكومية واجنبية فلا تمضي مدة من الزمن ان شاء الله حتى يصبح لدى العزيزات شبيهة مهذبة راقية ترفع مستوى العشيرة كلها وتعيد لها مجدها القديم الذي يظهر انها قد فقدته مؤقتاً .



عائلة حردان في اهمج

فما كنا نبحث عن فروع العيلة الحردانية عثرنا صدفة في احدى الجرائد على ذكر آل حردان في اهمج فاخذنا نستقي اخبارهم ونطلع على احوالهم ونسأل عن تأريخهم وزمان نزوحهم فقدموا لنا الرسالة التالية تثبتنا على روايتها محتفظين برأينا التاريخي الذي بنينا عليه اكثر النظريات المار ذكرها . وتتلخص هذه النظرية بان جميع مسيحيي لبنان هم من اصل حوراني نزحوا على دفعات مختلفة ولاسباب متشابهة ولذلك بقوا محافظين على شهرتهم واخلاقهم وعاداتهم وتشابهت اسماؤهم ايضا لدرجة غريبة بما يحملنا على الظن انهم من جذع واحد ولا يمكن ان يختلف في الامر اثبات . فهناك اسماء يوسف واسعد وتوفيق وبطرس وهي الاسماء التي تجدها في العائلتين مع العلم اننا نميل ان نبقى ذكر عيالنا بتسميتنا لاولادنا حسب اسماء الآباء والاجداد والاعمام وابناء الاعمام ...

لذلك يغلب علينا الظن ان آل حردان في اهمج هم عزيزيون ايضا نزحوا الى معاقل لبنان الشمالي منذ خمسمائة سنة تقريبا والله اعلم ...

- المؤلف -

اهمج وموقعها في البلاد

اهمج قرية جميلة بمناظرها الطبيعية الخلابة ومصيف مرتفع عن سطح البحر تعد من امهات قرى بلاد جبيل . كانت في القديم مركز مديرية جبيل العليا . تعلو عن سطح البحر الف ومائتي متر ، تبعد عن بيروت ٦٤ كيلومترا او ساعتين بالسيارة تحيط بها من جهاتها الاربع الجبال الشاهقة البيضاء لكثرة الثلوج التي تكسو قممها اكثر ايام السنة . يحدها شرقا المصيف الشهير اللفلوق وشمالا خراج قرية مشمش وغربا مزرعة طرزيا وجنوبا وادي علمات .

تعد من اجمل مصايف بلاد جبيل نظرا لموقعها الطبيعي وهوائها النقي ومياهها العذبة ومناخها الجميل يلائم جوده المصابين بفقر الدم والانحطاط .

سكانها: ٢٢٠٠ نسمة وعدد مهاجريها نحو ثلث سكانها ومن محصولاتها الحبوب
والخضرة والفواكه وخصوصا التفاح والحرير .

مركزها التاريخي

اتخذها الاقدمون معاقل لتجهيز الحشب ولبناء المساكن والسفن وشيد الفينيقيون
بعض المزارات الدينية كما تشهد على ذلك اثار الابنية والانقاض القديمة كمثل كنيسة
السيدة وقمة الراهب وقمبي حصرون وغرود والبرج والقلوق. وفي عهد الرومان
استبدلت المعابد الفينيقية بمعابد رومانية فخمة .

عيالها - تتألف هذه البلدة اليوم من اربع عيال . ربما - خليفه خوري وجبر ايل
ويتفرع من كل عائلة فروع معروفة وعديدة وفروع عائلة حردان هو من عائلة ربما
وقد اعطت هذه البلدة على مر العصور رجال دين ودنيا رفعوا اسم الوطن عاليا
في الوطن والمهجر واشتهروا بشجاعتهم وسياستهم وتقواهم .

الهجرة

لقد اثرت الهجرة على هذه البلدة فشتت اكثر عيالها وخصوصا فرع حردان.
وكانت لهذه الهجرة على هذه العائلة اسبابها وعواملها. منهم من قصد الشام والرياق
وبيروت ومنهم من هاجر الى البلاد الاميركية ولم يعد من المهاجرين الى قريتهم
اهمج الا القليل .

هذه لمحة صغيرة عن قرية اهمج التي يسكنها آل حردان .

عائلة حردان في اهمج

امتدت في هذا العصر حركة القيام بانشاء جامعات للعائلات المتفرعة من اصل
واحد وراح الكثيرون من كبار العلماء وفضلاء القوم يفتشون عن اقاربهم وفروع
عائلاتهم واضعين لذلك ما اسماه تاريخ العائلة . على ان الامر لم يقف عند هذا الحد
بل اراد هؤلاء ان يتعرفوا الى اصلهم الحقيقي ومنشأهم ولما فاتتهم الوثائق التاريخية
عمدوا الى قصص العجائب الوهمية عن اصلهم .

انما لن نجد شيئا من هذا في «الانخبار الشبية» ولا في عائلة حردان التي اكتفت
بما قدمه لها التاريخ وسجلته اقلام رجال الاقدمين .

من العسير تحديد التاريخ الحقيقي الذي عرفت فيه كنية حردان في اهمج وخصوص معرفة حقيقة هذه العائلة واصلا الاول . ولكن الثابت ان هذا الاسم او بالاحرى هذه الكلمة «حردان» هي لقب لفرع من عائلة تعرف في بلدة اهمج منذ عام ١٤٨٨ مسيحية الموافقة ٩٥٤ هجرية .

وبعد جهود عثرونا على وثيقة تاريخية قديمة موجودة في اهمج واستناداً اليها نقدر ان نحقق جيداً عن عائلة حردان .

الوثيقة التاريخية

ن الوثيقة التاريخية المدرجة ادناه هي صورة طبق الاصل عن الاصلية نسخها لنا الاستاذ بطرس الحوري ابي رميا من اهمج عن دفتر تاريخي جمعه والده الحوري مخايل ابي رميا تنقلها بتحفظ ودقة كما وصلت اليها .

سلسلة عائلة بيت بو يوسف جرجس في اهمج المعروفة الان بعائلة ابي رميا ومنها فرع حردان .

الجد الجامع جرجس الذي حضر الى اهمج عام ١٤٨٨ مسيحية الموافقة سنة ٩٥٤ هـ . جرجس هو ابن المقدم عبد المنعم حنا بن الياس بن جمال الدين بن يوسف ابن عبد المنعم الاول بن ايوب بن عساف بن سينا بن الشدياق يعقوب البشراوي : والشدياق يعقوب البشراوي استلم مقدمة الجبة من الملك الظاهر «برقوق» عام ١٣٨٨ الموافقة ٧٩٠ هجرية كما يذكر السعيد الذكركا البطرك اسطفان الدويهي بتاريخ المطبوع في بيروت عام ١٨٩٠ صفحة ١٣١ وتاريخ الاعيان وتاريخ العلامة المطران يوسف الدبس الجامع المفصل في تاريخ الموارد عدد ٣٩ وتاريخ الاعيان صفحة ٢٣٧ وفي تاريخ الغرر المدرج فيه هذه العبارة «وكتب له صحيفة بخطه ان يكون شيخاً» جرجس المذكور هو ابن المقدم عبد المنعم حنا الذكركا الشيوخ حماده العجبي كما يتبين من الشرح ادناه بوثيقة خطية بالكرشوني كتبت على شحيم قديم وجد في بلدة عمشيت وهي بلدة من قضاء جبيل بخط المرحوم الحوري مخايل سابا خليفه الهمجي وهذا نصها :

انه في سنة تسعمائة واربع وخمسين للهجرة اي ١٤٨٨ مسيحية الشيخ حماده

العجمي كمن المقدم عبد المنعم حنا مقدم بشري وقتله وبالقوت نفسه دخل اعوانه من نصارة عين حلبا (١) للبرج وقتلوا اولاد المقدم... وبالصدفة كان صغيرا لاولاد جرجس برا البرج هرب به حماله (٢) يوسف هاميتا عن طريق الجرد لحرش الميغال وجرجس هذا هو اصل عائلة بيت بو يوسف في قرية اهمج .

ظل يوسف هاميتا كاتم نسب سيده خمسة وعشرين سنة وعلى فراش الموت اخبر الحوري في اعترافه ان جرجس هو ابن المنعم حنا ابن الياس ابن جمال الدين ابن يوسف ابن المنعم ابن ايوب ابن عساف ابن سيفا ابن الشدياق يعقوب البشراوي سبحان الذي يغير ولا يتغير .

تزوج جرجس بابنة من ابن القبو (٣) ، من الفصين رزقه الله منها ستة اولاد ذكور مات منهم اثلاث اعزاب والاربعة تزوجوا ومن نسلهم : بيت القصيفي - ابي سليمان - بيت اغناطيوس بيت التوبا بيت ضاهر - بيت بو سعد -

ماتت امراته الاولى فتزوج ثانية من اقاربها . رزق منها ولدان يوسف وكان لقبه اللقبى وشجاده وهذا الاخير انقرضت سلالته .

يوسف ابن جرجس رزق الله اربعة ذكور وهم :

مخايل : اصل بيت ابي زميا

مهمان : د د ابي يونس

بطرس : د د بو عبود (اي حردان لقباً)

جبران : د د جبران .

واستناداً الى ما ذكر نقول ان اسم حردان في اهمج لقب الى عبود ابن بطرس المذكور الذي على ما يروى التقاليد انه كان رجلاً شجاعاً عبوساً ولهذا لقبوه بهذا الاسم وكان بطرس المذكور رجلاً وجيهاً له ولاخوته الكلمة الاولى في قريتهم وجوارها : كما يتضح من الوثيقة الثانية المدروجة ادناه :

وهذه صورتها بالحرف :

وجه تحرير الاحرف -

١ - قرية قرب بشري

٢ - حملة - خادمه

هو انه ولجنا محينا الشيخ بو عبود والشيخ بو يونس في قريتهم احمج وصرقناهم
ان يدولشوا الضيعه بمقرقتهم واعطيناهم قول ان ميرة رزقهم ورؤسهم مرفوعة كلياً
عنهم كما كان المرحوم والدنا بمشي والدم واعطيناهم على ذلك قول الله ورأى الله
لا تغيير ولا تبديل واعطيناهم هل تمك .

لاجل البيان حرر سنة خمسة وسبعين ومائة والف هجرية

الحتم
كانه
الحتم ظاهر عليه هذه طالب من الله قبول العباده عبد الملك حماده
الكتابة عبد الملك حماده

وفما يلي نصه تاريخية تؤيدنا ثقة بان كلمة حردان هي لقب وصلتنا عن اخبار
رجالنا الاقدمين في قرية احمج .

يقال ان الامير بشير ، قصد يوماً من الايام زيارة اللقروق ومكث فيها تسعة
ايام فلما عرف وجهاء المنطقة وكاهن من المقدمين زحفوا ليقدموا لاميرهم الخضوع
والاحترام والولاء . وكان هناك خلاف بين المقدمين على احمج فاراد الامير ان
يضع حداً لهذا الخلاف بمناسبة وجوده في منطقتهم فدعا جميع المقدمين والوجهاء اليه
ولما اتى اليوم المذكور اجتمع الامير الى المقدمين وسأل هل كل المقدمين هنا ،
قال احد الحاضرين كلا يا اميرنا .

ومن هو الحردان اذا ، اجاب الامير ، فكان هذا المقدم عبود ومنذ ذلك
التاريخ اخذت هذه الكلمة تلاك على الالسن .



مشاهير العائلة في المهجر

الاستاذ يوسف الحوري طانيوس حردان



هو يوسف بن الحوري طانيوس ابو عبود حردان ولد في قرية اهمج من قضاء جبيل عام ١٨٨٤ نشأ وترعرع بين يدي ابوين صالحين مشهود لهما بالتقوى والفضيلة وقد لقنه والده الحوري طانيوس في البيت مبادئ اللغتين العربية والسريانية . وانس الوالد بولده طموحا ونبوغا وميلا شديدا الى التعمق في العلوم فارسله اولا الى مدرسة مار يوسف و ثم الى مدرسة سيدة البير . وهما مدرستان كبيرتان معروفتان في منطقة بلاد جبيل بالقديم . وكان دائما في طليعة رفاقه نجابة وذكاء مضافين الى حسن السلوك وصفاء في السريرة . فاراد الكاهن الجليل ان يضيحي ويبذل في سبيل تعليم ولده يوسف انما فكرته الجميلة لم تتحقق فتخايل للفتى النجيب السفر فسافر مع قافلة كبيرة من شبان قرية اهمج بينهم عدد كبير من عائلة حردان الى البلاد الاميركية عام ١٩٠٨ وكانت هجرته الى «نيوبد فورد ماس» . وبعد شقاء اليم وعذاب مرير وجد عملا يرتزق منه ووطنا ثانيا يستقر فيه فكافح وجد وكد حتى احتل مركزا مرموقا في فترة وجيزة من الزمن .

يعتبر يوسف من كبار المهاجرين . وهو فلتة زمانه حسب المثل الدارج - بلبل غريد وخطيب مفوه وشاعر فريد وسيف ماض في الدفاع عن الوطن ومرجع لجميع المغتربين اللبنانيين .

وضعت به الجمعية الاهميجية الاميركية التي تأسست في ابان الحرب الكبرى للاعمال الخيرية في الوطن والمهجر ولمساعدة الفقير والعايز ثقتها وانتخبته رئيسا ولم يزل حتى اليوم فادى الامانة حقها وما يزال يؤديها .

فقد جاهد كثيرا في سبيل رفع اسم لبنان وانتشار اللغة العربية فلذلك يعد من ادباء المهاجرين . لا تقصده في حاجة والا ويقضيها مسرورا شاكرا كالك انت

الذي قضيت حاجته . ويضحي الغالي والنفيس في سبيل كل لبناني مغترب . وله
امنية كبرى ان يزور وطنه الاول لبنان وبلدته احمج حيث ابصر اول اشعة الحياة
ويجلس بين اهله وذويه . ويوسف متزوج من امرأة لبنانية الاصل ولم يرزق
اولادا . له مواقف مشهورة في المهجر وقصائد ومقالات رائمة لم تتمكن من
الحصول عليها يدافع بها عن المغتربين ومحبهم بوطنهم الاول . نشرتها اكبر
الصحف العربية في المهجر ، وفيما يلي مقطع من قصيدة القاها في حفلة الاستاذ كميل
غر شمعون فخامة رئيس الجمهورية الحالي اثناء زيارته للولايات المتحدة في عام ١٩٤٦
كسفير للبنان .

اسفير لبنان الكبير بقومه	لبنان في عرف الهدى شطرات
شطر مقيم في الديار يصونها	ومهاجروا لبنان شطر ثاث
ولانت همزة وصل بين كليهما	فاجهد عسى يتجمع الشطرات
كم حاول التركي قتل نفوذه	فيها مضى وارند بالحذلات
كم اهرقوا منه الدماء ذكية	كم انزلوا فيه من الغدوات
لاناثبات ولا المذابح زعزعت	من عزمه بل ظل عالي الشات
ولانت يا ابن الدير اخبر بالذي	فيما جرى في سالف الازمان
مع ذاك ظل مكافحا ومجاهدا	حتى استغل بعزمه الصوات
ابناء قومي ما البلاد بحجمها	لكن بمن فيها من الشيعات
لبنان اصغر بقعة لكنه	برجاله اغني من البلدان

ان المهاجرين من عائلة حردان من قرية احمج يزيد عددهم عن التسعين نسمة
هجروا قريتهم بين سنة ١٩٠٨ و ١٩١٠ الى «نيوبد فورد ماس» وقطنوا فيها ولا
يزالون اليوم منهم من جمع ثروة لا بأس بها ومنهم من بقوا بعد مرور السنين كما
وصلوا . ولكن الحردانيين الموجودين اليوم في «نيوبد فورد ماس» متحدون
متضامنون يساعدون بعضهم بعضا وقد اشتهرت عائلة حردان في لبنان والمهجر
بغيرة رجالها وقوة ونخوة شبابها ومحبة اهلها للغريب وكرمهم الحائمي في
وجه الضيوف .

- ريين الذين لهم مكانتهم في المهجر هم السادة :
بطرس مارون حردان وعائلته
يوسف جرجس حردان وكريته
بطرس يوسف حردان وأولاده



قدس الاب انطوري طانيوس حردان من اميج مع بعض افراد عائلته



الخوري طانيوس عبود حردان

كان كاهناً جليلاً ووقوراً . طاهر القلب خفيف الروح . عرف بقداسته وتقواه
صبوراً على حوادث الدهر . قوي الإرادة

كان طيلة أيامه مثال المحبة والاخلاص والشهامة والوفاء

تزوج امرأة من انسيائه فرزق منها ذكراً هما الاديب يوسف طانيوس
حردان في المهجر وبطرس يوسف طانيوس حردان . وابنتان . توفي بغتة متأثراً
لوفاة ولده بطرس الذي مات وهو في ربيع حياته بمرض عضال . وكانت وفاته
بعد ثلاثة أيام من وفاة ولده بطرس

خدم بغيرة واخلاص وتضحية كبرى

تزوج ابنه بطرس ورزق اولاداً هم : توفيق وطانيوس واديب وجرجس وابنة
واحدة متزوجة . وكلامهم من الملاكين في قرية اهبج .
- الخوري طانيوس حردان -

كاهن جليل مهيب الطلعة رقيق الشعور محب الجميع . عندما يتكلم يتكلم بروحه
وعقله وقلبه فيصفون اليه باحترام وله مكانته في بلده ولدى عائلته .

تلقى اللغتين العربية والسريانية في مدرسة القرية

دخل الرهبنة المارونية . فلبس شماساً مدة طويلة من الزمن ثم رجع عن فكرته
لاسباب عديدة فتزوج عام ١٩٢٣ من شقيقة الاديب يوسف حردان . فعارك الحياة
القاسية كعلم للبناء ومرت عليه حوادث واختبارات ومصائب صيرته ملجأ لعائلته
وموئداً لبلده . ثم حقق امنية الاولى فدخل سلك الكهنوت ورسم كاهناً في سنة
١٩٥٣ ورزقه الله اربعة ذكور هم بطرس وهو يعد من امهر المعلمين في البناء . وسابا
الموظف حالياً في البنك اللبناني المتحد في بيروت وجوزف وجرجورة وثلاث بنات
والكاهن الوقور من كبار الزجل اللبناني فله من المواقف العديدة والقصائد
الشهيرة ما تجعلنا نشهد ببقرية ونبوغه في هذا الفن وقد شهد له بشاعريته نابغة

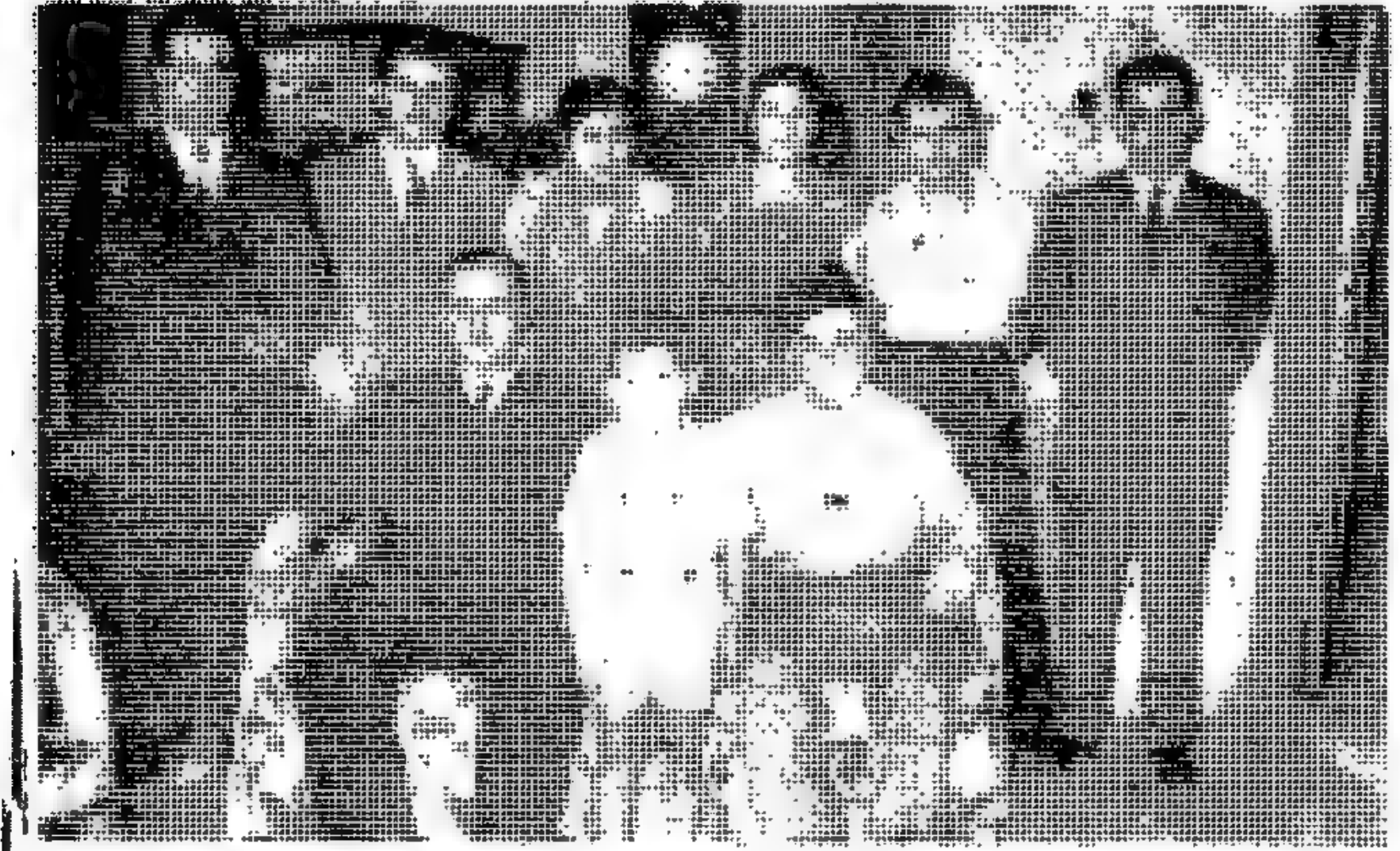
الزجل المرحوم أسعد الفغالي المعروف بشحرور الوادي «
طرق جميع ابواب الشعر الزجلي - غزله قوي الاحساس والشعور ومدحه
وسيلة الى النصح والارشاد ووثاؤه دليل على الاخلاص والوفاء فهو مثال الطهارة
والهبة وسمو الاخلاق وهو يقوم اليوم بخدمة رعية اهمج ومزرعة عين الدير بغيرة
واخلاص حتى اجملت الكلمة على تقديره واحترامه .
وفيا يلي نموذج من شعره الزجلي وهي قصيدة نظمها وارسلها الى عموم اقربائه من
آل خردان في المهجر

باعت رسالي ساميه بموضوعها	من قلب اهمج خارجي من ربوعها
سلامات شتى في سطورا مدوني	واشواق للخلان في مجموعها
» » » » »	واشواق مع قبيلات فيها مكوني
عربي قديمي بجد ذاتا مصوني	روح التألف والاخاء ينبوعها
روح التألف والولاء ما ينتسا	من عزوتي بعمومها رجال ونسا
خائف عاطول المهجر لا يحصل قسا	والعين تهطل عالجود دموعها
والعين من عبراتها خائف تسيل	قلبي غدا مضنوك من هذا القليل
الا الكتابه ما اوجد عندي سبيل	همزة وصل والعاطفة مشروعا
همزة وصل منطوقها عطف وحنين	تجعل قلب بولاد من طبعو يلين
مني المراجع للكهول والبنين	لابناء عمي وعياني وفروعها
لابناء عمامي وعياني كبار وصغار	اهم تحبه واجبه بالاختصار
والباخره هل تمخر عباب البحار	تحمل اليكم شوقنا بقلوعها

وهذا مقطع من قرادية نظمها الكاهن وارسلها الى المهجر بمناسبة زواج ابن عمه

مهما	مهما	تباعدنا	ضمن	القلب	بتوجدنا
حتى في يوم	اكليلك	كنا	حوالك	وقعدنا	
حتى في يوم	اكليلك	كنا	نعني	ونخديلك	
وبالتوفيق	مندعيلك	من	بارينا	الاوجدنا	

يا عريس يوم الصلوك
من لبنان طارو وهنوك
يا عريس يا ابن العم
البشري في اكليلك عم
البشري يا عريس الغالي
وبقينا ثلاث ليالي
وعالنا دي بيثة عزموك
ولا تحمل نحنا حردنا
زنبق حبك قلبي ضم
نواحي وربوع بلدنا
قريتنا وفرجتلي بحالي
عيد الماضي جددنا



- اسعد يوسف حردان -

هجر اهج عام ١٩٠٨ الى بادية الشام فسكن اربع سنوات فيها ثم عاد الى بيروت عام ١٩١٢ مرت عليه حوادث و كوارث عديدة في حياته جعلته . يعاشر ويخالط جميع طبقات البشر وكان خادماً وصديقاً لكل . لذلك هنكته الايام والعشرة وملاأته السنون اختباراً وجعلت منه حوادث الدهر ملجأ ل احزان ولافراح عائلته وللكثيرين من اصدقائه والمعجبين بحكمته . وحسن تصريفه للامور .

دخل شرطيا ثم انتقل الى دوائر الدولة ولا يزال من الموظفين الذين يخدمون بلادهم بامانة واخلاص . فهو لا يرد سائلا ولا يخيب طلبا لاحد :
فلقد خلق ليكون للبشر لا لنفسه ولاغير قبل اهل بيته .
واسعد حردان هو اول من ترح عن القرية الى بيروت وسكنها ولا يزال فيها وله المنزلة الرفيعة في قلوب ابناء عائلته وعارفيه . كتب صفحة مجيدة في التضحية ابان الحرب الكبرى الاخيرة فانتشل من براثن الموت عيالا عديدة من قريته وغيرها . وهو مشهور بغيرته ومحبة اخالصة للانسانية عرف بالمقدرة على فض المشاكل العائلية والاجتماعية وبالغيرة على عمل الرحمة ومساعدة الفقير . فلذلك انتخبته الجمعية الاهمية في لبنان رئيسا لها ولا يزال الى اليوم .
هذا وقد انجب عيلة محترمة منهم السادة توفيق وفرنسوا وجوزيف وجان وابنة وحيدة متزوجة

- جرجس يوسف حردان -

هو شقيق اسعد يوسف حردان المذكور اتقا ولد عام ١٨٩٥ في قرية امج . كان جبارا بقوة كبيرا بقامته مهييا ومحبوا معا . كان لطيفا وكريما ومحدثا . هجر امج سنة ١٩٠٩ الى الشام ثم عاد الى بيروت فمكث فيها قليلا ثم رجع الى امج حيث قضى اخر حياته بين اهله واصدقائه .
كان مولعا بالسلاح وكان يدافع عن الغريب ويحب الصراحة . تزوج من اقاربه ورزق اربعة اولاد ذكور اثنان توفيا في الحرب واثنان تزحيا الى بيروت وهما كرم جرجس حردان ومتزوج وعنده ولد يدعى هنري ودياب اعزب .

توفي عام ١٩٥٤ في قرية امج وكان طيبة حياته مثال الشجاعة والاقدام والاخلاص والرحمة .

- جبرائيل بطرس حردان -

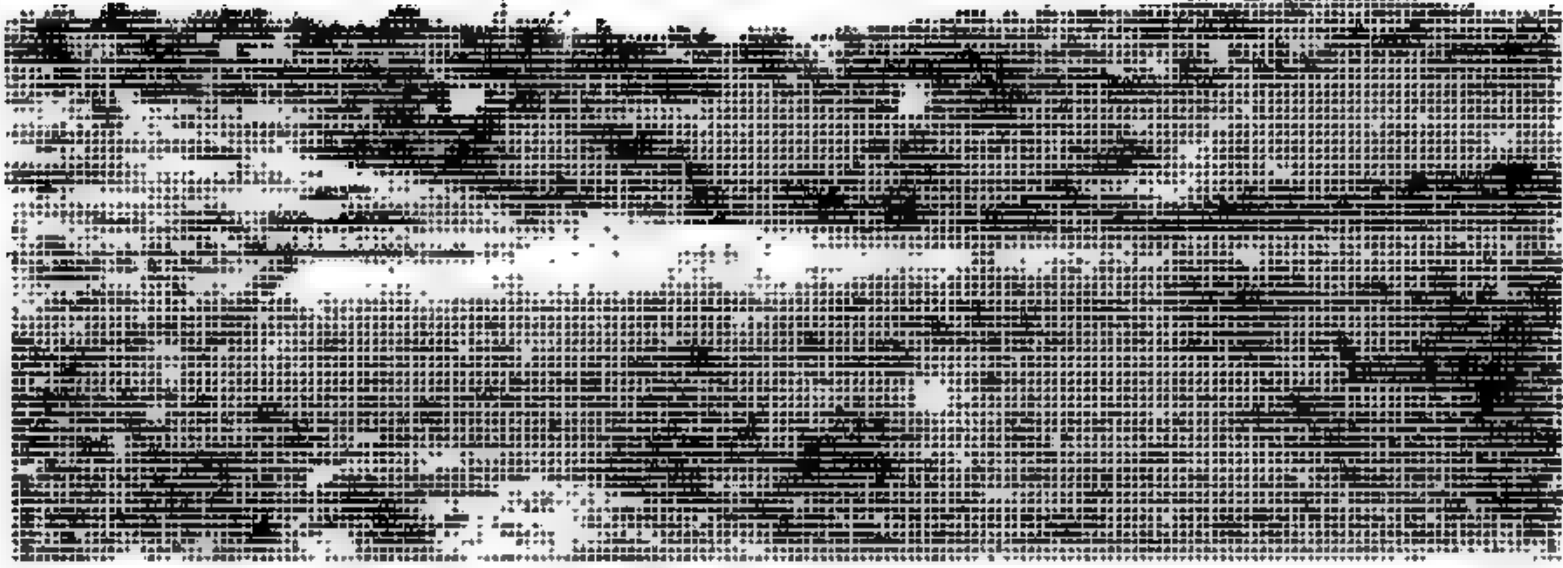
كان رجلا قويا نشيطا عرف بشجاعته وصراحته مع الجميع لبناني قديم بصفاته وعقليته وذو قلب ابيض ورحمة . احب الطبيعة حبا عميقا وكانت له خليته في ايام

حياته . توفي على اثر نوبة قلبية لم تفلح معها ايدي الاطباء . في ٢٩ نيسان سنة ١٩٤٧
تاركاً وراءه خمسة اولاد بطرس الموظف في البنك اللبناني المتحد في بيروت وجوزف
متزوج وجرجوره اعزب وابنتان وكلهم من الملاكين في القرية
الراهب موسى يوسف حردان

هو شقيق جرجس واسعد يوسف حردان دخل سلك الرهبنة في الحرب الكبرى
كان صني القلب واسع الصدر يحب الجدال في الكلام . كان يبكي مع الباكين ويفرح
مع الفرحين . عرف بتقواه ورحبه للجميع . قضى حياته في دير مارون عنايا . وكان
محبوباً ومخلصاً توفي عام ١٩٤٧ في المستشفى اللبناني ونقل جثمانه بآتم مهيب الى دير
مار مارون عنايا حيث دفن في مدفن الرهبنة الخاص .
الحبيب سمعان حردان

دخل الرهبنة في ربيع حياته مختاراً حياة الناسك المتعبود دخل المحبة عام ١٨٩٢
المعروفة بمفوق الشهيرة الواقعة في جرود بلاد جبيل الشمالية . قضى فيها خمسين
سنة حياً متعبداً بعيداً عن العالم ومشاكله . قضى حياته كلها بالصلاة والعبادة
والاهتمام بحراثة الارض التي كانت حول المحبس .
مات عام ١٩٤٣ ميتة صالحة ودفن في المحبس .
وبين الشبان الناهضين يعد السيد توفيق اسعد حردان في الطليعة فهو مثال
الاناقة واللفظ والاخلاق الحميدة . كذلك اخوه فرنسوا وجوزف وجميعهم يترسمون
خطى والدم في التجرد والاخلاص في الخدمة ومحبة الغير





منظر عام لقرية ابل السقي

حواضر مرجعيون ووادي التيم

هنا نبدأ بدراسة الحواضر في صعيد مرجعيون ووادي التيم والبحث في عيالها وتاريخ نزوحهم واستقرارهم سائرين بحسب الحروف الهجائية في الحواضر والعيال واملين ان نكون قد اتينا عملاً مبروراً في اثبات تاريخ هذه الاسر العريقة في المجد والجهاد والله من وراء القصد...

— المؤلف —

ابل السقي

تمتاز هذه البلدة بهوائها الطلق ومائها العذب وبجودة تربتها وغنى ثروتها الزراعية وحسن موقعها — فهي منتشرة على رابية ممتدة على محاذاة الضفة الغربية لنهر الحاصباني ، احد ينابيع الاردن العليا ، مقابل جديدة مرجعيون غرباً وراشيا الفخار شرقاً وهي متوسطة المسافة ولا تبعد عن الاولى منها اكثر من ستة كيلو مترات . ذكرت مرة واحدة في الكتاب المقدس وذلك في ٢ اي ١٦ : ٤ بمناسبة استنجد آسا ملك يهوذا بزميله بنهدد ملك ارام الذي كان يسكن في دمشق عند صعوده

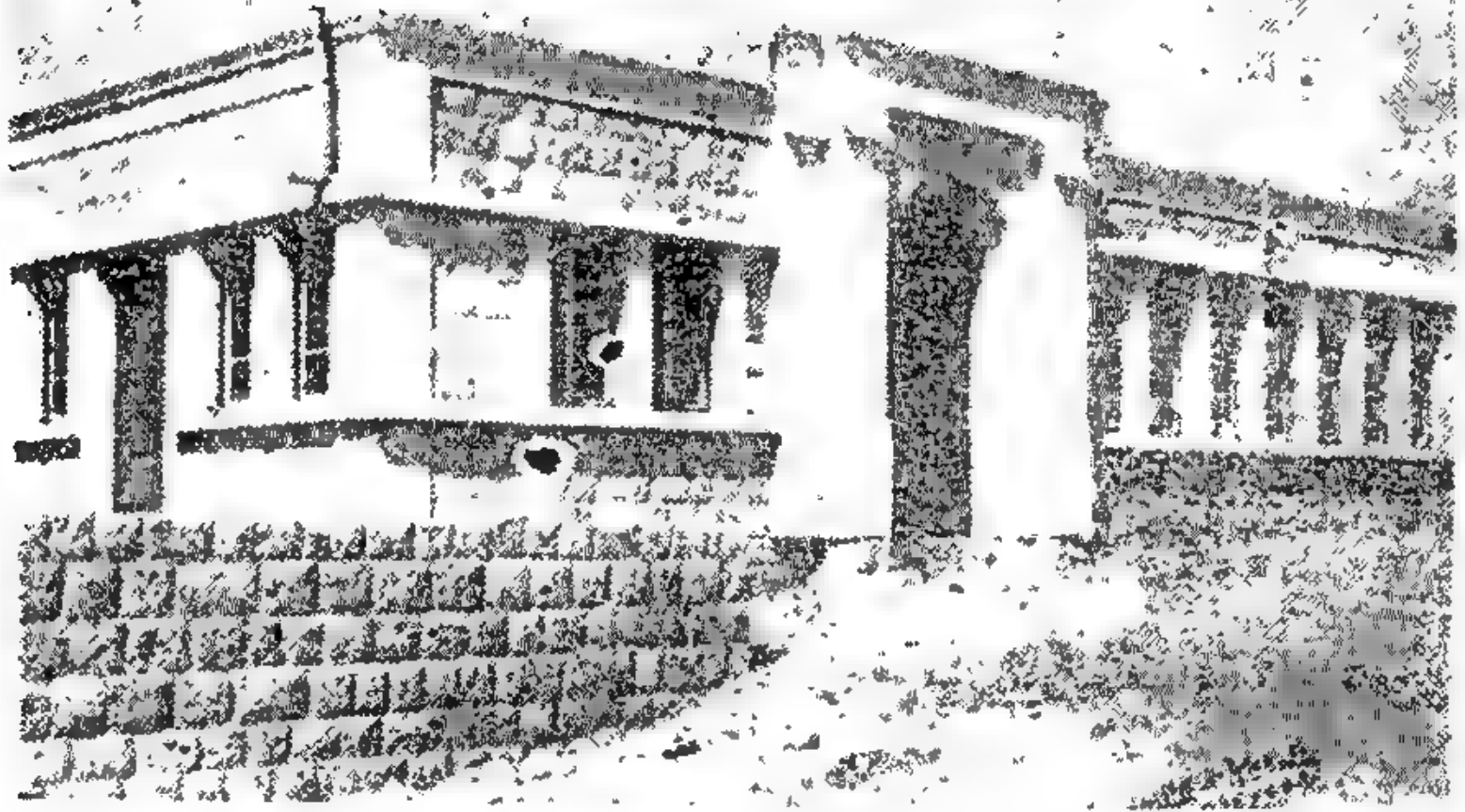
بعشا ملك اسرائيل عليه . لقد بعث اليه يقول : ان بيني وبينك وبين ابي وابيك عهداً . هوذا قد ارسلت لك فضة وذهبا فتعال انتقض عهدك مع بعشا ملك اسرائيل فيصعد غني فسمع بنهدد للملك آسا وارسل رؤساء الجيوش التي له على مدن اسرائيل فضربوا عيون ودان وآبل المياه (ابل السقي) وجميع مخازن مدن نفتالي . فلما سمع بعشا ملك اسرائيل كف عن بناء الرامة وترك عمله . فاخذ آسا الملك كل يهوذا فحملوا حجارة الرامة واخشابها التي بنى بها بعشا وبني بها جبع والمصفاة .

من آثارها القديمة رابية تسمى القيبه مشرفة على نبع ابل ومطة نحو فلسطين وقد اجتمع العلماء الذين زاروا المكاث ودرسوا تلك الاطلال انها كانت مأهولة زمن الرومان . كما وجدت فيها مقبرة لليهود فكانوا يأتون بموتاهم من حاصبيا الى ابل السقي ويدفنونهم على شرقه مطلة على ارض الموعد .

يبلغ عدد سكان ابل المقيمين نحو الف نفس والمهاجرين نحو الفين . كان معظمهم من الدروز ثم اخذ المسيحيون في الازدياد والدروز في النقصان حتى بلغ الدروز ربع السكان وبلغ المسيحيون ثلاثة ارباع ينتمون الى الطوائف التالية بحسب النسبة العددية : - ارثوذكس . انجيليين . كاثوليك . وموارنة مهاجرين حديثا . تميزوا بديمقراطيتهم وتحرروهم وتقدمهم وبطولتهم وليس هنالك من سلطة دينية او زعامة اقطاعية او قبلية او عائلية بينهم وقد كانوا اسبق من سواهم الى تحطيم نير الاقطاعية والتمتع بظل الحرية وقد اطلت عليهم منذ عام ١٨٩٠ اي عندما بدأوا يهاجرون الى بلاد الغرب لفترات قصيرة ويعودون مثقلين بالثروات التي استخدموها في تحسين مبانيهم وتجميل مساكنهم واصلاح طرقهم وانشاء مدارس وجمعيات في مسقط رأسهم .

وقد برز الكثيرون من المهاجرين وبلغوا قمة المجد والثراء ومنهم من خدم في النواحي العلمية والثقافية والصحفية ونبغ منهم رجال أفذاذ امثال شاهين بك مكاريوس احد مشاهير الصحفيين في مصر واحد اصحاب المقتطف ومنشيء اللطائف عام ١٨٨٦ وابنه اسكندر منشيء مجلتي العروسه واللطائف المصورة والمرحوم المعلم يواكيم الراعي احد مؤسسي مدرسة الفنون الاميركية في صيدا ونجيب

منصور الحداد وانيس ، وسامي ، وعزيز ، ويواكيم الراسي في البرازيل والمرحومين
القيسين اسعد عبدالله الراسي وخلييل الراسي والمعلم مخايل الراسي والشاعر الملهم
جميل منصور الحداد والمحامي الدكتور اديب كساب والدكتورين الياس الحداد
والياس الطيار ومنح الراسي هذا عدا عن ارباب التجارة والصناعة والهندسة والسياحة
ويسرنا ان يقع اختيار الحكومة اللبنانية عليها في الآونة الاخيرة لتكون
قرية نموذجية في قضاء مرجعيون وذلك يعني ان الحكومة تلتفت الى هذه القرية
بنوع خاص وبالتعاون مع سكانها المقيمين والمهاجرين تسعى لاجل تجميلها وتوفير
جميع اسباب المدنية الحديثة لابنائها والعناية بايجاد مقبرة خارج البلدة ومساح خاص
على احدث اسس الصحة ومنافع للبيوت مع مجاري عمومية والعناية بتنظيف الشوارع
والطرقات وايجاد حديقة عامة ومساحة عامة وملعب لجميع السكان مع مدارس
وحداثق اختبار بجانبها وزرائب للحيوانات على احدث الاصول . هذا وقد ظهرت
بواذر هذه النهضة المباركة في هذه القرية فانيرت بالكهرباء بفضل صاحبي الارضية
والمشاريع العمرانية السيدين كرم وملحم الراسي واحتفل بتلك المناسبة السعيدة
يوم الجمعة الواقع في ٢٦ تشرين اول سنة ١٩٥١ بحضور المحسن الكبير السيد كرم
الراسي وقرينته . وقد شيدت بناية خاصة على نفقة المحسنة اللادي منيرة غطاس ابو
سمرا قرينة الاستاذ جورج ابو سمرا لتكون مدرسة للبنات كما شيدت بناية اخرى
خاصة بالمجلس البلدي على نفقة المحسن المهاجر السيد ابي سمرا توما . وعسى تنجز
بقية المشاريع المنوي انشاؤها في هذه القرية لتصبح قرية نموذجية بالفعل فيستفيد
منها المحيط ويحذون حذوها ويقلدونها مشاريعها العمرانية العائدة بالخير الى
المجموع العام .



مدرسة البنات التي شيدت على نفقة اللادي منيرة غطاس
ابو سمرا قرينة المحسن جورج ابو سمرا



صورة المادبة عند تدشين بناية المدرسة التي قدمتها
اللاي ابو سمرا للحكومة

ابو سمرا

يقولون بان اصل هذه الاسرة من العاقورة وكانوا يعرفون اولاً ببيت نعمة . جاء جدهم الاول ابو سمرا نعمة منذ ثلاثة قرون ونيف وتوطن اهل السقي واخذ ابناؤه واحفاده يتسابقون في بناء مجد هذه الاسرة فكان النصيب الاوفر للمرحوم الياس ابي سمرا الذي اكتسب شهرة عظيمة ووجاهة وثراء قل نظيرهما في المنطقة باسرها . بقي ٢٣ سنة عضواً بمحكمة في مرجعيون ولم يختلف على تجديد انتخابه مطلقاً . بني داراً فخمة بحسب مقاييس تلك الايام وهي عبارة عن قلعة حصينة ولا تزال تعد بين الدور الكبيرة في اهل السقي والجوار كما اقتنى الاملاك الواسعة حتى بلغ ما اشتراه نحو نصف خراج القرية هذا بالإضافة الى نصف بساتين هبين ونصف مطحنة الكولكية على الليطاني ونصف المطلة ونصف اهل الفمح ونصف الخريبة وكامل مزروعة تدعى نيمحا في بلاد بشارة . وكان صاحب وجاهة وكرم وسيف وسطوة حتى قيل عنه بانه كان يفك المشائيق وذلك دليل على عظم شعبيته وسطوته ومكانته الاجتماعية والسياسية بحسب ظروف تلك الايام .

من افعاله الماثورة انه بلغه يوماً خبر احتراق بيت الشيخ حمد نوفل في الكفير فجهز ستين دابة وحملها قمحاً وارسلها للشيخ حمد بدون مقابل . ومن هذا القبيل ايضاً ان جماعة من آل الاطرش قصدوا اهل السقي لايتباع الخنطة بسبب الحل الذي اصابهم فلم ياخذ ثمن الاغلال التي ابتاعوها . وبعد ان اخوا عليه بقبض الثمن اخذه ووضعوه خفية في عدوهم . فلما وصلوا الى بلادهم واكتشفوا الدرام في عدوهم اكبروا الامر واثنوا على اريحية الرجل الكبير واهدوه فرساً عربون شكرهم وولائهم بقيت ذريتها لدى الاسرة الى زمن متأخر . وقيل ايضاً انه عندما قتل نعمان بركات احد الكفريين قضاء وقدراً اخذ المرحوم الياس ابو سمرا قائماً حاصبياً وجماعة من اعيان مرجعيون مع سليم بك شمس وبعض الامراء الشهابيين وذهبوا الى الكفير وصرفوا الطابق هناك من ماله الخاص وذكروا انه لبس خمس عشرة عباءة في تلك الصلحة .

ثم تلاه ابناؤه في الرجاءة فنصروا عنه في امور عديدة غير انهم فاقوه بتعليم اولادهم في المدارس العالية ولم تكن الاحوال مؤاتية كما كانت مع المرحوم والدم فكان المرحوم عبدالله مواطناً أميناً وصادقاً وكان عضواً بحكمة مدة طويلة وانجب عيلة مباركة بينها ايليا والياس تاجران في البرازيل وميشال في الولايات المتحدة والسيد فريز ملاك في ابل السقي وهو شاب طبيب المنصر ورجيه محترم بين ابناء قومه وكان المرحوم يوسف الياس ابوسمرا عضواً في مجلس الادارة ومرجعاً في حل الخلافات والمشاكل المستعصية علم اولاده في المدارس المالية والجامعة الاميركية في بيروت وبذل بسخاء لاجل تقدمهم في العلوم والمعرفة . فالسيد كامل وجيه محترم في ابل السقي ومثله اخوانه في البرازيل وقد برز بينهم السري الامجد الاستاذ جورج ابوسمرا الذي تخرج في الجامعة الاميركية وعلم عدداً من السنين في مرجعيون ثم هاجر الى البرازيل ووصل الى قمة المجد رجاءة وثراء . وقد عرف عنه انه غني في روحه قبل ان يكون غنياً في جيبه وماله . فهو كريم جواد سخى على المشاريع العمرانية العائدة على مسقط رأسه بالتقدم والسير بها في معارج الرقي . فتبرع ببناء سور حول المقبرة ومثلها للكنيسة الارثوذكسية كما تبرعت قرينته اللادي منيرة غطاس ابوسمرا ببناء مدرسة للبنات في ابل السقي من حسابها الخاص كما تبرعت وزوجها بسخاء للجمعيات والمدارس والمؤسسات الخيرية والدينية - ناهيك عما له من اعمال مبرورة وايد بيضاء في مدينة سان بولو بما سيخلد اسمها بين اكرم وانبل عمال الخير والرحمة والاحسان .

وكان المرحوم طامة ابوسمرا وجيهاً محترماً خدم مسقط رأسه مختاراً مدة تزيد عن العشرين سنة وهذب ابناؤه تهذيباً عالياً . ففريد شاب ناهض ومحترم في سان بالو - البرازيل . والسيد فؤاد رجل طموح يحب اسرته ويرغب في ان تتبوأ مكانة عالية في المجتمع . وقد رشح نفسه للنيابة مرتين وانسحب لزميل آخر بغية المحافظة على وحدة الطائفة الارثوذكسية وهو معروف في الاوساط الاجتماعية ولدى زعماء الجنوب كافة . اما اخوه السيد فايز ابوسمرا فاستاذ في وزارة المعارف وهو شاب نشيط ومحبوب وله مستقبل باهر .

ومن فروع هذه الاسرة فرع عودة ومنه السيد عودة نعمة في الوطن والسيدان رزق الله وسالم نعمة في البرازيل . وفرع عمار منه المرحوم المعلم يوسف عمار احد قدماء معلمي المدارس الانجيلية في البلاد . هاجر الى مصر واشتغل بالصحافة مدة وخلف وراءه ولدين هما السيد سليم عمار الموظف في ادارة جريدة الاهرام والاستاذ نسيم عمار سكرتير تحرير مجلة المصور .

وهناك رواية عن اصل هذه العيلة نسبتها هنا وان اعوزتنا البراهين على التثبت منها . يقال بان هذه الاسرة هي فرع من اسرة الراسي وبسبب خلافات حزبية محلية ، انفصلت العائلتان من عهد جروس احد اجداد آل الراسي ... والله اعلم . وقد يكون من الانسب هنا ان ندع اعمال الاستاذ جورج ابو سمرا وقرينته ومآثرهما تتحدث باثبات رسم المدرسة وكلمة الاستاذ توفيق ضعون الذي مثل صاحبي الاوجية يوم تدشينها : قال حضرته بتاريخ ١٥ آب ١٩٥٢ مراسلا مجلة الشرق والغراء التي اخذنا عنها هذه الفقرة : -

وصلت لبنان منذ شهر كما تعلم . واليوم انا موجود في ابل السقي بلدة جورج ابو سمرة وفي داره شاعراً كأنني في بيتي وبين اهلي ?? ابو سمرة المفيدة المذكورة بالخير والحمد في هذا البلد الجميل الطيب ووجدتها كلها على اتم ما يشتهي المحسن المذكور وزوجته المضياقة : من سور المقبرة الفخم ، الى تصويته الكنيسة الجميلة الى بيت القصيد ودرة العقد وهي المدرسة التي قامت بيناتها السيدة منيرة غطاس ابو سمرة العالية الثقافة التي نالت اعجاب كل من رآها . وطبعاً لم اشد انا عن هذه القاعدة بل صرت على تأخر عهدي في طليعة المعجبين بصديقنا جورج الشاكرين لكرمه ومرؤته وحميته دون ان اعجب لذلك لقرب مكاني منه وثقتي من تحليه بكل هذه الصفات النادرة نظرياً وعلمياً . وبما يدعو الى ارتياحي ما علمته من قدر الحكومة لعمله بدليل انها رأت من واجبها ان تعبد الطريق من بيته حتى المدرسة الجديدة التي يتوج واجبتها اسم السيد جورج وزوجته الفاضلة . والعمل في تكسير الحجارة اللازمة قائم على قدم وساق والوقت اللازم لانجام ما تقدم لا يتعدى الشهرين . والسلام عليك من اخيك ...

الحكيم

ان تاريخ هذه العيلة مجهول ويرجح بعضهم ان اصلهم من بيت توما الذين استوطنوا اولاً دير مياس وعرفوا بالهوارنة نسبة الى مزرعة هورة المعروفة للجنوب الشرقي من دير مياس وربما كانوا في الاصل فلاحين لجأوا اليها من حوران . وقد اشتهروا بمعاونة الطب العربي بحسب مفاهيم الطب في ايامهم . والمشهور بينهم كان المرحوم يعقوب الحكيم الذي كان ذا سطوة وبأس حتى عمت شهرته المنطقة بكاملها . تعرف بالمرسلين الاميركان واعتنق المبدأ الانجيلي في اول عهد التبشير في لبنان وباعتناقه للمبدأ قويت معنوية الطائفة الانجيلية الناشئة وعزف الناس عن اضطهادهم خشية من انتقام يعقوب الحكيم واخوانه واولاده لما كان لهم من السطوة والمهابة .

وكان لقمان الحكيم ايضاً طبيباً كوالده وعاش في راشيا الفخار وتزوج فيها . ولم يبق من هذه الاسرة في الوطن القديم احد لانهم هاجروا وبينهم اسكندر وامين والمرحوم نعمان ولهم عيال محترمة في بوليفيا .

رميح

تعود هذه العيلة باصلها الى الكفير وهم فرع من بيت ابي رزق جاؤا الى ابل السقي سنة ١٩١٠ لتعاطي صناعة الاحذية وقد اشتهروا باتقانها للغاية . وهم ثلاثة اخوة منصور ويوسف وايليا . هاجر الاولان الى البرازيل والثالث ما زال مقبلاً في ابل السقي وله اربعة اولاد جورج وميشال جنديان في الجيش اللبناني وشوقي وحسيب يساعدان والدهما . وهذه العيلة محترمة في المحيط .

الراسي

قال المرحوم القس اسعد عبد الله الراسي : -

نحن عبيد الله نجري حساباً يقضي علينا الحق بين الناس
اضعى كنبواس الهدى تاريخنا حين اكتسى فخراً بصعب الراسي

يتبين لنا من هذا المقطع الشعري ان جد عيلة الراسي في ابل السقي هو صعب الراسي والمقول انه كان احد خمسة اخوة تزحوا عن رأس بعلبك بسبب شجار حدث بينهم وبين آل حرفوش وتشتوا في امساكن مختلفة فاستوطن واحد منهم قرية المشتاية بالقرب من دير القديس جورجوس المعروف بدير الحميري في منطقة عمار الحصن ومن فروع آل عبيد المشهورين بالطب والعلم والوجاهة . والثاني استوطن زحلة وعرفت ذريته ببيت الراسي . والثالث تدير ابل السقي وهو صعب الراسي والرابع سكن النقاخية من بلاد بشارة وانقرض نسله فيها . والخامس استقر في راشيا الفخار ويكاد ينقطع نسله فيها لولا وجود المدعو سليمان الراسي في الوطن وابناء عمه اولاد ملحم ايوب الراسي في البرازيل .

جرى ذلك النزوح منذ ثلثة سنة تقريباً واستوطنت عيلة صعب الراسي في ابل السقي وكانوا ملاكين وفلاحين واشتهروا بالتساهل وحسن الجوار والقيادة الفكرية والروحية . وعلى الرغم من تعدد طوائفهم بين روم ارثوذكس وانجيليين وروم كاثوليك الا انهم ضربوا رقماً قياسياً في التساهل الطائفي فيقال انه لم يكن احدهم ليسأل اخاه عن طائفته ومعتقده وطالما ساعدوا بعضهم في المشاريع العامة واندفعوا بغيرة لمعاوضة كل مشروع جليل .

احتكرت هذه الاسرة رتبة الكهنوت الارثوذكسي مدة طويلة في ابل السقي ولم تنقطع السلسلة الا منذ عهد قريب وبعد تتابع سبعة من الكهنة في ظرف قرنين من الزمن مع قسيسين وعدد من المعلمين والوعاظ الانجيليين . وربما كان هذا هو سبب تسميتهم ببيت الحوري ايضاً . وبهذه المناسبة نورد هنا دليلاً على شدة افتخارهم

بالكهنوت واعتزازهم بهذه الرتبة الشريفة قول واحد منهم فيما كان يختصم مع شخص يدعي ان المجلة خلقت تحت ابط عيلته ... اما نحن ، بيت الراسي ، فنولد والقلنوسة على راسنا - دليل اعتدادهم بهذا السلك الشريف واحترامهم كهنتهم وقسوسهم ومعلميهم ووعظاهم .

واشتهرت هذه الاسرة بروحها التقدمية في العلم والفن والوجاهة فهي تتقدم على عيال المنطقة بكثرة المتعلمين من ابناءها ووفرة قادتها . وقد كانوا اسبق الى التحرر من سواهم فضربوا في ارجاء العالم القديم والجديد يعلمون ويعطرون ويبدشرون ويتزعمون في التجارة والصناعة والفن والوجاهة . وقيل انهم يعدون ثلاثا وستين خانة في مدينة سان بولو نفسها وكاهم ناجحون في اعمالهم ومهتمومصانعمهم وتجارتهم . ولم يبق منهم في الوطن سوى نفر القليل ليعطوا نردججا في مفهوم الوطنية الصحيحة والتعلي بالاخلاق العالية .

اول من اشتهر من هذه الاسرة المرحوم الحوري جرجس الحوري الراسي فقد كان عالما ووجيها في قومه كما كان تقياً ورعا وزعيما دينيا مطاعا .

اما الحاج عبدالله موسى الراسي فكان اول من اعتنق المذهب الانجيلي في ابل السقي فصرف حياته واعظا ومبشرا ودرج ابناءؤه على سنته فكان منهم الطيب الذكر المرحوم القس اسعد الراسي الذي توفي في بيروت اذ كان راعيا لكنيستها الانجيلية وكان شاعرا واديبا وله منظومات شعرية وتراجم روحية متعددة بعضها مدرج في كتاب الترنيم المستخدم في الكنائس الانجيلية .

والمرحوم مخايل صرف حياته واعظا ومعلما وكان اديبا وشاعرا خدم في عدة مراكز بينها دير ميماس وراشيا الفخار وعين الشعرى وكان محبوبا ومفيدا في جميع نواحي خدمته .

ويعد المرحوم المعلم يواكيم الراسي اول من ساعد على نشر العلم في مسقط رأسه اذ كان اول مدير لمدرسة الفنون الاميركية في صيدا وبقي في خدمتها ست عشرة سنة كاملة فربى وعلم عددا كبيرا من رجال الفكر في الوطن .

ثم خدم واعظا ومبشرا في بيروت وصيدا ومسقط رأسه وتوفاه الله عام ١٩١٧

وله عدد من المؤلفات والترانيم المنظومة .

ترأس القس خليل الراسي مدرسة الفنون الاميركية في صيداء مدة من الزمن بعد نسيبه المرحوم المعلم يواكيم كما خدم راعيا لكنيسة صيداء وجديدة مرجعيون الانجيليتين مدة من الزمن . ثم سافر الى البرازيل وأسس كنيسة انجيلية عربية في حاضرة سان بولو وخدمها مدة حياته بجانا . اشتهر بورعه رفقاه وبراعته في الوعظ ووداعة نفسه . توفاه الله عام ١٩٤٢ .

وتخرج ولده المرحوم فؤاد في مدرسة الفنون اولا ثم في الجامعة الاميركية في بيروت وعلم فيها مدة سنتين ثم هاجر الى البرازيل وكان من قادة الفكر بين افراد الجالية . كذلك اخوه المرحوم فريد تخرج اولا في صيداء ودرس سنتين في الجامعة والتحق باخيه في البرازيل كان المرحوم فارس سمعان الراسي اول من سافر الى البرازيل من هذه الاسرة حيث شق لنفسه ولابنائه من بعده طريق النجاح وكان رجلا وجيها ذا جرأة ادبية واقدام . عاش طيلة عمره بدون حزن ولا كدر وكان موقفا باولاده واحفاده وكانت وصيته الاخيرة بالا تقبل الا كاليل وبالا يلبس اولاده الحداد عليه والا يضعواشارة على صدورهم . توفي في البرازيل .

تخرج المرحوم انيس بن يواكيم الراسي في الجامعة الاميركية وعلم فيها ثم هاجر الى البرازيل حيث اشتغل في الادب والسياسة والتجارة وكان خطيبا مفوها واديبا كبيرا وله مواقف وطنية وادبية مشهورة .

اما اخوه المرحوم سامي يواكيم الراسي فقد انشأ مجلة « الجالية » والاسبوعية في سان بالو المعروفة بمباحثها الطلبة والتي كانت لعدة سنوات ميدانا لآراء نخبة رجال الفكر العربي في العالم الجديد . وبعد وفاته تولى تحريرها شقيقه السيد بني الراسي مدة سنتين . وللمرحوم سامي مؤلفات قيمة منها كتاب الواجبات . الذي ضمنه اسد مباحث التهذيب وصرف وقتا طويلا في المهجر مشهورا بادابه . توفي في مدينة سان بولو في ٢ ايار سنة ١٩٢٧ عن ٤٦ عاما .

وكان المرحوم سعيد واخوانه السادة اسكندر وسليم ويوسف وانيس اولاد

المرحوم فارس سمعان الراسي من مؤسسي صرح الجالية اللبنانية الاقتصادي الاول حيث انشأوا صناعات وتجارات ومصارف جعلت اسم الراسي معروفا في عالم الصناعة والتجارة على نطاق عالمي . ولا يزالون في اوج عزهم ومجدهم وقد اشتهروا باخلاصهم لوطنهم اللبناني ومجديهم على المشاريع الخيرية في الوطن والمهجر معا . اما اخوهم السيد سمعان الراسي فهو من المع مغتربيننا جاها وثقافة . وهو صاحب مصانع واسعة في عاصمة البرازيل ومن اركان الجالية هناك . وهو يبدي اهتماما بمسقط رأسه ويساعد على تجاوز مشاريعها العامة . وهو ذو ثقافة جامعية وشخصية محترمة .

ملهم وكرم سمعان الراسي صاحب مصانع الورق والكرتون المعروفة باسمها في مدينة مان بولو هما في مقدمة اللبنانيين الذين رفعوا اسم البلاد عاليا في ديار الغربة بثروتها المادية والروحية ويمدان من الطبقة الاولى هم وبيت يافت في الغنى وعمل الخير والاحسان ومناصرة المشاريع العمرانية والخيرية منها وقد سبق معنا فذكرنا تنويرهما مسقط رأسهما بالكهرباء على نفقتهما الخاصة بما سيخلد ذكرهما الى الابد .

شكري الراسي - وجه كريم من وجوه الجالية اللبنانية يجمع ثروة اخلاقية الى جانب ثروته المادية . غيور على المشاريع العامة وينتظر ان يتم على يده قسط وافر منها في مسقط رأسه - ابل السقي - في القريب العاجل . وابنه السيد فيدال مثال الشاب الطامع الى المجد والمحبة لاهله ووطنه . قام بزيارة خاطفة لموطن والديه فسحر القلوب بلطفه وعطفه وأنسه ووداعته ودمائة اخلاقه . وهو كريم وخالق جدأ وله مستقبل باهر في عالم التجارة وحقل الخدمات العامة والمشاريع الخيرية . ومن المتخلفين في الوطن السيد منح يواكيم الراسي الذي تدرج في الوظيفة وبفضل جده واجتهاده وتوقد دكاته اصبح يشغل وظيفة عالية في الوزارة الخارجية اللبنانية . امتهن الصحافة وبرز فيها واتم دراسة فنية خاصة في منظمة اليونسكو العالمية منتدبا من قبل الحكومة اللبنانية فطاف في اكثر عواصم اوروبا وتردد على مختلف دور الصحافة فيها واعد دراسة شاملة لحدث الفنون الصحفية . وقد

مارس الصحافة عدة سنوات فكان رئيس تحرير جريدة (ذي إيسترن تيمز) ومراسلاً لوكالة (رويترز) .

السيد سلام يواكيم الراسي مواطن كريم واديب مفكر وشاعر ومن اصحاب العقائد وله مواقف رائعة في خدمة القضية الوطنية . مشهور بتوقد قريحته وذكائه وسعة اطلاعه . وهو غيور على مصلحة بلده ويناصر المشاريع العامة ويضحي في سبيل المجموع .

الامتاذ فؤاد عبدالله الراسي مدير المدرسة الرسمية في ابل السقي وقد صرف اكثر من ربع قرن في تعليم وتثقيف ابناء بلده قائماً بواجباته بكل امانة واخلاص بما يذكر له بالفخر والثناء . وهو الى جانب ذلك خلاق مسالم ومحب للجميع . ومن الشبان المبرزين من آل الراسي الاخوان اسعد وفؤاد ولدا المرحوم ابراهيم عبدالله الراسي . اولهما موظف في شركة البترول العراقية في طرابلس والثاني موظف في شركة مثل للزيت في نفس المدينة . وكلاهما يتحليان باطيب الخصال واشرفها وانبلها .

ومن اكرم واجد الوجوه في اسرة الراسي الحاج شاهين الراسي الذي اشتهر بالوجاهة والكرم وحسن الضيافة . وبالرغم من تقدمه في الايام ما زال ذا روح فتية . وهو من كبار العيلة وكان من اول رواد الهجرة الى البرازيل سنة ١٨٩٣ وهو الذي استدعى ابناء اعمامه وساعدهم على شق طريقهم الى الثروة والمجد . خدم مسقط رأسه رئيساً للبلدية مدة طويلة وتم على يده الكثير من الاصلاح وهو رجل عمومي ومحترم من الجميع . يحب الاعمال الخيرية ويساهم فيها وبالنظر لتساهله وغيرته واريحيته اختارته الطائفة الانجيلية عضواً في لجنة بناء الكنيسة فساعد بكل قواه لاتمام ذلك الصرح الالهى العظيم في ابل السقي وتم تدشينه في شهر حزيران سنة ١٩٥٢ .

توما

كانت المرحومون جرجس ومخايل ونجم والحاج رضوان توما من الرجال
الاشداء وقد عرفوا بالصدق والصراحة وقد تركوا عائلات تتحلى بهذه المزايا منها
السيد سليم توما وهو شاب ذو مكانة و اخلاق حسنة . اما المهاجرون من هذه
العائلة فالسادة ناصيف توما وابو ممر توما الذي تبرع الى مسقط رأسه ببنية للبلدية
والاستاذ المحامي سعيد توما والمرحوم يوسف توما هم من الاشخاص المتصفين بالغيرة

الحاج

كانت المرحوم فضلو عساف الحاج وشقيقه نقولا تاجرين معتبرين وقد تزحامن
حاصبيا ويقال بان والدهما هو الذي نزح منها على اثر حوادث ١٨٦٠ واستوطن
ابل السقي . وقد خرج من هذه العيلة شبان عرفوا بالصدق والاستقامة منهم السيد
جرجي الحاج التاجر المعروف في ابل السقي وابناء عمه حفيظ وعساف وكال
الموجودون في البرازيل والمشهورون بالغيرة على وطنهم وبالاخلاص لذويهم .



حداد

اصل هذه العيلة من الفرزل وقد لقبوا ببنت ابي المخ وبالبنية وببيت ربيع المد وكانوا ثلاثة اخوة جاؤا الى بلاد بشاره في ايام الجزار عندما كان هذا الاخير يسخر الحدادين لاغراض حربية . ثم تزح احدهم يوسف واخذ ينتقل بين المطلة وآبل الفمع والحيام وابل السقي والهبارية واخيراً استقر ولده حنا في ابل السقي وتديرها نائياً وذلك منذ قرن ونصف تقريباً . اشتهرت هذه العيلة بالامانة واتقان الصناعة والاخلاق العالية وقد تزح بعضهم الى البرازيل ونجحوا نجاحاً باهراً بينهم الشاعر والخطيب المرحوم نجيب منصور الحداد والذي يؤثر عنه القول : -

اذا ما اغنيت المنبر ماد المكان وقلب الزمان اضطرب .

وكان له شأن كبير في الحركات الوطنية في بلاد المهجر كما كان ينتمي الى حزب الاتحاد والترقي وكان متحمساً للقضية العربية متتبِعاً للتقلبات السياسية بشوق ولهفة وله خطب رنانة في حقل الوطنية الواسع . وكذلك اشتهر اخوه توفيق الملقب شاعر وادي التيم في البرازيل .

هاجر سعيد الحداد الى البرازيل وانشأ مصنع مقصات وتوفيق توفيقاً باهراً وقد نجح عيلة ممتازة علمياً وثقفاً ثقافة عالية . منهم الطبيب نجيب سعيد الحداد والبنات تخرجن ايضاً بشهادات عالية ويشغلن مراكز هامة .

وجميل ملهم الحداد : الشاعر والطبيب والسياسي الذي انتدبه حكومة البرازيل ممثلاً لها في نيويورك وهو اصغر عضو في الاكاديمية البرازيلية . وهو مؤلف عدة كتب وآخر ديوان له «صلوات سوداء» نال من اجله جائزة كبرى وله مكانة ادبية مرموقة وهو محاضر من طبقة ارلى ويتقن ست لغات ويحاضر بها . وكانت والدته سعدى الحداد محررة في بعض الجرائد العربية في البرازيل .

وكان المرحوم مبدا الحداد ثورياً كبيراً ، توفي في البرازيل تاركاً وراءه عائلة معروفة في الاوساط الادبية والاجتماعية ويحتل ابناؤه الان مراكز مرموقة .

وفي الوطن اشتهر المرحوم اسعد الحداد بمسالمته وحسن معاملته وبتربيه
لاولاده تربية صحيحة . توفاه الله في ٢٦ ك ٢ سنة ١٩٥١ تاركاً وراءه عيلة كريمة
بينها السيد رجا الذي هاجر حديثاً الى البرازيل ويمتهن تجارة الكوميسيون وله
مركز ممتاز بين افراد الجالية . والسيد ادمون يتعاطى ادارة ارزاقه وتربية اخوانه
الصغار . وجورج يمتهن التعليم في مدرسة الروم الكاثوليك في جديدة مرجعيون
ورياض ومنصور ما زال يتابعان دروسهما وجميعهم يتحلون باجمل الصفات .
ومن مشاهير هذه الاسرة الطيب الذكر الدكتور الياس الحداد الذي تخرج
في الجامعة الاميركية ببيروت وخدم مدة في مصر والسودان ثم عاد فخدم مدة
تريد عن الربع القرن طبيباً لقضاء حاصيبيا . وبعد ذلك التحق بالجيش العربي في
شرقي الاردن برتبة ضابط وتوفي في اواخر سنة ١٩٥١ .

اما اولاده فتشققوا ثقافة عالية . فجورج نال شهادة التجارة من كلية الفرير في
بيروت وهو موظف في بنك صباغ في مدينة بيروت . وادوار مازال يتابع دروسه
العليا في فرع التجارة في الجامعة الاميركية ببيروت وله مستقبل باهر . وكذلك
البنات احرزن شهادة عالية في الفلسفة والتسرين والموسيقى وتزوجن من شبان لهم
مكانه اجتماعية مرموقة .

الحداد - الفيكة

كانت ابل السقي عبارة عن قرية صغيرة للدروز جاء المدعو عيد الحداد من قرية
الفيكة بالقرب من بعلبك وجاورهم وامتهن الزراعة، قيل انه كان مرة يحرق الارض
في وادي الخوخ فمر به جنديان ونظرا اليه وهو يمسك شجرة الخوخ فيمزها ثم يسحبها
بشلوشها فتعجبا من قوة عضله ونشاطه . طلبه السلطان الى استانبول عندما سمع
بقوته الجسمانية الجبارة وامره ان يصارع عبداً اسود . وعند المباراة ضرب عيد
الاسود ضربة اخرجت ايماءه نصفه له الحاضرون طويلاً واعطاه السلطان رقاً من

نحاس واعفاه مع ذريته من الاموال الاميرية . وقيل ان المغنيين استولوا على الرق وانتقل منهم الى آل الاطرش في جبل الدروز .
تحدّر حدادو الفيكّة من هذا الرجل وتعاطوا الزراعة وبعضهم تعاطى التجارة وهاجر القسم الاكبر منهم الى البرازيل ونجحوا هناك نجاحاً باهراً .
المتقدم بينهم الوجيه السيد جرجس الحداد . كان تاجراً وصاحب عقارات وبيوت في بيروت وابل السقي وهو صاحب بيت مفتوح وصاحب اخلاق رضية ووداعة ولطف وانسانية .

ومن ابناء هذه الاسرة المعروفين في الوطن السادة خليل مسعود وكامل وغفر فرح والدركي كريم مسعود واخوه حلیم جميعهم متصفون بالاخلاق الحميدة .
وتتقنا المعلومات الكافية عن المهاجرين من ابناء هذه الاسرة امثال تقولا وانيس وشفيق الحداد وضاھر وعبدالله الياس الحداد . وسليم وجرجس وسعيد مخايل الحداد . ولطف ابراهيم الحداد . وجرجس ونعيم والياس متي الحداد . وسبعان ونجيب شاهين الحداد . وانيس ومخايل ووديع سعد الحداد . وداود وحنا وفرح الحداد . والياس وطعمه موسى الحداد . واولاد سعد وسعيد الحداد . وعطالله وقزما الحداد . وابراهيم وشاكر عبدالله الحداد . ويعقوب ابراهيم الحداد وكثيرون غيرهم ممن رفعوا الاسم اللبناني عالياً في المهجر ...

سعود

جاء قدام هذه العيلة من حاصبيا على اثر حوادث سنة ١٨٦٠ ولما فتح باب المهاجرة سافر معظمهم الى الارجنتين والبرازيل حيث احرزوا مراكز معتبرة ولم يبق منهم في الوطن سوى السيد سليم سعود وهو شاب دمث الاخلاق وحسن السيرة .

سعادة

اصل هذه العيلة من ازرع في حوران ولهم فرع في موثين . تزحوا منذ ٣٥٠ سنة تقريباً وسكنوا ابل السقي واحترفوا الزراعة وتربية المواشي ثم اخذوا يتعاطون التجارة مع البدو الاعراب واهل الجولات وحوران . وقد اشتهر بينهم الوجيه سعيد سعادة فهو رجل مكثف وصاحب بيت مفتوح واملاك وتجارة وقد سار ولده جورج سعادة على غرار فامتهن التجارة مع الاعراب وجعل مقر سكناه في القنيطرة منذ ١٩٣٨ حيث بنى داراً لنفسه وسكنها وهو يتعاطى التجارة على انواعها ويضمن المزارع ويستغلها . وهو شاب خلوق وصاحب بيت مفتوح . يجد في اعماله وصادق في اقواله وافعاله .

ومن المبرزين ايضاً الدكتور النابه مخول سعيد سعادة الحائز على شهادة الطب من جامعة لوزان بتفوق ويرجى له مستقبل باهر في عالمي الطب والانسانية وهو يتحلى باخلاق طيبة شريفة . يمارس خدمته في القنيطرة وقضاء .

والسيد اسبريدون سعادة هو احد مهاجري ابل السقي المعروفين بالاستقامة ودمائة الاخلاق .

السويدي

تعرف عائلة السويدي في ابل السقي والجوار بعائلة الجزيني نسبة الى جزين وطنها الاصلي وقد كان المرحوم خليل السويدي المعروف بالجزيني رجلاً ذا سطوة وبأس وقد مثل دوراً هاماً في الحوادث المتتابعة التي جرت في هذه المنطقة وكان شجاعاً مقداماً ذكياً وقد استشهد عام ١٩٤١ في الحوادث الحربية بين الانكليز والافرنسيين الفيشيين . ولده الاستاذ حلیم السويدي هو احد معلمي المدرسة الرسمية في ابل السقي ...

شاهين

لم يبق في ابل السقي احد من افراد هذه العيلة التي يقال انها كانت من العائلات الفقيرة التي استطاعت ان تؤدى الى المجتمع نخبة من الرجال اللامعين ، منهم المرحوم جرجس مدير المطبعة الاميركية في بيروت في عهد تأسيسها . والذي هاجر الى مصر واشتغل بالطباعة وبالصحافة ثم انخرط في سلك الاحزاب الوطنية السرية في عهد السلطان عبد الحميد فكان صلة الوصل بين احرار سورية و احرار مصر وكانت ولداه المرحومان اسكندر ومجيد صحافيين توليا ادارة وتحرير عدة جرائد في مصر والبرازيل . اما ابن اخيه المرحوم شاهين بك مكاربوس فقد كان ركنا من اركان النهضة العلمية والادبية في مصر اذ كان احد اصحاب المقطم والمقتطف كما انشأ مجلة اللطائف وألف عدداً من الكتب معظمها في موضوع الماسونية التي كان رئيساً لاحد محافلها في مصر ومن اولاده المرحوم سليم الذي قضى حياته في خدمة الصحافة العربية اما ابنه المرحوم اسكندر فقد اسس مجلتين العروسة واللطائف المصورة وترك اثراً خالداً في عالم الصحافة وقد ساهمت هذه العيلة على رفع اسم ابل السقي عالياً في عالم الفكر والأدب .

الطيّار

قدمت عائلة الطيّار من مزرعة الشوف الى ابل السقي منذ ٣٥٠ سنة تقريباً وكانوا يعرفون ببيت (عزام) - وقيل بيت حردان وهم اربعة اخوة : الياس وحنا ويوسف واسكندر . فحدث انه بسبب شجار عائلي اتفقت كلمتهم على ترك مزرعة الشوف نهائياً وهكذا رحلوا بعيالهم ومتاعهم فاخذ الناس يسألون : اين ذهب هؤلاء ?? فكان الجواب : طاروا !!! لذلك لقبوا في المكان الذي استقروا فيه ببيت الطيّار . ويظهر ان الياس استوطن قرية بسوس قرب سوق الغرب وحنا سكن في الميومية ثم انتقل فرعه حديثاً الى مدينة بيروت ويوسف تدير جديدة مرجعيون واما اسكندر فاستقر في ابل السقي .

اشتهرت هذه العائلة في ابل السقي بالتجارة وصدوف ابنائها عن الزراعة وكانوا ولا يزالون مسالمين ولهم علاقات حسنة مع جيرانهم ويتحلون بالصدق والاستقامة وبقدرة فائقة عقلاً وجسماً . وقد اشتهر من القدماء بقوته الجسدية المدعو الياس الطيار وتروى عنه الحكايات الكثيرة . وكذلك حنا الطيار الذي عرف بشجاعته واندفاعه وسرعة تحمسه .

واما من المتخلفين فقد اشتهر الدكتور الياس الطيار الذي تخرج في الولايات المتحدة الاميركية وزاول الطب في القطر المصري ونال شهرة واسعة .

والسادة سالم الطيار في الوطن وسليم ونعمان في المهجر مكانة محترمة في محيطهم . فالسيد سالم شيخ في الكنيسة الانجيلية في ابل السقي وغور على انجيليته وهو مع اخوانه يتحلون باخلاق طيبة ونجدة واريحية حبيبتهم الى الناس واكسبتهم احترام مواطنيهم .

وفي البرازيل يرأس السيد نعمان اسكندر الطيار محفلاً ماسونياً في جوث ديايل وهو من التجار المشهود لهم بالاستقامة .

عازر

كان المرحومون يوسف ومخايل وابراهيم جرجس عازر من المشهورين بقوة
البأس والاقدام وقد هاجروا جميعهم الى البرازيل ثم عادوا الى وطنهم حيث
قضوا تاركين عائلات عرفت بالاخلاق الطيبة . منهم الشاعر والاديب السيد
سامي عازر نزيل عاصمة الاربعين حاليا .

عيد

اصل هذه العيلة من بيت اللبنة من حوران نزحوا من مدة ثلاثة قرون
واستقروا في ابل السقي وصاروا يعرفون اربلا بيت غطاس ثم بيت عيد . وقد
نرح بعضهم الى المهجر بينهم السادة رضوان وفؤاد وايليا وسليمان رضوان غطاس .
اما في الوطن فاشتهرت المعلمة شاهية عيد غطاس المتخرجة في مدرسة البنات
الاميركية في صيداء والتي علمت في كل من صيداء والبترون والميو وميه وطنطا
وابل السقي والعراق ولها فضل على الكثيرين من ابناء الجنوب في تثقيفهم وتوجيههم كما
كرست حياتها في مهنة التعليم وهي تتحلى باجمل الصفات الخلقة والادبية والاجتماعية .

غبريل

يعود اصل هذه العيلة الى حاصبيا وقد جلوا عنها نهائيا سنة ١٨٦٠ وألقوا من
عيلتين فقط ولم يزد عددهم بالنسبة لباقي العيال بسبب الهجرة . وكانوا يشتغلون

بالتجارة والتزام الاعشار وقد تلبدوا في ابل السقي واقتنوا الاملاك والعقارات وعرفوا بالمسالة وحسن الجوار .

كان المرحوم نعيم غبريل من الوجهاء المعروفين في المنطقة واشتهر بالفروسية وركوب الخيل وابنه مكاريوس انهى دروسه في الجامعة الوطنية في عاليه وحصل شهادة التجارة ويتعاطى مهنة التعليم وقد سار في خطى المرحوم والده في الفضل والارحية .

غطاس

تزحت هذه العيلة من ازرع في حوران وكانوا يعرفون ببيت سعيد وكانوا فلاحين وملاكين وقد هاجر القسم الاكبر منهم الى البلاد الجديدة ولهم عيال محترمة وبعضهم اثري وحصل مكانة اجتماعية مرموقة .

اشتهر من المتخلفين الشيخ الوقور السيد دانيال غطاس بكده واجتهاده وامتهن طب الاسنان مدة طويلة وعلم اولاده وهذبهم وثقفهم ثقافة عالية ولم يحرم بناته من العلوم العالية فكرياته الثلاث لولو وليندا واملي جميعهن تخرجن في المدارس الاميركية العالية وامتهن التعليم لعدد من السنين قبل ان يصبحن ربات بيوت يشار اليهن بالبنان لما هن عليه من التهذيب والترتيب والانقان .

والشباب كذلك تعلموا العلوم العالية وحصلوا مراكز اجتماعية عالية . فالسيد اميل استاذ في الجامعة الاميركية ببيروت وهو شاب مثقف دمث الاخلاق وسامي المبادئ . والسيد نبيه رفيع الثقافة ايضا وهو يدرس اللغة العربية وآدابها في كلية القديس جرج الانكليزية في القدس . وهو شاب خلوق وطموح وينوي مواصلة تحصيله في جامعات اميركا الشمالية لمدة قريبة .

ومن المبرزين في هذه العيلة في البرازيل السيد ابراهيم غطاس صاحب اكبر فبركة لقطع السيارات وهو يضارب المصنوعات الاجنبية ويتعلى باطبب الصفات

الحيدة . اما ولداه السيدان رامز وبهيج فيحتلان مركزاً مرموقاً في الاوساط
البرازيلية ويتحليان باطيب الخصال .
ومن مفتري هذه الاسرة السادة حفيظ يوسف غطاس واديب وفريد دانيال
غطاس وسامي وحفيظ ضاهر غطاس واسكندر شاهين شعبا غطاس جميعهم يتحلون
بصفات عالية ولهم مراكز مرموقة .

فرحات

يقولون بان اصل هذه العيلة من العاقورة وانهم وبیت فرنسیس والبصوبص
والقلعائي جاؤا الى اهل السقي منذ قرنين او اكثر حيث تملكوا وتعاطوا الزراعة
وتربية المواشي . وبعد التحري والاستقراء ورواية عن الطيار حنا ان اصلهم من
نيحا الشوف ومن بيت الحداد وقد اشتهروا بالامانة والكد والاجتهاد وحسن
الجوار . هاجر بعضهم ونجحوا في مهاجرهم وعاد القسم الآخر الى الوطن ليساهموا
في اعلاء شأنه .

من القادة المشهورين المرحوم حبيب فرحات الذي كان شيخ القرية لمدة طويلة
ويقال بانه تنازل عن المشيخة لمواطنه السيد ابي سمرا نعمة عندما دعي زعماء المنطقة
الى الطيبة للحصول على المساليب او التعويضات من خزينة الدولة فذهب ابو سمرا
نعمة مع الحاج شحادة غلمية والحاج عزام بركات من جديدة مرجعيون ولذلك
اعطيت عباءة الشيخة له .

خلفه بالوجاهة ولده الحاج ابو علي فرحات الذي كان مختاراً ووجه العيلة غير
منازع واحد اعيان البلدة والمقدمين فيها .

وتميز ولده السيد فارس بخدمته القرية مدة خمس وعشرين سنة مختاراً ووكيلاً
امينا لوقف الكنيسة الاوثرذكسية في ابل . وكان رجلاً تقياً ورعاً يخاف الله ويجب

مواطنيه . وكان يتعاطى التجارة مع الاعراب كما كان خدين الامراء والشيوخ والزعماء امثال الفاعور وزعل السوم وكان يتعامل معهم ديناً وتجارة وله احترام لدى الجميع . كذلك خدم بلدته السيد نجيب فرحات مختاراً مدة الحرب الكونية وساعد الفارين من الجندية والمعوزين .

اما المختار الحالي السيد حنا فرحات فهاجر الى بلاد المكسيك حيث قضى مدة تزيد عن العشرين عاماً . ولما عاد الى مسقط رأسه احترامه الجميع وانتخبوه مختاراً وهو يقوم بوظيفته بكل تجرد . وهو رجل محترم وصاحب بيت مفتوح وشعبية قرية . وكذلك اخواه السيدان ايليا وبني فشابان نشيطان ومحترمان .

ومن الشبان النابهين في هذه العيلة السيدان نر وفيليب نجيب رجال الاستاذان في مدارس الحكومة فهما يتحليان بالاخلاق الحميدة .

واشتهر المرحوم نر فارس فرحات في عالم التجارة فصرف حياته بين مانشستر والمكسيك وكان يتبوأ مركزاً مرموقاً في البلدين وفي جميع الاوساط التجارية . وكان وجيهاً في محيطه ورئيساً لبعض الاندية والجمعيات والمؤسسات كما كان كريماً جواداً وصاحب اعمال خيرية واحسان في مسقط رأسه .

والسيد اسعد مهنا فرحات رجل وجيه ومحترم . غيور على المشاريع العمرانية وصاحب بيت مفتوح وكرم وضيافة وادب . واما اولاده في البرازيل فمن المع شبان ابل السقي في المهجر وهم تجار معتبرون واصحاب مكانة مرموقة .

ومن مهاجري هذه الاسرة وتعرزنا المعلومات الوافية عنهم السادة عساف وفرحات ويوسف جرجس فرحات والسيد كامل شاكر فرحات . ووديع وجميل وحبيب فرحات ومنصور حنا فرحات وهم اصحاب مكانة محترمة في البرازيل . وفي المكسيك السيد كامل امين فرحات والسيد نسيم ملحم فرحات والسيد سعيد فارس فرحات جميعهم من المتقدمين وجاهة وثناء .



منصف

قدم المرحوم الياس مصف الى ابل السقي من قرية المنصف بالقرب من جبيل في اوائل القرن الماضي وانجب المرحومين يوسف وفارس منصف اللذين عرفا بالسطوة والبائس في ايامهما وقد خلف عدداً من الابناء والاحفاد يتحلون بنفس المزايا

يعقوب

ان تاريخ هذه الاسرة غير معروف بالضبط ويرجح انهم من حوران . والذي يذكره المواطنون ان المرحوم المعلم مخايل يعقوب كان من الوعيل الاول الذين درسوا في مدرسة عبية وتخرجوا فيها . صرف حياته معلماً ومبشراً في مراكز متعددة وقد اشتهر بثقافته العالية ومركزه الادبي ودماثة اخلاقه وقد انجب عائلة كريمة علمها في المدارس العالية منها السيد نجيب يعقوب احد كرام وجهاء الجالية اللبنانية في سان بولو واحد خريجي الجامعة الاميركية في بيروت .

وقد اشتهر من هذه العائلة المرحوم انيس يعقوب الذي هاجر اولاً الى الولايات المتحدة حيث اصاب مالا وجاها وكرامة ثم عاد الى الوطن فصرف عدة سنوات كان خلالها موضع حفاوة وتكريم جميع اوساط العاصمة العلمية - الادبية والاجتماعية ومن مغتربي هذه الاسرة السيدان سليم قسطنطين يعقوب وسليمان جرجس يعقوب وهما من كرام المغتربين في البرازيل .



غازي

الشيخ حمد غازي هو وجيه محترم في ابل السقي وله كرامة شعبية وهو معروف في جميع القرى المجاورة . اما عائلة غازي فلا تعرف تاريخها بالضبط ولا تعرف من يتسمى بهذا الاسم سوى الشيخ حمد غازي وكان ابوه ايضا وجده من وجهاء البلدة

غبار

اصلهم من قرية بيسور بالقرب من سوق الغرب ومن عائلة مليعب المشهورة هناك . يظن بان الجد الاول وكان اسمه محمد يوسف غبار كان اول النازحين من هذه العائلة وكان ذلك منذ قرنين من الزمن ثم تبعه ابناؤه احمد نجم غبار وعلي سلمان غبار وسيف الدين غبار فصاروا عائلة كبيرة كان ولا يزال بيدها زمام القيادة الروحية والزمنية واشتهروا بالمسالة وحسن الجوار وحب التقام والابتعاد عن كل تعصب مذهبي او خصام . وقد اظهر السعيد الذكر الشيخ حسن محمد غبار سنة ١٨٦٠ من الشهامة والمروءة والارحية تجاه اخوانه المسيحيين ودفاعه عنهم ومحافظته على ارواحهم ما سجله له التاريخ بمداد الفخر والشكر والثناء فلقد ضحى بكل نفيس لديه في سبيل المحافظة على ارواح مواطنيه المسيحيين واطعامهم وتخليصهم من مصير محتم ما جعل جميع المسيحيين مدينين له بارواحهم فيذكرون ان شاهين بك مكاربوس عندما عاد من مصر زائراً مسقط رأسه لم ينس ان يزور الدار التي حمته ويقبل عتبة قائلاً : اني مدين لك بجياتي ايتها الدار الشريفة . . . وكذلك فعل الوجيه الحاصباني المرحوم يوسف غبريل وكانت والدته من بيت الصباغ في ابل حملته وهربت به طفلاً من حاصبيا . ولجأت الى ابل السقي لحمايته فعندما دخل دار الشيخ حسن غبار بزيارة تقدم من العتبة وقبلها ذاكرآ ما كان لها

من الفضل عليه .

خلفه بالوجاهة ومكارم الاخلاق ولده المرحوم الشيخ محمد غبار الذي كان صديقا حميا لجميع مواطنيه ومحافظا على علاقات عيلته وصداقتها ومركزها الاجتماعي واحترامها في المنطقة بأسرها .

ثم خلفه ولده المغفور له الشيخ توفيق غبار الذي كان وجيها وزعيا ومواطنا كريما . قضى اثنتي عشرة سنة عضواً في مجلس الادارة وكان مرجعاً دينياً ومدنياً في آث واحد محافظا على اسم عيلته ووجاهتها ومكانتها وزاد على ايجادها بمراته الكثيرة وخدماته الوفيرة ومتانة مبادئه واخلاقه .

ويخلفه حالياً ولده الشيخ حسن غبار امام الطائفة الدرزية ومرجع عقودها وجميع احوالها الشخصية . وهو مسالم محب للخير والاعمال المبرورة يشاطر جميع مواطنيه على اختلاف طوائفهم ونزعاتهم السراء والضراء وله منزلة محترمة من قلوب الشبيبة الناهضة لديمقراطيته وتقدمه الاجتماعي وله علاقات ودية مع جميع الزعماء في المنطقة الذين عرفوا مكانته وقدره وفضلهم واحلوه منزلة رفيعة في مجالسهم وفي قلوبهم .

ومن هذه الاسرة المشايخ محمد صالح ومحمد سعيد ومحمد عباس غبار فهم اصحاب بيوت وكرامة ووجاهة في المنطقة .

المعنيون

نرحوا من لبنان الى بقعسم اولاً ثم لجأوا الى ابل السقي . والذي جاء اولاً الى ابل تزي بزي الدراويش وعاش عيشة التزهة وكان اسمه الامير حسين المعني . وتلقبوا خفية ببيت علم الدين ولا تزال هذه الشهرة غالبية عليهم الى الان . ولم يبق منهم احد في الوطن سوى مهييا حرم الشيخ حسين غبار وشقيقة الامير سليم علم

الدين نزيل بونوس ايرس عاصمة الجمهورية الفضية وهو رجل صاحب تجارة ووجاهة وله مصنع خاص ويحتفظ بايجاد عيلته المعنية وكرامتها. ويقال بان في حوزتهم بعض المستندات العقارية التي تعود الى تسعمئة سنة الى الوراء مما يدل على قدم عهد استقرارهم في ابل السقي كما تدل تلك الوثائق بانهم كانوا يملكون القسم الاكبر من خراج القرية

منذر

اصل هذه العيلة من برمانا في لبنان وكانوا ثلاثة اخوة استقر اولهم في ابل السقي وهو قطبان منذر . والثاني وكان اسمه حسن منذر سكن عين قنية بانياس وانجب عيلة كبيرة معروفة فيها . والثالث تدير ظهر الاحمر في قضاء راشيا الوادي وكان اسمه اسماعيل منذر وقد تخلف باسرة كبيرة مشهورة ببيت المنذر . ولهم فروع في كل من برمانا وشويت ورأس المتن وغريفة في لبنان ومياميس وسهرة الحضر وتل الارز وصلخد وسليم وداما والعقينة وعري في جبل الدروز . ومنهم من اشتهر بكيوان منذر وجفامي منذر ولهم شأن كبير في جبل الدروز وفي سورية وبينهم شيوخ ومتقدمون في الوجاهة والمكانة والثراء .

اما فرع ابل السقي فتعاطوا الزراعة وامتلاك الاراضي وكانوا مواطنين مسالمين مساهمين في تقدم البلدة وازدهارها وعمرانها . هاجر بعضهم الى الارجتين وبينهم الوجيه السيد ذوقان المنذر وابناء عمه غر ويوسف حسن . اما السيد ذوقان فعاد الى الوطن بعد ان صرف ١٦ عاماً في الكد والاجتهاد - عاد ليساهم في بناء وتقدم وهران مسقط رأسه فانجب عيلة محترمة رباها على افضل الحصال الحميدة ونشأ اولاده على عقيدة وطنية صحيحة هي مخافة الله ومحبة الجميع . وهو رجل المكارم والاخلاق السامية وصاحب المقام في جميع الاوساط في المنطقة يشاطر الافراح والاتراح ولا تفوته فرصة يظهر فيها شعوره وعاطفته نحو جميع المواطنين

على السواء ومحبه وغيره . وهو من البنائين الاحرار الذين يخدمون المصلحة العليا ويتفانون في عضد الفقراء والمنكوبين .

هاجر ولده الشاب السيد كمال منذر عام ١٩٥٠ الى الارجنتين بعد ان درس في كلية مرجعيون الوطنية وانهى مقرر البريفه في صيدا ملتحقا بعمه السيد غر منذر وله مستقبل باهر ينتظره اما غر منذر فقد هاجر عام ١٩٠٥ الى بلاد الارجنتين حيث جد واجتهد وجمع ثروة كبيرة من التجارة في عاصمة البلاد وفي هي ابي جناده . وهو رجل محترم وصاحب مقام رفيع ومكانة مرموقة . يحب عمل الخير ويساهم في اعمال البر والرحمة ويعضد المشاريع العمرانية بكل قواه . وهناك في بلاد المهجر ايضا السيدان يوسف فندي المنذر وحسن طرودي المنذر وكلاهما صاحب مكانة محترمة واخلاق رضية وسيرة حسنة واحوالهم المادية جيدة جداً :

ابو قمحة

هي قرية صغيرة تعد نحواً من خمسين نسمة . اما في المهجر فعدد ابنائها يزيد عن الاربعمئة نسمة . سكانها فلاحون وملاكون ويهتمون بتربية الماشي ومحاصيلهم الزيتون والعنب والبساتين الى اوية جميع انواع الفاكهة . ويظن بان اصل تسمية هذه القرية بابي قمحة ان اول من سكنها كان يعرف بابي قمحة وهكذا انتقلت كنيته الى القرية وسميت بها .

يملك نحو ثلث خراج هذه القرية السيد نسيب غبريل احد وجهاء حاصبيا والنائب السابق والباقي من الخراج لسكان القرية بالذات . سكانها روم ارثوذكس لايزالون على بساطة الايمان وفيها دير مكرس بامم القديس جورجوس يعيدون له في كل عام ويجمع اليه عدد غفير من القرى المجاورة للزيارة ووفاء النذور . اما العيال الموجودة فيها فهي : -

ابو راشد ، الاشقر ، جبور ، زنقول ، عصفور ، وغنيم .

١ - ابو راشد - اصل هذه العيلة من جزين . عرف منهم المرحوم جرجس ابو راشد واولاده في البرازيل سالم وسليم واسعد ويعقوب ويوسف وبنيامين وسامح والياس جميعهم يتمتعون بمكانة اجتماعية سامية . ومن اولاد حبيب خليل في البرازيل وشيد في كوكبا . ومن اولاد نخول حنا ونعمة الله في ابي قمحة وداود يقطن مع عيلته في الكفير .

٢ - الاشقر - اصلهم من حوران ومنهم نحو مئة في البرازيل ولهم مكانة محترمة بينهم طعمه الحاج الاشقر وشاهين وعيالهم .

٣ - جبور - لا يعرف مصدر هذه العيلة ولا متى استقرت في ابي قمحة . ولم يبق احد منهم سوى جرجس جبور في الوطن وابناء عمه السادة الياس وسعيد وخليل جبور القاطنون ببلاد البرازيل وهم اصحاب ثروات ومكانة اجتماعية ممتازة .

٤ - زنقول - اصل هذه العيلة من حاصبيا ولا يزال لهم اقارب فيها . وكانوا قبلا عيلة كبيرة اما اليوم فلم يبق سوى السيد حنا زنقول في ابي قمحة واخوه جرجي في ابل السقي . والسيد عيسى حبيب زنقول صاحب المكانة المرموقة في البرازيل .

٥ - عصفور - لا يوجد من هذه العيلة سوى السيد شكر الله الحوري عصفور الذي قتل والده المرحوم الحوري وشيد واخوه امين بالقرب من سوق الحان سنة ١٩٢٥ .

٦ - غنيم - يظن بان اصاهم من القليعة ولهم فرع في قرية خربة من اعمال حوران . هاجر معظمهم الى البرازيل والولايات المتحدة وبعضهم اثري . والمعروف بينهم حاليا السيد منصور غنيم الاذان تديرا ابل السقي . اما في المهجر فقد برز السادة شاهين فارس غنيم واخرانه ونايف وشفيق ابراهيم غنيم جميعهم يتمتعون بمكانة مرموقة .

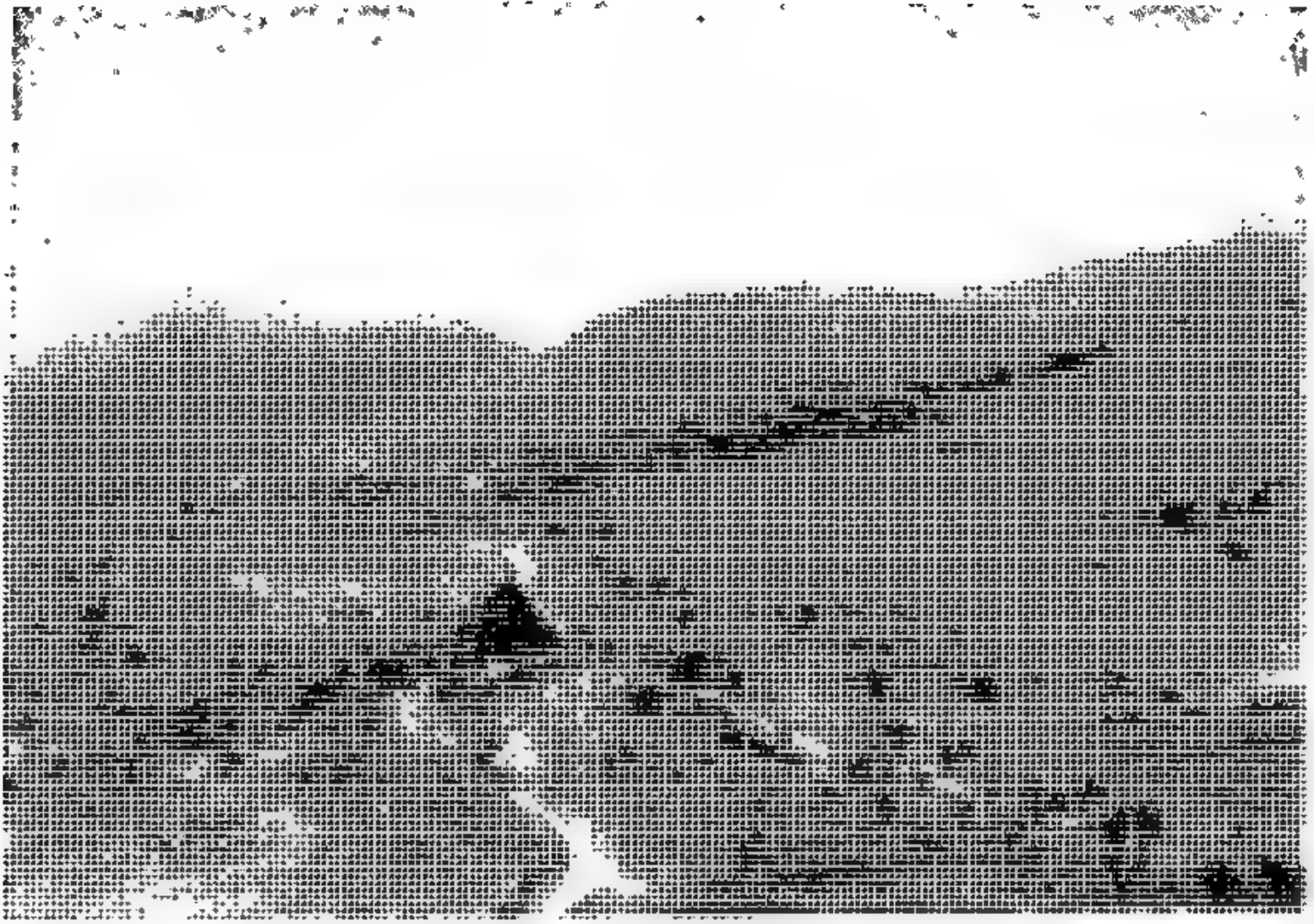
بر غز

هذه مزوعة كبيرة تقع على ضفة الليطاني وراء كوكبا فيها نحو سبعين نسمة من الفلاحين وهم غير ملاكين . محاصيلها الحنطة والزيتون والفاكهة والبساتين التي تروى من الليطاني وهي ملك البكرات من آل شمس في حاصبيا .



«النبية» المعروف بالنبي حزقيل وهذا المقام يقع بين دين وبلاط





بلاط

هي قرية صغيرة من قضاء مرجعيون يبلغ عدد سكانها المقيمين نحو سبعةة نسمة معظمهم من الطائفة الشيعية وكانوا قبلا يعدون مناصفة بين مسيحيين وشيعيين وبسبب الهجرة اصبح المسيحيون الاربون نحو خمس السكان فقط . وبلاط هذه قديمة العهد وبجوارها كثير من الخرائب يعود تاريخها الى زمن مجهول ويزعمون ان موقع القرية الاصيل كان في محلة الحرب وللجهة الشمالية منها بعض المغاور ومدافن قديمة العهد ايضاً . ويذكر السكان بانهم وجدوا اثاراً قديمة مثل جرن وعليه صورة حية مع مدافن منقورة في الصخور الصلدة . . . والقرية منتشرة على منحدر يشرف على غور الليطاني العميق حيث لا ينتفع منه اهل البلدة بشيء على الاطلاق

وفي بلاط عدد من الطوائف بينهم روم ارثوذكس وروم كاثوليك وانجيليون وموارنة وهؤلاء الاخرون تزحوا اليها مجدداً من القاطع اما غالبية السكان فمن الشيعة . وفيها كنيسة واحدة الروم الارثوذكس وثانية للروم الكاثوليك مع

جامع للشيعة ومدرسة للمعارف ... وللجنوب الغربي من القرية مزار يعرف بالنبية
محترمه الدررز والشيعة على السواء ويدعي كل من الفريقين بنسبة الولي اليه
فيقول الدررز انه مقام احد قادتهم المسمى بهاء الدين وربما استعانوا على ذلك من
قول ماثور عندهم - ان مقام بهاء الدين واقع بين بلاط ودين . اما الشيعة
فيسمونه حزقيل وربما قصدا للنبي حزقيال المذكور في الكتاب المقدس . واما
دار المقام فمن الفسيفساء القديمة العهد ويحيط به عدد من اشجار السنديان
القديمة العهد .

والمهاجرون يقدررون بالف نسبة وهم منتشرون في البرازيل والولايات المتحدة
والارجنتين وبلاد المكسيك واكثرهم تاجعون في اعمالهم وتجاراتهم واملاكهم
الواسعة وهم اصحاب ثروات مع وجاهة ومقام اجتماعي . اما المتخلفون فيشتغلون
بalfلاحة والزراعة وتجارة الفحم . وبعضهم يرسلون اولادهم الى المدارس العالية في
مرجعيون لانهم لمسوا قيمة العلم في الآونة الاخيرة ولتاريخه لم يبرز احد منهم في
هذا المضمار الا بعض الافراد وهم اقلية لا تذكر

توما

بظن بات عيلة توما في بلاط ومرجعيون وعيلة الحكيم في ابل السقي وبيت
الملوش وتوما في دير مياس جميعهم عيلة واحدة ومن جد واحد وكانوا يعرفون
بالهوارنة لانهم من سكان هورة في الاصل . وهورة هذه مزرعة بين كفر كلا ودير
مياس . وكان المرحوم سعد توما يتعاطى الطب العربي بحسب ظروف تلك الايام
كما فعل اخوه يعقوب في ابل السقي فلقب بـيعقوب الحكيم . اما الان فقد هاجروا
الى الولايات المتحدة والبرازيل وبوليفيا ولم يتخلف احد من ذريتهم في بلاط . اما
ل نسبتهم فدرج مع نسب اقاربهم المرجعيريين فمن شاء فليراجعه هناك ...

الحداد

اصل هذه العيلة من كفرحونة . جاؤا الى بلاط منذ قرن من الزمن وسكنوها وتعاطوا الزراعة شأن بقية السكان . وقد نزح بعضهم الى البرازيل والولايات المتحدة واثروا مادة وروحاً بين هؤلاء الناجحين السيد حنا شاكر الحداد في بلدة اسيس من اعمال سان بولو . فهو رجل غني وصاحب بيت ووجاهة . كذلك السيد توفيق مخول الحداد في ديترويت متشيعن من الممولين الكبار ومن اصحاب المبكاة والاربحية والوجاهة .

خنيفس

من مائتي سنة ونيف حضر ابراهيم بن حنين وعائلته وسعد ابن اخيه من بلدة تدعى خنيفس في سورية الجنوبية وسكنوا قرية بلاط - مرجعيون . وكان سبب مجيئهم زواج نصار أخ ابراهيم وعم سعد من ابنة مسلمة ومن عيلة شريفة . ولا يخفى ما كان يترتب على مثل هذا النوع من الزواج فيفر الحاطف وتقع الظلامة على اهله وذوي قرباه . واخيراً انتهى الامر بنزوح ابراهيم وسعد ابن اخيه واستقرارهما في بلاط . واما نصار فاسلم ورضي القوم عنه وله عائلة كبيرة في قرىتي المجيدل وجبانا من اعمال فلسطين وفي مرج ابن عامر وفي قرية نبع الصخر قرب القنيطرة في سوريا . واما ابراهيم حنين وابن اخيه سعد فاكسبا شهرة خنيفس نسبة للقرية التي نزحوا عنها . ولسوء طالع ابراهيم توفي سنة من اولاده بداء الكوليرا وكان يعرف بمرض السفيرة ولم يبق له سوى ولد واحد اسمه شحاذة . وفي الحقبة الاخيرة هاجر معظمهم الى الولايات المتحدة والبرازيل ونجحوا بفضل كدهم واجتهادهم . في مقدمة هؤلاء اولاد المرحوم يعقوب خنيفس في الولايات المتحدة وقد احرزوا

مكانه عالية وفي الوطن المواطن المتحمس يعقوب خنيفس الذي يمتن التجارة ويتحلى
باخلاق عالية . وفي البرازيل اشتهر السيد شجاذه خنيفس واخوانه واولاد عمه
خليل وسعيد واولادهم في مدينة كامبوس وبينهم الطبيب والمهندس والمحامي .
واشتهر المرحوم مفلح خنيفس نزيل ديترويت بالنزاهة والكرم وحسن المعاملة
والثراء المادي والروحي توفي عام ١٩٥٣ و كذلك اشتهرت شقيقته المرحومة حبوب
خنيفس قرينة عساف صبيحة فكانت امرأة فاضلة ومحترمة من الجميع حتى صبح فيها
القول الكتابي : امرأة فاضلة من يجدها ...

ذيب



اصل هذه العيلة من الريحان وقد جاء الجد المدعو احمد ذيب منذ مئة عام
تقريباً وسكن في بلاط وأخذ يتعاطى الفلاحة والزراعة . وكثرت افراد العيلة
وازداد ثروة ورزقاً وكبر اولاده فاضطر ان يبيع املاكه لدفع بدلات عن
اولاده وقد ذهب خمسة منهم ضحية الحرب الكونية .



رمضان

يقال بان اصل هذه العيلة من تركيا . هاجروا منذ زمن طويل وكانوا اربعة جدود قطن اولهم الزبداني في سوريا وانجب ذرية كبيرة بينهم وجهاء ونواب في المجلس النيابي السوري وهم مسلمون سنيون . والثاني استوطن صريفا في جهات صور وخرجت ذريته من الشيعة حسب البيئة الموجودة فيها . وذرية الثالث قطنت بيروت وبرجا في لبنان وهم سنيون . والرابع تدير بلاط في قضاء مرجعيوت وتفرعت ذريته في اماكن مختلفة من جبل الريحان وجبل عامل وهم شيعيون . اما الذين سكنوا في بلاط فتماطرا الفلاحة واقتناء الاملاك بينما انصرف بعضهم للوظائف الحكومية وبعضهم هاجر الى الولايات المتحدة الاميركية واحرزوا لانفسهم مكانة عالية .

اشتهر من القدماء السيدان محمد رمضان وعلي رمضان فكانا من وجهاء المنطقة ومن ذوي السيرة الحسنة والاسم الطيب . وتبعهما في الوجاهة خليل رمضان امين صندوق مالية مرجعيون زمناً طويلاً . وهو شغوف بالعلم والادب فقد علم ابناءه وصرف عليهم بسخاء وخرجهم في الوظائف الحكومية بعده . محمد توصل الى محاسب قضاء مرجعيون وحسن سكرتير في وزارة العدلية وصلاح ناظر في مدرسة الرميثة الرسمية . وحسين كاتب في وزارة الاشغال العامة . واحمد مباشر المحكمة الشرعية في مرجعيوت .

واشتهر ايضاً السيد داود رمضان في الولايات المتحدة الاميركية . عرف بثرائه وسخائه وحده على الاعمال الخيرية ومؤازرة المشاريع العمرانية . وهو ثري كبير مادة وروحاً .

من اخوانه المعروفين في الوطن عبد الحميد وعارف وبهجت . واولاد عبد الحميد اسماعيل وعادل في الجيش واولاد عارف سليم وحاتم وسليم بروتية رقيب . وكذلك ابن عمهما السيد حسين ابراهيم رمضان يتمتع باحترام الجميع وله ولدان في الجيش وثالث في الدرك - وهم السادة راشد ومحمد وابراهيم ...

زين الدين

اصل هذه العيلة من صفد . جاؤا منذ قرن تقريباً وسكنوا قرية بلاط وكانوا اخوين احمد وحسن الحاج زين الدين واخذوا يتعاطون مع عيالهم الزراعة وتربية المواشي . هاجر اولادهم الى الارجنتين واحوالهم حسنة بينهم السيد صادق في بونوس ايرس - متادايروا . واخوه محمد توفي . ومنهم اولاد حسن الحاج زين الدين في بوليفيا السيد محمد واحواله حسنة واخوه السيد احمد في المكسيك وله مكانة محترمة .

سلامه

هذه عيلة صغيرة جاءت الى بلاط منذ قرن ونصف من الزمن ويطن بانهم ينحسرون بيت كلاكش . منهم المرحوم حسين الحاج محمد سلامه الذي توفي في ديترويت من اعمال الولايات المتحدة وله اربعة اولاد . وفي الوطن سليمان ومحمد وعلي سلامه يتعاطون الزراعة

صبحيه

خرجت هذه العيلة من بلدة اسمها صبحه وصبحيه في حوران وعرف ابناؤها بهذه الشهرة نسبة لتلك القرية التي خرجوا منها . وبقيت تلك القرية خراباً الى مدة متأخرة حينما رماها عرب السردية وسكنوها . اما افراد عيلة صبحيه فقد تركوا وراءهم اقارب كثيرين متفرعين الى عدد من العيال في الدارة وازرع وخربا والناصره وحيفا وفي السلط وعمان يعرفون ببنت ابي حاطوم وكان خروجهم من

حوران منذ مائتي سنة ونيف . اما الذين جاؤا ناحية مرجعيون فتديروا بلاط وما زالوا اذا هاجر القسم الاكبر منهم الى بلاد الغرب ولم يبق في الوطن الا النفر القليل . وكانوا يتعاطون الزراعة واشتهروا بمساكنهم ومساكنهم الاجتماعية .
اشتهر بينهم من القدماء المرحوم نقولا صبحيه فقد كان وجيهاً معتبراً وكذلك المرحومان مهنا واسكندر صبحيه والمرحوم فارس صبحيه والد الفس حبيب صبحيه الذي كان وجيهاً في قومه وصاحب مبدأ ومكانه مرموقة . وكذلك كان المرحوم منصور صبحيه رجلاً منظرراً في اهله ومحيطه . كذلك المرحوم الياس صبحيه فقد اشتهر بمكانته واخلاقه .

اما في المهجر فقد اشتهر السيد توفيق اسكندر صبحيه بوجاهته وغناه ونبل اخلاقه وحسن معاملته وهو رجل ثري روحاً ومادة ويقطن مع عائلته مدينة سان بولو - البرازيل . توفي سنة ١٩٥٤ كذلك جبران صبحيه من اصحاب المصانع في سان بولو وقد اشتهر بثرائه وسهر اخلاقه وكرمه وبيته المفتوح .

وعساف صبحيه في ديترويت مشيخن رجل عصامي في نبله وكرم اخلاقه وثورته ومكانته الاجتماعية وسخائه واندفاعه في سبيل عمل الخير والرحمة وشغفه ببلاده وحده على مناصرة المشاريع العمرانية في الوطن والمهجر معاً . وهناك عدد من الشخصيات المحترمة ومن اصحاب الثروات الروحية والمادية لم نتمكن من الحصول على معلومات كافية عنهم .

اما في الوطن فلقد اشتهر اللاهوتي القسيس حبيب قارس صبحيه الذي خدم الله سنين عديدة في التعليم والوعظ والرعاية في ابل السقي وشبعا وحلب وطرابلس وحمص وحماه والمنبارة وعمار الحصن ودير مياس وعرف بالتقوى والورع وقد ربي عيلة محترمة بينهم وليم وجورج وكلاهما في بغداد . واما وايم فلقد انجب ولداً وعلمه الطب في بغداد هو الدكتور الناشي بديع صبحيه .

والحاج سلامه صبحيه وجيهه المسيحيين في بلاط ومن المنظورين في المنطقة بكاملها . هاجر الى البرازيل سنة ١٨٩٦ وعاد بعد غياب عشر سنوات فسكن بلاط واقتنى الارزاق وبني منزلاً فخماً وعاش بسعة ومجبوحة . توظف في الحكومة

لمدة قصيرة واشتهر بخبرته الواسعة فيما يتعلق بالاملاك والاغلال ويرجعون الى رأيه في مستعصيات الامور .
ومن المشهورين من ابناء هذه العائلة الاخوان وضوان وسعيد سليم صبحيه
نزيلا ديترويت مشيغن فانها يتعليان بالحصال الطيبة وقد توفي سعيد سنة ١٩٥٢

عباس

يعود اصل هذه العيلة الى جبل الريحان المقابل لقرية بلاط . تزحوا اليها من زمن طويل ولكنهم لم يكثروا عدداً ولا يزالون ثلاثة بيوت فقط . من هؤلاء السيد نعيم عباس فهو رجل محترم وجليل القدر كما كان المغفور له اخوه سعيد وله ولد في المهجر وكذلك كان المرحوم امين الذي تخلف بمحمد ومحمد لم يترك ذرية وراة وهم ينتمون الى عائلة رمضان المعروفة .

عز الدين

هذه عيلة كبيرة ومن اقدم العيال الشيعية التي استوطنت في بلاط ولها فروع في بلدان مختلفة مثل العباسية ودير قانون النهر وتفاحة وصور وطرابلس وفي كثير من القرى العاملة . كانوا يتعاطون الزراعة واقتناء الملك وقد اشتهر بينهم من القدماء احمد محسن الذي كان تقياً ورعاً ووجيهاً منظوراً في قومه .
يبلغ عددهم في بلاط نحو الاربعين نسمة والعاملون من هذه الاسرة اصحاب وجاهة ومكانة اجتماعية محترمة وبعضهم علماء مشهورون كفضيلة الشيخ موسى عز الدين في العباسية والشيخ حسن عز الدين في دير قانون النهر . ومنهم ايضاً اولاد المرحوم الحاج حسن عز الدين اصحاب الثروة والوجاهة في دير قانون النهر . وفي قرية تفاحة امين بك عز الدين .

عشي

لا يعرف اصل هذه العيلة بالضبط ولكنها عيلة من عيال قرية بلاط القديمة والمعروف بينهم السيد شاكر العشي المقيم في بنت جبيل وهر ملاك ومواطن محترم . تخلف بعدد من الاولاد بينهم علي العشي القاطن بلاط واسعد العشي التاجر المعتبر في قرية عديسة . والسيد عزت الضابط المدني في مطار بيروت . ومنهم السيد سامي العشي في البرازيل يتمتع بمكانة محترمة وكذلك اخواه يعقوب واسحق .

عنيسي

كانت هذه العيلة مستقرة في بلاط منذ زمن طويل وكانوا فلاحين ومزارعين . هاجر واحد منهم الى مزرعة النبي سجد وتوطنها وله ذرية كبيرة فيها . اما المواطنون الحاليون في بلاط فيتعاطون الفلاحة والزراعة وبعضهم متطوع في الجيش اللبناني وفيهم حسن خليل عنيسي برتبة عريف واخواه محمد وحسين في الجيش

علي احمد

هذه العيلة متوسطة الحجم في بلاط ولا يعرف من اين اصلهم ولا متى تديروا القرية . ولكن المعروف عنهم أنهم اشتهروا الفلاحة والزراعة واشتهروا بحسن جوارهم وصدق معاملتهم . ومنهم جنود في الجيش اللبناني وقد برهنوا عن امانة

في الخدمة واخلاص للوطن . ولهم فروع في كل من النبطية ومزرعة النبي وكفررمان وغيرها . وفي النبطية لهم مكانة محترمة وقد اشتهر منهم السيد حسين علي احمد للتاجر والملاك معاً . وفي بلاط اشتهر السيدان محمد واحمد خليل الحاج بكونهما مواطنين مجتهدين وصاحبي بيوت مفتوحة .

اما الذين هاجروا الى كفررمان فهم اسعد فواز علي احمد واخوه علي وقاسم علي احمد واخوه حسين الملقب برمانة وقد عاد المدعوان حسين وعلي اولاد ابراهيم قاسم علي احمد وسكنوا في بلاط ويتمتعان باحترام الجميع .

كلا كش

جاءت هذه العيلة من غرطة الشام ثم تفرقت في البلاد . فمنهم من سكن قرية بلاط ومنهم من سكن قرية في الجنوب تدعى القاعقية . ويظن بان الجد الذي تدير بلاط هو منصور كلا كش . وكانوا يتعاطون الزراعة وتجارة الفحم . وقد هاجر بعضهم الى المهجر وبرزوا في التجارة والحصول على المكانة العالية امثال السيد مرعي كلا كش المثري الكبير وصاحب اليد البيضاء في مساعدة المشاريع وله قيمة واعتبار عظيم في عاصمة بلاد الارجنتين .

والمعروف في بلاط السيد عبد اللطيف كلا كش وعمه الزين وولده علي والسيد عبد نعيم كلا كش عريف في الجيش اللبناني والسيد احمد علي الرقيب في الجيش اللبناني .

مراد

كانوا سابقاً عيلة كبيرة وكانوا مثل باقي المواطنين يتعاطون الزراعة وتربية المواشي ولم يبق منهم احد سوى سعيد محمود مراد الذي سبق فهاجر الى بلاد الارجنطين وعاد منها وهو مواطن عادي يقوم بالامال العادية في قرية بلاط وفي مرجعيوت .

مزيجم

جاء الجد الاول لهذه العيلة السيد حسن مزيجم من زلايا منذ مئة وخمسين سنة الى بلاط وسكنها وتزوج من ابنة المرحوم الحاج ابراهيم كلاكش وكانت وحيدة اهلها . وقد تفرقت عيلة مزيجم بين سحمر ويحمر ومشقرة وبلاط وهي عيلة ذات مكانة . اما الذين سكنوا بلاط فتعاطوا الزراعة والمعروف بينهم الان السيد خليل محمد حسن مزيجم واولاده حسن وعلي وحسين ومحمد جميعهم يتمتعون باحترام مواطنيهم . وقد تطوع عدد من الاولاد في خدمة الجيش اللبناني ولا يزال حسين مزيجم متطوعاً للاث

نورا

هذه عيلة صغيرة لا يعرف تاريخ مجيئها الى بلاط ولا المصدر الذي خرجوا منه . اشتهر بينهم المرحوم سعيد عبدالله نورا واولاده حسن وسالم عبدالله . ومنهم حسين نورا الذي هاجر الى بلاد الارجنطين وله عيلة محترمة بينهم علي واحمد وحسن نورا جميعهم مواطنون مجتهدون ويتمتعون باحترام مواطنيهم .



البويضة - مرجعيون

البويضة

اصعد الى مرتفع جديدة مرجعيون الغربي ومرتج طرفك في المنحدر الذي يتجه نحو وادي الليطاني تجد قرية صغيرة مرافقة على قمة احدى الروابي ومشرقة على جبل الريحان من جهة الشمال وعلى مرتفعات جبل عامل حتى تصل بحر الروم غرباً وللجنوب والجنوب الغربي ترتفع على يسارك قلعة الشقيف وقرى بلاد البشارتين - هذه هي قرية البويضة وقد سميت كذلك اما لصخورها الناتئة البيضاء او بسبب بياض ومالها ووفرتها وهي تقسم الى حارتين احدهما مجاورة لتخوم مرجعيون الغربية وملتصقة بمنازلها والثانية تعلو قمة هرمية الشكل وقد قامت في رأسها كنيسة النبي الياس للروم الارثوذكس حيث يجتمع الناس في كل عام من جميع اقطار البلاد ليجيوا ذكرى احد ابطال التاريخ المقدس . وهكذا تعتبر البويضة جزءاً لا يتجزأ من جديدة مرجعيون . ومعظم سكانها الحاليين من الحوارة الذين هاجروا مع المرجعيونيين في تاريخ النزوح . يبلغ عدد سكانها بين

خمين وستين نسمة اكثرهم روم اوثوذكس اما المهاجرون فيفوق عددهم اضعاف عدد المتخلفين .

اما الذين يقطنون الحارة الملاصقة لمرجعيون فهم جرجس ابو شهلا وانيس مكروس وفارس سعيد مكروس وكرم الحاج نقولا جبران وقد اتوا اصلا من البويضة وجاوروا اطراف مرجعيون الغربية . والذين بقوا في البويضة الاصلية هم سلوم والصغير وكلاهما من اصل حوراني وينتميان الى عيلة خريوش في مرجعيون . اما البقية فابو شهلا من ميسس والحاج نقولا جبران من الناصرة وفارس سعيد وانيس مكروس من نيجا الشوف وقد كانوا اصحاب قطعان من الماعز قصدوا البويضة لما فيها من الاحراج والمراعي العامة .

والان لنسمح لاحد شيوخ القرية السيد حبيب سلوم يقص علينا حكاية ارتحلهم من حوران فنشبتهم من غير تعليق ام نقد وهي تتفق بروحها وجوهرها مع الروايات الاخرى للعيال النازحة فيقول : -

كان جدنا اميراً مسيحياً غسانياً يقطن بصرى اسكي شام . فحدث ان جرى اضطهاد على المسيحيين في تلك الناحية فقتل واحد منهم وبعد مدة ذبح شخص آخر فغضب الامير واتى بثلاثة طيور تنف احدها وقص جناحي الثاني وترك الثالث صحيحاً ووضع عليها غربالا وصري مع حملته ليلا الى ناحية مجهولة . ولما اصبح الصباح جاء العرب ليروا ماذا جرى للامير فلم يجدوا سوى الطيور الثلاثة . فلما رفعوا عنها الغطاء طار الطير السالم الريش والجناح والمقصوص الجناحين وثب وثبات قصيرة ولكنه لم يتمكن من الهرب . اما المنتوف الريش والجناحين فلم يأت بحركة . ففهموا مغزى اميرهم وللحال تبعه البعض وتردد البعض الآخر ثم لحقوه وبعضهم بقي حيث كان كالطائر المنتوف .

استمر الامير في مسيره حتى نزل الطيبه من اعمال جبل عامل ومقر زعامة آل الاسعد وما لبث ان لحق به قومه فقال لهم : هلموا بنا نرحل الى جهة الحيام . فقاموا نحو مرجعيون فتصداهم الغوطاني وشديد وغيرهم من السكان البلديين ليرحلوهم عنهم فلما وجدوهم امراء رحبوا بهم وبالغوا في اكرامهم . ويزيد محدثنا

السيد حبيب سلوم أن خريوش هم : - ذبيه وبيوض وسلوم ونوفل اي الصغير
واصلهم من بلدة اسمها عيون بظهر جبل الدروز ... اه .
اشتهر منهم في المهجر السيد يوسف فارس سلوم له سبعة شبان بينهم ثلاثة اطباء
مشهود لهم بطول الباع .

كذلك السيد سعود عطا الله حنا نوفل يعد من وجهاء الجالية في البرازيل وله
مكانة مرموقة ومحترمة . وهكذا اخوه الدكتور حنا وهو طبيب ماهر وذو
مقام رفيع في المجتمع البرازيلي .

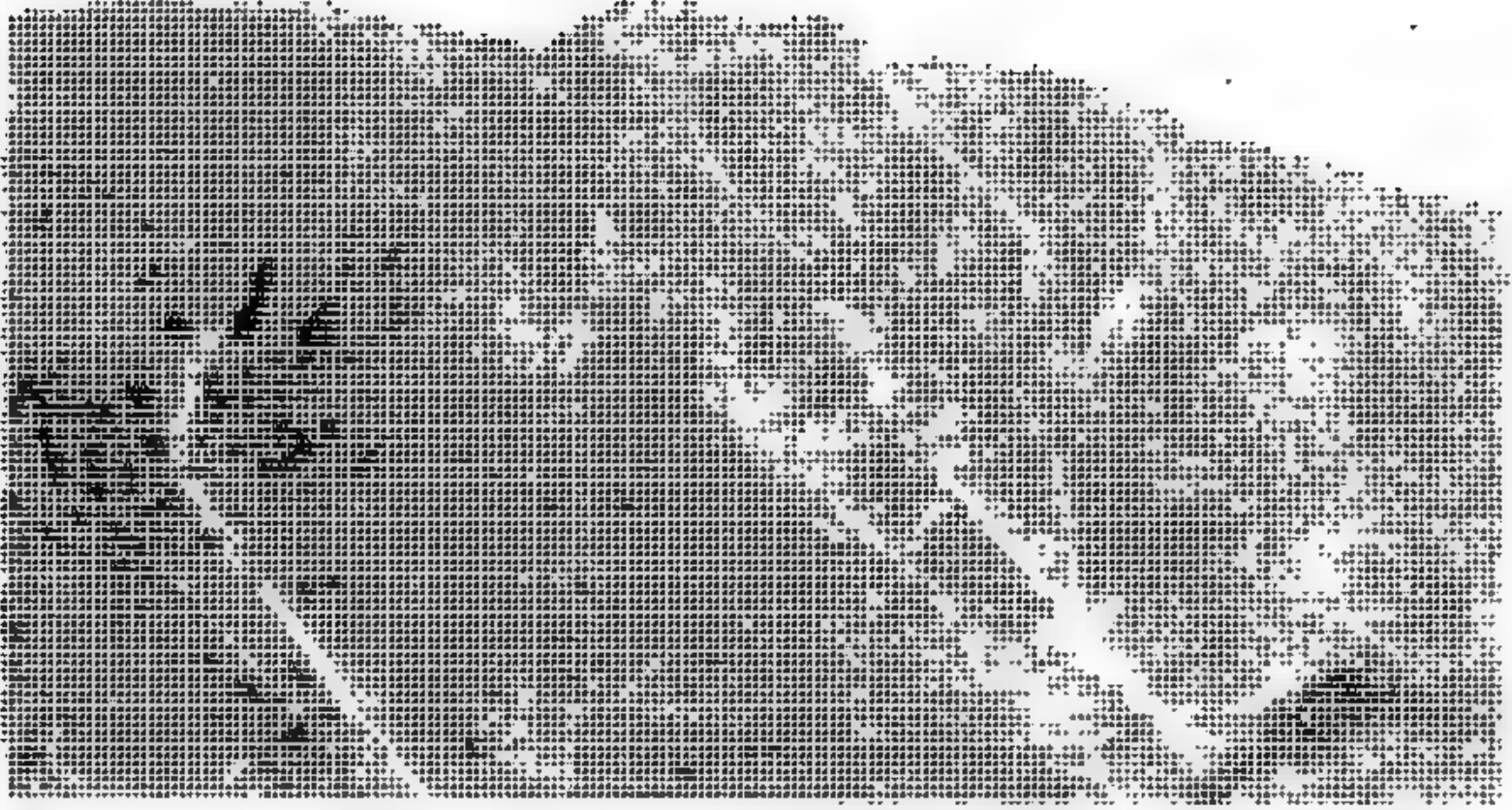
وفي الوطن اشتهر حبيب سلوم بوجاهته واجتماع الكلمة على احترامه واكرامه .
كان طاهر القلب ، نقي الضير ، صادقا وصديقا وحلو الحديث والمعشر .

السيد جرجس ابو شهلا رجل محترم وامين . خدم الوقف السنين الطوال كأمين
صندوق وبرهن عن نزاهة وامانة وغيرة وايمان . وهو خدين الشيوخ والامراء
وله علاقات تجارية مع الكثيرين في حوران والجولان والقنيطرة .

الدكتور جمال ابو شهلا شاب يصح ان يقال فيه انه عنوان اللطف ودمائة
الاخلاق . وله مركز سام في الاوساط الطبية بالنظر لاختباراته الطويلة وممارسته
المهنة في افضل مستشفيات فرنسا واتقنها . وله مستقبل اجتماعي باهر .

عيلة جرجس جبران هي فرع من بيت الغزال واصلهم من الناصرة . وقد اشتهر
الحاج نقولا جبران بغيرته وتقواه وتبعه اولاده في طريق الشرف في الوطن والمهجر
ولكرم في مرجعيون مكانة محترمة . ونقولا تخرج في الكلية الوطنية ويمارس
التعليم فيها .





قلعة بلفوردة المعروفة بقلعة الشقيف

جديدة مرجعيون

هي مركز القضاء وعروس المرج واجمل بلدة في الجنوب ، وهي روضة غناء في المنطقة الغربية المحيطة بجبل حرمون تمتد على سفح منحدر ومتجه نحو قمة الشاخرة وتطل عليه وعلى الجولان ووادي الاردن وجبال عجلون شرقاً . ومن الشمال تشرف على جبل الريحان وتومات نيعا ومن الغرب على وادي الليطاني المنخفض وقلعة الشقيف وجبل عامل ومن الجنوب على مرج العيون المتصل بحدود فلسطين من جهة المطلة الى منتهى جبال صفد . هذه هي جديدة مرجعيون بموقعها الجميل وهوائها العليل ومائها العذب النير . وهي جميلة المباني كثيرة الاشجار والازهار والحدائق والاثار ورأسعة الطرقات والممرات وفيها جميع وسائل الراحة وال عمران . وهي بلدة قديمة وحديثة ذكرت مدينة عيون القديمة في الكتاب المقدس في

(امل ١٥ : ٢٠ و ٢ اي ١٦ : ٤) حيث تسرد حكاية ضربها على يد قواد بنهدد ملك آرام الساكن في دمشق تلبية لنداء آسا ملك يهوذا بان ينقض عهده مع بعشا ملك اسرائيل فيصعد عنه . ولا تزال انقاض المدينة القديمة موجودة في التل المعروف بتل دبين وهو على مسافة قريبة من منازل المدينة للجهة الجنوبية الشرقية . وفي هذه الحلة وجدت آثار واواني خزفية وزجاجية ومغاور وسرايب لم يتمكنوا من الوصول الى آخرها . ووجدت ايضاً اثار حمامات للرجال وللنساء في نبعي الحمام والدردارة الواقعين للجنوب الشرقي من موقع البلدة حالياً .

وفكرت ايضاً مدينة عيوث في « ٢ مل ١٥ : ٢٩ » انه في ايام فتح ملك اسرائيل جاء تغث فلاسر ملك اشور واخذ عيون وآبل بيت معكة ويانوح وقادش وحاصور وجلعاد والجليل وكل ارض نفتالي وسباهم الى اشور .

اما المدينة الحديثة فلا يزيد عمرها عن ثلاثة قرون ونصف وكانت تقطنها اولا عيلة اسلامية عرفت ببيت الفوطاني مع بعض العيال البلدية . ثم جاءها الحوارة نحو سنة ١٦١٣ م وبايعاز من الامراء الشهابيين حطوا عصا الترحال فيها وبدأوا يعبرونها ويساعدون على تقدمها وازدهارها حتى نمت واخذت تنافس القصة القديمة حاصبيا وفازت عليها واصبحت مقراً للقضاء دون الاولى .

يبلغ عدد سكانها حالياً نحو اربعة الاف بما فيهم الجند وعيالهم وبعض الموظفين الاداريين من مدنيين وعسكريين . اما المهاجرون من الجديدة فيقدرون بخمسة عشر الف نفس منتشرين في جميع اقطار العالم القديم والجديد ويتعاطون التجارة عن جدارة واستحقاق ولا غرو فاقد كث معظم تجاراً مع البدو الاعراب قبل هجرتهم فكانوا يخطرون لمدة طويلة ثم يرجعون الى مسقط رأسهم للاستراحة والاستجمام وتفقد الاهل والحلات ثم يعودون الى عملاتهم في الجولان وعند بني حسن والصخور والحمايدة والرولى والعنزة وغيرهم من العربان .

والجديده بلد العلم والثقافة فهي تزعم الجنوب بكامله من حيث تفوق ابنائها وتقدمهم الاجتماعي والعلمي وثقافتهم العالية . وقد ساعدتهم على ذلك كثرة مهاجرين ونجاحهم في اعمالهم التجارية وحديثهم على اهلهم المتخلفين واخوانهم والبذل في سبيل

اعالتهم وثقيفهم . وكانت الجديدة سبابة الى معرفة قيمة العلم والثقافة والاختصاص
فخرجت الشبان والشابات في الطب والهندسة والصيدلة والمحاماة وهؤلاء لم تستطع
البلدة اعالتهم فضربوا في الآفاق يفتشون عن اعمال توافق استعداداتهم المختلفة ومن
هنا كانت جديدة مرجعيون مقلعاً غنيا للرجال قد بهم المجتمع ومعظمهم من خيرة
الشباب الراقي الذين بهم ان يحيا الحياة الفضلى ويحصلوا على او فر نصيب من الوجود .
وكانت البلدة منقسمة بطبيعة سكانها الى فريقين - بلدين وحوارنة وكانت
تحدث بينهم منازعات ومشاحنات حتى بين الكهنة الرعاة لانهم كانوا يمثلون الفريقين
من السكان . ولم يحصل بينهم اختلاط في الزواج الا بعد مضي مدة طويلة فلما
تم ذلك قالوا : - اختلط العجال .

اما الان فقد احدثت تلك الفوارق او تكاد ولكن المدقق يستطيع ان يميز
بين الفريقين من السكان وذلك بواسطة اللهجة الصوتية واتخاذ بعض الاصطلاحات
وكانت بعض العيال متقدمة عن سواها وبعض الشخصيات كانت ذا كلمة نافذة
وهؤلاء كانوا يساعدون على استتباب الامن وعدم حصول تصادم بين ابناء الوطن
الواحد . اما في الوقت الحاضر فقد تطورت الامور وليس من يقر بالزعامة لاحد
ولسان حالهم يقول : -

كل يعد نفسه نعم الفتى فمن هو اللئيم منا يا ترى

ومن هنا بدأ ضعفهم الاجتماعي وهضمت معظم حقوقهم في ادارة مصالح البلاد
وعدم اقامة وزن لبلد مثقف راق - كل ذلك بسبب تفرق الكلمة وعدم احترام
القادة كما ينبغي والاقرار بالتقدم لبعضهم البعض ...

وفي مرجعيوت عدد من الكنائس ومراكز الاساقفة والكليات الوطنية
والطائفية والحكومية والمؤسسات الاخرى كما يمثل اهلها عدداً من الطوائف .
مع ثكنة عسكرية تضم الآلاف من الجنود وضباطهم فالأكثرية روم ارتوذكس ثم
يأتي بعدهم الروم الكاثوليك وتليهم الاقليات من اسلام وانجيليين وموارنة وهؤلاء
الاخرون طائفة مستحدثة قوامها الجنود وبعض الموظفين وجماعة مرتزة من القاطع
اما المسلمون فمع كونهم طائفة قديمة في البلدة غير ان عددهم بقي محدوداً ولم يكن

لهم شأن كبير في تقدم مرجعيون وازدهارها . اما الطائفة الانجيلية فبالرغم من ضعفها العددي قد ساهمت مساهمة فعالة في التوجيه الثقافي والعمراني وما زالت دائبة على تميم رسالتها والقيام بواجبها نحو تقدم مرجعيون ونموها وازدهارها في الحقلين - الديني والتهذيبي .

اما من الناحية الاقتصادية فقد تأخرت البلدة تأخراً كبيراً بسبب بتر الحولة عنها وبسبب القطيعة بين لبنان وسورية واقامة الحواجز والعوائق في وجه السكان فضاقت ذرعاً ولم يعد امامهم سوى التطلع الى المهاجر والعمل على الالتحاق بآبناء جلدتهم خاصة ولم يعد امامهم مورد للارتياق في الوطن واشتدت الحال بهم وتوالت الازمات عليهم فاحرقت مرجعيون ونهبت مراراً وتشنت عيالها وكانت الضربة الاخيرة قاصمة الظهر وهي اتخاذها جبهة قتال في المعارك التي دارت بين جيوش الحلفاء من جهة وجيوش فيشي الافرانية المدافعة من جهة اخرى ولم تنهض بعد من كبوتها ولا تزال آثار الحراب والدمار ظاهرة في بعض مبانيها . وقد ينس السكان من هذه الحال ولم يزيدوا في البنيان ولا يؤمل ان تتقدم البلدة وتعود الى سابق مجدها بدون حصول تغيير وتبديل في الاوضاع الحاضرة وفتح منافذ الرزق امام ابنائها - وهذا كما يظهر بعيد الوقوع في الزمن الحاضر .

وقام المغتربون بعدد من المشاريع العمرانية العائدة على مسقط رأسهم بالخير والتقدم . بين تلك المشاريع مشروع تسوير المقبرة وبناء رواق كبير في مدخلها وقد تم ذلك المشروع الجبار بهمة ومساعي ابي المشاريع المحسن الكبير السيد فضلو الحوراني فاصبحت مقبرة مرجعيون نموذجاً يقتدى به ويقلد في سائر القرى المحيطة . والمشروع الثاني الجبار هو مشروع الكهرباء قدمه المغتربون هدية لبلدية مرجعيون واهتم به عدد من الشخصيات المرجعيونية في الوطن والمهجر . وفي مقدمتهم المرحوم العلامة الدكتور رزق الحداد وقد بنيت عمارة البلدية من مال التبرعات احياء لذكراه والمرحوم فياض جباره والمواطن امين سمارة . وتمت جميع الانشاءات وانيرت المدينة بالكهرباء في صيف ١٩٥٢ وهو مشروع جليل الفائدة وكثير النفع وقد زاد البلدة رونقاً وجمالاً وساعد على امكانية صيرورتها احد مراكز

الاصطياف في لبنان .

وتمت مشروع الكلية الذي تعهده المواطن السيد فاضل الخوراني رضى في سبيله الرخيص والنقيس وانفق عليه من ماله الخاص وصافر الى الولايات المتحدة الاميركية مرتين لجمع المساعدات المادية له . وقد سارت الكلية متحدة من مدارس المرج العالية والكلية الارثوذكسية مدة من الزمن وقامت حولها ضجة كبرى بسبب توجيهها وطنيا قائماً على نيل حقوق الطائفتين المعنيتين صاحبتى الحق . وهناك مشاريع اخرى خصوصية اظهر فيها ابناء مرجعيون المغتربون كثيراً من الفضل والسخاء والارحية كترميم الكنيسة الارثوذكسية وتنويرها وبناء اوقاف لها ، ووقفية الطائفة الانجيلية وغيرها من الاصلاحات التي تمت بهمة المغتربين وسخائهم وكرم اخلاقهم

وقد اهدت عائلة راشد للبلدة مائة كبيرة بني لها برج خاص بجانب قبة الاجراس في كندراثة القديس بطرس للروم الكاثوليك ...

ولقد تكرم فجاد علينا السيد رشيد جدعون مساعد احد تجارنا في مدينة اوكلاهوما بمعلومات قيمة عن تجارة مرجعيون سابقا واسماء التجارين من ابناءنا في مختلف النواحي فهي على سذاجتها دليل قاطع على ما كانت عليه الحالة منذ نصف قرن واذا استغربنا فاننا نستغرب تذكر السيد مساعد تلك القائمة ومعرفة الدقيقة بنوع تجارة كل من المواطنين وفي اي قطر كان يتجر ولنتذكره الا ان يصف لنا بطريقته الخاصة تجارة الجديدة فيقول : -

كان في الجديدة تجار عليهم الاعتماد امثال فارس غر واولاده وضاھر الخوري واولاده ومسمود ويعقوب جبارة ومنصور واسعد الصباغ وفرحات ولا في فرحة وخليل هزار وطعمة وشجاذة نايفة - هؤلاء كانوا تجار جملة يبيعون لتجار البدو وتجار المرق . وكان في الجديدة سبع مصانع لصنع الخام والمقصود لتجار الاعراب والذين كانوا يتعاطون الصباغة هم جرجس هدبا ابو سمرا حمرا عيد الشاطرة الخوري منصور بيوض ومهنا ابو خروب والرواشدة وبيت جبارة . وكان اربعة خياطين يعمل الفراء وثمان خياطات يعملن في اعداد الثياب للاعراب و١٣ نولا واكثر من

٤٠ غزالا يحبكون الشقاق كل ايام السنة حتى شهر المرافع حيث يقبل عليهم التجار ويشترون منهم تلك البضائع ثم يكترون البغال من شبعاء والحيام وفي اول يوم من ايام الصوم الكبير الذي يسبق الفصح تمتد قوافلهم برعاية الله الى اربعة اقطار البداوة حتى الجوف وحایل في نجد . اما تجار الجوف والجولان وهوران والبطين والبطيحة فينهون اكثر اشغالهم ويعودون لقضاء الفصح مع عيالهم واما تجار جبل عجلون وبني حسن والبلقاء وبني حميدة وبني صخر والرولى والسمير فلا يعودون حتى شهر كانون الاول حيث يصرفون فصل الشتاء بين ذويهم على «عيف ورغيف» وشرب القهوة حتى تعود العملية كالسابق .

نبدأ اولاً بذكر اصحاب القرى والمزارع خارج الحدود . يوسف جدعون راشد واخوانه قرية ام قيس من اعمال البطين - قضاء اربد . ملحم راشد واولاده مزرعة الجرين - قضاء الجديدة . فرهود عبلا واولاده آبل القمح - قضاء الجديدة . فرحات ولافي فرحة واولادهم قرية الزوية . سعيد بركات واولاده الزوق . عيد غلمية وباقي العيلة السنبورية والزوق . وملحم ذياب الناعمة . ويعقوب نده الزوق . ووهبة سلامة السنبورية .

الذين تعاطوا التجارة في الحولة والجولان وهوران

١	شاهين ابو عازر	٢٤	المنقول
٤	اسعد بيوض واولاده	٩	حسن جباره واخوانه واولادهم
٤	فارس بيوض وولده	٢	جرجس وفارس العمار
٤	نقولا ذيبه واولاده	٥	نصرالله قنديل واولاده
١	نمر ذيبه	٣	سعد كريكر وولده فارس
٣	موسى ويوسف جبران وابن اخيهم	٤	حننا كريكر واولاده
٢	حبيب جباره خضرة واخوه	١	ابو عيد كريكر
٣	ابو منصور جباره واولاده	٣	حننا الحوراني واولاده
٤	حبيب داود جباره واولاده ورشيد	٣	موسى الغزي واولاده
		٣	حبيب الحوراني واولاده

تجار الزوية وجبل الدروز والبطين

والبطيحة

- ١ سعيد فرهود
- ٢ لطف ذياب وامراته
- ٤ فرهود الغزال واولاده

تجار اربد والفرور والجليل والناصره

ومرج ابن عامر

- ٩ مسعود نايفه واخوانه واولادهم
- ٥ عطا و خليل فرح نايفه واولادهم
- ٦ بركات وزين بركات واولادهم
- ٢ سليم سعد بركات ومقبل بركات
- ٣ فرح وموسى وجرجس بركات
- ٣ فرح بيوض ابو سعد سلامه وولده
- ٢ عيسى سلامه وعبدالله الزغير
- ٣ شبلي الحوراني واخوانه
- ٢ ابو سعدى مسعد وولده
- ٤ سليمان نوفل ويوسف واولادهم
- ٤ عيسى ايوب واخوانه
- ١٠ الياس وجرجس وهبه واولادهم
- ٢ وهبه حنا السعيد وهبه
- ٤ خليل سويدان واولاده

٦٦

٥٦ المنقول

- ٤ عياش ابو كسم واولاده وابن مهم
- ٣ عيسى سمارة واولاده
- ٢ اسعد سمارة وابنه
- ٣ جرجس سمارة واخوانه
- ١ سليمان خميس مسعد
- ٥ ابراهيم وخميس مسعد واولادهم
- ٥ عيد وسعيد فرحة واخوانهم
- ٢ فرج فرحة واخوه
- ١ حبيب الحورانة - سارة
- ١ موسى الذنيبة
- ٢ مهنا وابو سمرا الحوري
- ٥ فرهود فرهود واخوانه ومهم
- ٤ ابراهيم سمارة واولاده
- ٣ مخايل سمارة واولاده
- ٢ بشارة غلمية واخوه
- ٣ فياض الحداد واخوه وابراهيم الصايغ
- ٤ سعد شديد وفرج واولادهم

١٠٦



٦٦ المنقول

- ١ ابو عيسى توما
- ٣ جرجس ابو مراد واولاده
- ٢ مراد ابو مراد واخوه
- ٤ خليل ابو مراد واسعد الطويل واخوانه
- ١ نصر الله السحلاني
- ٥ خليل ابو كسم ابراهيم قطيط واخوانه
- ١ سعيد رضوان نايفة
- ٦ خليل هزار واخوانه وابن اخيه
- ٥ حبيب هزار واولاده
- ٥ ابو خطار هزار واولاده
- ٣ سلامه الحوري واخوانه
- ٤ جرجس ابو شحاذه الحوري واخوانه
- ٥ سعد ونمر و خليل الطيار واولادهم
- ٣ ابو ذيب الطيار وولده وابن اخيه
- ٤ حنا الطيار واولاده
- ٤ يوسف رجال واولاده
- ٢ شحاذه النعمان واخوه
- ٣ الياس عيسى ومعمان النعمان وولده
- ٢ موسى الحوراني وعبد الشماس
- ٣ اولاد حبيب الشماس
- ٤ سعد حمام واخوانه وسليم

١٣٦

١٣٦ المنقول

- ٣ نقولا عطالله ابو كسم واخوانه
- ٣ مخول ابو عاصي وولده والحاج
- ٢ عساف ابو عاصي واخوه
- ٢ طعمه غلمية وابو سمرة غلمية
- ٢ فياض ابو قرية واخوه
- ١ نجيب غلمية
- ٢ مخول السبع ومخول الذنيبة
- ٢ اسعد الحداد واخوه
- ٣ عياش شديد واخوه وفياض شديد
- ٤ خليل ابو مراد و خليل صعب مراد
- واولاده
- ٦ سمعان رجال واولاده وميتري واخوه
- ٢ ابراهيم فرحة و خليل عبلا
- ٤ رافع بهجة واخوه واولادهم
- ٢ اسعد خليل هزار واخوه
- ٣ شحاذه النعمان واخوه وابو عيسى

١٧٧

تجار بني حسن وجبل عجلون

- ۵ خليل راشد واولاده
- ۶ جرجس راشد و اخوانه و اولادهم
- ۴ سلامه رضوان راشد و اخوانه
- ۲ الياس راشد و اخوه
- ۴ سليم راشد و اولاده
- ۲ جرجس عيسى راشد و اخوه
- ۲ مخايل راشد و اخوه
- ۲ فارس راشد وابنه رشيد
- ۱ خليل راشد عم الياس
- ۴ الياس حمرا و اولاده
- ۵ سعد حمرا و اولاده
- ۴ يوسف حمرا و اخوانه
- ۱ جرجس مخايل حمرا
- ۳ ابراهيم ابو ريجان و اخوانه
- ۲ مهنا رحال و عبدالله الحوري
- ۲ ابو نادر و صالح نور
- ۴ فارس سمارة و اخوانه
- ۲ راجي جبارة و اخوه
- ۱ فارس الحداد

۵۶

تجار الخرشان

- ۴ سالم وعياش و ابو شحاذه و عبدالله نايفه

جبل عجلون

- ۸ حبيب بيوض و اخوانه و اولادهم
- ۵ خليل ابو شحاذه الحوري و اولاده
- ۳ خليل عدوان و اخوانه
- ۶ ذيب مريحان نايفه و اخوانه و اولادهم
- ۶ عبدالله خميس مسعد و اولاده
- ۶ اسعد غلمية و اخوانه
- ۴ حبيب غبريل و الياس و اولادهم
- ۴ موسى الحوري حردان و اولاده
- ۴ سعد الزغير و اولاده
- ۵ خليل ويوسف دغيش و اولادهم
- ۲ الحاج ملامه وعبد
- ۵ رزوق و عبدالله دخيل و اولادهم

۶۲



تجار بني صخر والحويطات

والسرحان والسمير

- ٣ جاكى راشد واولاده
 - ٣ امين راشد واولاده
 - ٣ فارس راشد واولاده
 - ٤ سليم راشد واولاده
 - ٢ خليل وسعيد راشد
 - ٢ جرجس بخايل حمراوعبد وذيب
 - ١ شاهين دغيش
 - ٣ يوسف بركات واولاده
 - ٣ طعمه بركات واولاده
 - ٣ حبيب بركات واولاده
 - ٢ ذيب الزلف واخوه
- ٢٩

تجار بني حمدة والكرك والسايط وحمجاي

- ٥ شحاذه مسعد واخوانه
- ٣ جدعون مسعد واولاده
- ٢ فارس العمار وعبد كريكر
- ٥ عبدالله ماضي واولاده
- ٤ جرجس ماضي واولاده
- ٣ خليل ماضي واخوانه
- ٢ فارس مسلم وحمنا الحداد

٢٤ المنقول

- ٣ سعد فرحة واخوانه
 - ٣ يوسف منصور ابو ذيب واخوانه
 - ٢ عزام عزام وموسى البيطار
 - ٤ سلامه نعمه واخوانه
 - ٢ عيد ماضي وطعمه اللبيدي
 - ٢ سيمان الحمصي وابو ذيب الجلبوط
 - ٤ سليم راشد واولاده
 - ٢ غر الجلبوط رسيماان الحمصي
 - ٣ ابو دخيل رزوق واولاده
 - ٣ الياس عيد واخوانه
 - ٢ ملحم رحال راشد واخوه
 - ٢ سعد راشد والعماش
 - ٥ ابو سعدى نعمه واخوانه
 - ٢ ذيب الزلف واخوه
 - ٦ سعد رزوق واخوانه واولاد عمهم
- ٦٩

تجار البلقاء وعباد الدعاء والعدوان

٤	ابو سحر نعمه واخوانه	٤	الحاج سعد ايوب واخوه واولادهما
٢	خليل السحلافي وجرجس المبيض	٢	اسعد الحداد واخوه
٢	مخايل رحال ويوسف المبيض	٤	حنا الطيار واولاده
٣	جرجس سويدان واولاده	٢	مراد واسكندر ابو مراد
٥	جبور سويدان واولاده	٤	شاكر واسبر الحوري وسليم وشاكر
٥	ابراهيم سويدان واولاده		ابو ايوب
٤	مخايل وذياب عيد واولادهما	٢	سعد الشاطرة واخوه
٤	ضاهر اندراوس واخوانه	٢	سعادة بركات وولده
٤	رضوان وسليمان عبيد واولادهما	١	شاهين طعمه رزوق
٢	موسى بدوية وحبيب الزغير	٤	ابراهيم ناصيف شديد واخوانه
٢	طعمه مخايل بركات وجرجس بركات	٤	طعمه جبور واخوانه
٢	موسى الحوري ابو عزام وولده	٢٩	
٣٩			

تجار الرولى وعنزة والجوف وحمايل

٤	ملحم سمارة واخوانه
٣	نمر مسلم واخوانه
٤	ابراهيم ناصيف شديد واخوانه
١١	



نرى بما تقدم ان عدد التجار المرجعيون الذين كانوا يتوزعون في مختلف
الانحاء السورية للتجارة فاق الخمسة والخمسين نسمة ويتفاوتون من تاجر الفيل الى
بائع الزيت والقطران . هؤلاء كانوا يأتون بالحيوات والبركات والمرايح الطائلة
لتعيش عيالهم في سعة وبجودة وكرم وسخاء . ولا عجب ان تشتهر جديدة
مرجعيون بكرم ابناءهم وحسن ضيافتهم فهم ابناء الغربة ويقدرون قيمة الضيافة
والكرم والارحية . ومن هذه الرواية ندرك ما كانت عليه الجديدة من عز وجاه
وكرم وسخاء .

ذكر السيد رشيد جدعون مسعد انه لما زار سظام باشا الفايز شيخ مشايخ بني
صخر جديدة مرجعيون مع حاشيته ورجاله وعبيده وشعرائه وصلوا الى عين
الصفصافة فوجدوا بعض الفتيات يملأن جرارهن . فسألوهن عن الطريق المؤدية الى
بيت جاكى راشد . فسألت المليات : ومن الضيوف ؟ فقبل هن - سظام بن الفايز
فصحن بصوت واحد : يا هلا بالضيوف !! يا هلا !!! كل بيوت الجديدة مفتوحة
قدامكم ... وعند وصول الركب الى بيت راشد استقبلوه بالزراغيد والتهنئ
وبالغوا في الترحيب . وكان الوقت غروباً وابو راشد في الشام يشتري البضائع .
فقامت ام راشد وطلبت فارس وسلامه فرحة وطلبت اليها ان يعدا الذبائح ففعلا
كما ارسلت ساعيا لتعجيل ابي راشد في العودة واعدت عشاء للضيوف يعرف عند
العرب بالساجية . وفي اليوم الثاني حضر ابو راشد ودعا كبار الجديدة عن بكرة
ابيهم واعدت الطعام بالمناسف على الطريقة البدوية ومكث الضيوف عشرة ايام في
مهرجان دائم من بيت الى بيت ومن عزيمة الى أخرى حتى صار الضيوف يقولون قلنا
الصنوبر من لذته في الحاشي ... وعند عودتهم كانت خراج خيولهم مثقلة بالهدايا
وكانوا يتغنون بالحفاوة التي لاقوها في مرجعيون وقد قال فيها ابو الكباير شاعر بني
صخر الذي رافق الامير قصيدة بدوية تناقلتها الركبان وكانت سببا في ازدياد
الاكرام لابن الجديدة حيثما حل ، رأينا ان نقتطف منها ما يلي : -

الجديدة مزينة المضية العذبة
 فيها المنازل والقصور العلية
 وتلقى بها طعام المعامل غيا
 ومنطحين ضيوفهم بالتحية
 والشاي اللي ضافهم له حية
 من دونه الفرسان ترفف لحيا
 وتمشياً على الحطة التي انتهجناها نثبت هذا قصيدة زجلية بعث بها عمنا الجليل
 القدر السيد عيد سالم الحوري من مدينة اوكلاهوما -

في مرجعيوت الزاهرة مشفى الملل
 افرادها بين البشر مـالهم نظير
 افرادها بين البشر مـالهم نظير
 يرحبوا في الضيف كانه امير
 الجديدة المدينة العامرة براس الجبل
 وفي كرم سكانها ضرب المثل
 من صغيرهم لوسطهم لا كبير
 على الكرم والشهامه معودين
 شبيهة بنى معروف حماة الجبل

على الكرم والشهامه معودين
 لكنهم في وسط بقعة محصورين
 منكم نبت ابطال فرسان معدودين
 منكسين الراس من ظلم البلاد
 وحكم الترك كل عمرونا عدل

منكسين الراس من ظلم البلاد
 لو كان في انصاف والعدل انوجد
 وجيرانهم الطامعين كثار بالعدد
 كنا تخررنا مثل باقي الامم
 وبقينا بسوريا ولبنان والجبل

كنا تخررنا مثل باقي الامم
 واصبحت تلك البلاد في حالة عدم
 والمقدر والدهر فينا حكم
 هاجرت شبانها بوجه العموم
 وكل من صحيح الجسم باميركا انقبل

هاجرت شبانها بوجه العموم
 وانفسحت في وجعهم كل الغيوم
 وتوطنوا وتعلموا احسن علوم
 وفاقوا عامسكان البلاد في كل شيء
 في السياسة والتجارة وكل عمل

فاقوا عاسكان البلاد في كل شيء من نيويورك لشاومن مشوا مشي
اولادهم ما واحد منهم خشي في الحرب العالمي الحرب العظيب
قدم حياته للحكومة وانقبل
في الحرب العالمي الحرب العظيب بالانتصار على العدو شاهد اديب
نادى باعلى صوت ارجع يا حسيب ابن خليل عدوان في المتراس صمد
دافع دفاع الابطال حتالي انقتل
ابن خليل عدوان في الهيجا صمد وبكيت دما الوالدون عذاك الولد
تسجلت افعالا له الى الابد العدوان من بني حردان مسلسلين
من عزيزات الكرك ابطال العرب



أبو الزلف

عائلات أبي الزلف وأبي ربحان ورحال وقطبط ومطر تعود إلى جب واحد وهم حوارنة وقد سكنوا في حاصبيا إلى الحرب الأهلية سنة ١٨٦٠ فنزحوا عنها واستقر معظمهم في جديدة مرجعيون . ولقد تسمى هذا الفرع بيت الزلف بسبب غناهم فلقد كان جرجس الياس الزلف تاجراً نشيطاً وميسوراً ويقال أنه أول من فتح طريق مصر بالتجارة من هذه المنطقة وكان يغوى بلبس الطربوش المغربي وعليه العمامة المقصبة لذلك لقب بأبي الزلف ودرجت الأغنية الشعبية عليه التي مطلعها : هيات يا أبو الزلف عيني يا مولّي . وكان يقول الناس في كل مرة ذهب فيها إلى مصر أنه عاد ومعه خرج ملان من الذهب . وكان غنياً وذا بسطة ونعمة .

خلفه ولده سعيد أبو الزلف وكان كريماً ذا قلب كبير ونفس طيبة . ورث عن والده كواردة بمائة ذهباً بذرها على كرمه وفي سبيل الخير والرحمة وقيل عنه أنه لم يرد سائلاً وكان يأبى أن يسترهن أرضاً أو بيتاً أو حلياً لتقته بالناس وثقة الناس به . وكان عضواً عاملاً في محكمة مرجعيون في عهد العثمانيين . سافر مرتين إلى البرازيل وأحب أهل تلك البلاد وأحبوه وكان له عدد لا يحصى من الفلاحين بحسب طقوس الكنيسة الأرثوذكسية .

لم يبق من هذه العائلة في الوطن سوى بعض السيدات فجرجس ووديع في البرازيل وعندهما عيال معتبرة . كذلك هاني وميشال وسامي واسكندر أسير الزلف في براجوي وكذلك أسعد ويوسف وعندهم عائلات محترمة .

ابو سمرا

اصل هذه العيلة من حوران تزحوا مع باقي الحوارة زمن النزوح وكانوا يعرفون بيت قطيط وقد اختاروا السكنى في حاصبيا اولا مع ذويهم من بني قطيط وريحان ورحال ومطر . واثناء حوادث سنة ١٨٦٠ قتل طعمه ابو سمرا قطيط اخ مخايل ابو سمرا قطيط فتزحت العيلة الى جديدة مرجعيون وتديرتها . وقد تعاطى بعض افرادها التجارة لذلك عرفوا ايضا ببيت النجار . وتعاطوا ايضا التجارة المحلية وكانوا في مقدمة التجار الكبار في صيدا وصور والجديدة والجواز اشتهروا بتدينهم واستقامتهم وحسن معاملتهم وتحدث من هذه العيلة اربعة عشر كاهنا ارثوذكسيا كانوا عنوان التقوى والبر والاعمال الصالحة كما اشتهر ابناؤ هذه الاسرة باعمال البر والاحسان وطناً ومهجراً -

المشهورون نقولا مخايل ابو سمرا من اول المهاجرين الى الولايات المتحدة شيدت كنيسة مار نقولا في بروكلن بمساعيه وسميت على اسمه - تاجر مهم ووجيه معتبر توفي في المهجر سنة ١٩٢٠ يحمل وسامين احدهما من الامبراطور الروسي والاخر من الصليب الاحمر

حبيب - رئيس الجمعية الارثوذكسية في الجديدة ورئيس المرتلين في جوق الكنيسة مدة ٤٠ سنة ... واللجان الطائفية والاعمال الخيرية ...

سعيد - رجل كبير بتجارته ووجاهته ونبيل اخلاقه . له مآثر في البر والاحسان في الكنائس والمدارس والجمعيات الخيرية . متبرع غيور في عمل الخير بدون ضجة ولا قرعة . توفي في بروكلن في شهر نيسان سنة ١٩٤٨

وابنته تزوجت الى السيد فؤاد سلامه التاجر المعروف في مدينة نيويورك ... السيدة المرحومة شقيقة زوجة الوجيه حنا قطيط ...

مصيح ظهر الباشق جمعت له لا اقل من مائة الف ريال اميركاني شيد بهذا المبلغ بناية كبرى وقد وضعت لوحة تذكارية باسم الفقيدة كما اشترت من مالها الخاص

حرجاً خاصاً للترفيه عن المسولين كلفها سبعة الاف دولار .
اما مساعداتها السرية فحدث عنها ولا حرج
توفيت في مونت كلير - نيو جيرزي في ٢٢ ت ٢ سنة ١٩٥١ ودفنت في بروكلن
بجوار اخوتها مأسوفاً على مبراتها .

نجيب حبيب ابوسمرا - زعيم من زعماء الفكر والوطنية في فلنت مشيغن
اشتغل في المؤتمرات الوطنية ومن مؤسسي عصبة الصداقة العربية الاميركية
ومن زعماء الحزب الديمقراطي في تلك البلاد . خطيب مفوه ، مثقف ثقافة عالية .
جورج تاجر معتبر ووجيه بارز بين ابناء الجالية يساهم في كل المشاريع الخيرية .
الاستاذ الفرد ابوسمرا -

ثقف في مدرسة الفنون وفي مداوس المرج العالية ومال من ضفره للصحافة وقد
انشأ وهو بعد تلميذ جريدة كتابية اسمها «الضنوبر»

وعندما باشر عمله الصحفي مصدراً «القلم الصريح» لم يناصره اهله واقاربه فطبع
ايصالات وباع بعض الاشتراكات سلفاً . وهو وطني صميم فاضل في سبيل القضية
الوطنية واوقفت جريدته مراراً كما سجن واعتقل في سبيل مبادئه الوطنية .
قام بجولة في الولايات المتحدة الاميركية قطع خلالها الاف الاميال في سبيل
جمع المعلومات وفي خدمة جريدته .

اميل ابوسمرا - اشغل وظيفة رئيس أمن عام على الحدود في وقت عصيب .
يحمل شهادة البكلوريا ودبلوماً في الصحافة مع سنتي حقوق سافر الى الولايات المتحدة
واقام فيها .



ابو عازر

اصل هذه العيلة من بيت عازار من اميون ويقولون بانهم وبيت الاميوني في حاصبيا وبيت بيوتي وبيت عازر في جزين من اصل واحد وقد كانوا حوارنة يتصلون ببيت نصراللات . جاوا الى مرجعيون منذ ١٥٠ مائة وخمسين سنة تقريباً وكانوا تجاراً واصحاب سعة . وكانت دارهم في مرجعيون من افخم الدور كلها حتى ضرب بثراتهم ورعاية دارهم المثل . هذا ولم يتكاثروا وقد أتت الهجرة على آخر شخص فيهم وهو السيد عازر بن شاهين ابو عازر القاطن في البرازيل حالياً وله عيلة محترمة واحواله حسنة .

ابو عاصي

تزوج جده هذه العيلة عن حمص بسبب ثورة حدثت فيها وكان يدعى شحاذة كرامة . وقد تزوج معه اخوه المدعو موسى والذي اختار السكنى في القرعون ولانه كان يحب النوم كثيراً لقبوه بالنعمسان حتى غلب هذا اللقب على الشهرة الاصلية اما شحاذة ابو عاصي قيل انه بطش بجاي اموال الحكومة وكانت آنئذ في كفر كلا وسلبه ما كان قد جمعه من الاهلين وفر يحمي في حرش البويضة وبقي فاراً حتى تنوسيت الحادثة غير انه اكتسب لقباً جديداً فصار الناس يدعونه بالعاصي وهذا اللقب تغلب على شهرته الاولى . ويروجح بان تديوه جديدة مرجعيون حدث منذ قرن تقريباً او اقل بقليل فتزوج امرأة من بيت الشماس ورزق ثلاثة اولاد هم ابراهيم ومخول وجرجس . تزوج ابراهيم من سيده من بيت الشماس ورزق بنات وتزوج مخول من سيده ابنة متري الحوري (حردان) ورزق الياس وابراهيم واربع

بنات. وتزوج الياس ابنة ابراهيم خميس ورزق ولدين وهما سالم وجميل وابنة اسمها فدوى. وتزوج السيد ابراهيم كاملة ابنة حنا الحداد ورزق منها ثلاثة بنين هم ميشال وكمال وتال وثلاث بنات هن جوزفين ومارغي وكاترين. والسيد عبدالله ابو عاصي رجل عصامي هاجر وهو يافع عام ١٨٩٨ الى الولايات المتحدة وهناك اخذ بواصل تحصيله الابتدائي الذي كان قد حصله على يد المرحوم المعلم اسبريموس في المدرسة الانجيلية في مرجعيون فصار يدرس على نفسه واشتراك بمجلتي الهلال والمقتطف وطالع روايات زيدان وتاريخ التمدن الاسلامي مع كتب عربية قديمة. وهذا ساعده على تذوق الادب والتلذذ بدراسته ومطالعة الاسفار الادبية وقد علم اولاده اللغة العربية فاتقنوها واجادوا استعمالها حديثاً وكتابة. هذا وقد اشتهر السيد عبدالله بصدقه وامتناعه وكرم اخلاقه وحب لوطنه ومواطنيه - وهو شغوف بعمل الخير والرحمة يؤازر المشاريع الخيرية ويساهم في اعمال البر ويحافظ على تقاليد العربية كما يحافظ على صداقته واصدقائه الكثيرين في الوطن والمهجر. وقد انجب عيلة مباركة جميعهم يتحلون باجل الصفات الخلقية والاجتماعية ويتعاطون التجارة في وتشتا - كانساس .

اما الجد الذي سكن في القرعون واسمه موسى فصار يعرف بالنعمسات . فاستقدمه اليه شحاذه الى مرجعيون وزوجه من شقيقة زوجته بندر بنت متري الحوري حردان فرزق منها ولدين هما شحاذه والياس وهذا الاخير قتل قضاء وقدراً في الولايات المتحدة عام ١٨٩٨ اما شحاذه فتزوج من سعود ابنة سعيد دغيش ورزق بنين وبنات لا يزالون يعرفون بيت النعمسان وقد هاجروا الى البرازيل .

أبو عراج

يعود اصل هذه العيلة الى حوران . تزحوا مع الحوارة الى لبنان الجنوبي
وسكنوا حاصبيا مدة . ثم بسبب الثورة الاهلية سنة ١٨٦٠ تفرقوا وتشتتوا فمنهم
من سكن مشغرة ومنهم من اختار مرجعيون ومنهم من توطن عين فيت وبصرى
اسكي شام من اعمال سوريا .

اما الفرع المرجعيوني فامتحنوا التجارة مع الاعراب والذين في عين فيت تعاطوا
البيطرة وفي حوران الزراعة . يقال بان شهرتهم الاولى كانت بيت كساب وقيل
بان سبب تبديلها بابي عراج هو ان احدا لجدود كان راكباً حصاناً في احدى الغزوات
فخرج الحصان فسموا راكبه ابا عراج وهكذا غلبت هذه الكنية الشهرة الاصلية
وحلت مكانها .

من المشهورين في هذه العيلة السيد الياس ابو عراج نزيل كولورادو من اعمال
الولايات المتحدة الاميركية . تعلم في مدرسة الفنون الاميركية في صيداء ثم هاجر
الى الولايات المتحدة ودرس المحاماة وتعاطى المهنة بنجاح .
كذلك هذا ولده السيد فوزي حذوه وهو محام قدير للغاية .

وفي مرجعيون يتعاطى السيد اديب التجارة وهو رجل وديع وطيب الاخلاق
وله ثلاثة اولاد اكبرهم مستخدم في البريد والثاني دركي والثالث في طريق تحصيل العلوم .
وفي فرع بصرى اسكي شام غيز . المرحوم سمعان ابو عراج الذي كان وجيهاً
بين قومه وصاحب مضافة وبيت مفتوح . وكان مرجعاً في الامور المستعصية
وفي عين فيت اشتهر المرحوم اسعد ابو عراج فكان زعيم المسيحيين وكان غنياً
وصاحب ثروة وبيت مفتوح .

أبو كسم

خرجت هذه العيلة البلدية من حمص في وقت غير معلوم بالضبط وانما يظن انه يزيد عن ثلاثة قرون تقريباً . فسكن جد منهم في ساحل صيداء ولا تزال ذريته معروفة في قرية بيصور بالقرب من الصاحية . والجد الآخر تدير جديدة موجهيون قبل مجيء الحوارة اليها وكانت الجديدة آنذاك عبارة عن قرية صغيرة تسكنها بعض العيال البلدية من اسلام ومسيحية كبيت الفوطاني وبيت شديد وبيت الحوري نعمه وبيت مسعد والطيار الخ . . . ويظن بان ابناء هذه العيلة كانوا يتعاطون الحياكة اولا ثم اخذ بعضهم يستبدلها بالزراعة . وفي الحالتين اشتهروا بالصدق والاستقامة وحسن المعاملة . وقد هجر بعضهم الى البرازيل وحصلوا مكانة سامية .

اشتهر بينهم بخول ظاهر ابو كسم فكان اول طبيب في مرجعيون واول من فتح مدرسة خاصة وعلم ونسخ الكتب . وكان مرتلاني الكنيسة ومعروفا بالتقوى والورع واحترام العقائد والطقوس الدينية . وقد طلب منه ابراهيم باشا ان يرافقه ويكتب له فلم ترض والدته لانه كان وحيداً لها . وقد اعجب بكتابه عندما استكتبه كتيباً لتوزع على القرى المجاورة لمرجعيون .

تبعه ولده جرجس في امتهان التطيب مع وجود الاطباء القانونيين . فكثيراً ما كانوا يأخذون برأيه ويستدعونه للمشورة . وكان وجلاً صادقاً وورعاً واميناً .
توفاه الله عام ١٩١٧ .

واشتهر الاستاذ الكبير رشيد ابو كسم بانه تخرج في الجامعة الاميركية عام ١٩٠٨ ودرس فيها مدة ثلاث سنوات ثم هاجر الى الولايات المتحدة الاميركية ومنها الى البرازيل ويقيم في مدينة سان بولو وهو اديب كبير وشاعر قدير وخطيب مفوه وكاتب نحرير صاحب اريحية ونخوة ومرؤة وله اياد بيضاء في كل مشروع

خيري . يغار على سمعة الوطن وتقدمه وعمرانه ويساهم بكل امكانياته لاجل رفع شأنه .

اما السيد اسكندر ابو كسم فمواطن محترم وقد عرف بالصدق والاستقامة لذلك يتخذونه الناس حكاما في الامور المستعصية ويعتمدون على شهادته ويقدرّون فيه قول الحق وان يكن على نفسه ويتعاطى التجارة ويتقنها .

اما اخوه السيد سلم جرجس ابو كسم فطبيب اسنان بالاجازة وقد اشتهر بصدقه وامانته واتقان صنفته . كذلك السيد اديب اسكندر ابو كسم فقد تتلمذ همه وتخرج في طب الاسنان ويمتحن هذه المهنة بالاجازة ايضا ومشهود له باتقان الصنعة والدقة والمهارة في كل امر . واما اخوه فيليب فشاب نشيط يتعاطى التجارة ويتقنها وجرجس تخرج في مدرسة الصنائع في فرع الكهرباء ثم استخدم في شركة الكهرباء في بيروت مدة سنتين وهو موجود حاليا في مرجعيون .

السيد ابراهيم يعقوب ابو كسم رئيس المراقبين في ادارة حصر الدخان وهو رجل محترم ومحبوب من جميع عارفيه ، وولده عبدالله مستخدم في شركة النفط العراقية في طرابلس وهو موظف امين ونشيط . ويعقوب جندي باسل في متطوعة الجيش اللبناني . كذلك السيد نزيه حنا ابو كسم يخدم في سلك الجندية بكل نشاط وحمية .

وسعيد ابراهيم ابو كسم خدم في الجيش الافرنسي برتبة سرجان وحضر مواقع جبل الدروز المشهورة عام ١٩٢٥ - ١٩٢٦ ثم هاجر الى البرازيل واخذ يتعاطى التجارة في الداخلية وقد اشتهر بصدقه ونزاهته واستقامة .

كذلك نجيب واديب مخايل ابو كسم تاجران في البرازيل اشتهرا بالصدق والاستقامة ولهما عيال محترمة ومكانة مرموقة .

ابو مراد

اصل هذه الاسرة البلدية من كفر حزير « الكورة » شمالي لبنان - محافظة طرابلس . لقبهم الاول بيت الدالي . اتى من جب ام رزق ستة اخوة بسبب مشاجرة بينهم وبين قوم ادى الى مقتل احد خصومهم ففروا وجاءوا الى الشويفات حيث كانت عمتهم متزوجة . ثم اشتغلوا في املاك الامير في وادي شعور التي تسمى مزرعة البلوط . فكانوا يشتغلون نهاراً وينامون في الشويفات حتى رافت الحال فرجع اقدمهم الى كفر حزير وسكن الثاني في بيروت وعرفت ذريته ببيت طراه . وواحد منهم كفرشيا وكنيت ذريته ببيت كنعان . وواحد سكن عين غذوب . واثنان سكنا وادي شعور . وكان بحيتهم الى الوادي في القرن السادس عشر للمسيح وهما نوفل ومقبل . تزوج نوفل ام مراد اليازجي وكانت ارملة وعندها ولد يدعى مراداً فتكنى بهذا الاسم وغلبت عليه كنية ابي مراد . ورزق من ام مراد اربعة صبيان هم فيصل وعبيد وابو صعب وشبلي . وانتقل حفيد عبيد المدعو نقولا سليمان عبيد الى جديدة مرجعيون وتديرها ولا تزال تعرف ذريته بها بيت ابي مراد بينما استوطن اخوه متري القرعون وله فيها ذرية كبيرة وعيلة ممتازة وطنا ومهجرآ . وهناك فروع اخرى في الفرزل ورأس بعلبك وميمس والشياح وغير اماكن الا ان اقواها فرع وادي شعور لانهم اساس العيلة . وقيل انهم يعدون نحواً من ٨٠٠ نسمة بينهم مئة وستون ناخباً ولهم المكاة الاولى في الراي ومنهم رئيس واكثرية اعضاء المجلس البلدي والهيئة الاختيارية .

اما فرع مرجعيون فقد جاء اليها منذ ثلثمئة سنة تقريباً واشتهروا بتجارتهم وحسن جوارهم وبرز بينهم عدة من الشخصيات قديماً وحديثاً . فعرف عن الحاج عبدالله ابي مراد انه كان كريم النفس وحب الصدر وذا بيت مفتوح ومكانة محترمة . وكان اسعد جرجس ابو مراد تاجرآ اشتهر بالصدق والنزاهة وقد انجب جبرائيل وايليا وجرجس . فاولهم استخدم في وكالة سنجر في الشام ثم تعاطى التجارة

والسيد ايليا من تجار مرجعيون المعتبرين .
واشتهر سعيد ابو مراد بتجارته كما كان امين صندوق وقف الطائفة الارثوذكسية
سنين طويلة وقد انجب من الشبان الياس وجرجس وسعدا اشتهروا جميعهم بكمهم
واجتهادهم وقد هاجر سعد الى البوازيل عام ١٩٥٤ بعد ان تقلب في عدد من
الوظائف وبينها مهنة التعليم .
ومن الشبان الاذكياء السيد غطاس ابو مراد فهو موظف نشيط في دائرة
النفوس وقد تنقل بحكم وظيفته في عدد من المراكز واشتهر بدمائة اخلاقه .

اسكاف

عيلة اسكاف من العيال المشهورين في زحلة والبقاع وقد تزح بعضهم من عيش الفخار
واستوطنوا في جديدة مرجعيون منذ مئة سنة ونيف ولم يحسبوا من البلديين ولا
من الحوارة وكانوا ولا يزالون عيلة مسالمة بعيدة عن التخرية والشغب وقد نسبت
العيلة الى زينة وهي اخت حنا اسكاف وذلك لجمالها وجلال قدرها . وامتحن ابناؤها
التجارة وظهروا كل استقامة في معاملاتهم لذلك اجمعت الكلمة على احترام افراد
هذه العيلة واكرامهم .

تفرد حبيب نجيب اسكاف في جاميكا ولمع بين افراد الجالية العربية هناك بين
الوطنيين والانكليز وكان له مركز مرموق ادبيا واجتماعيا واقتصاديا . توفي عام ١٩٥٠ .
والسيد فؤاد اسكاف منزلة محترمة لدى مواطنيه في مرجعيون فهو موظف نشيط
في شركة الدخان وذو اخلاق سامية .



بركات

عيلة بركات في مرجعيون من اكبر العيال الحورانية واكثرها عدداً يذكر المتقدمون بينهم ان اجدادهم القدماء سكنوا مؤتة والكرك في شرقي الاردن ومنها انتفروا الى سبسان ثم الى ازرع في حوران وكانت هجرتهم الاخيرة الى مرجعيون مع باقي الحوارنة عام ١٦١٣ م. من هذا يتبين لنا بان عيلة بركات غسانية عزيزية لان تقاليدهم التاريخية تتفق مع ما ذكرناه آنفاً عن نشأة العزيزات الاولى وتاريخ تنقلاتهم وتفرعهم واستيطانهم كما تتفق مع رواية المؤرخ الكبير عيسى اسكندر المعلوف عندما ذكر بانهم كلهم من العزيزات وقيل خلاف ذلك والله اعلم والظاهر انهم كانوا ذوي وجاهة قبل نزوحهم الاخير عن ازرع وبعده توارثها الخلف عن السلف يدلنا على ذلك الاخبار المدونة والمروية عن المقدمين بينهم من ابناؤنا الجليل الماضي وما كانوا عليه من مكانة واعتبار في وقتهم كما نستدل من وجاهة كبارهم في وقتنا الحاضر والمكانة المرموقة التي يتمتعون بها ويرجع انهم كانوا وقت النزوح من اكثر الجمائل عدداً وكان اقرب الناس اليهم بيت هزار. اشتهروا بالعنجهية والاناقة في الملابس والمظهر وانتمى معظمهم الى طائفة الروم الكاثوليك وبعضهم الى طائفة الروم الارثوذكس غير انهم ابعد الناس عن التعصب الطائفي الذميم وكلهم يدرك ان الدين لله والوطن للجميع .

كان عزام بركات شيخاً ووجيهاً وصاحب مضافة . وكان ذاكما نافذة في المنطقة كلها . وكان قاضياً مشرعاً وعضواً في مجلس الدعاوي في صيدا . وكان يلبس الجبة والعمامة حسب زي تلك الايام . وكان شيخ العائلة ووجيها كبيرا من وجهاء المنطقة .

خلف سعيد بركات والده في الوجاهة وتقلب في عدد من مناصب الحكومة ودوائرها ورئاسة البلدية وعضوية مجلس الادارة والاستنطاق وقيل انه كان اول من لبس البدلة الرسمية الافرنجية في المنطقة كلها وكان صاحب جاه كبير وله خدمات

جلية للمصالح العامة وكانت وفاته فجأة مأسوفاً على خصاله عام ١٩٠٨ .
اشتغل نعمان سعيد بركات وظائف حكومية وعضوية مجلس الادارة ماينف
على العشرين سنة . ثم تحول لادارة املاكه في الحولة وكان من الاشخاص الذين
احسنوا ادارة املاكهم واتقنوها . اشترك في كثير من الخدمات العامة وتوفي عام ١٩٤٢
استخدم كامل افندي بركات كأمين صندوق للحكومة وهو يافع في السن الثامنة
عشرة ثم تعين معاوناً للمدير المال ثم مأمور ويركو ثم مفتش تحصيلات ثم عضو محكمة
ثم عضو مجلس ادارة ثم رئيس بلدية وعضواً في الوسائط النقلية التركية وقائماً
في جزين . ثم ترشح للنيابة عن طائفة الروم الكاثوليك . وهو على غاية من الاخلاق
العالية والقلب السليم والضمير الحي وكلها خصال ورثها عن سلفه الصالح وهو محترم
من جميع الطبقات وله اسم معطر اشتغل وجاهد كثيراً في سبيل المصالح العامة بكل
غيرة ونجدة واباء .

تخرج الدكتور خليل بركات طبيباً في الجامعة الاميركية في بيروت عام ١٩٠٩
وخدم اولاً كطبيب لبلدية مرجعيون ثم التحق بالجيش المصري ورافق الحملة التي
ارسلت على اثر الاحتلال ١٩١٨ لتأمين الاهالي حتى وصل الى طبريا وسمع . ثم انتظم
في خدمة الجيش العراقي مدة اربع سنوات عاد في ثم ايتها الى مسقط رأسه وتعين
طبيب بلدية ولا يزال شاغلاً تلك الوظيفة الى الوقت الحاضر . وهو محبوب ومحترم
من الجميع .

ترك عزام بن سعيد بركات المدرسة الطبية في الجامعة الاميركية وهاجر الى
الولايات المتحدة الاميركية وتزوج اميركية رزق منها ثلاثة اولاد . عاد الى الوطن
عام ١٩١٠ وصرف مدة سنة ونصف زار خلالها البلدان العربية ووقف على حالتها
ولما عاد الى المهجر اصطعب معه رهطاً من الاقارب وضحي كثيراً في سبيلهم وفي
سبيل مساعدة الامل والاقارب في الوطن خاصة عندما وضعت الحرب الكونية
الاولى اوزارها وكان الناس في وطه القديم في بؤس وتعااسة . توفي عام ١٩٢٤
وترك عائلة يفتخر بها وهم يشغلون وظائف كبيرة .

اشهر وديع بن سعيد بركات باستقامته في التجارة وهو يقطن الولايات المتحدة

الاميركية وله شaban اقدمهما مصور والثاني يشتغل في شركة تجارية .
تخرج السيد الفرد بركات في البطركية لاروم الكاثوليك في بيروت سنة ١٩٣١ وهو من الشبان النابغين وقد كان امين مستودع الاعاشة خلال الحرب الثانية وبعيدها فؤاد بركات مواطن كريم اشتهر بمكارم الاخلاق ويكفيه فخراً العيلة الكريمة التي انجبها ومهد لها سبيل الثقافة العالية والمهن الحرة الشريفة . بينهم ادمون الحاصل على شهادة ب.ع. في التجارة والاقتصاد وهو مستخدم في شركة المقاولات والتجارة وله مستقبل حسن . والثاني ريمون وهو طبيب اسنان في جدة . وعادل الذي نال شهادة البكالوريا - ب.ع. من الجامعة الاميركية في بيروت ويشغل الان في شركة شل وهو محبوب من جميع زملائه وعارفه .

اشتهر راضي بركات في شرقي الاردن بكرمه وسخائه وشخصيته ومقدرته على حل المشاكل المستعصية بين البدو الاعراب . فهو بينهم قاضي عشائر يقضي بالعدل واحكامه لا تقبل الجدل وهو يميل الى حياة البداوة وله مقام محترم عند العشائر المهمة في اربد وعجلون وما جاورهما . وله ولع خاص بمسقط رأسه الجديدة يفرح لافراحها ويحزن لاحزانها مشاطراً الجميع الفرح والكراهة . يحب المشاريع العامة ويساعد فيها وهو ولوع بالكرم العربي والضيافة العربية ومنزله في اربد محطة لكل قاصد .

تخرج الدكتور بريتر بركات طبيباً في جامعة مونيخ في فرنسا عام ١٩٤٩ ، وفتح عيادة في مدينة اربد من اعمال شرقي الاردن وتبشر جميع الامة على مستقبل باهر ينتظره لكونه جامعاً الى المقدرة الفنية جميع المزايا الحميدة التي يتحلى بها الشباب الناهض .

الدكتور عفيف بركات شاب خلوق ومندفع غيور وهو لا يزال يطلب الطب في جامعة مونيخ الفرنسية وامامه مستقبل زاهر ينتظره .
يوسف بركات له مقام سام في جميع الاوساط البرازيلية والعربية على السواء . جاهد في الحياة ونجح وهو يقطن كاتندوفا من اعمال ولاية سان بولو وله اسم معطر وقد زار الوطن القديم مؤخراً عام ١٩٥٠ فاحبه الجميع نظراً لمكارم اخلاقه .

اشتهر وشدي بركات بكونه تاجراً أميناً يشتغل مع عمه في مدينة اربد وله مستقبل باهر
امتاز الدكتور جورج بركات بذكائه وتفوقه في المهارة الطبية . فلقد تخرج في
الجامعة اليسوعية طبيباً ١٩٣٦ ويزاول المهنة بكل اباء وشهم وروح انسانية .
يضيف الى هذه السجايا الوداعة ودمائة الخلق وهو من اصحاب العقائد الاجتماعية
ويعشق المثل العليا ويتمنى تطبيقها في المجتمع . وله حلقه خاصة من المحبذين
والمعجبين باخلاقه ومبادئه . ولا يقل عنه اخوه عزت في تعشقه للمبادئ المثالية
وهو شاب انيق يقطن البرازيل وموفق في جميع اعماله التجارية .
واشتهر ايضاً في المهجر الدكتور سعادة بركات . توفي شاباً تاركاً وراءه ولدين
صغيرين لحضانه امهما .

واما زعيم آل بركات في المهجر فهو فياض بركات شيخ الجالية في مدينة
اوكلاهوما وخطيبها ومن المتقدمين في الوجاهة والمكانة الاجتماعية . زار مسقط
رأسه في لبنان عام ١٩٥٣ وانعمت عليه الحكومة اللبنانية بوسام الاستحقاق
اللبناني المذهب لما له من المآثر والايادي البيضاء في كل مشاريع البلدة ولما يتحلى
به من الفضائل النobile والحاصل المحمود .

الدكتور نصري فياض بركات له شهرة واسعة في الطب والجراحة في ولاية
اوكلاهوما بالاضافة الى مكارم اخلاقه وطيب عنصريه وحيد خصاله وسجاياه .
اشتهر شاهين بركات في الوطن واخوه عرسان بركات في البرازيل وكلاهما
من اصحاب الوفاء والصداقة المتينة .

وبعد ان اتم الاستاذ جوزيف عرسان بركات دروسه الثانوية في البطريكية
وحصل على البكالوريا اللبنانية في الفلسفة تعاطى مهنة التدريس مدة ثم التحق بجامعة
مونبليه في فرنسا وتخرج في قسم الحقوق فيها بامتياز عام ١٩٥٠ حاملاً شهادة
الليسانس العليا . ثم تعاطى المحاماة في صيدا وبيروت . وفي سنة ١٩٥١ التحق
بوالده واخوانه في البرازيل . وقد عرف بدمائة الاخلاق وتوقد الذكاء وله مستقبل
باهر حيثما القى عصا الترحال .

هاني بركات في مدينة بغلو - اوكلاهوما - تاجر معتبر وصاحب مكانة .

بكار

حلت عائلة بكار في مرجعيون منذ امد بعيد ويقال انهم كانوا قبل مجيئهم الى الجديدة في حمص وحماه وحلب . ومرت السنون وولد لمحمود بكار اربعة اولاد ، الحاج نجيب وعبد الاطيف ومحمد وكامل هاجروا الى الولايات المتحدة ماعدا الاخ الاكبر الحاج نجيب الذي عرف بتزعمته الوطنية العربية وجاهد في سبيل عقيدته وكان رجيا ومحترما وزعيما لمسلمي الجديدة . وقد عاصر الاتراك والافرنسيين وقاوم العهدين وتوفي في اول اذار سنة ١٩٤٦ .

من اولاده الموظفين في الدوائر الحكومية السادة محمود ورشاد وطلعت وعبد السلام وبديع وشريف وخالد في المهجر .

ومن عيلة بكار اسعد امين بكار فقد كان رجلا مستقيما . خلفه ولداه امين والمأمون ... امين في مرجعيون والمأمون شيخ موظف في المحاكم الشرعية وكلاهما يتعلى بالحاصل المحمودة والسيرة الطيبة .

بهجة

اصل هذه العيلة من نخب في حوران ومنها انتقلوا الى ازرع ومن هذه الاخيرة تزحروا الى مرجعيون مع الحوارة النازحين وامتهنوا الزراعة والمتاجرة مع الاعراب ويقال بانهم كانوا يعرفون بيت لبنية وان من فروعهم بيت الحوري حبيب والحوري موسى وانهم جميعاً من اصل واحد والله اعلم .

واما المعروف عن هذا الفرع فهو ان جددهم بطرس بهجة رجل من نخب في حوران واستوطن ابل السقي اولاً ثم تزح الى مرجعيون وصاهر بيت غلمية وقد

اشتهرت هذه العيلة بالمسالة ولين الجانب .
من الظاهرين فيهم في الوطن توفيق بهجة وفي سان بولو قدس الاب بولس
بهجة راعي الطائفة الارثوذكسية في الحاضرة واخوه اديب بهجة التاجر المعروف
في بلاد الارجنتين .

البيطار

وتعرف هذه العيلة ايضاً ببيت الزهرة نسبة لاحدى الجادات التي كانت تسمى
بهذا الاسم وقد جاؤا من قرية عيتنيت بالقرب من مشغرة بعد الحرب الاهلية
سنة ١٨٦٠ وكانوا تجاراً مع العرب . ويقال بان الجد الاول الذي جاء الى
مرجعيون هو خليل زهرة وكان يصحبه ابن عمه يوسف وشقيقاته الاربع وهؤلاء
بعد ان مكثوا مدة في الجديدة عادوا الى مسقط رأسهم في عيتنيت ما عدا الشقيقة
الرابعة التي تزوجت من حبيب المحصي احد المواطنين في الحربة . من هذه العيلة
المواطن السيد ابراهيم موسى خليل الزهرة سائق ومصلح سيارات خدم نحو ١٢
عاماً في الجيش الافرنسي ومع الحكومة اللبنانية بكل امانة واخلاص . من اولاده
جورج يعمل في ادارة احدى الجرائد البيروتية وكليم جندي في الجيش اللبناني .



بيوض

عائلة خريوش

يعتمد بنو خرويش في مرجعيون وهم بيوض ورزوق وذبيه وسلوم والصغير على سند تاريخي منسوب الى المؤرخين كوهن موشوا وصموئيل برصوبه الايراني لا يسع المؤرخ الركون اليه مئة بالمئة بالنظر للمغالطات التي وردت فيه ولكون هذه الافخاذ المذكورة جاءت مع جملة من جاء من ازرع الحورانية كما هو معروف ومتداول بين العيال الاخرى . ولكننا رأينا اثبات السند بمخالفته ريثما يتيسر لنا مراجعته والعثور على ما يؤيده او ينقضه .

(المؤلف)

علم تاريخ بني خرويش وهم بيوض ورزوق وذبيه وسلوم والصغير الموجود في تاريخ الاجيال الوسطى العدد الخامس :

بنو خرويش الذين اتوا من الحجاز الطائف من وادي عرفات وحمر والاباطح شمالوا نحو الشام طلباً للمتاجر وارثاقا من مواشيهم والاراضي فعل اكثرهم على كتف بلاد الشام الشرقية المعروفة باللبا وقسم على كتف الجوف الغربي وكانت لهم معاملة وتبادل مع نجد والشام والبلقاء ويثرب . اما الذين اقاموا في اللجا فحلوا وتفرقوا في ذرعات واده الزوحة ومنازل القافلة والشاروب ورأس العذراء وهم ذوو متاجر يخالطون العرب ويشابهونهم عوائد وادابا وممكنا وكرما . انما لهم مزية في اطباعهم اكتسبوها من اراضي الحجاز مزية الحدة . ولهم سخاء وصيانة واحتفاظ بالنسب والعرض وليسوا من ذري الصعلكة بل من ذري القول والقوة والمشاركة لا يحبون التعدي ولا التطفل على احد من هوث حبيب وليسوا ممن يرضخون في ارض بل هم من اصحاب المواشي الذين ينتجعون كل مرعى وكبيرهم جاد بن خرويش المستولي على الكلة فيهم والقائم باود العشيرة وحفظها . حل

ذرات ثلثائة للميلاد وكثر نسله في البلاد وتشعب ثم رحل صغير احفاده الى نواحي نوى واما الكبير يوسف فاقام في بصرى حوران والذي تزح الى جهات نوى فهو جريس فائز ابن رامي بن عارف بن زاطم بن جاد وهذه السلالة محفوظة عند من تزح منهم الى اواسط فلسطين وهو ظاهر خرويش بن يوسف بن جريس بن جاد وحفظت السلالة عندهم واخذت النسخة عنها بيدي انا المؤرخ وهم قوم يعرفون بالنصرانية من قبل الاسلام ولهم فيها قدم ومكانة وعلم وخبرة وحكمة ومحافظة عليها وقولهم فيها حق ولا يدينون بدين نصارى الغرب وان الراهب جورجىوس الذي كان محافظاً دير القديس جورجىوس على البحيرة منهم . وهذه العشيرة كثيرة العدد ذات كلمة وشدة وعندهم كثير من العبيد والموالي لاجل الاعتناء بطروشهم الكثيرة يحافظون عليها من كل تعد وهم سلالة قديمة وهذا الرجل ظاهر خرويش الذي من اواسط فلسطين رحل الى شمالي الجليل وكان معه ثلاثة اولاد من صفاره بيوض ورزوق والصغير تحت عائلة واحدة . سكنوا نواحي الجديدة القائمة على انقاض مدينة عيون وكان قد سكنها اناس من الشمال وافراد من العيال الحورانية ولم يزالوا فيها يتعاطون سابق تجارتهم وهم ذوو حصن في عيالهم وكرامة في بيوتهم ويعرفون مقام الضيف واحوال العالم خبرة تليزمهم اليها احوال معاملتهم وعوائدهم .

(تاريخ الاجيال الوسطى العدد الخامس الى المؤرخين كوهن موشوا وصموئيل برصوبه الايراني).

ويوجد تاريخ آخر عند آل النجوي في صفد .
اشتهر اسعد خليل بيوض بالفضل والوطنية . فكانت عربيا صميا وكانت له اتصالات بقيادة العرب كما كانت صداقته متينة مع آل الاسعد في الطيبة وحسين اليوسف في الحالصه وآل الفهوم في الناصرة عدا عن اصحابه العديدين من وجهاء سوريا وشرقي الاردن ولبنان وفلسطين .

كان له الفضل في تخليص ارواح مئات المرجعيونيين وامتعتهم اثناء دخول الجيوش العربية للجديدة عام ١٩٢٠ فلقد غصت داره باللاجئين وحفظت كرامة البيت وجميع من التجأ اليه بمجراة نحو مئة فارس من المتطوعين العرب . وكان له

الفضل في تخلص أربعة من الجنود الافرنسيين الذين وقعوا في الامر وحاول العرب ان يفتكروا بهم فمنعهم وملكهم ولده السيد فوزي للقيادة الافرنسية دون ان يطلب جزاء او شكراً .

وقد ترأس المجلس البلدي مدة طويلة و كان غيوراً على المصالح العامة و مندفعاً في سبيل تقدم البلدة ورفاهيتها .

والمعروف عنه انه كان يقدم خدماته بجانا ولوجه الله . وكان كريماً مضافاً اضاف المرحوم البطريك غريغوريوس حداد وحاشيته واحداً وعشرين يوماً عندما زار غبطته مرجعيون سنة ١٩١١ توفي ٨ كانون الثاني سنة ١٩٢١ .

ومن الذين اشتهروا من هذه العائلة اديب اسعد بيوض الذي حذا حذو والده في الغيرة الوطنية والاندفاع في سبيل القضية العربية وقد ضحى كثيراً من ماله وجهوده و اوقاته لهذه الغاية . وكان عضواً في المجلس البلدي ووجيهاً كما كان قريباً من كل السكان .

اما فوزي اسعد بيوض فرجل مجتهد حباه الله مقدرة عقلية وآراء علمية وشغفاً في الهندسة الميكانيكية واطلاعاً واسعاً في تركيب المحركات الآلية يشهد له فيها ذوو الشهادات العليا في هذا الباب . وهو محبوب من جميع عارفيه وله عائلة كبيرة تفتني آثاره وميشال اسعد بيوض شاب ذكي ومحدث بارع اشتهر بتجارته مع البدو الاعراب وله اتصالات مع شيوخهم وكبار زعمائهم .

اسعد اديب بيوض شاب ناهض . تخرج في مدارس المرج العالية وتولع بفن التصوير وصنع الحرائط الجميلة . اشغل وظيفة في وزارة النافعة والاشغال العامة ثم رقي الى وظيفة اعلى في وزارة الاشغال ذاتها وهو شاب راق ودمت الاخلاق . اشتهر المعلم اسبر حبيب بيوض بالعلم والتقوى . فلقد كان عالماً متجرباً وباحثاً مدققاً ولاهوتياً متعمقاً كما كان معلماً وخطيباً وواعظاً . انجب عائلة يفتخر بها وبذل الرخيص والنفيس في سبيل تعليمها وتهذيبها ومات قرير العين اثناء انعقاد السنودس الانجيلي في مرجعيون فحصل في مماته على ما يستحقه من الاكرام كما كان طيلة حياته موضوع احترام ومحبة الجميع على السواء .

امتنن حبيب اسبر بيوض خدمة التعليم مدة طويلة وساهم في ازدهار مدرسة المرج الانجيلية في عصرها الذهبي ثم عاد فزاوّل التجارة ويعد في طليعة التجّار المرجعيونين امانة واستقامة .

وتميّز نديم اسبر بيوض بدمائة اخلاقه وتواضعه . درس عدة سنوات العلوم الرياضية في مدارس المرج العالية ثم تزّح الى البرازيل حيث يتعاطى التجارة بكل نزاهة وللأستاذ منير بيوض سجل خاص في عالم التحصيل فبعد ان أنهى دروسه الثانوية في مدارس المرج العالية التحق بالجامعة الاميركية وتخصّص بفرع الرياضيات ثم درّس مدة في بعض دوائر الجامعة المذكورة وانتقل الى كلية المطران في القدس وكان ركناً من اركان الكلية . ثم استطاع بكده واجتهاده ان يصل الى مركز حكومي هام في فلسطين اشغله بامانة واستقامة حتى الاضطرابات الاخيرة وتشتت الفلسطينيين فالتحق بشركة النفط العراقية وبالنظر لنزعة الخاصة تولى شؤون النقابة ودافع عن صفار الموظفين واوقدته النقابة الى سويسرا لحضور المؤتمر التحضيري لتأسيس اتحاد العمال العالمي الحر في لندن سنة ١٩٤٩ . ثم التحق بشركة « كات » مشرفاً على اعمالها في قطر وعاد اخيراً الى بيروت ...

وكان فرح شاهين بيوض رجلاً عاقلاً وحكماً ومفكراً وكان يحسب في زمانه متعلماً ومثقفاً . كما كان واسع الاطلاع خاصة في القوانين وانظمة المحاكم والادارة وكان مرجعاً لحل الخلافات والامور المعقدة يقصده الناس للاحتكام لما كان عليه من حكمة وسعة اطلاع بحسب ظروف تلك الايام .

ولد الأستاذ سليم بطرس بيوض عام ١٨٧١ في جديدة مرجعيون ونشأ وترعرع فيها وتلمذ في المدرسة الانجيلية على يد المرحوم المعلم مخايل موهج وقد ظهرت عليه علامات النجابة والذكاء فارسل الى مدرسة الفنون في صيداء لمواصلة دراسته العالية ولما انتهى منها التحق بالجامعة الاميركية في بيروت وامتاز بميله للرياضيات على انواعها مجلها في سائر فروعها درساً وتديراً . امتنن التعليم في كل من صور وعكا وزحله ثم هاجر الى اوستراليا عام ١٨٩٢ مع اول قافلة تركت هذه البلاد وكان بينهم اسبر ورشيد جباره وعاد منها عام ١٩٠٦ حيث اقترب

بشركة حياته السيدة وديعة اسعد بيوض ورزق منها ستة بنين وابنة . علم في مدرسة الفنون الاميركية في صيداء وكان ركناً من اركان هيأتها آنذاك وفي غضون الحرب الكونية الاولى خدم كنيسة راشيا الفخار الانجيلية ومدرستها ولما وضعت الحرب اوزارها خدم كنيسة مرجعيون كراع وتراش مدرستها وكانت من ثمرات جهوده التهذيبية ان رفع مستوى التعليم وساهم مع الاستاذ كليم قربان بالوصول الى ما كانت تقتقر اليه المنطقة من اعطاء الشهادات التكميلية الثانوية وتخرج الطلاب الى الجامعة الاميركية في بيروت .

تولى ادارة الكلية الارثوذكسية عام ١٩٢٤ وبعدها وبالرغم من تقدمه بالسن لم تقمده همته عن طلب الهجرة ثانية الى استراليا فصحب معه ولديه فؤاد وبطرس عام ١٩٢٥ وجاهد الثلاثة معاً بهمة ونشاط الوصول الى اهدافهم العالية . ثم تبعه ولده الثالث - فريد - بعد خمس سنوات وكان همه في آخر ايامه ان يجمع شمل عائلته فجاء مصحوباً بولده البكر فؤاد واصيب بداء الجنب في الطريق وتوفي عند ابنته في القدس

تميز بنوه السادة فؤاد وبطرس وفريد وبهيح وفيليب وجورج بالثقافة العالية والعلم والاخلاق . وتخرج اثنان منهما طبيين في الجامعتين اليسوعية والاميركية في بيروت هما بهيج وجورج وتخصصا في اكبر معاهد الولايات المتحدة الاميركية واظهرا عبقرية لبنانية متأصلة كما عرفا بدمائة اخلاقهما وطيب سيرتهما وسريتهما . اما فيليب فنال شهادة الحقوق العليا في فلسطين وهو يزاوِل المهنة في بيروت كما اشتهر الاخوة القاطنون استراليا بنزاهتهم وصدقهم وحسن معاملتهم . حضر بطرس الى الوطن في ٢٢ كانون الثاني سنة ١٩٥٢ وهو شاب انيق عالي الثقافة والتهذيب واسع الاطلاع احب اهله ومسقط رأسه حبا مفرطاً ..



الكولونيل سليمان بيوض

المواطن الجديد الكريم وصاحب الايادي البيضاء في كل مشروع جليل .
سافر الى الولايات المتحدة عام ١٩٠٣ وكان يبيع بالكشة لمدة سبعة اشهر بعدها
اقتنى عربة وواصل اعماله التجارية بنجاح افضل . ثم فتح محلا جديدا في امورينا
وايولطن وفي سنة ١٩١٦ انتقل الى كولنزفيل وعقد قرضا مع البنك المحلي ونقل
مع عائلته ومخزنه الى بناية اخرى .

تزوج للمرة الاولى عام ١٩٠٩ المرحومة عليا عيد بيوض التي توفيت عام ١٩٢٤
بعد ان انجبت له اربعة صبيان وثلاث بنات . رجع الى مرجعيون عام ١٩٢٥
وتزوج من سلوى عبدالله قنديل ورزق منها صبيين وابنتين وكان محله التجاري في
عهدة اخيه سام بيوض . وفي نفس العام عاد من لبنان فلاقته تجارته نجاحا عظيما
فاشتري الابنية لخازنه واللاجار وكانت سببا لحيي ١٢ عائلة جديدة الى كولنزفيل
وله خمسة محلات تجارية يقوم كل واحد من اولاده بادارة واحد منها .

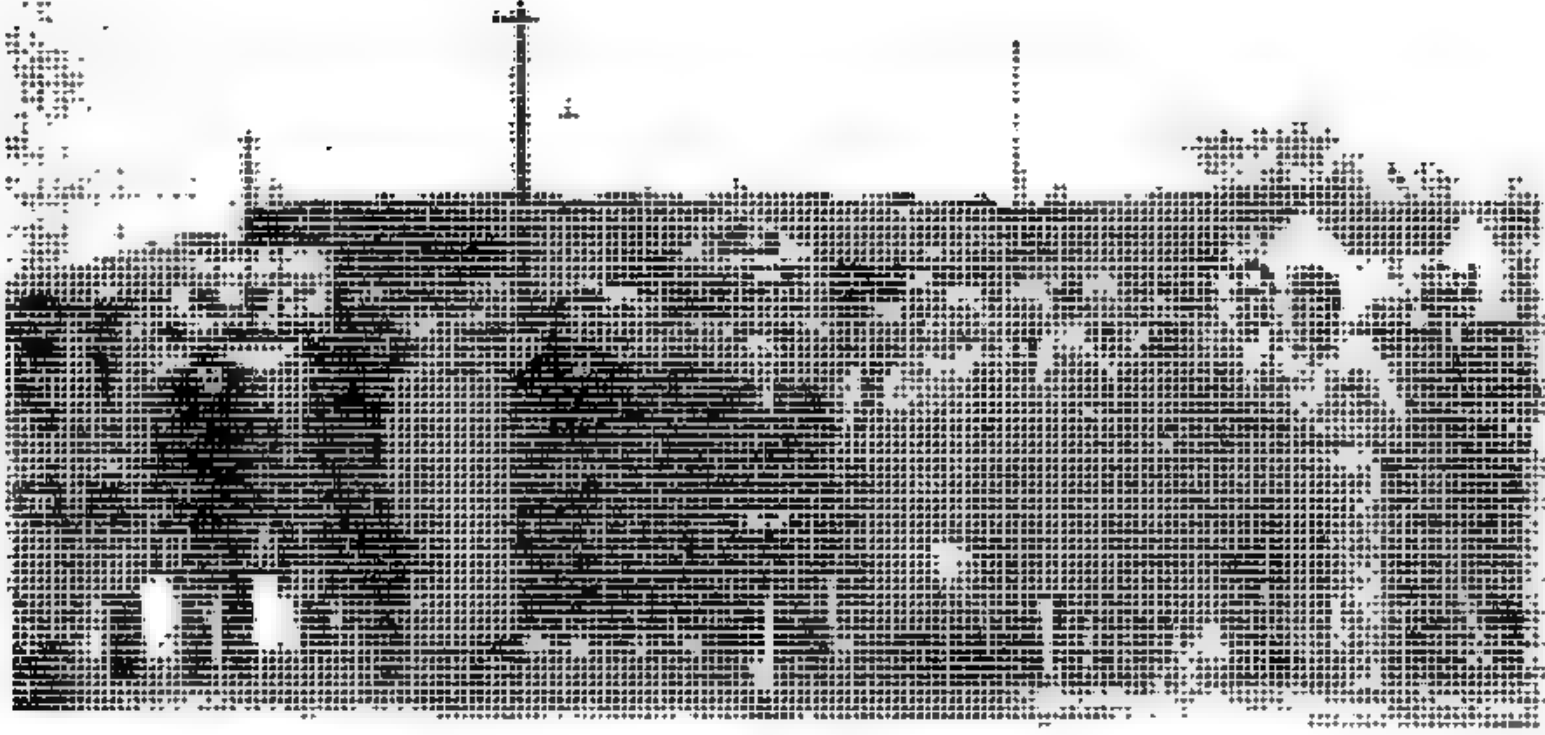
والكولونيل بيوض يد بيضاء في جميع المشاريع العائدة بالنفع على موطنه
الجديد . فكان اثناء الحرب رئيسا للجنة اسعاف كما كان رئيسا للفرقة التجارية فيها
ورئيسا لحفل النصر الماسوني ثلاثين عاما وامين صندوقه . وقد انتخب رئيسا لنادي
كبيواني وهي رئاسة لم ينلها شرقي قبله . وبجهوده انشيء في البلدة بوليفار جديد
وبمساعده المالة تمت بناية المحاريين القدماء . وله اصدقاء من ذوي المكانة السياسية
والاجتماعية العدد العديد . وله فضل على جميع المشاريع التي تمت في مسقط رأسه
مرجعيون . وهو كريم محسن من الطراز الاول . يرسل الدفعة تلو الاخرى
للاولاد الفقراء وللعيال الفقيرة وللمشاريع العامة . فهو رجل بر واحسان وممن
رفعوا اسم لبنان عاليا بين الاميركيين فاحترموه واكرمواه وقدموه .

توفاه الله بمحادث سيارة مؤلم عام ١٩٥٤

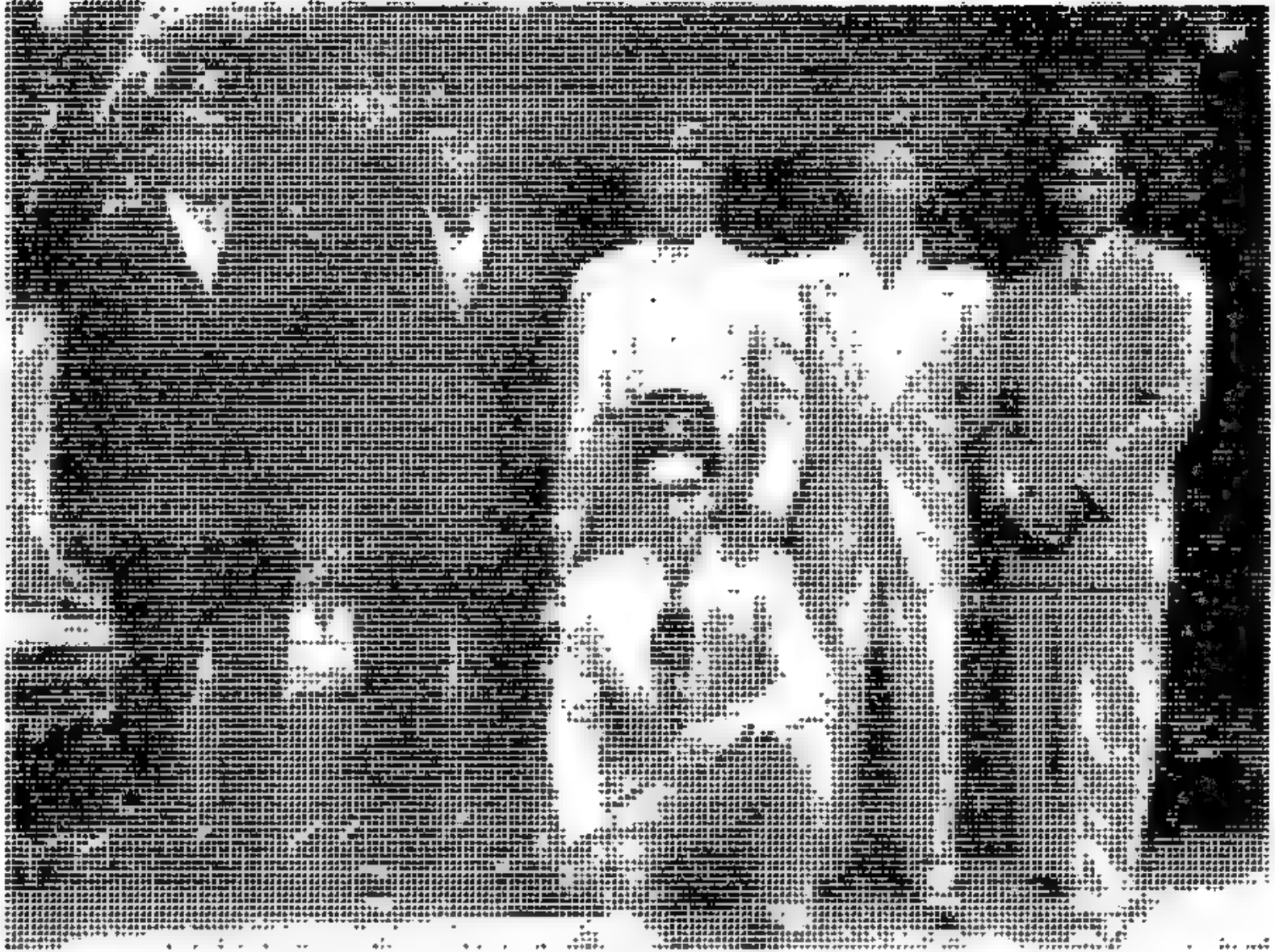


المرحوم الكولونيل سليمان بيوض





وقد اختارت الحكومة قطعة من ارضه لبناء مصح للعموم
فقدمها هدية للحكومة . وهنا يحتفل المواطنون في
كونزفيل بوضع الحجر الاساسي لذلك
المصح وتكريم الواهب وامراته : -



السيد الكولونيل سليمان بيوض مع أشباله الخمسة
بلباس الماسونية الرسمي

وقد اشتهر ايضا السيد مراد عيد بيوض . سافر الى اميركا الشالية عام ١٩١٠ واستقر في او كلاهو ما ثم جاء الى مدينة نيويورك وفتح فيها عملاً واخيراً استقر نهائياً في مدينة تكساس حيث اثري مادة وروحا . وهو شغوف بعمل الخير يساعد الكنائس والاقواف والاعمال العمرانية العائدة على مسقط رأسه - مرجعيون - بالخير . له ولدان عيد ولانورد كلاهما تزودا من لبنان العلم وهما من الشبان النابهين الذين يرفع بهم الرأس .

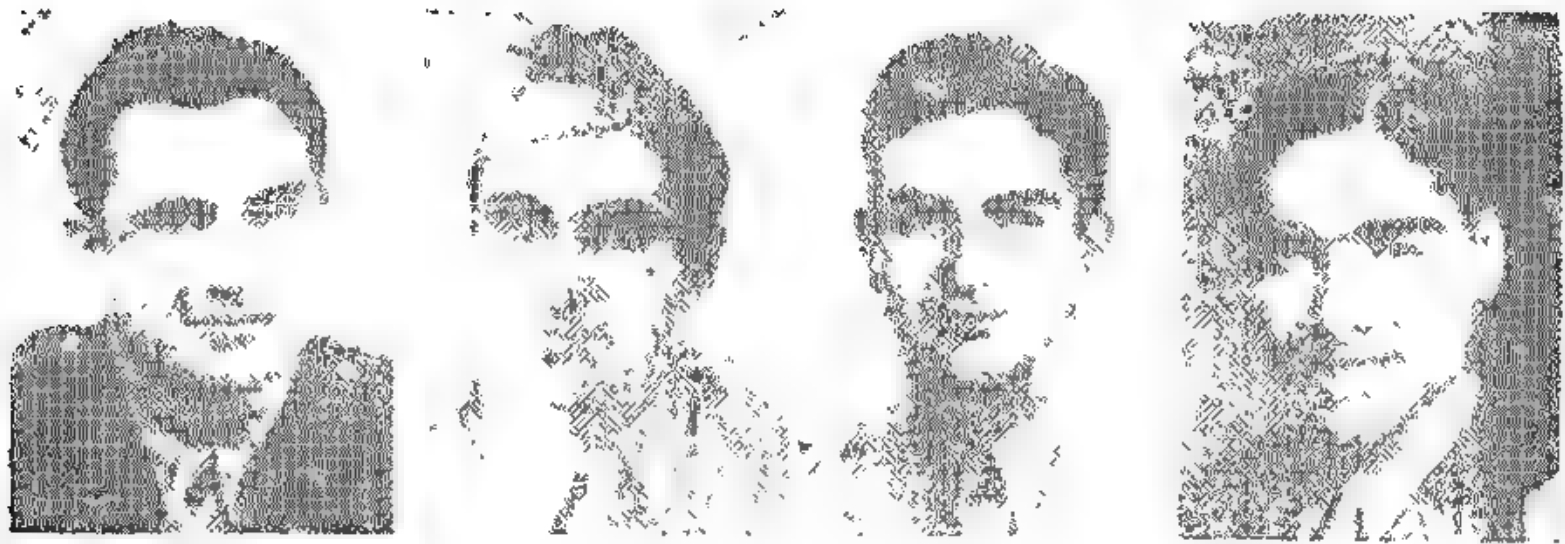
ويعقوب بيوض سافر الى كندا اولاً ثم استوطن مدينة وتشيتو - كانساس وكان صاحب تجارة ومكانة اجتماعية . خلفه ولده الياس تم مات هذا الاخير وله عدد من الشبان الاشاوس .

والسيد وديع بيوض احد التجار في او كلاهو ما اشتهر باستقامته وصدق المعاملة



توما

وكانت تعرف هذه العيلة ببندوية . جاء المدعو عساف جرجس توما مع اخوانه وفيهم اخ لامه يدعى (ابراهيم عرب) من واشيا الوادي الى جديدة مرجعيوت وتديرها وذلك منذ مائة سنة تقريبا وتزوج من محبوب ابنة الخوري عيسى حردان ورزق منها السادة جرجس وامبر وموسى وجميل ورامز وانور مع ثلاث بنات هن بدوية (امرأة شاكر سويدان) ومريم وروزه , امرأة شفيق شديد) . وكان المرحوم عساف حلاقا واخوانه يشتغلون بحياكة الشقاق لبيوت الشعر . هاجرت العيلة باكملها الى الولايات المتحدة وتعاطرا التجارة وجميعهم موصوفون بالاستقامة والسيرة الحميدة يحبون عمل الخير ويساعدون في المشاريع العامة . يقطن السيد جرجس في كرانيت وقد برز اولاده الاربعة فخرجهم اطباء وهم بولس وارنست وتوما وكاي . جميعهم تطوعوا في خدمة بلادهم وجميعهم احرزوا مكانة مرموقة في خدمة الجيش وخدمة الطبابة . وبعد ان سرحوا من الجيش استقر الدكتور بولس في مدينة اوكلاهوما واما الدكاترة ارنست وتوما وكاي فقد اختاروا كليفورنيا حقلا لخدماتهم .



الاطباء الاربعة - وهم من اليمين ارنست وبولس وتوماس وكاي
احفاد الخوري عيسى ووالدتهم مرقا ابنة اسعد الخوري

September 22, 1944.

Dear Mr. and Mrs. Toma:

Even in war time the opportunity is not given to many of us to take the personal sacrifices that you are making in giving the services of your four sons to the armed forces of our country.

Records of the War Department list them on active duty as follows:

Paul Toma, A1B
Lionel L. Toma, A1B
Thomas J. Toma, A1B
Ray C. Toma, A1B

You will be glad to know that they are setting a record of loyalty and devotion to duty of which you may feel proud indeed.

Permit me to extend to you my deep appreciation and that of the War Department for the spirit you have manifested and the substantial contribution you are making to our eventual victory.

Very sincerely yours,



Mr. and Mrs. George T. Toma,

Box 216,

Clinton, Washington.

هذه الشهادة تبين ما كان للاخوة الاطباء الاربعة من مكانة
عند الحكومة وكيف رفعوا الاسم اللبناني عاليا في بلاد النجوم

اما اسير فلقد توفاه الله تاركا عدداً من الاولاد متفرقين في الولايات المتحدة
وموسى ويعرف ب بوب «يقطن منجم» او كلاهما وهو سياسي محنك وصاحب
اعمال كثيرة .

رامز وانور يسكنان في سنيدر ولكل منهما تجارة كبيرة ووالدتهما ما تزال
حية في كنفهما .

اما جميل فصاحب تجارة كبيرة من نوع الكروسري في مدينة هوبارت . وهو
رجل كريم مضياف ويهتم في اعمال البر والخير ويساعد الكنائس والجمعيات الخيرية
على انواعها . وله ولع خاص بالمدرسة الاحدية وهو يجيد الوعظ والعطاء لذلك تجد
جميع الطوائف الانجيلية تتزاحم على كسب وده . وهو غني بالروح اكثر من كونه
غني المادة . وفي الوقت ذاته تجده مرحاً خفيف الروح ذا شخصية جذابة وقلب
عامر بالعواطف النبيلة .



توما

قدم المدعو شاهين توما من دير ميباس الى جديدة مرجعيون وتديرها وذلك من نحو مائة وخمسين عاماً تقريباً . اما اخوه سعد فاستوطن قرية بلاط ويرجع ابن اخويه مخايل ونقولا بقيا مستوطنين دير ميباس . خلف توما عدداً من الاولاد بينهم رشيد وشاهين وعيد ونعمة . رشيد يقطن البرازيل وله من الابناء توفيق وتوما وانيس وفؤاد وليب وهو يشتغل بالحداثة الافرنجية ولده فؤاد طيب وليب مهندس توفي اول عام ١٩٥٠ تاركا وراءه عزيزاً وفؤاداً وسامي . اما عيد فتخلف بميشال ومجيد ومنير وجميعهم يتعاطون التجارة في البرازيل وبينهم الدكتور منير جراح شهير ومنيف طيب اسنان ماعدا نعمة فانه يقطن مرجعيون وعنده اولاد وثلاثة هم ادمون وطارق ونذير وهو استاذ ماهر في صناعة الحداثة الافرنجية وله نظر ثاقب ورأي صائب وقد اشتهر بصدقه واستقامته وجودة صنعه .

اما سعد فمكّن قرية بلاط وترك وراءه ثلاثة بنين - هم زعيم وكاسر ودانيال خلف زعيم وراءه سعداً وسعيداً وكاملاً وقيصراً . يقيم سعد في بلاط اما الباقرن فهاجرون الى البرازيل وكامل في الولايات المتحدة . كاسر تخلف بولد وحيد اسمه اسكندر وهو في الولايات المتحدة . اما دانيال فعنده امين ويعقوب امين له سبعة بنين في ديترويت ميشغن وبعد من الاثرياء ويعقوب في بوليفيا متزوج ابنة سليم الحكيم من ابل السقي ولهما عائلة كبيرة يفتخر بها

مخايل توما ونقولا توما قطنوا دير ميباس ولم يرزق نقولا سوى ولد واحد اسمه فارس . اما مخايل فخلف خليلًا وسليماً . خليل خلف توما ومنيفاً (في سلك الجندرية) توما في المهجر وسليم له مبدا ومخايل وسليمان .

يرجع ان هذه العيلة حورانية ويظن بان الجد الاول تدير هورة اولاً لان بعض هذه الاسرة لا يزالون يعرفون بالهوارنة . والظاهر انهم تعاطوا الزراعة والحياكة اول نزوحهم بدليل تسمية احد فروعهم بالحايك . ويرجع ايضاً ان الهوارنة

والموشين في دير ميماس هم اخوة توما وكذلك يقال عن عيلة الحكيم في ابل السقي
اذ ان اصلهم من بيت توما والله اعلم .
اشتهر شاهين توما بالكتابة اليدوية والمظنون انه لا يزال بعض الكتب في الكنيسة
الارثوذكسية من خط يده وكان معلما في ذلك العهد واشتهر بكتابته للقرآن اذ ترك
بعد وفاته نسخة بخط يده توارثها الخلف عن السلف الى مدة متأخرة .



جبارة

اصل هذه العيلة من ينبع في الحجاز وقد هاجروا منذ زمن طويل الى حسان في شرقي الاردن ومنها نحر سيل الزرقاء في مقاطعة البلقاء حيث عمروا خربة للسكن ما زالت تعرف باسم خربة الجبارات . ثم نزحوا الى ازرع الحورانية ومنها الى جديدة مرجعيون . على ان بعضهم استقر في الشام والبعض الاخر في بكفيا وقب الياس ومجدل بلبيص وعين عار وعماطور وجبانا والقنيطرة وراشيا الفخار ولا يزال قسم منهم في ازرع لهذا التاريخ . اما الذين تديروا شرقي الاردن فصاروا يعرفون بالحناحنة في ناحية بني عبيد من اعمال منطقة عجلون . ويقولون بانهم من حمائل حمد المسيحية ومذهبهم روم ارثوذكس ولهم اقارب في ازرع ومطنا .

كانت هجرتهم الاخيرة الى جديدة مرجعيون مع باقي الحوارة سنة ١٦١٣ وللان يسمى شيخ الجبارات في ينبع عبدالله جبارة . وهم اصحاب مكانة واحترام وكانوا قضاء للبدو الاعراب . وقد اشتهروا بالفروسية ومعاشرة البدو وحصلوا على مكانة سامية . وكانوا حمولة كبيرة فتفرقوا واستوطنوا جهات مختلفة وقد اسلم بعضهم والبعض الاخر بقي على نصرانيته . اما الذين هاجروا الى الدنيا الجديدة فقد فاقوا بعددهم اخوانهم المتخلفين وقد برز بينهم عدد لا يحصى .

من الذين اشتهروا قديما في هذه العيلة يعقوب جبارة . كان زكنا من اركان الطائفة الانجيلية وهو احد روادها في هذه المنطقة رحامي لوائها وبه اعتزت الانجيلية بعد ان كانوا طائفة صغيرة مضطهدة . وقد انجب عيلة مباركة رفعت اسم الانجيلية وجعلت لها مكانة اجتماعية في الوطن والمهجر وقد اسس اولاده العشرة في البرازيل صرحا من الثروة والمجد ما لبث ان انارت مادته وبقي اسم المرحوم سعيد جباره واخوه في البرازيل وفارس وحبيب جبارة في الوطن معطرا . وقد اسعدهم الحظ فجاباهم بذرية صالحة هم مفخرة الشباب المذهب . فاميل سعيد جبارة مهندس كهربائي واخوه اوجين مهندس بناء . وعادل جبارة موظف في حكومة فلسطين

الخيرية . فهو مثال في انسانيته ولطفه ودعته ونبل معتقده . مثال في التضحية وانكار الذات في سبيل جمع التبرعات للأعمال الخيرية في الوطن والمهجر . فقلما قام مشروع لم يكن لسامي القدح المعلى فيه . وقلما ذهب مهاجر من مرجعيون ووادي التيم الا وكان له فضل في تربيته وتوجيهه وتعريفه الى اصحاب المتاجر الكبيرة ... واخوانه حبيب وفواز ونواف يتحلون بافضل الصفات وجميعهم يتوسمون خطى والدهم .

وديع جبارة ، من كرام مهاجريننا في البلاد البرازيلية ومؤسس عمل آل جبارة التجاري في مدينة سان بولو . وهو رجل عرف بصدق المعاملة ويتصف باطيب الخصال الحميدة ، وديع كالحامة وذو قلب طاهرونية طيبة . شغوف بالأعمال الخيرية والمبرات الانسانية . زار الوطن عام ١٩٥٢ وكان موضوع احترام الجميع وموضع ثقتهم . عارف فرح جبارة في نيويورك يحتل مكانة اجتماعية سامية في نظر المهاجرين والمقيمين . فهو رجل شغوف بعمل الخير والاحسان ومحب لوطنه ومواطنيه . يعضد المشاريع العائدة بالخير لمسقط رأسه ويساهم في كل مبرة انسانية وهو ركن من أركان الجالية في الديار الاميركية وله اسم معطر تجاريا واجتماعيا .

والدكتور ميشال جبارة تخرج طبيباً في جامعات فرنسا وتخصص في ارقى مستشفياتها وزاول المهنة في لبنان ثم في حيفامدة وتوطن فيها . وبعد كارثة فلسطين تنقل بين مرجعيون والقنيطرة وبيروت واخيراً صمم على الهجرة الى الولايات المتحدة . والدكتور ميشال غيور على مسقط رأسه الجديدة ويريد لها التقدم والفلاح . وقد ساعد في مشروع الكهرباء وكان من اركان الرابطة في مدينة حيفا التي كانت تهدف الى تحسين الاوضاع في مرجعيون ومساعدتها على انجاز مشاريعها العمرانية .

اماعن البطل المرجعيوني الطيار جاكس عارف جبارة فيمكن التوصل بالكتابة ولا حرج فهو من الابطال القلائل الذين رفعوا اسم لبنان عاليا ليس في اميركا فقط بل وفي العالم اجمع اذ قلما وجدت جريدة او مجلة لم تزين صدرها برسمه ولم تذكري بطولته الاخبار المسببة . ولو جئنا نعدد ما كتبت عنه الجرائد الاميركية والعربية لضاق بنا

المقام وخرجنا عن موضوعنا وخطتنا وهدفنا في هذه المجلة : اننا اخترنا اقتباساً من جريدة التلغراف البيروتية بتاريخ ٣٠ ايار سنة ١٩٥١ حيث تقول : -
طيار لبناني يتقلد صليب الخدمة لاسقاطه ٦ و٩ طائرات في الحربين .

وشنطن (١٠م) قد اُمنس اللفتيننت جنرال ايرال بارتريدج قائد سلاح الجو الاميركي في الشرق الاقصى بالوكالة الكابتن جايس جبارة ، وهو من عائلة جبارة اللبنانية المعروفة ، صليب الخدمة الممتاز تقديرًا للبطولة الفائقة التي ابداهها في الحرب الجوية في كوريا واسقاطه ٦ طائرات نافورية معادية من طراز ج ١٥٠ وهو اول طيار يحصل على هذا الوسام الرفيع منذ بداية الحرب الكورية حتى الان . وقد عرض نفسه لتيار طائرات العدو من كل جهة بالرغم من نفاد البنزين منه ونشرت الصحف مقالات عديدة عنه . وقد اسقط ٩ طائرات بالحرب مع المانيا . والكابتن جايس جبارة هو ابن السيد جان جبارة من بلدة الجديدة في لبنان الجنوبي ... آه هذا ومنذ تقليد المايجر جبارة وسام البطولة الاولى في القتال النافوري اصبح موضوع الحفاوة والتكريم من قبل المنظمات المدنية العديدة ورجال السلطة الاميركية . وقد تقلد وسام الاستحقاق ايضاً في المؤتمر السنوي الخامس عشر لاتحاد الاندية اللبنانية السورية تقديرًا لشجاعته الفائقة واخلاصه لبلاده ودفاعه المجيد عن الحريات والحقوق الانسانية خلال الحربين الماضيتين . وقد قام المايجر جبارة بزيارة الى مسقط رأس والده في مستهل عام ١٩٥٢ ورافقه في تلك الرحلة والده السيد عارف جبارة والسيد منصور زيناتي رئيس اتحاد الاندية اللبنانية السورية وانطوني ابراهام رئيس فرع المنتصف الغربي من الولايات المتحدة لاتحاد الاندية اللبنانية السورية وميشال ستيفن عضو المجلس التنفيذي في الاتحاد الوطني وجورج بركات المدير التنفيذي للجنة الاسعاف الاميركي للشرق الاوسط . وقد لاقى هذا البطل ورافقه اعضاء الوفد من الحفاوة البالغة والاكرام والاستقبالات في سورية ولبنان وشرقي الاردن والعراق وخاصة في مسقط رأس والده جديدة مرجعيون ما لا يمكن وصفه في مثل هذا الكتاب . وسنكتفي الان باقتباس ماورد عنه في مجلة اخبار الولايات المتحدة المصورة بتاريخ ٢٩ كانون الاول سنة ١٩٥١ والعدد ٧٣ .

في لندن وحاليا يشغل وظيفة محاسب احد الشركات الكبرى في بيروت والبرت
وجرزف في شركة النفط العراقية وريون في شركة التابلان . وارثر وليم جبارة
مهندس زراعي في البرازيل . وروبير حسيب جبارة موظف في شركة النفط العراقية
ونيل موظف في جدة من اعمال الحجاز . هذا بالاضافة الى عدد كبير من الفتيات
المهذبات تهذبا عاليا في الوطن والمهجر

وكان راجي جبارة تاجرا عند الاعراب من بني حسن وكان قاضي العشائر
بينهم وكان متعلما وكاتبا ومتخرجاً في مدرسة الفنون في صيداء واشتهر بفروسيته
وكرمه . توفي عام ١٩١٧ .

وكان شاهين جبارة خدين الامير حسن الفاعور كما كان شجاعا لايهاب احدا
قبل انه كان يلبس عباءة بيضاء وعمامة بيضاء ويركب جرادا ابيض وكان سيفه
منقطا بالفضة .

وكان فارس جبارة كريم الخلق وكانت عنده مضافة وقد اشتهر بكرمه
وطيب عنصره .

ومن القدماء يذكرون مسعود جبارة الذي كان مواطنا غيورا وتاجرا معتبرا
واول بلدية تشكلت في مرجعيون كان رئيسا لها . انجب عيلة مباركة وثقف ابناؤه
ثقافة عالية وخرج بعضهم في الطب في زمن كان الناس فيه يجهلون قيمة العلم والثقافة
اشتهر من ابنائه الدكتور مجلي جبارة فهو من الرعيل الاول بين الاطباء الذين
تخرجوا في الجامعة الاميركية وخدموا هذه البلاد بطبهم وعلمهم مدة تزيد عن النصف
القرن . والدكتور مجلي وجيه في المنطقة كلها وصاحب بيت وكلمة نافذة . ومن
ابناء الدكتور مجلي النجباء الدكتور وشار جبارة الذي شق لنفسه طريقا في
الحجاز واكتسب اسما معظرا لدى الخواص من الامراء السعوديين ووزراء تلك
البلاد ووجهاءها واثريائها . وهو دمث الاخلاق وسامي الصفات وذو شخصية جذابة
وقد منحته الحكومة اللبنانية وسام الاستحقاق وكذلك فعلت الحكومة السورية
وكذلك اخوه فؤاد يتحلى باطيب الخصال واجملها واحلاها . وادمون تخرج في
الجامعة الاميركية ويشغل وظيفة ممتازة في احدى الشركات الكبرى في بيروت .

ويمتاز رشيد مسعود جباره بثروته المادية والروحية وبشهرته في الصدق والامانة ومهوه الاخلاق . وهو من التجار المعتبرين في مدينة نيويورك العظيمة وقد رفع مع اخويه الاسم اللبناني عاليا بين تجار وزعماء تلك الحاضرة العالمية . وهكذا كان فياض جبارة علماً من الاعلام اللبنانية في بلاد النجور . فكان تاجراً مستقيماً ومحسناً كبيراً ، وزعيماً ووجيهاً بين الجالية السورية واللبنانية . فهو الدافع لعمل الخير والقيام بالمشاريع العمرانية لمسقط الرأس وغيرها . وهو احد مؤسسي صرح مجد وكرامة الجالية في بلاد المهجر ومن بناء عظمتها . توفاه الله عام ١٩٥٠ .

وبني مسعود جبارة شريك اخوته في الاعمال التجارية والمبرات الخيرية وصاحب مكانة اجتماعية قل نظيرها . وهو من الاترياء مادة وروحاً . وعاش توهان جبارة حياة مليئة بالنشاط والعزم والاقدام . فتاجر وكسب واقتنى الاملاك في سوريا وبني الدور ولكن افضل مآثره حذبه على العلم وصرفه على تعليم اولاده بسخاء فتخرج ولده حليم جباره استاذاً في المحاماة من الجامعة السورية وأخذ يزاوول المهنة من ذلك الحين في مرجعيون وحاصبيا وصيداء وبيروت وسوريا ايضاً . وقد اشتهر بجرأته واقدامه وقوة حجته وسداد رأيه فعرف الناس فيه هذه الميزات فاكبروه وسلموه مشاكلهم المعقدة ووكلوه في دعاويهم الصعبة فبرهن بانه فارس الخلبة .

اما اخوه اميل جباره فتخرج حديثاً - عام ١٩٥١ ، في الجامعة السورية . ويرجي له مستقبل باهر . واما الاخوان اديب وفيليب فيديران الاملاك الواسعة في السناير ، سوريا وهما محترمان من جميع المواطنين . واشتهر من هذه الاسرة السعيد الذكر داود جبارة ذو المكانة العالية خاصة فيما يتعلق بعلاقاته مع البدو والحوارنة وسكان القنيطرة والجولان . وكان كريماً ، مضياًفاً ، كما كان شغوفاً بالعلم صرف على تعليم اولاده ما ملكت يده . من انجاله صاحب المكانة والاحترام سامي جبارة في سان بولو - زعيم الشباب ورالدهم في الروح التقدمية ، والغيرة الوطنية ، والمبرات الانسانية ، والاعمال

المايجر جيمس جبارة احد ضباط سلاح الجو الاميركي وعمره ٢٧ سنة وهو من اصل لبناني . وقد تقلد المايجر جبارة وسام الاستحقاق البارز تقديراً لشجاعته الكبرى التي ابداهها في ميادين القتال كما دون التاريخ اسمه البطل الجوي الاول في القتال التافوري وذلك بعد اسقاطه ست طائرات نافورية شيوعية في مماء كوريا . وبعد خدمة خمسة اشهر وقيامه بنحو ستين غارة موفقة على العدو في كوريا عاد الى الولايات المتحدة ليجد نفسه بطلاً عظيماً . وقد اقيمت له الاستقبالات والاستعراضات والاحتفالات الخطابية لتمجيده والاشادة ببطولته . ربما يؤكد شعور وتقدير المايجر جبارة لوالده هو انه عندما كان يدعى لحفلات تكريمية كان يرفع كأسه ليشرّب امام الجميع نخب والده المحبوب . هذا وقد باشر السيد جان (عارف) جبارة الوالد اعماله في اوكلاهوما ببيع السجاد الشرقي والخردوات وانتقل بعد ذلك الى وتشيتا حيث ادار مخزنه الخاص طوال السنوات الاربعين الماضية . وبين الاوسمة العديدة التي تزين صدر ابنه المايجر جبارة صليب الطيران الممتاز ووسام الاستحقاق الجوي آه

ومن هذه الاسرة فياض شاهين جبارة وكان تاجراً مع الاعراب ومقرباً من شيوخهم وامرائهم . انجب عيلة بينهم انيس في الوطن ومجلي ووديع في الولايات المتحدة . وقد عرف مجلي ووديع بوطنيتهما وتضحياتهما في سبيل مناصرة القضية العربية . وقد اضافا الامراء ووفود الدول العربية وتبرعا بسخاء لاجل فلسطين والعروبة . والسيد انيس رجل محترم في مسقط رأسه وبين عارفه .

ومن الذين رفعوا اسم عيلة جبارة عالياً الدكتور الحقوقي الاستاذ أليف جبارة الذي تخرج في جامعات فرنسا والتحق موظفا بالسفارة اللبنانية في انقرة ثم في الوزارة الخارجية في بيروت حتى توصل الى رئيس التشريفات . وهو رجل رضي الخلق ، لطيف المعشر ودمت الاخلاق . يحب مسقط رأسه ويسعى لخيرها وانجاز مشاريعها . ارسلته الحكومة اللبنانية قنصلاً عاماً في نيويورك

وفي البرازيل يحتل كامل ووليم وجورج ونسيب يعقوب جبارة مكانة ادبية

واجتماعية قل نظيرها وجميعهم اخذوا عن والدهم خير الصفات الحميدة .
وهناك ايضاً الاخوة غر وجميل وشفيق ورجا ونبيه نقولا جبارة التجار
المعروفون بصدقهم واستقامة معاملاتهم التجارية والاجتماعية .
والياس وعبدالله ابو سمرا جبارة تاجران يتعليان باطيب الخصال واحلاها
وكذلك مجيد وتوفيق .
وفارس جرجس منصور جبارة رجل يمتاز باخلاقه الرضية وصدق معاملاته
واستقامة حياته وله عيلة كبيرة ومحترمة .
وفريد عيد جبارة في كليفورنيا وهاني في ايطاليا وعبدالله وسامي في البرازيل
جميعهم يستمعون بالحصول الحميدة ولهم مكانة محترمة في الاوساط التجارية .



جبور



هي عيلة حورانية تزحت مع باقي العيال اثناء النزوح الذي حدث ويقال بانها وعيلة الحوري نقولا في مرجعيون فرع من عيلة لبنية وقد تكون لها علاقة باسرة جبور المنتشرة في اماكن مختلفة من سورية ولبنان . اهتمت ابناؤها التجارة مع الاعراب مثل مواطنيهم وعرفوا بالمسالة وحسن الجوار وكانوا على شيء من اليسر وبسطة العيش بدليل تميز مساكنهم عن المساكن المتاخمة . وقد هاجر قسم كبير منهم الى البرازيل والولايات المتحدة حيث اثروا وحصلوا مكانة عالية

من ابناء هذه العيلة الذين حصلوا على شهرة ونفوذ وبسطة عيش الدكتور كامل جبور . تخرج في الجامعة الاميركية في بيروت عام ١٩١٧ وخدم سنة كاملة في الجيش التركي برتبة يوزباشي وبعد الاحتلال انصرف بكل قواه لخدمة المنطقة الجنوبية من لبنان والمتاخمة لفلسطين وسورية متابعاً التقلبات السياسية والاجتماعية التي مرت على هذه المنطقة ففتح مستشفى مدة وتعين طبيب قضاء ردماً طويلاً ولا يزال مجاهداً في خدمة الطب الداخلي منذ ٣٤ عاماً وقد شهد له بمقدرته الطبية اساطين الاطباء في جامعة بيروت واقروا له بطول الباع وسعة الاطلاع . اضاف الى ذلك ما يتحلى به من الصفات التي ساعدته على الاندماج في جميع الاوساط المرجعية وتخرج الدكتور بطرس اسبر جبور سنة ١٩٤٨ في مدينة سان بولو وهو يعد بين الاطباء المشهورين في تلك المدينة العظيمة .

كذلك اشتهر الطبيب رجا بن فاضل جبور فقد تخرج دكتوراً في البرازيل حيث يمتن الطبابة بكل مهارة واتقان .

وتخرج الدكتور جبور توفيق جبور عام ١٩٥١ في جامعة تنسي من اعمال الولايات المتحدة وله مستقبل باهر في انتظاره ويتبعه قريباً شقيقه الدكتور رشيد توفيق جبور في هذه المهنة .

للشيخ الجليل اسبر جبور مكانة محترمة في مدينة سان بولو . فلقد جاهد طويلا في الحياة وكافح الابام وتغلب على الصعاب فسافر الى استراليا ثم الى البرازيل اولا وثانياً وهو الان يتمتع بمكانة مرموقة في جميع الاوساط البرازيلية وبين مختلف الجوالي .

يعتبر توفيق جبور تاجراً قديراً في تب تونفل ، تنسي ، من اعمال الولايات المتحدة الاميركية فلقد ربي عيلة محترمة وثقف اولاده ثقافة عالية وتخرج اثناث منهم اطباء مقتدرين . وله مكانة محترمة .

يتعاطى سعيد جبور التجارة في لوتن ، او كلاهوما وهو صاحب مركز رفيع في الحياة الاجتماعية واحد المحسنين والمناصرين للمشاريع الخيرية في الوطن والمهجر . واديب جبور تاجر كبير في اناداركو من اعمال او كلاهوما وصاحب مكانة محترمة وذو غيرة على الاعمال الخيرية والمشاريع الانسانية . زار مسقط رأسه عام ١٩٥٤ وعاد موفور المحبة والكرامة . وامين ويعطف على عمل الخير ويساعد في جميع المبرات الانسانية

اما نعمة جبور فتاجر كبير في شيكاغو ، الينويز وله مقام رفيع في جميع الاوساط وهو من مناصري اعمال الرحمة ويتمتع باسم طيب وله ابنتان .

فوزي جبور شريك لحاله السيد فضلو بالتجارة وله مقام محترم من الجميع . تخرج مفيد كامل جبور في مدرسة الفنون الاميركية عام ١٩٤٨ ودرس الفرشمن في الجامعة الاميركية في بيروت والفرع التجاري المختصر ثم استخدم بشركة تجارية ثم في شركة البترول السعودية عبر البلاد العربية وهو يتحلى باخلاق عالية .

راضي جبور في سانت لويس - ميسوري صادق وامين ويعطف على عمل الخير ويساعد في جميع المبرات الانسانية .

جرداق

اصل هذه العيلة من العجم بدليل معنى اسمها . وقد ذكر الامام احمد الابشيهي رواية عن ابن حزم ان اول من عمل الخبز هو الجرداق واول من عمل الصابون هو سليمان واول من عمل الخيس (الشوربة) هو يوسف واول من كتب القراطيس هو ادوينس عليهم السلام . فجرداق بالفارسية معناه صانع الخبز . اما الذين جاؤا لبنان من الجدود فمن العراق جاؤا منذ قرون وتوطنوا المتن الاعلى في قرية عين السندانة ولم يزل قسم منهم يعرفون بعيلة جرداق في الموصل والبصرة . منهم شيعيون ومنهم مسيحيون .

اما القسم الذي استوطن عين السندانة فمنهم من هجرها الى بلاد الغرب ومنهم من تدير بيروت ومرجعيون . اما القسم المرجعيون فقد نزحوا عن قريتهم الام منذ سبعين عاماً تقريباً لاعمال البناء . جاء اول المعلم سليمان بن نقولا جرداق والد السيد المواطن سجعان جرداق وابناء عمه الذين عرفوا ببيت نجم ولا يزالون . انجب المعلم سجعان عيلة محترمة فتخرج ابنه البكر الاستاذ فؤاد جرداق في مدرسة الرهبنة للروم الكاثوليك في دير المخلص ثم نزح الى سوريا واكمل دورسه فيها . ثم دخل جامعة «سلمية» الزراعية ونال شهادتها متخصصاً بالحشرات والامراض النباتية وبعد ذلك توظف في وزارة الزراعة اللبنانية متنقلاً بين مختلف اقصيتها ومناطقها . والاستاذ جرداق اديب وشاعر وخطيب وله عدد من المؤلفات الادبية والاجتماعية فيها المطبوع والذي لا يزال تحت الطبع . وقد طبع له ديوان الهواجس وهو كتاب شعر ونثر . وطبع عنه كتاب في العراق بموضوع «خليفة عمر الحيام الشاعر الفيلسوف فؤاد جرداق» من تأليف الاديب غالب الناهي البصري . ومن مؤلفاته التي لا تزال غير مطبوعة «رباعيات الجرداق» شعراً وكتاب «الحبل العراب» وكتاب «الكون والحياة» وغيرها من الكتب الزراعية والادبية وما زال منكبا على النظم والتأليف في كل فرصة مناسبة . وقد ذاق الامر في سبيل مبادئه

الوطنية وثزأته الانسانية فسجن واعتقل وتقي وكل ذلك لم يزد له الا نشاطاً وقوة
عزيمية وصلابة ارادة وتمسكاً بالمبادئ الوطنية . تزوج مرتين ولم يوفق كثيراً بزواجه
ولكنه انجب ولدين هما وسام ورفاء وقد اورثهما ذكاه ونبوغه ويرجى لهما
مستقبل مجيد .

اما اخوه رائف فيتعاطى مهنة البناء .

والاستاذ جورج يدرس الفلسفة في معاهد بيروت ومنكب على التأليف
وقد اخرج كتاب «فاغتر والمرأة» قرضه الدكتور طه حسين . اجمل تقرير له
كتاب تحت الطبع موضوعه «الساق العاجية» وهو اديب ومفكر وله مستقبل باهر .
والاخ الاصغر ميلاد يتعاطى مهنة الميكانيك .

ولا بد لنا من الاشارة هنا الى الفرع البيروتي من هذه الاسرة الناهضة والاشادة
بما للعلامة الاستاذ منصور جرداق من الفضل والتقدم العلمي والفلكي والرياضي فهو
ركن من اركان النهضة الحديثة وعميد من الهيأة التعليمية في الجامعة الأميركية في
بيروت وقد ثقف اولاده ثقافة عالية وخرج ولديه جورج وفؤاد في الهندسة
ولهما مستقبل مجيد .



جلبوط

تزوج نمر جلبوط من الحيام الى مرجعيون وتديرها وذلك منذ ٧٥ سنة تقريباً ، ويقال بانه كان في السن الثانية عشرة وعاش في مرجعيون نحواً من ست وستين سنة وتوفي فيها سنة ١٩٣٦ وقد خلف عيلة مؤلفة من ثلاثة بنين هم ذيب وحفيظ وشحاذه وثلاث بنات . هاجروا الى الولايات المتحدة فرنون من اعمال تكساس ولهم عيال - توفي ذيب ١٩٤٦ عن ٥٤ سنة وله ثلاثة اولاد - موسى ومرشد وعقل وحفيظ لا يزال في نفس المدينة وله عائلة مؤلفة من ثلاثة صبيان وبنت - نمر وفؤاد واديب وشحاذه ولد وحيد اسمه سليم - هاجر شحاذه وعائلته الى كندا عام ١٩٥٣ .

امتهنت العيلة التجارة مع الاعراب واشتهروا بالمسالة وحسن الجوار وقد تقدم ابناؤهم في المهجر فموسي مهندس ومرشد قاضي وعقل طبيب اسنان، وحفيظ واولاده يمتهنون التجارة حفيظ - مساعدات الفقراء واشتهر حفيظ بجذبته على الفقراء واهتمامه بمساعدة مواطنيه في مسقط رأسه وهو يرأس جمعية الشبيبة الارثوذكسية وبين اهدافها مساعدة البلد الام في انجاز مشاريعها المختلفة .

ولا تزال اواصر القرى متينة بين العيلة في مرجعيون والجذع الاساسي في الحيام ولهم املاك وعقارات في البلدة المذكورة يستثمرونها وهم على اتصال مع ابناء عمهم قبصر وفارس جلبوط وغيرهم في الحيام مسقط رأسهم الاصيل .

الحاج

تزوج شحاذه واحيل من حوران مع من تزج من اهالي مرجعيون الحاليين وكانت معه والدته واحيل . وبعد ان حطت رحالهم في مرجعيون في عهد آل شهاب الذين كانوا يملكون اراضي مرجعيون الحالية تعين وكيلا لدى حكام آل شهاب على اراضيهم في مرجعيون نظراً لشجاعته ومقدرته وقد حصلت معركة بين الشهابيين والشيعة في هذه المقاطعة استبسل فيها شحاذه المذكور وقام باعمال بطولة قدرها له الشهابيون فمرضوا عليه قرية اللزاة في الحولة فرفض واجابهم انني لم اقم الا ببعض الراجب تجاهكم . وهكذا تزوج في هذه البلاد وانعم الله عليه بولد وحيد دعاه ذيباً . نشأ ذيب وحيداً لاهله وتزوج وولده يوسف وزهرة وغالية وحاجة وتوفي في ريعان الشباب فنشأ يوسف واخواته محافظاً على مكانة اجداده وكان من اغنياء البلدة . تزوج ورزق عدة اولاد لم يعش احد منهم وتوفيت زوجته الاولى فتزوج من الحاجة فهدة ابنة عزام بركات فولد لهما عدة اولاد لم يعش منهم سوى واحد هو سلامة وقد توفي والده وتركه طفلاً رضيعاً فربته امه حتى تزوج وولده ثلاثة اولاد يوسف وشحاده والياس وفي وهو في سن الاربعين يوسف وشحاده في بلاد البرازيل واحوالهما المادية حسنة جداً ويعدوث بين تجار كاتندوفا من امير التجار صدقا ونزاهة واستقامة .

اما الياس الحاج فتخرج في مدارس المرج العالية وعلم مدة سنتين ثم عين سكرتير بلدية مرجعيون ثم شغل وظيفة رئيس مكتب التموين في قضاء مرجعيون اثناء الحرب العالمية الثانية .

واخيراً عاد الى سكرتيرية المجلس البلدي مرة ثانية وهو شاب يتحلى باطيب الصفات الممتازة لطيف المعشر ودمث الاخلاق .

اما علاقة هذه العائلة ببيت نده فهو ان والد يعقوب نده وجد الياس الحاج واسمه الحاج يوسف كانا اخوين من ام واحدة ولكن كل ينتمي الى اسرة خاصة .

حبيلش

جاءوا من قرية بانوح بقرب قرية المديرة (العاقورا) في جبة المنيطرة . وحين صارت
العداوة بينهم وبين العاقورا وخربت بانوح توجه جدم الى قرية غزير في كسروان وسكنها
مدة وكثرت ذريته وعمر والبيوت واقتنوا الارزاق وصاروا عيلة معروفة عند الجميع
و حين حضر عساف وسكن بلدة غزير وحكمها وامتد حكمه شمالا وجنوبا وجد
مشايخ بيت حبيلش يسكنون بلدة غزير فجعلهم حكام مقاطعات تحت يده . صاروا
« كواخي » عند عساف واولاده من بعده مدة دولتهم في غزير . ثم حكم بيت سيف
بعد بيت عساف فاقروا المشايخ الحيليين « كواخي » عندهم . وعند انقضاء دولة
بيت سيف حكم الشيخ ابو منصور حبيلش قرية غزير من قبل المعنيين واستقامت بيده
ولاولاده من بعده وقرية شوكتهم وسطوتهم وتعاظمت واشتهرا في طول البلاد
وعرضها واقتنوا الارزاق في غزير وبلاد جبيل والفتوح وصاروا من « مجاوز » بيت
الغازن وذاع اسمهم وصيتهم ونزح بعضهم الى بلاد الغرب ونالوا من ملوكها واشراقها
خيرا جزيلا وعادوا الى غزير وما زالوا ذوي مكانة مرموقة الى وقتنا الحاضر .
وفي زمن الامير بشير الشهابي الكبير بعث المدعو بشارة حبيلش في مهمة الى
بكفيا بالقرب من راشيا الوادي فمكث فيها وعرفت عائلته ببيت غنية لكثرة
مغانمهم ووفرة مراجعهم حتى صاروا مقدمين في القرية ومن اصحاب الوجاهة .
ومنذ ستين سنة تقريبا نزح احد ذريته المدعو سليمان الى قرية ابي اسنان في قضاء
عكا من اعمال فلسطين وعرف مع ذريته بشهرة العيلة الاصلية - بيت حبيلش - هاجر
بشارة بن سليمان الى ساركيوس في الولايات المتحدة وانجب عيلة كبيرة . اما بقية
افراد العيلة فقد انتقل بعضهم بالوفاة وتشتت البعض الاخر خاصة بعد النكبة التي
اصابت فلسطين عام ١٩٤٨ . وكان السيد نجيب حبيلش قد تزوج سلمي ابنة ملحم
الحوارة من مرجعيون - لذلك لجأ اليها بعد حوادث فلسطين وهو شاب خلوق
ولطيف المعشر يمتحن الخلافة في مرجعيون وهو محترم من جميع المواطنين توفاه الله
عام ١٩٥٤ تاركا وراءه ولدين هما فؤاد وفريد .

الخوري عيسى حردان

بيت الخوري عيسى في مرجعيون وهم بيت حردان ويعودون بنسبهم الى
العزيزات ويقسمون في مرجعيون الى اخياد ثلاثة - بيت الخوري عيسى وبيت
الحاج سالم وبيت العدوان - وكان الكهنوت منحصراً في هذه العائلة طيلة قرون .
وهكذا انشطروا بسبب الوظيفة الى حردان في مرجعيون وحردان في راشيا
الفخار وقد توارثوا رتبة الكهنوت ابا عن جد واشتهروا بالكرم والفروسية واعمال
البطولة والقيادة . وقد برّز فيهم جماعة بمتازة في مقدمتهم الخوري الياس الكبير
والخوري عيسى والدكتور صموئيل الخوري وعيد وشاكر الخوري وانجاليهما في
الولايات المتحدة الاميركية واولاد المرحوم الخوري الياس المتوفي في اوكلاهوما
يوسف وتوفيق ومجيد وغيرهم .

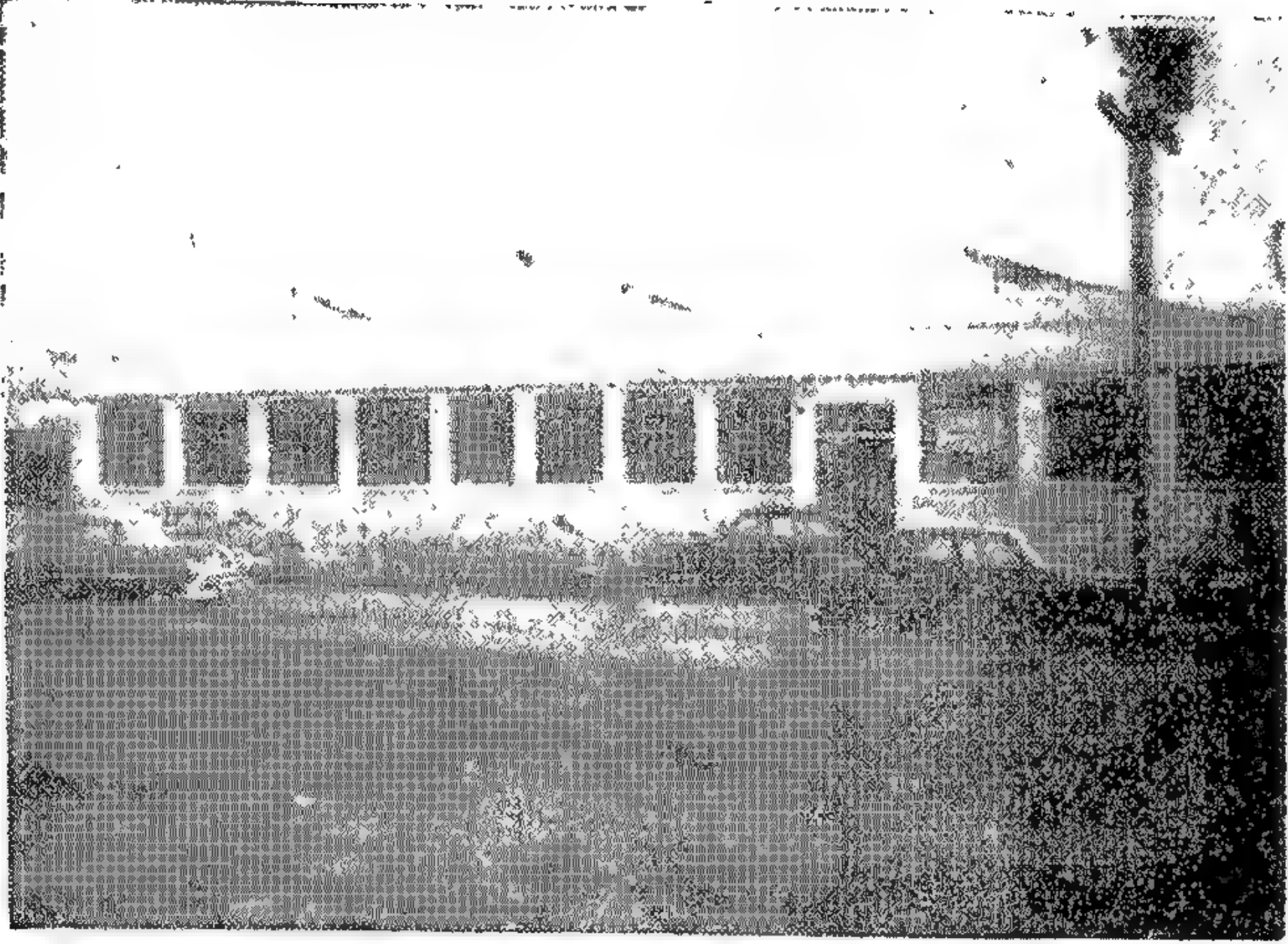


يرى السيد دوي نعمة الخوري متوسلا المرحوم والده والشقيقة النبيلة
عيده في حفلة تدشين مصانع الحرير في سانت بولو



يمثل هذا الرسم المرحوم نعمة الخوري يعقوب يضم الى صدره
ولديه - دوي ووجيها





مصانع الحرير الكبيرة الخاصة بدوي نعمه الخوري
في حاضرة سانت بولو



حرفوش

مؤسس هذه العيلة الحوري حبيب حرفوش بن انطون حرفوش جاء من قرية وادي جزين ووالدته ككتورة من دير القمر ولذلك اشتهر ايضاً بنسبته اليها . تزح الى مرجعيون مع والديه واخويه فرو - يننا وجرجس عام ١٨٧٢ وبقي محتفظاً بجنسيته اللبنانية حتى ضمت متصرفية صيدا الى لبنان بعد زوال الحكم العثماني . تزوج من سليمة ابنة حبيب فرحة ورزق منها خمسة ذكور واربع بنات هم حسيب وذيب ونعمة الله وفارس ونعيمة وسلوى ومريم وجوليا وخير الله . هاجر منهم الى البرازيل حسيب وذيب ونعيمة وسلوى وخير الله . ونعمة الله رئيس مكتب البوق والبزيد في البترون وفارس في مركز سوق الغرب . رسم كاهنا عام ١٩١٣ على كنيسة القديس جارجيوس ابو قمحة - وكانت له صلوات طيبة مع اهالي حاصبيا ورامثيا الفخار طيلة خدمته وتوفي في حاصبيا عام ١٩٢٠ وعرف بالامانة والاستقامة والتقوى وهي صفات درج عليها بنوه وطناً ومهجراً .

حمام

هم فرع من بيت الصايغ وعيلاً ويقال انهم خرجوا من حوران مع الحوارة الآخرين عام ١٦١٣ وكانوا ثلاثة اخوة واستوطنوا جديدة مرجعيون . اما اسم حمام فيرجع بانه لقب التصق باحد الجدود لانه كان يلبس ثياباً بيضاء والله اعلم . اشتهرت هذه العيلة بمسالتها ووداعتها وانصراف ابنائها الى اعمال التجارة مع العرب شئت جميع المرجعيونيين في تلك الايام وتفرع عنهم عدد من الفروع في عكا وحيفا والقدس ومصر واللاذقية . ومعظمهم قد هاجر الى الولايات المتحدة

الاميركية كنجيب وميشال سعد حمام ومتري وعابد وراضي خليل حمام ولهم
عيال كبيرة ومحترمة وبعضهم استوطن البرازيل مثل وديع وعارف وقصر عبدالله
حمام والياس يوسف حمام ولهم عيال متقدمة ومكانة اجتماعية راقية . ولم يبق في
الوطن سوى منصور حمام .

حمرا

هاجرت عيلة حمرا مع الحورنة المهاجرين من ازرع وذلك زمن الهجرة وقيل
انهم كانوا يعرفون بالحمرات وقد تزحوا عن حوران للسبب ذاته الذي دعا بقية العيال
الى النزوح . وقيل ايضا ان الحمرات وبيت ابي خاطر من زحلة يتفرعون من اصل
واحد فاختارنا تتعري المسألة الى ان عثرنا في مجلة الانار للاستاذ عيسى اسكندر المعلوف
في الجزء الثامن الممتاز والمجلد الخامس الصادر في تشرين الاول سنة ١٩٢٨ والصفحة
٤٤٤ انهم اي بيت ابو خاطر يمتثلون بجبل النسب الى عطية جد عائلة بني عطية
وحفيد للنعمان الغساني وقد ارتحلوا على اثر الفتن والقلقل من حوران الى عيشا الفخار
ومنها تفرقوا في مختلف الانحاء . ويرجع نسبهم الى شاهين بن عبد المسيح بن رزق
عطية فقد ولد له خاطر وقيلان وخاطر بكره كان من اصحاب القوة والغنى والجاه
وولد له ولدان فقط هما عباس ويوسف واعصابه معروفون ببيت ابي خاطر بعد
انتقالهم من الفرزل الى زحلة الان ... آه ...

هذا ما وجدناه عن بيت ابي خاطر ولم نجد ذكراً لعيلة حمرا وقد تكون او اصر
التربى قائمة قبل النزوح لانه من المؤكد ان معظم العيال المسيحية في لبنان من
اصل غساني - حوراني ، فلا يبعد ان تكون هذه الاسر متقاربة بالدم والاهداف
فهاست على وجهها عندما لم يعد بإمكانها تحمل الاضطهاد وتشتتت في اماكن مختلفة
اما العيلة في مرجعيون فعرفت بالصدق والاستقامة وتحلى ابناؤها بالصفات الحميدة

التي حبيبتهم الى جميع المواطنين وكانوا تجاراً مع البدو الاعراب وقد اثرى بعضهم
وكانوا سباقين الى تقدير قيم العلم فعملوا اولادهم باذلين من اجلهم بسخاء وعلى قدر
امكانياتهم في تلك الحقب وقد هاجر كثيرون منهم وانصهروا في بوتقة المحيط
الذي حلوا فيه . ومنهم من لا يزال نحن الى الوطن الاول ويعمل على اعلاء شأن
مسقط الرأس ، (وقيل ان حمرا كانت ابنة يعقوب راشد تزوجت الى ابراهيم ابي
خاطر وبعد معركة الحرج بين آل الاسعد . وآل شهاب وانحياز النصارى الى الشهابيين
قتل زوج حمرا في المعركة وبما ان اولادها الاربعة كانوا في سن الصغر لقبوهم بعجيان
حمرا واحد اولادها التحق باعمامه بعد جملة سنين انما اللقب بقي معه في زحلة كما هو
الآن في الجديدة) اه

(من كتاب رشيد حمرا)





رجل المكارم وصاحب الابداءى اليفاء والاعمال الخيرة
شفيق فارس حمرا

كان فارس سعد حراً محامياً مضطهداً بالقانون وقد قلب في عدد من الوظائف الحكومية وكان مواطناً غيوراً محترماً ومحبوفاً من الجميع .
اشتهر ولده شفيق حراً بالوجاهة والفني ويدعى بحق ملك ميزوري . وهو رجل اريحية وسخاء يغار على المشاريع العمرانية في الوطن والمهجر ويجب عمل الخير والاشتراك بالمبرات الانسانية قلد وسام القبر المقدس برتبة فارس في بروكان وهو مثالي في اخلاقه ومبادئه واريحيته : واشتهر اخوه السيد سعد حراً في الوطن باخلاقه وسمو مبادئه . خدم المصالح العامة عضواً في المجلس البلدي وهو الان يتعاطى التجارة بكل امانة وصدق واستقامة .

تخرج نخائيل جرجس حمرا في مدرسة الفنون الاميركية في صيدا وعلم في كل من مرجعيون والدامور وكفرحوة وقيتولي . ثم ولى وجهه شطر الوظائف البلدية والحكومية فتقلب في عدد منها وخدم طويلا بوظيفة كاتب محكمة في حاصبيا وقد انجب عيلة محترمة ونشأها على انبل الصفات وامسى المباديء والاخلاق . بين انجاليه عادل حمرا حاكم صالح منفرد في حاصبيا وكان قد تخرج محاميا في سويسرا والتحق موظفا في العدلية وهو مقتدر في القيام بوظيفته واشتهر بتجرده ونزاهته . توفي المرحوم نخائيل في ١٦ حزيران سنة ١٩٥١ .

وجوزف غائبيل حمرا موظف في ادارة حصر الدخان ويقوم بوظيفته على اكمل وجهه ومحبوب من جميع اترابه .

تخرج توفيق ابوسمرا حمرا في مدرسة الفنون الاميركية في صيداء وعلم في مرجعيون مدة ثم هاجر الى الولايات المتحدة الاميركية فحصل ثروة ووجاهة ومجداً . وهو غيور جداً على المشاريع العمرانية ويتفانى في خدمة وطنه الاول ومسقط رأسه مرجعيون وهو من اعضاء لجنة المستشفى العاملين والدائمين في تحسين حالة البلدة الأم . وتخرج اخوه شفيق ابوسمرا حمرا في مدرسة الفنون الاميركية ايضاً عام ١٩١٦ ودرس سنين عديدة في مدارس المرج العالية قبل اقباله على طلب الوظيفة . وبعد ذلك استخدم في المالية برتبة تحصيل دار ثم اخذ يترقى حتى اصبح محاسباً في قصبة راشيا الوادي ثم في صيداء ثم مرجعيون وله عيلة محترمة ثقفاً ثقافة عالية وقد تخرجت ابنته الانثة عفاف في مدرسة البنات الاميركية في عين الحلو بتفوق عام ١٩٤٩



حاكم اندية الاسود الوجيه رشيد حمرا

ولد في مرجعيون ونشأ في مدارسها ثم دخل مدرسة الفنون في صيداء عام ١٩١٧ ولما اغلقت ابوابها بسبب الحرب الكبرى الاولى فرّ رشيد من وجه الحكومة التركية الى مشايخ بني حسن ومن هناك الى الامير علي ابن الملك حسين . ثم عاد الى القدس وحصل على وثيقة من جمال باشا وعاد الى وطنه ولعب دوراً خطيراً حتى هاجم الثوار مسقط رأسه عام ١٩٢٠ هاجر الى الولايات المتحدة وتوطن مقاطعة ميزوري .

تزوج نلي ابنة نقولا الحاج من الكفير اصلاً وقد رزقها الله ولدين هما : عبدالله خدم الجيش في فرقة الطيران وحضر موقعة اوكنواوي وخلص علمه في جامعة ميزوري M.A. وهو تاجر

وانتخب رئيس بلدية نيتار - ميزوري ومتزوج وله ولدان . اما الولد الصغير فاخذ شهادته بدويرة معلم علوم -



كان عبدالله معدا حمرا تاجرا معتبرا واحدا وجهاء البلدي وكان عضوا عاملا في المجلس البلدي وقد انجب عيلة محترمة وعلم اولاده الصبيان والبنات . فولده اديب تاجر معتبر في الولايات المتحدة ومن ذوي الفيرة على المشاريع العمرانية وله مكانة محترمة جداً . كذلك رشيد فانه تخرج في مدرسة الفنون الاميركية في صيداء وهاجر الى ولاية ميزوري ويحسب بين المرجعيونين الذين رفعوا الاسم المرجعيوني عاليا في المهجر . كذلك تخرجت السيدة لور عبدالله حمرا ، قرينة السيد اديب سمارة في مدرسة البنات الاميركية في صيداء وكانت من الممتازات . وشقيقتها الانسة ليلي انتهت مقرر كلية مرجعيون الوطنية بتفوق ثم درست سنتين في كلية البنات الاميركية في بيروت ونالت شهادة الصغور وهي تشغل وظيفة كاتبة في احدى الشركات الكبرى

وكان المرحوم حنا حمرا من وجوه البلدة وتاجراً محترماً انفق على تعليم اولاده
وخص منهم السيد وديع الذي اكمل دروسه في مدرسة الفنون الاميركية في صيدا
ودرس مدة طويلة في الجديدة ويتمتع الان بمكانة ممتازة وجاهة وتقدماً وثراء .
والمرحوم حبيب حمرا خدم مدة في مالية الحكومة اللبنانية برتبة تحصیل دار
في عهد الافرنسيين وكان اميناً وصادقاً وقد انجب عيلة محترمة .
وتخرج عساف حمرا في الجامعة الاميركية في بيروت وعلم في مرجعيون مدة
ثم هاجر الى الولايات المتحدة الاميركية حيث احرز مكانة مرموقة بالعلم
والوجاهة والثراء .

والسيد ولیم نجيب حمرا مقام اجتماعي كبير في يوروباس من اعمال البرازيل
وهو تاجر محترم وامين وذو بسطة عيش وثراء .
والسيد حليم يوسف حمرا تعلم جيداً في الوطن ثم هاجر الى الولايات المتحدة
حيث احرز مقاماً عالياً يتناسب مع ادبه واستعداده وقد انجب عيلة محترمة بينها
ولده السيد هنري المهندس الميكانيكي في شركة التابلين الاميركية .
والياس جرجس حمرا تاجر معتبر في فولتن كنتاكي وعمه السيد كامل ساكن
في المدينة ذاتها وكلاهما معتبرين الاميركان والسوريين على السواء .
والسيد شبيب جرجس حمرا تاجر معتبر في شاطيء العاج من اعمال افريقية
الغربية وله مكانة عالية ومحترم من السلطات الافرنسية ومن عامة السكان والجاليات
المقيمة . اما اخواه سليمان ورامز فيسكتان جديدة مرجعيون يتعاطيان بعض
الاعمال التجارية .



الحمصى

يعود اصل عائلة الحمصي الموجودة حالياً في جديدة مرجعيون الى قرية قانا في قضاء صور . فلقد جاء الاستاذ جاد سليم حبيب الحمصي الى جديدة مرجعيون عام ١٩٢٢ معلماً في مدارس المرج العالية بعد تخرجه في مدرسة القديسة حنة في القدس الشريف . تزوج من نلي نخايل سويدان من مرجعيون ورزق منها ثلاثة اولاد - سليم وميشال وماري . سليم موظف في شركة البترول العراقية في طرابلس وميشال موظف في شركة بانا وماري متزوجة في خلدة .

اما الاستاذ جاد فقد اشتهر باخلاقه العالية وخدماته الجليلة للنشء اللبناني طيلة الثلاثين عاماً المنصرمة . وهو موهوب ومخلوق لهذه المهنة الشريفة ومحبوب من جميع تلاميذه ومقديري فضله . وهو لم يكسب مالا ولا جاهاً بل اكتسب لنفسه اصدقاء وتلاميذ يقدرونه ويحترمونه . وفي ذلك تعزية له ولزملائه من المعلمين المثابرين الذين يشبهون الشمعة فانها تحرق نفسها لتشير على غيرها .

الحوارنة

اصل هذه العائلة من حوران ولا يعرف مصدرها الاصلى بالضبط . يقال بانهم كانوا ثلاثة اخوة توما ومتري ومكاريوس تزحوا معاً منذ قرنين تقريباً واستوطنوا جميعهم قرية الكفير وعرفوا فيها بالحوارنة والظاهر ان نسبتهم الى حوران غطت على شهرتهم الاصلية . ومنذ تسعين سنة تقريباً ولعل ذلك كان بسبب حوادث سنة ١٨٦٠ نزح المدعو حبيب توما الحوارنة الى جديدة مرجعيون وتديرها - واخذ يتعاطى التجارة مع الاغراب شأن باقي السكان وكان رجلاً تقياً ورعاً قصد زيارة

الاماكن المقدسة ولما وصل الى القدس عني ان يميتة الله فيها فكان له حسب طلبه من الله ودفن فيها .

انجب ولدين هما ملحم واديب . ملحم امتهن صنعة الكندرجية مدة طويلة وكان امينا وحادقا وحر الضمير . عرف بالصراحة وحرية ابداء الرأي واشتهر بتقواه وسلامة قلبه وطهارة نواياه وقد انجب عيلة كبيرة بينهم السيد حبيب نائب الضابط في دائرة المحاسبة في سلاح الطيران التابعة للجيش اللبناني في رفاق وهو شاب خلوق يتعلى باجمل صفات الرجولة . والثاني حلیم الذي كان دركيا وتقاعد بسبب كسر في ساقه وهو يشتغل في الجامعة الاميركية ، واخلاقه رضية . الثالث كلیم وهو مهندس كهربائي في شركة كهرباء بيروت . وكان قد مارس هذه المهنة في كل من الجيش الاردني وشركة البترول العراقية في محطات المختلفة . وميشال موظف مدني في وزارة الدفاع في بيروت وهو محاسب ومراقب في وظيفته ومحبوب من جميع معارفه . اما اديب فقي الارجتين .

اما متوي ومكاريوس فيقيا مستقرين في الكفير ولهما فيها ذرية ولا يزالون على نواد واتصال مباشر مع اقاربهم في مرجعيون كما ان لهذه العيلة فروعاً في امكنة اخرى بينها تربل بالقرب من رفاق والمعاصر وكانوا يتزاورون ويتعرفون على بعضهم البعض ويساعدون بعضهم في النكبات ...



عائلة الحوراني

يقول الاستاذ فضلو الحوراني في مقال له نشر في «المستمع العربي» بتاريخ ١٨ ايلول سنة ١٩٤٠ والعدد ١١ وبعنوان «خمسون سنة في انجلترا» ما يلي -
ان جدي لوالدي كان بدويا مسيحيا تزج مع اخيه من قرية ازرع في حوران واستوطن جديدة مرجعيون في جنوبي لبنان من نحو مائة وخمسين سنة مضت وقد غلبت الكنية على الاسم الاصلي . ولم تزل عائلتنا في مرجعيون معروفة باسم الحوراني الى اليوم .

نعم ان ما ذهب اليه الاستاذ الحوراني صحيح بالنسبة لانتقال هذه العائلة من حوران الى مرجعيون والمعروف انها آخر من تزج من العيال الحورانية الى مرجعيون وتجمع الاسانيد المتداولة ان هذا الفخذ تزج من ازرع مع من تزحوا في تاريخ النزوح الاول وللاسباب ذاتها ولكنهم لم يواصلوا ارتحالهم نحو وادي التيم كما فعلت بقية الاسر بل حلوا في بلدة فيق من زوية حوران وصرفوا هناك مدة طويلة وربما استمروا على الاتصال بالاسر التي سبقتهم الى الاستيطان في وادي التيم وخبروا مدى الحرية التي تمتعت به - الاسر الالاجئة الى كنف الامراء الشهابيين فقرروا الالتحاق بها وتم انتقالهم في الربع الاول من القرن الثامن عشر اي بعد استقرار اخوانهم في وادي التيم بنحو مائة عام تقريبا .

ويظن بعضهم بان هذا البطن يت بصلة الى فرح الفساني الازرعي ويقولون انهم وجدوا مياه الجديدة موافقة لما تعودوه وبالاخص شهبوها بماء «النعيرة» في ازرع التي يسميها بعضهم عين الفسانة ولا تزال تعرف بهذا الاسم الى اليوم . ولما استقروا في مرجعيون سكنوا في محلة قرب السوق القديمة المحاذية لبيت نوما وبيت بدوية . وتعاطوا التجارة والحياكة اولا ولم يهتموا بالاراضي لانها كانت قد تقسمت بين العيال . ولكون ابراهيم الحوراني رجلا مستضعفا اقطعوه الاراضي الفقيرة والغير الصالحة مثل الشعارة وعريض الفقر وجلال الكردي وبصيص بالقرب

من نخلة البغلة .

وقد اشتهرت هذه العائلة بالساحة والندى وفتحت ابوابها على مصراعها في وجه كل طارق وقد انبث رجالها بين القبائل العربية وتقربوا من الامراء والشيوخ واعيان البلاد وتوثقت عرى الصداقة بين الامير حسن محمد ومحمود الفاعور وذريتهم ولا تزال هذه الصداقة بين المعاصرين منهم على اشدها . وقد عرف لهم خصالهم الحميدة جميع مواطنهم فاحترموهم وقدموهم وكرمهم وحسبوهم من سراة البلدة ووجهائها .

اشتهر بينهم المرحوم الحاج عيسى بطيبة قلبه ورقة شعوره وعواطفه الرقيقة تجاه الفقراء والمعوزين . فكان عندما يعرف ان عائلة في ضنك وضيق يذهب خلسة ويضع عدلا من الدقيق على عتبة الباب ويمضي او يرمي ثوبا من الديماء او الحام من الطاقة دون ان يدع شماله تعرف ماتقله يمينه . هذا وكان شديد الايمان بالله وباليوم الاخير وكانت غيrote الدينية شديدة التوقد وكان اكبر المساهمين في بناء الكنيسة الارثوذكسية في مرجعيون ولما جاء المرسلون الاميركان ونشروا دعوتهم التحريرية كان من اسبق الناس الى اعتناق المذهب الانجيلي واشدهم غيرة وحمية للمبدأ على انه كان محترماً من جميع الطوائف لذلك تجهر الروم الارثوذكس لدن موته واخذوا بجثته قسراً وجنزوه في الكنيسة الارثوذكسية .

فضلو الحوراني - ابن المرحوم الحاج عيسى اوسع من ان تستوعب مسيرة حياته في مثل هذه العجالة . انما نحاول وضع الخطوط الكبرى لحياة مليئة بالبر وعمل الخير والاحسان . ربي يتيم بين خمس اخوات وكانت والدته الفاضلة حريصة على تنشأته فتعلم في المدرسة الانجيلية في مرجعيون وتلمذ على يد الاستاذ المرحوم المعلم نخايل مرهج . ارسلته الى بيروت فشق طريقه في الجامعة الاميركية وتخرج فيها . بعدها التحق بانسابه في مانشستر واشتغل معهم بالتجارة ثم استقل في اعماله وعاش في بلاد الانكليز موفور الكرامة وقد علم اولاده جميعاً فتخرجوا في جامعات بلاد الانكليز الكبرى جورج والبرت وسسل وجميعهم خدموا القضية العربية بكل اخلاص وكان لهم مواقف مشرفة في الدفاع عن قضية فلسطين .

اما المواطن النبيل فضلو الحوراني فقد انعمت عليه الحكومة اللبنانية بوسام الاستحقاق اللبناني وعينته قنصلا فخريا للبنان في مانشستر

ومن الذين اشتهروا بينهم ايضاً الرجيه سعيد الحوراني الذي اشتهر بكرمه ووفائه واتصالاته باعرق الاسر واشهر قادة العرب وامرائها . فهو خدين للقاعور وللشعلان ولشيوخ القبائل ومشهور بينهم بالحكمة والمعرفة وسداد الرأي كما انه محترم من جميع المرجعيونيين على اختلاف طوائفهم لدماثة اخلاقه ولطفه وتواضعه وقربه من كل انسان . وهو من اعيان مرجعيون ومقدميها واصحاب الكلمة النافذة فيها وهو رجل تقي ورع غيور على مصالحه طائفة الارثوذكسية ومن اعضاء المجلس المالي العاملين يساهم في كل مشروع خيري جليل للفائدة وقد تمت كثير من مشاريع البلدة بمؤازرته ماديا وادبيا . وهو محدث بارع وراوي للانخبار وخاصة ما تعلق منها بالبدو الاعراب وذلك خبرة عمر طويل قضاه السيد الحوراني متنقلا من مكان الى آخر ومكتسبا في كل مجلس حله اصدقاء ومحبين ومعجبين .

اشتهر منصور الحوراني بالامانة وصدق المعاملة وقد حصر تجارته بعشيرة الفضل وكان صديقاً حميلاً للامير محمود القاعور . ثم تعاطى الزراعة في الخالصة والناعمه وراعي القصب في الحولة وكان محباً غيوراً يحب عمل الخير ولا يخيب قاصداً . وفي ٧ آب سنة ١٩٢٤ بينما كان عائداً بالسيارة من الشام الى القنيطرة تصدته عصابة في مكان يدعى الشوكتية ولم يكن مقصوداً بالذات الا ان افراد العصابة اطلقوا النار على السيارة فاردوه قتيلاً .

والمرحوم سعد الحوراني اشتهر بدماثة الاخلاق وسلامة النية وحسن الطوية وكان معترراً ومحبوياً من جميع مواطنيه وعارفي افضاله وقد انجب عائلة عرفت بالفضل والاخلاق العالية .

الدكتور اسكندر الحوراني اشتهر بالذكاء وتوقد الذهن تخرج في الجامعة الاميركية في بيروت سنة ١٩١٣ ومارس المهنة بآباء وشرف . انخرط في سلك خدمة الجيش التركي سنة ١٩١٤ واوفد طبيباً في الحملة التي ذهبت الى حفير العوجا . ثم استدعي الى تركيا وخدم الجيش في شتقلعه مدة احتدام المعارك بين جيوش الحلفاء

والجيش التركي : وفي عام ١٩١٥ عاد الى مرجعيون فاستخدمته الحكومة مدة سنتين ونصف في مكافحة الكوليرا في جبل عامل . ثم عادت الحكومة التركية فبعثته الى الجبهة الجنوبية فوصل الى الناصرة وحيفا ثم دعيته فرقة الى درعا فتصداهما عند القولة والعقولة الجيش الهندي واسروا كامل افراد الفرقة وحاولوا القضاء على الدكتور لولا وجود ضابط انكليزي استطاع ان يتفاهم وايام باللغة الانكليزية فاكثفوا باخذه اسيراً الى اللد والرمة حيث انخرط في سلك الخدمة مع الجيش البريطاني وبعدها نقل الى القدس حيث تعرف الى شريكة حياته السيدة اولندا نجم من اصل لبناني . ثم تنقل في خدمة حكومة فلسطين من بيسان الى رام الله والى صفد حيث انتهت مدة خدمته واحيل على التقاعد سنة ١٩٤٧ . هذا وقد انجب الدكتور اسكندر عائلة يفتخر بها وكان في كل خدماته مثالا للتزاهة والتجرد والغيرة والقيام بالواجب . وهو وطني غيور متوقد الحماسة في حب بلاده وقد آلمه جداً المصائب الذي حل بالقطر الشقيق فلسطين واعتبره مأساة مروعة . ومن الذين احرزوا مكانة مرموقة من آل الحوراني علماً وثقافة عالية الاستاذ حبيب ابراهيم الحوراني . تخرج في مدارس المرج العالية اولاً ثم التحق بالجامعة الاميركية في بيروت ونال درجة بكالوريوس علوم فيها عام ١٩٣٧

ثم اخذ يتعاطى مهنة التعليم وقرس فيها متنقلاً من كلية صيدا الى عمان الى القدس فالجامعة الاميركية في بيروت نفسها هذا فضلاً عن انه حباه الله روحاً عالية مع لطف ودمائة اخلاق ومسالمة لجميع الناس ...

هاجر السيد خليل ابراهيم الحوراني الى جاميكا سنة ١٩٢٧ بعد ان درس في مدارس المرج العالية وهناك تعاطى التجارة واكتسب لنفسه شهرة واسعة في الصدق والاستقامة وحسن المعاملة .

ومن المبرزين بين آل الحوراني في الولايات المتحدة الاميركية السيد رزق نجيب الحوراني الذي اشتهر بعصاميته ونبله وكرم اخلاقه . احرز مكانة عالية في المجتمع الاميركي وبين افراد الجالية العربية وله اسم معطر في جميع الاوساط والندي والجمعيات وانخرط في سلك ذلك الوسط فكان من ابرز والمع القادة في

ادارة المؤسسات العامة التي تسابقت الى خطب وده كما كان عماد المشاريع ولولب
الاعمال الجليلة وقبل ان يكون غنيا بما له كان ثريا بروحه كبيرا في نفسه عزيزا
في مقامه لذلك يساهم في كل مشروع جليل وله اياد بيضاء في نجاح السيد فضلو
الحوراني عندما ذهب الى الولايات المتحدة ليجمع مالا لمشروع كلية مرجعيون
الوطنية كما تبرع هو بمبلغ كبير للغاية نفسها . كذلك يساهم السيد رزق بمشاريع
البلدة الام باريجية وسماحة وسخاء ويرغب بان يراها في مقدمة البلاد رقا وعمرانا .
تعرفنا اليه شخصيا فوجدنا فيه الاخلاص بحسبنا ولمسنا في روجه العالية عزة وانفة
كما رأينا من ناحية اخرى في منتهى اللطف والرفقة والوداعة - دمتا ، كريما ،
رفيق الشعور ، نبيل العواطف ، يحب مواطنيه ويكره الغيبة والتزلف والنميمة
شعوره الصدق والوفاء قولاً وعملاً .
وقد منحته بلده في تكساس وتدعى «اولني» براءة «المواطن الصالح» لما له من
الفضل في اعمال الخير العائدة بالمنفعة العامة على الجميع .





العائلة الحورانية السميدة





فقيد الشباب السعيد الذكر ريمون وزق الحوراني

كان ماجوراً في رتبته المدرسية ثم تخرج بتفوق ملازماً ثانياً . وبعدها التحق بجامعة تكساس للحصول على شهادتها والتحق أخيراً بإدارة أعمال والده وهي كثيرة صرع في حادث سيارة مؤلم في ١٩ تشرين الأول عام ١٩٥٣ مبكياً على صفاته العالية وأخلاقه الرضية .

واشتهر الأستاذ أديب الحوراني الذي امتهن مهنة التعليم سنين عديدة في فلسطين وفي لبنان . وما زال يدرس في مدرسة طرابلس الأميركية للصبيان .

اشتهر عيسى الحوراني بصفاء قلبه ورقة شعوره . وكان في به قد اخذ شيئا من خصال المرحوم جده كما ورثه بالاسم . فكثيراً ما عرف عنه انه يساعد الفقراء سرّاً وينقطر فؤاده لدى مناظر البؤس والتعاسة ويعمل ما بامكانه لتخفيف تلك الاحوال بقطع النظر عن الطائفة للضيقة . وهو ركن من اركان الطائفة الانجيلية واحد شيوخها الغير . كما كان عضواً في المجلس البلدي المرجعيوني واحد العاملين المجتهدين في الحقل الاجتماعي والخدمات العامة . كما برهن ولده فؤاد عن سعة روح وصفاء السيرة والسريرة .

تخرج المرحوم شبلي الحوراني في مدارس المرج على يد المرحوم المعلم محيىل مرهج وكان ذكياً متوقداً للقرينة وطموحاً . درس المحاماة على نفسه ولم يدرس المهنة وكان مضطرباً في القانون العثماني كما كان شغوفاً بشوارد اللغة العربية ونوادرها اللغوية والبيانبة . وكان تاجراً صادقاً ومستقيماً وذا كلمة محترمة في جميع الاوساط المرجعيونية . توفي عند انتهاء الحرب الكبرى عام ١٩١٨ .

سليم شبلي الحوراني تخرج في المدرسة الانجيلية في مرجعيون وهاجر الى الولايات المتحدة عام ١٩٠٥ حيث اشتغل بكمد واجتهاد واطهر امانة وتزاهة في جميع معاملاته مع الناس . وهو مفكر وكاتب واديب وعلى جانب عظيم من دماثة الخلق وله المقالات الضافية في جرائد ومجلات الوطن والمهجر . وهو وطني محب لوطنه ويريد لبلاده الخير والتقدم . غيور على المشاريع الخيرية والعمرانية وله عائلة يفتخر بها فبكره السيد انيس تخرج طبيباً في جامعة كليفورنيا سنة ١٩٥١ وهو شاب اديب وغاية في اللطف والكياسة . ولويس تاجر مشهود له بالصدق والاستقامة . وفؤاد لا يزال في المدرسة يتعلم مهنة الصياغة والحفر الفني على الذهب والحجارة الكريمة .

حليم شبلي الحوراني - هاجر سنة ١٩٢٠ ملتحقاً بابنيه وامتهن التجارة هناك وتفرس فيها وهو يقطن ولاية تكساس حيث يتمتع باحترام جميع عارفيه ومقدري فضله وهو مخلص للبلاد الام والبلاد التي تبنته غيور على المشاريع الخيرية والعمرانية وله عائلة مؤلفة من ثلاثة شبان هم شبلي والبرت وفايز لا يزالون يتعلمون في المدارس العالية

الحياذرة

في مرجعيون

هم جماعة اقلية اصلهم من العرب الرحل كانوا يتطنون جبل الريحان ناحية طمرا والعيشية وخفتي نهر الليطاني حيث لا يزال بعضهم يتنقل الان . وهم ينتمون الى عشيرة الطحان ولهم صلات قريى ونسب مع بعض قبائل العنز . فعندما هاجر اكثر ابناء مرجعيون واصبحت كثير من المنازل فارغة جاء الحياذرة وسكنوا فيها واخذوا يتعاطون الخدمات المنزلية المتعددة وفي اولها السقاية وتأمين البيوت بالماء عندما لم تكن المياه موزعة من قبل مشروع مياه شبع . ولا يزال منهم الان نحو عشرين عائلة يقومون بالخدمات الوضيعة . اما ديانتهم فاسلامية رقيقة الحاشية وليس لديهم مطمع ولا يهتمون بتعليم وتنقيف اولادهم ولم يظهر احديهم او يتوظف سوى معاون مفوض البوليس البلدي في بيروت زهران ضاهر وبعض افراد الجيش اللبناني من القناصة .



بيت الخوري

هذه الاسرة المرحميونية من العيال البلدية ويعود اصلهم الى نواحي بعلبك وشهرتهم ترجع الى بيت نعمة . يظن انهم بسبب شجار حدث بينهم وبين آل حرفوش وقتلهم منهم اميرين تزحوا عن ناحية بعلبك ميممين وجوههم شطر الشام ولكونهم من الطائفة الارثوذكسية التجأوا الى البطركية الارثوذكسية فارسل غبطة البطريرك كبريهم كاهنا الى قرية الماري القريبة من راشيا الفخار . وبعد مدة انتقلت العيلة الى جديدة مرجعيوت وتديرتها . ومنهم جد آخر سكن النفاخية وانقرضت سلالته فيها وجد ثالث سكن الحربة وقيل ان عصاه التي كان يتوكل عليها دفنت في انقاض تنور وبعد مدة افرخت وصار الناس يتبركون بها . والله اعلم . وقد اشتهرت هذه العيلة بالصدق والشجاعة والارحية وقد برز بينهم عدد من القادة والوجهاء واصحاب المكانة الاجتماعية المرموقة . كما اشتهروا ايضاً بتماسكهم واتحادهم وتكتلهم كتلة واحدة في السراء والضراء فاحترمتهم بقية العيال واءترفت بقوتهم ونفوذهم . وزادت قوة نفوذهم الاخوة التي حصلت بينهم وبين آل الاطرش في جبل الدروز وحكاية الحال ان ركبا من الطرشان قصرت معهم الجمال في طريقهم الى الشوف وطلبوا نجدة المرحميونين فهب المرحوم الخوري سليمان الى نجدتهم ليلاً وخلصوا الجمال من الاوحال والامطار واتوا بهم الى مرجعيوت واكرموا وفادتهم . فلما سمع زعماء الاطرش بصنيع الخوري سليمان ومكارم اخلاقه دعوه اليهم واكرموا وفادته وكتبوا صكاً اخوياً بينهم امضاء زعماء للعيانين ولا تزال اواصر الاخوة على اشدها بين الاسرتين يتناقلها الخلف عن السلف ويجددون عهد الاخوة كل مدة من الزمن .

من قادة الاسرة المشهورين الخوري سليمان الذي عرف بتقواه وكرم اخلاقه وعنصريته الجامعة . فهو مؤسس الرابطة الاخوية بين امرته وآل الاطرش كما مر معنا بنجدته جماعة منهم واكرام وفادتهم بما ادى الى وجود الاخوة وامضاء الصك وتجديد مفعوله من مدة الى الثانية .

كذلك كان الحوري حبيب رجلاً تقياً ورعاً وذا جراحة وشجاعة وشخصية محترمة .
ظاهر الحوري اشتهر بصدقه ونزاهته وامانه ومكانته الاجتماعية وكان تاجراً
ميسوراً ومحترماً .

واشتهر اسعد الحوري بالوجاهة والصدق والاستقامة كما اشتهر بحبته وعطفه
ومواساته للفقراء والمعوزين وكان من اكبر تجار هذه الناحية وذا بسطة وسعة عيش
لذلك كان يساعد ويسلف مجتهداً في تحسين حالة من يقصده . وكانت له مكانة عالية
في المنطقة بأسرها . وكان عضواً في مجلس الادارة وعضواً في المجلس المالي الارثوذكسي
وواحداً من وجهاء المنطقة ومقدميها . وكان مريضاً حينما اشترك مع وفد مرجعيون
لمقابلة الجنرال غورو الافرنسي في صيداء ونزولا عند الحاج الوفد ذهب معهم لانه
كان كثير الاهتمام في امور المنطقة وتقدمها وعمرانها . توفي سنة ١٩٢٠ .

قتل سعيد الحوري في ٩ حزيران اثناء حوادث سنة ١٩٤١ ، في مرجعيون
فسببت مأساته مع ابن عمه سليمان نجيب الحوري تفجعاً عاماً في كل المنطقة بالنظر
لما كان عليه المرحوم من الصدق والاستقامة والوجاهة والشخصية المحترمة . وكان
الفقيد عضواً عاملاً في المجلس البلدي وغيوراً على المصالح العمومية والمشاريع
العمرانية . ومن مآثره تقسيم الأراضي في محلة ضهور مرجعيون على اصحابها
فتحوات في مدة قصيرة من مراعى للمواشي الى كروم وبساتين غناء ذات ثمار
يائعة تدر على الاهلين الثروات الطائلة بعد ان كانت عالة عليهم .

ظاهر الحوري عضو في المجلس البلدي في مرجعيون ومن اصحاب الكلمة
والوجاهة في المنطقة وعضو في المجلس المالي الارثوذكسي . وهو مشهود له بالصدق
والاستقامة ودماثة الخلق . مخلص في رلته وعقيدته ومحب لبلاده واهل وطنه .
وكذلك يمكن القول عن اخوانه الاشاوس في البرازيل جورج واسكندر ونجيب
وحليم وميشال وداود وصابر جميعهم يتمتعون بالاكرام والاحترام ولهم مكانة
مرموقة في الوسط الذي يعيشون فيه وقد عرفوا بصدقهم وتبذلوا بغيرتهم
ومحبتهم وولائهم .

وقد احرز مكانة عالية في البرازيل كل من رشيد مخايل الحوري واولاده

فارس واخوانه وابن عمه الياس وحصلوا ثروات طائلة ومراكز ادبية واجتماعية سامية.
وفي الولايات المتحدة الاميركية اشتهر كل من مسلم سعد الحوري وعيدر حال
الحوري وحليم يعقوب الحوري بالثروة والوجاهة والمكانة المرموقة ولهم عائلات
يفتخر بها وبأديبها .

جرجس بن الحوري حبيب كان يتمتع بمكانة عالية جداً بين المواطنين والاهلين
في دولة الارجنتين .

وحليم نجيب الحوري معلم في المدرسة الرسمية في كفر كلا - قضاء مرجعيون
واخوه موسى معلم في المدرسة الرسمية في مرجعيون

الحوري طعمه

اصل هذه العائلة من حوران . هاجروا اولاً مع الخوارة واستقروا في حاصبيا
حتى الحرب الاهلية سنة ١٨٦٠ فاضطروا للنزوح ثانية وقد استوطن فخذ منهم في
بيروت عرف ببيت مخايل الحوري والفخذ الآخر تدير جديدة مرجعيون وكانوا
كهنة ارثوذكس ويعرفون ببيت الحوري الحاصباني . وقد هاجر فريق منهم الى
الولايات المتحدة الاميركية امثال حبيب وانيس سليم الحوري وابن عمهما يوسف
طعمه الحوري وكلهم يتحلون باطيب الخصال وقد احرزوا مكانة مرموقة في المحيط
الذي يعيشون فيه ولهم عيال محترمة وقد ساعدوا على رفع الاسم اللبناني عالياً
في البلاد الجديدة . وفي الوطن امين واءم كنندر الحوري مواطنان محترمان .

داغر

هذه العيلة حديثة التاريخ في هذه المنطقة ولكنها عيلة كبيرة وذات شأن في الساحل وفي عدد من المدن والقرى . اما نحن فقد تحرينا هذه العيلة بالدرس والتنقيب بالنسبة للعيال المتوطنة من عهد قريب بسبب الوظيفة او التصاهر مع اهل هذه المنطقة وعثرنا على هذه القلائكة فيطلع عليها الجميع .

ان الجد الاول لهذه العيلة نشأ بين النهرين وسكن بغداد مدة طويلة . ثم هجرها سنة ١٤٢١ الى حلب حيث استوطن فيها مع عائلته وعاش معززا مكرما ورزقه الله الاولاد والاحفاد وما لبث ان انتقل فريق منهم الى حوران فاشتغل في الزراعة وذهب الفريق الآخر الى دمشق فعهد لاحدهم بمنصب امين مرئىب الشام وما عثم الامر حتى اتهم هذا بمالاة الثاثرين بسبب فداحة الضرائب فجمعوا شملهم وهربوا جميعا الى لبنان سنة ١٤٧١ واستقروا في يانوح وتنورين وبعض القرى المجاورة في الشمال .

ولما نمت العائلة وتكاثرت ونشأت منها الفروع العديدة توزعت في انحاء الجبل وتذهب كل فرع بذهب الوسط الذي سكن فيه فكان منهم الماروني والكاثوليكي والارثوذكسي والانجيلي والسني والشيوعي والدرزي واصبح كل قسم ينتمي الى فرعه كما هو مصطلح عليه ومعلوم في كل بلدة وما هذه الفروع الا فروع شجرة كبيرة باسقة الاغصان متشعبة الاضلاع متعددة الاماليد تمتد اطرافها الى كل الجهات وترتكز على جذع واحد كما يؤيد علماء التاريخ صدق القول .

وليس من السهل معرفة كل الاماكن التي يوجد فيها اسم داغر وانما ما لا يعلم كله لا يتروك جله . وهذه بعض الاماكن حيثما توجد فروع من هذه العيلة : - تنورين . عكار . كسروان . خريبة . حصن الاكراد . صيداء . الجميلية . مجدلوتا . جون . الرميّة . الوردانية . الدامور . مرجعيون . حاصبيا . ظهر المغارة . مراح الحباس . اسطبل . القرية . الميوسمية . بيروت . كفرشيا . بكفيا . المروج

مغدوشه . دمشق . حلب . زحلة . قب الياس . اللاذقية . راشيا الوادي . بنت جبيل . انصار . فلسطين . العراق . مصر وسائر المهجر .

وقد تنادوا الى جمع شتاتهم بتأليف جمعية مركزها بيروت ويقصد بها انشاء روح التعارف بين ابناء العائلة وتوثيق عرى الالة والتعاقد واستحصلوا على مرسوم جمهوري رقم ٢١١٥ بتاريخ ٢١ اذار سنة ١٩٣٨ . وفي هذه العيلة الكثير من الكهنة ورؤساء الكهنة ورؤساء الاديار والقسوس والمحامين والاطباء والصيدالة ومأموري الحكومة والتجار والصحافيين والاساتذة والملاكين واصحاب الصناعات والمزارعين - جميعهم كانوا مندفعين في سبيل تأليف الرابطة الداغرية وتعزيزها . اما الشخصيات التي لها علاقة في موضوعنا فهم :

القس ابراهيم ملحم داغر راعي كنيسة حاصبيا الانجيلية ورئيس ابرشية مرجعيون للكنائس الانجيلية التعاونية . سيم قسيساً في كنيسة ابل السقي الانجيلية في ٢٥ تشرين الاول سنة ١٩٣١ وما زال يخدم هذا الحقل الواسع بكل جد ونشاط وقد تحلى بالورع والتقوى والاخلاق العالية وله عيلة كريمة نشأها على محبة الله ومحبة القريب . واشتهر المواطن الياس داغر بجده ونشاطه وكريم صفاته . فلقد كان اول من اقتنى السيارات في منطقة مرجعيون واشتغل في نقل الركاب بين بيروت وصيداء ومرجعيون ورزق عيلة مباركة ربها على الصدق والاستقامة والمباديء الوطنية القوية فبكره السيد لبيب تخرج في الجامعة الاميركية في الفرع الافرنسي وحصل شهادة البكالوريا اللبنانية الجزء الثاني وعلم عدداً من السنين في كلية مرجعيون الوطنية ثم هاجر الى فنزويلا وحصل مكانة مرموقة ثراء وادباً ووجاهة في مدة وجيزة واخوه اوجين من اصحاب العقيدة الوطنية الراسخة ومعلم ممتاز درس في احدى مدارس سورية الثانوية في منطقة بلاد الماويين ثم التحق بابيه لبيب ويتعاطى التجارة معه في عاصمة فنزويلا - كراكاس .

الدبغى

يظن بان اصل هذه العيلة من حمص ويقال بانها بلدية وزعم غيهم بانهم حوارنة لكنهم تزوجوا من البلديين وخالطوهم بالسكنى والدفاع المشترك فعرفوا كبلديين ، ويظن بانهم كانوا ثلاثة اخوة استقروا لهم في عيثة الفخار ولا تزال له فيها ذرية كبيرة وسكن الثاني في حاصبيا والثالث في الماري ومنها انتقل بعضهم الى راشيا الفخار وقد انقطعت ذرية هذا الفرع الاخير وجميع الدبغيين المرجعيون يمين جاوا من الماري ولم تزل لهم بقية فيها منذ مدة طويلة منهم الدركي النشيط مخايل الدبغى والياس مخايل الدبغى في المهجر ويقطن في صيداء سليم ابراهيم الدبغى وعائلته .

اشتهر من هذه الامرة النظاميان البارعات ميشال وانيس شاكر الدبغى فالأول كان ماجوراً في الجيش الاميركي اثناء الحرب العالمية الثانية ورئيس لجنة الاطباء الجراحين في الجيش كما كان اخوه الدكتور فوزي متطوعاً في الجيش ايضاً . ومرقس شاهين الدبغى تطوع في الجيش الاميركاني ونال رتبة كولونيل عن جدارة ومهارة واستحقاق والمعروف عنه انه غاية في اللطف والوداعة وكرم الاخلاق . اما الاستاذ اميل سليم الدبغى فمحام لامع في الولايات المتحدة وذو مكانة مرموقة . ومن المواطنين اشتهر ملحم الدبغى فانه خدم باش جارش في الدرك اللبناني مدة ٢٦ عاماً بكل امانة واخلاص . وهو متقاعد وحاصل على احترام الجميع . واخوه السيد جرجس ما زال يخدم في الدرك اللبناني منذ ٢٤ عاماً بكل امانة ونشاط والاخ الثالث السيد راضي متطوع في القنصاة اللبنانية منذ ٨ اعوام .

اشتهر الاستاذ جورج نعمه الدبغى بعدد السنين التي قضاها في التدريس وبموافقه الخطابية الجريئة وبشاعريته ونزعة الخاصة في الادب .

وعرف عبدالله حسن الدبغى بتجارته ووفرة ثروته وتنعمه في حياته البيئية .

دخيل

من الثابت ان عائلة دخيل في جديدة مرجعيون محمية الاصل تزح احد افرادها واستقر في مرجعيون قبل هجرة الحوارة اليها ، وثبت ايضاً بان هذه العيلة هي فرع من بيت البازجي في حمص . ويقال انهم لا يزالون يستخدمون الشربين في حمص للاصل الواحد . وقد انتشرت فروع هذه العيلة في اماكن مختلفة من سورية ولبنان وفلسطين والمهاجر البعيدة . وقد برز بينهم اشخاص عديدون وحصلوا مكانة مرموقة بين هؤلاء الدكتور حنا دخيل الذي كان في حيفا وهو الان في لندن وقد عرف بمهارته الطبية وبادبه وانسانيته وسمو اخلاقه .

وبما هو جدير بالذكر ان الفرع المرجعيوني لم يتوالد ويتكاثر كباقي العيال . وكانوا يتعاطون التجارة مع البدو الاعراب ، فلما فتح باب الهجرة ولجوه بالعشرات حتى لم يتخلف في الوطن سوى الاستاذ راضي دخيل صاحب جريد صدى الجنوب اما الباقيون ففي الولايات المتحدة الاميركية والبرازيل وفيهم ثلاثة اطباء - الدكتور الياس دخيل - جراح في مكالستر ، او كلاهوما ، وهو خطيب مفوه . والدكتور والدكتور سليم دخيل طبيب حديث يتهن الخدمة في ولاية كاليفورنيا . والدكتور تال دخيل طبيب ناشيء ويرجى له مستقبل باهر .

كان الجد يوسف دخيل رجلاً ساذجاً بسيط القلب وقد عرف بحسن تعامله مع الناس واشتهر بسرعة جريه في وقت كان للسرة مقام خاص . قتل بالقرب من بانياس مع زميله المرحوم شاهين نوفل فيما كانا عائدتين من سفرهما وتجارتهما . واشتهر فضله دخيل بذكائه وجسارته واقدامه . وكان عضواً في جمعية الانحاد والترقي وقد قام برحلتين الى البرازيل والولايات المتحدة . وبما عرف عنه تشاء وجوده في نيويورك انه حرك همه الجالية المرجعيونية للاحتجاج لدى الباب العالي على نقل مركز الحكومة من الجديدة الى كفر كلا . خدم البريد في مرجعيون وقضاه عدداً من السنين حتى توفاه الله عام ١٩٣٧ .

اشتهر ولده صابر دخيل بمكارم اخلاقه وسمو مبادئه وغنى روحه . فهو رجل شهم ومحسن كريم . ينتسب الى العشيرة الحرة من درجة عالية . هذب ولده تهذيباً عالياً وخرجه دكتوراً في طب الاسنان وقد زار مسقط رأسه عام ١٩٤٩ وكان محترماً جداً من جميع المواطنين الذين اكبروا فيه اخلاقه الرفيعة .

واشتهر ايضاً الاستاذ راضي دخيل - ولد في جديدة مرجعيون سنة ١٩٠٤ تلقى دروسه الابتدائية في الجديدة في المدارس الاسقفية الكاثوليكية واتم دراسته العليا في اكليزيكية القديسة حنة في القدس الشريف . باشر العمل مدرساً في حاصبيا ثم عين مديراً للمدرسة الارثوذكسية في راشيا الوادي سنة ١٩٢٤ - ١٩٢٥ . ثم عين مدرساً للغة العربية والفرنسية والتاريخ في مدارس المرج المتحدة ومنها انتقل الى الكلية الوطنية الارثوذكسية حيث صرف اربع سنوات . ثم عاد مدير مدرسة المرج وألح عليه بالعودة فدرس سنة . ثم أسس سنة ١٩٣٠ مدرسته الوطنية العالية التي دعاها مدرسة حرمون الوطنية والتي بلغت شأواً عالياً من الازدهار . بعد اربع سنوات عرضت عليه الطائفة الانجيلية توحيد معهدا بمعهد و تم الاتفاق ووضعت المدارس الجديدة تحت ادارته وفي هذا العهد تخرج على يده عشرات الشبان والشابات لهم مكانتهم الكبرى اليوم . وفي سنة ١٩٣٧ على أثر حوادث سياسية هددت الكيان اللبناني أنشأ جريدته «صدي الجنوب» وكان يحررها في نفس الوقت الذي كان فيه يدير المدارس العالية المتحدة .

صدرت صدى الجنوب ثلاث سنوات وعندما اشتدت ازمة الحرب اضطرت للانحجاب ولبث الاستاذ دخيل دائباً على عمله الثقفي حتى تمت السنوات العشر للاتحاد فاضطر لتترك العمل على أثر نكبة أصيب بها بفقد ولده البكر . لكن السلطات الكاثوليكية رغبت اليه الاشراف على مدارس الابرشية عاماً واحداً فنزل عند رغبتها لكي تكون خدمته معببة على عموم الطوائف .

في بدء سنة ١٩٤٧ قام برحلته الى الولايات المتحدة لزيارة اخوانه واقاربة فاغتم الفرصة للسعي بتحقيق مشروع الكهرباء الذي كانت لجنة مساعدة الجديدة اقرت الاعراض عن تحقيقه فتمكن من ذلك واقنع المهاجرين على ضرورة التبرع له

وتقديمه هدية للبلدية .

ان الاستاذ د خليل قدم خدمات جليلة ولا سيما عند قيام رؤساء المعاهد الكبرى في لبنان لتأسيس رابطة التعليم الحر انقاذاً لموجة خطيرة اجتاحت البلاد في بدء عهد الاستقلال . وبعد ان تم تأسيسها انتخب عضواً في اللجنة الادارية ولعب دوراً هاماً كان له ابعاد الاثر .

بعد عودته من اميركا استأنف اصدار جريدته «صدى الجنوب» التي تدير دائماً الى الامام في سبيل خدمة العلائق بين الوطن والمهجر .

واشتهر نعمه د خليل بثقافته وعلو اخلاقه . تخرج اولاً في مدارس مرجعيوت هم استأنف دراسته العالية في الولايات المتحدة وله رسالة « في سبيل السلم العالمي » يبحث فيها ضرورة تحديد الثروة . وقد أخذت افكاره بعين الاعتبار .

(اخذت هذه النبذة عن مجلة المرج الغراء عدد ٦٠ وبتاريخ ٨ اذار ١٩٤٢)



دغيش

اصل هذه العيلة حورانية وقد تزحوا عن حوران عند النزوح العام وكانوا يخطرون الى حوران والبقاء نظير جميع المواطنين يتعاطون تجارة الصرف والسمن والزيت والمنتوجات الوطنية الاخرى . وقد هاجر معظم ابناء هذه العيلة الى الولايات المتحدة والبرازيل ولم يتخلف في الوطن سوى عيد مراد دغيش الجندي النشيط في القنصة اللبنانية . ويقال بانهم كانوا على صلات وروابط قرى مع عدد من العيال في ابل السقي . اما المهاجرون فقد برزوا في الحياة العلية اسعد وسعد ومسعود وسعادة دغيش تزلأ او كلاهما فلقد احرزوا نجاحا باهرا في مهاجرهم وأنشأوا عيالا مباركة فوليم بن اسعد مدع عام واولاد مسعود اطباء ومحامون . كذلك اسعد واديب وشعاده اولاد خليل دغيش ناجحون جدا في البرازيل وحالتهم ممتازة ولهم مكانة اجتماعية مرموقة . كذلك نقولا ومسعود يوسف دغيش ناجحان في تجارتهم بالبرازيل ولهما اخ في الارجننتين

واما اسعد فقد ترك مرجعيون في ١٩ آب عام ١٨٩٥ وقد هاجر مع والده وبعد وصولهما باسبوع الى مدينة نيويورك توفي والده فنشأ عصاميا وكان محبا لاختوته وذويه فارسل يستدعيهم وساعدهم على الاستقرار اولاده خمسة صبيان وثلاث بنات سعيد ورائف وجميل وكال ووليم وبديعة ونلي وادنا . ولهم محام وجميل يملك مخزن الات موسيقية والباقون تجار . اخوانه سعد ومسعود وسعادة في تكساس - تشالديس ووالنتون واولاد عمه اولاد شاهين دغيش في بادي - كوربوس وشفيق في كلارنلث .

ذبيبي

هذه العيلة هي فرع من فروع خريوش والمعروف ان جدها كان يدعى موسى بيوض وكان متزوجا ابنة عمه المسماة ذبية وزوق بترخيص من البطريرك لانها كانت قريبة له من الدرجة السادسة . والظاهر ان الزوج توفي شابا بعد ان ترك ولدين الى عهدة امرأته هما ابراهيم وتقولا اللذان اكتسبا شهرة والدتهما ذبية وصار يعرف هذا الفرع بيت ذبية من ذلك الحين . وهم اهل تجارة وكرامة في مرجعيون والجلولان وحوران ولهم صلات بشيوخ العرب وامرائهم وفي مرجعيون يكونون عيلة محترمة ولها شأنها في تقدم البلدة وعمرانها .

كان ابراهيم ذبيه صاحب مضافة وبيت مفتوح كما كان جرجس وابوسمرا ذبيه مواطنين كريمين منجيين ربا عيالا كبيرة بكل تآلف ومحبة وصرفا على تربية اولادهما بسخاء

اشتهر من الابناء السيد حبيب ذبيه فهو رجل محترم من جميع السكان ومحبوب في ذات الوقت وتاجر مع العرب ومحب للتجدد يرغب في تعليم اولاده فخرج ولده ليبيبا في كلية مرجعيون الوطنية عام ١٩٤٨ . كذلك السيد شكيب قد علم ولده سهيلا في مدارس المرج العالية واعده ليكون تاجرا مستقيا . والسيد فوزي ذبيه تخرج في كلية عاليه الوطنية والتحق بمعهد الحقوق في دمشق وبسبب انحراف صحته عاد فزاوول التجارة في مرجعيون وهو شاب محترم وذو مكانة اجتماعية واحد اعضاء المجلس المالي الارثوذكسي ووجيه قومه بعد اخيه السيد حبيب . موسى وعيسى الاخران الآخران يتمتعان بمكانة عالية في الاوساط المرجعيونية وعرفا بالصدق والاستقامة في التجارة في سورية ولبنان . وفؤاد كذلك شاب محبوب ومهوب في التجارة والحصال الحميدة التي يشارك بها جميع افراد هذه العيلة والسيد اديب تاجر معتبر في سانت لويس - ميزوري . وله مكانة مرموقة وصاحب بيت مفتوح وضيافة

وتقول بعض المصادر ان اصل هذه العيلة يرجع الى بيوض من عيلة خريوش .
وقد تفرعوا بعد وفاة المرحوم موسى بيوض تاركاً اولاده الصغار لرعاية والدتهم
المدعوة ذيبه رزوق فاشتهروا باسم والدتهم

وكان عند ذاك المتقدم في العيلة الشيخ ابراهيم موسى بيوض وكان عنده مضافة
وصاحب كرم ووجاهة في حينه حتى كان الناس يقولون : الكلام للحاج شحاذة
غلمية والخبز على ابراهيم ذيبه . وكانت العيلة بين العيال المتقدمة في المحيط وابنائها
من ذوي المكارم والحاصل الحميدة .

اشتهر من القدماء ايضاً نقولا ذيبه . رحل بمائلته من نصف البلدة الى الحارة
الجنوبية وكان صاحب بيت ورب عائلة كبيرة وكان محترماً من الجميع . وهكذا
سار اولاده على خطته في المكارم والبعد عن الفساد الى وقتنا الحاضر .

من ابناؤه الدكتور شاكر ذيبه . تخرج في الجامعة الاميركية ١٨٩٦ وتوفي
بعد خدمة ستة اشهر فقط .

اشتهر من المغتربين قدس الآب الحوري مخايل (عيد) مخايل ذيبه في الولايات
المتحدة . تعلم فيها وسيم كاهناً متنقلاً لخدمة الجالية العربية في الولايات المتحدة وكان
ولده فؤاد طياراً في الجيش الاميركاني وقد برّز في خدمته ونال عدة أوسمة ..
والسيد مقبل ذيبه - من اصحاب المكنانة والتجارة في الولايات المتحدة
الاميركية . سافر صغيراً وانجب عيلة محترمة في بلاد المهجر .

ومن المهاجرين في البرازيل السادة الاخوة توفيق ورائف وحنا ابوسمرا ذيبه
التجار المعروفون في سان بولو وغارما من اعمال البرازيل ...

ومن اولاد المرحوم سمعان ذيبه الاخوان سامي وداود في البرازيل التاجران
المعتبران بين الجالية اللبنانية . ويعقوب وسليمان وولسن تجار في الوطن .

راشد

كان لناصر العزام من ازرع المتصل نسبه الى عائلة العزيزات في مؤته والكرك حوالي سنة ١٦٠٠ ، ثلاثة اولاد وفتاة وبسبب الضغط الذي عوملوا به من بعض عيال البداوة المنتشرة في حوران تزحوا غربا للاستقرار في بلاد تحميمهم من الضغط فقيموا شطرم نحو مرج ابن عامر ومنه شمالا بقصدون بلاد كسروان وفي مرج ابن عامر بفلسطين استقر احد الاخوة الثلاثة وتوفي الوالد ابان الرحيل بين مرج ابن عامر ومرج عيون حيث بنوا خيامهم ومكثوا بضعة اشهر بين مياه نبعي الدرداره والحمام ثم انتقل الولدان راشد ويوسف ميممين شطر كسروان تاركين وراءهما عيالا اخرى من الحوارنة النازحين وتابعا مع ذويهما رحيلهما الى كسروان وخيموا بجوار قرية كفرمشكي في البقاع بعد استقرارهم مدة وجيزة هناك مرتبهم بعض امراء حاصبيا الشهابيين الذين اتنسوا بان هذه العائلة يجب معاملتها بالخير والمساعدة وحيث ان بلاد كسروان هي بلاد جبلية تضيق بمواسيهم الكثيرة اقنعوهم بالعودة الى مرجعيون واقطعوهم قسما من الجديدة يسمى عين المشرفة ومنحوهم مزرعة الجرين مرعى لمواسيهم ولا تزال هذه المزرعة ملكاً لبنت راشد اما احد الاخوين المدعو يوسف فقد ارتحل الى بلدة دير القمر وعومل معاملة شريفة من عائلة نكد المشهورة وقد دعيت العائلة التي تفرعت منه بعائلة غريب في الدير والدامور وطرابلس اما القسم الذي جعل اقامته مرجعيون في الجديدة فقد سميت باسمه من ذلك الوقت الى الآن اي عائلة راشد وقد رزق الله راشد ثلاثة اولاد هم يعقوب وجرجس وداود ثم قدمت باقي العيال الحورانية النازحة واستوطنت في الجديدة ودين واصبحت البلدة مؤلفة من حورانيين وبلديين اما البلديون فهم بضع عائلات قدمت من جهات حمص ولبنان واقامت في الجديدة مع العائلات الاسلامية التي كانت تقطنها قبلا ومنها عائلتا غوطاني وبكار وقد اقام الحورانيون شيخا عليهم يعقوب راشد الذي كان قصير القامة شديد الحزم قوي الارادة وبعد وفاته تولى المشيخة ابنه فرح الذي كان يدعى الحاج فرح لانه زار مدينة القدس مرتين وقد قيل عنه انه كان رضي الاخلاق لطيف المعشر يوجع بمعاملاته واجراءاته الى حكومة الولاية في صيدا آنذاك وبعد وفاته تولى المشيخة على البلدة جدعون راشد

الذي اشتهر بالكرم وكثرة الماشية وكان يقال ان معزى جدعون راشد ألفت اي بلغت اكثر من الالف وبما يروى عنه انه اثناء اعادة بناء كنيسة مار جرجس الارثوذكسية وكانت مؤونة العملة تقدم يوميا من احد البيوتات الكبيرة بالمناوبة قال احد البنائين يوم كان دور الطعام على جدعون المذكور : اليوم تطلعوا بلاغدا قالوا ولماذا طالما ان الدور على الشيخ فقال بلغته الشويرية هيدا بحط مهن كثير عالرز اي ان السمن الكثير يقلل من شهية الطعام ثم اشتهر عنه شيء آخر وهو انه لما مرت جيوش ابراهيم باشا في مرجعيرن وخيمت بالقرب من الحمام تقدم اليه جدعون طالبا الاذن بتقديم الطعام الى الجيش فاجابه بانه يريد غداء مستعجلا فاجاب وحياتك يا باشا لا نركب قدراً على نار ، وهكذا تقدم الطعام بالوانه العديدة من المآكل البيتية الحاضرة ماعدا الدجاج والبيض المقلي وبناء على هذه الارجحية شكره الباشا ولقبه بالشيخ جدعون راشد كما وثبت من بعض مستندات لا تزال موجودة تثبت هذا اللقب وقد توفي عن اربعة اولاد واحد فقط بلغ سن الرشد والآخرين قصر وتولى المشيخة بعده يوسف ابراهيم راشد الذي اشتهر بطول القامة وسعة المدارك والكرم وقد قيل عنه انه كان يدعو غلبونه الطويل بالحصان وفي ايامه انتقل مركز الحكومة من كفر كلا الى الجديدة بعد مساع عديدة بذلت وكان صديقاً حميماً للقائمة ام الاول رضا بك اباضه التركي وكان يدعو به خيال الحصان لانه كان يدخل بغليون طول قصبته اكثر من متر ونصف وبعد ان استتبت دوائر الحكومة في الجديدة تزعم العائلة ما هم راشد الذي كان ذكياً مهيب الطلعة وتقلب في دوائر الحكومة كافة عاصره بالوجهة يوسف جدعون راشد بعد ان صرف ايام شبابه معيلاً لآخوانه الذين رافقوه للتجارة في بلاد عجلون واضطر هناك بالنظر لافح مشايخ الرومان الى شراء خمس قرية ام قيس التي لا تزال ملكاً لورثته وورثة اخوانه وقد اشتهر بذكائه وكثرة اصدقائه في اماكن عديدة وقد اشتهر من عائلة راشد جاكى راشد المسمى عند العربان باسم عبدالله وذلك بالكرم الحامى والسمعة الطيبة حتى كان يضرب به المثل بانه اكرم من عاشر البداراة ويذكر مخبرنا انه في مدة الحرب العالمية الاولى كان ذا علاقة كبيرة

بتعهدات الحبوب للجيش العثمانية المحاربة لما كان عليه ان يسافر احدى الليالي مع ثلاثة من شيوخ بني صخر (وهم من عشيرة خضير التي تستوطن جهات محطة القطراني) وقبل ان يعطي الليل سدوله طلب مخبرنا السيد قيصر راشد ان يتعرف الى رفاقه وبعد الاطاح وفضوا تعريف انفسهم كمادة اهل البادية الا انه قال لهم اذا ما شتم ان تعرفوني بانفسكم فانا نعرفكم حتى اذا كان لكم ثار بالدم او بالمال استوفوه فانا فلان ابن فلان من الجديدة فصاح كبيرهم وقال بلهجتة البدوية ماذا يكون لك عبدالله الراشد اي ما هي القرابة بينكم فاجابه باللغة البدوية ايضا ان صدقت الوالدة فهو من اعمامي فاجاب بجلء صوته وانت اذا كنت من هذا القوم فلا تخشى بأساً في هذه البلاد فقلت بنفسي رحم الله عظماً تزيل الضرر عن الاقارب بعد السنوات الطويلة وقد اشتهر عنه هديته الى خديوي مصر اسماعيل باشا عدداً الابل والبغال البالغ ثمنها بضعة آلاف من الليرات الذهبية وهدية الخديوي له لاتزال حديث الناس... وحوالي ١٨٩٠ حصل اسعد ملحم راشد على شهادة الطب واستدعي طبيباً مرافقاً للحمل الانكليزية المصرية ضد التعايش باشا في السودان وكان له التقدير المعلى بخدمته واحترام رؤسائه ومرؤوسيه له وبعد سنوات عديدة استقال من الجيش واقتنى الاملاك الواسعة في السودان وفي سنة ١٩١٨ ، عندما انهزم العثمانيون من لبنان وتشكلت الحكومة من المواطنين عين شكري راشد نائباً عاماً وقيصر راشد رئيساً لدوائر الامن من درك وشرطة وقد احسنا القيام بالوظيفة واشتهرا بالنزاهة .

قيصر راشد - وجيه بين قومه وفي مرجعيون وله آراء صائبة وقد تولى عدة وظائف في عهد الاتراك . وفي عهد الافرنسيين كان قومسيير بوليس ومحرر جريدة النهضة المرجعيونية . اشتهر بذكائه المفرط وعبقريته . واشتهر ابنه اسكندر بترسم آثار والده وكذلك ابنه زاهي يطلب العلم في الجامعة وله مستقبل باهر .

شكري راشد - من رجال مرجعيون البارزين اشتهر بدمائة اخلاقه وخدم في عهد الاتراك والافرنسيين سنين عديدة كمدع عام وبعدها تعاطى المحاماة . توفاه الله عام ١٩٣٤ .

خلفه ولده فريد بالرجاحة . وقد تولى سكريتيوية مشروع مياه شبعاً وهو

ذمت الخلق ومحبوب من جميع مواطنيه

جرجس عيسى راشد - خدم مرجعيون كمختار عن الطائفة الكاثوليكية مدة طويلة وفي عهد الافرنسيين كان كاتب تحريرات في قاننامية مرجعيون . توفاه الله عام ١٩٥٣

واشتهر اخوه قدس الاب الحوري اغناطيوس راشد بورعه وتقواه وتقائه في خدمة النفوس في سوريا والاردن وفلسطين

وكان المرحوم جاكى راشد تاجراً معتبراً يمدتجار مرجعيون برأس المال ويميلهم حتى العودة في ترجيع المال . وكان صاحب ضيافة وصيت ممتاز حتى انه عرف بتجارته وتقوده في مصر . . . والبلاد العربية بأكملها .

جميل طبعه فهد راشد - استخدم موظفاً في العدلية عدداً من السنين وهو برتبة رئيس كتاب محكمة بيروت الجزائية وقد اشتهر بحبه على العلم واهتمامه بتهديب اولاده وبالاخص ولده نظمي الذي ظهرت عليه بوادر النجابة منذ طفولته فتدرج في طلب العلوم حتى انتهى الى شهادة الحقوق في معهد الحقوق الافرنسي وله مستقبل باهر .

الانسة لزي راشد معلمة ومربية قضت السنين الطويلة في تربية النشء وتهديب البنين والبنات وهي ذات خلق ممتاز وتهديب صحيح

ومن الشبان الناجحين في مهنة التعليم كل من ميشال جرجس راشد وجورج نجيب فهد راشد فكلهما معلمان في مدرسة المعارف في جديدة مرجعيون

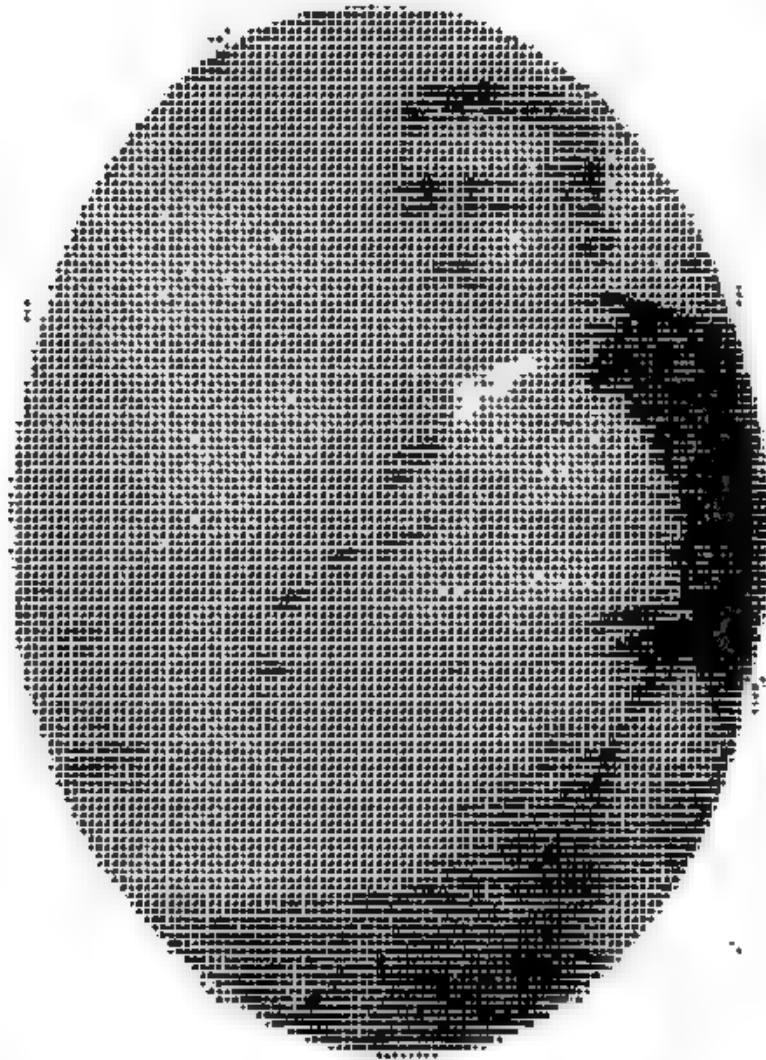
ورويبر اديب عياش راشد هو برتبة كولونيل في الجيش الاميركائي وكان رئيس الصحافة الاميركية في المانيا المحتلة . وهو من الرجال المشهود لهم



رجال

استقينا المعلومات التالية من اخينا الصديق الحميم الصحفي والمؤرخ والمدقق
المرحوم الدكتور اديب افندي رجال وهو كاتب ومؤرخ وقد حاول ان يقوم
بنفس العمل الذي وقفنا نفسيا ووقتنا لهولا كثرة مشاغلة الطيبة والصحفية والادبية
ولكنه كان اكبر المشجعين لنا قولا وعملا وقد عدنا اليه والى « مرجع » الاغر في
كثير من الامور واستقينا معلومات قيمة منهما كليهما . رحم الله الاديب وادام
مرجه الاغر تحفة ادبية فنية وحلقة وصل بين المقيمين والمغتربين .

(المؤلف)



السعيد الذكر المرحوم الدكتور اديب رجال

من الاخبار الموثوقة التي تلقيناها من اسلافنا واؤلائك من سلفهم فيما يتعلق بتاريخ ونسب عائلة رجال هو انها من عشيرة الغسانيين الذين حكموا بلاد حوران وتوابعها زمنا طويلا وكان محل سكنهم اولا في صلخد من اعمال جبل العرب ثم نرحوا وتوطنوا مدينة ازرق المشهورة بالتاريخ . ويظن انه في نحو سنة ١٥٠٠ مسيحية هاجر عدد عظيم من اكابر البلاد وعشايرها الى بلاد اخرى كصر والشام ولبنان والى ماوراء حلب حتى الى بلاد اليونان وجزيرتي كريت وقبرص وكان السبب الاخير المتمم لفكرة المهاجرة عدا عما كان يحق بهم من الاضطهاد وذلك كما تلقيناه من السيد يعقوب الحوري رجال الذي كان اكبر عائلة رجال سنا والمتوفي حديثا عن تسعين عاما وكنا قد كتبنا له منذ عهد قضير طالبين منه بعض المعلومات لنضيفها الى ما عندنا منها فاجابنا بما ياتي :

الله ذات يوم من ايام الحصاد طلب احد شيوخ ازرق معونة اهله على حصاد حقوله حسب العوائد المتبادلة بينهم في كل موسم ولما كانت بعض النساء حاملات الطعام الى الرجال في مكان الحصاد هجم عليهم في الطريق شرذمة من عرب السردية واعتصبوا منهم —ن الطعام ولم يقبلوا ان ياكلوه الا وهو على رؤوسهن . وبعد ان شبعوا على تلك الصورة طرح النساء بقية الطعام على الارض وملان الاوعية التي كان بها ترابا وحال وصولهن نثرنه على رؤوس الرجال صارخات باكيات مولولات ولسان حالهن يقول : —على آثارنا بيض حسان
نحاذر ان تقسم اوتنونا
يقتن جيانا ويقلن لستم بعولتنا اذا لم تمنعونا

وقد كان من تلك العشائر رجال الجد الاكبر لعائلة رجال الذي كان وجهه قومه ومقدمهم بالرأي والايام والاموال فاجتمع بعد الحوادث المذكور باخوانه واهله وابناء اعمامه ومنهم قطيط وريحان ومنسى واتفقوا على الرحيل تاركين وراءهم كل مقتنياتهم وعقاراتهم تخلصاً من الحيف اللاحق بهم وخوفاً من عرب السردية الذين لم يكن لهم سبيل على مقاومتهم وحصد غاراتهم ووقف تعدياتهم فرحلوا الى القنيطرة فصفد فنايلس ولما لم يطب لهم المقام في احداها جاؤا الى مرجعيون ونزلوا في مرج الحيام على النبع الغزير المسمى بالدردارة . ولما شاغ امرهم وبلغ

مسمع الامراء الشهابيين حكام حاصبيا وقتئذ ووادي التيم جاؤا يستطلعون امرهم
وكانوا نحو مئتي فارس . فاستقبلهم الحوارة اعظم استقبال مظهرين من كرم الضيافة
العربية ما ادهش الامراء . وقبل مغادرتهم ألح عليهم الامراء بالتوجه الى حاصبيا
وشجعوهم على السكنى فيها ووعدوهم بانهم يكونون في مأمن لهم ما لهم وعليهم ما
عليهم . فقبل رجال ومن معه وساروا الى حاصبيا واختاروا ناحية رحبة لسكنائهم
في رأس المدينة للجنوب الشرقي منها صارت تدعى حارة الحوارة ولا تزال تعرف
بهذا الاسم الى يومنا الحاضر ولا تزال هناك كنيسة قديمة قائمة تدعى كنيسة الحوارة
كما لا تزال لهجة الاهل لهجة حورانية لانهم سكنوا منفردين ولم يكن بينهم غريب
وقيل ان عددهم كان اربعمائة نفس كلهم من طائفة الروم الارثوذكس .

بقيت تلك العيال قاطنة في حاصبيا حتى الحرب الاهلية سنة ١٨٦٠ فتفرقت
وامتوطن بعضها بيروت ومدن الساحل كمنسى وريحان ورحال في مرجعيون
وامتنعوا عن العودة الى حاصبيا بحجة انهم لا يقرون على رؤية دماء اولادهم ورجالهم
الذين ذبحوا ذبح النعاج . اما بعضهم فرجع مثل مخول ابو ريحان وبعض العيال
الحورانية كبيت قطيط وفارس متى هيلانة وسعد غطاس .

كان الجد الاول رجال مشهورا بالغنى والكرم والتدبير وتأيداً لذلك نروي
ما علمناه بنفسنا وما تلقناه من الذين سلفونا وما رواه لنا المرحوم القس طعمة رجال
ان كثيرين من سكان مرجعيون وحاصبيا والقنيطرة وراشيا والحولة ولاسيا الذين
كانوا في سن الشيخوخة يعرفون شيئاً عن رجال الاول وما كان لهذه العائلة من
رفعة الشأن قبل تركها ازرع وبعد سكنها في حاصبيا ولذلك كان لهم اعتبار خاص
لكل من عرفوه من افرادها في اي مكان وجد ، وقد اتصل بنا بعد البحث
والاستقراء جدول نسب رجال ولو انه متقطع نوعاً ومفقود منه بعض حلقات
رئيسية لكنه يفي بالغرض المقصود وهذا الجدول مأخوذ بعضه عن الطيب الذكر
القس طعمة رجال المومى اليه وبعضه عن الشيخ المسن السيد يعقوب الحوري الذي
توفي في البرازيل عن عمر لا يقل عن تسعين عاماً ...

اشتهر ذياب حنا رجال باتقان مهنة الطب فكان اول طبيب في المنطقة كلها .
درس الطب على نفسه وبمطالعة الكتب كبتالوجية الدكتور كرنيايوس فاندريك
وابن سينا وهذا الكتاب الاخير لا يزال يحتفظ به حفيده الدكتور اديب رجال
كارث لا يثنى للعيلة منذ ١٥٠ سنة . والظاهر ان احد اعمامه من عيلة رجال او
اسلافه كان يتعاطى الطب معتمداً على القانون لابن سينا وقد تتلمذ على يده وورث
عنه الكتاب . ومع ذلك فقد كان يتشئ مع الاكتشافات الحديثة في الطب ويقتني
الكتب الطبية مهما غلا ثمنها بينها الكتب المصرية التي تدفقت على البلاد زمن ابراهيم
باشا ثم كتب الجامعة الاميركية للدكتور بوست ويوحنا ورتبات وفاندريك وغيرهم
من الاعلام وكان طبيب الست نايفه الخاص فعملت على تخليصه من الذبح وارسلته
الى مرجعيون مع حرس خاص وكان هو ويعقوب الخوري الشاين الوحيدين اللذين
سأما من عيلة رجال من القتل . وكان متدينا والتوراة رفيقه الدائم وكان يؤمن
بمجيء المسيح الثاني بوقت قريب ويتمنى لو يكون ذلك في ايامه . وكان الناس
يحترمون به جداً ويتبركون بلشم يده كما كان يرفع يمينه عليهم بالبركة شأن البطارقة
والرؤساء الروحيين . وكان يلبس طربوشاً مغربياً وحوله العمامة الخاصة بالمسيحيين
في تلك الايام لتمييزهم عن غيرهم من سكان السلطنة العثمانية مع معطف كرك سمور
قيل ان الناس تهافتوا عليه حين وفاته وتخاطفوه قطعاً قطعاً ليبيخروا بها اولادهم
ومرضاهم فينالون الشفاء . وكان ركناً من اركان الكنيسة الانجيلية الاولى في
مرجعيون والناحية واحد رواد الانجيل في المنطقة بكاملها

درج ولده المرحوم ملهم ذياب رجال في بيت انجيلي وتربى تربية مسيحية
وتثقف في مدرسة شانلر اللامان في القدس وبقي مثابراً على اجتهاده الروحي طيلة
حياته وكان منزله عبارة عن كنيسة يجمع فيه الجيران والاقارب والاصدقاء ويجي
لهم الخدمات الروحية فيه . درس المحاماة على نفسه واضطلع بالقانون حتى اصبح
مرجعاً كبيراً في العدل . كان يمسك جانب الحق دائماً ولا يرضى ان يدافع عن
قضية يشتم فيها رائحة البطل . وكان وجيهاً وكرماً وصاحب نفوذ لدى ارباب
الحكومة محترماً من الكبار والصغار ومحروباً من عرب الحولة على الاطلاق لانه

كان يعلمهم ويرشدهم ويعودهم الصدق والاستقامة فكانوا ينعتونه بلحم الصادق . وكان تقياً ورعاً محباً لعمل الخير ويساعد الفقراء والمحتاجين . وكان يضمن اعشار القرى من الحكومة التركية ويرأف بالفلاحين ويجب مساعدتهم . وهو اول من استحصل على رخصة زراعة القطن في الحولة . وكان اليهود يحلونه ويحترمون شخصيته ومواهبه ويوكلونه على دعاويهم كما عينوه وكيل مستعمرة روتشيلد في المطة . توفي في مدينة بيروت عام ١٩١٣ ونقل جثمانه بالعربة الى القليعة ومنها حمل على اكف الشباب الى مرجعيون واشتركت في مأته وفود المنطقة بكاملها وعم الاسف جميع عارفية ومقدري فضله ومزاياه النبيلة .

وولده الدكتور اسعد رحال الذي انتقل مع امرته من حاصبيا الى مرجعيون بعد سنة ١٨٦٠ وكان طبيباً بارعاً وكان من تلاميذ مدرسة عبيه والجامعة الاميركية في بيروت نال شهادتها سنة ١٨٨٣ وانشأ جريدة المرج ومطبعتها سنة ١٩٠٩ فعطلتها الحرب العامة واعادها في النبطية (جبل عامل) في تشرين الثاني سنة ١٩٢٦ ونقلها الى الجديدة في اواسط سنة ١٩٢٧ وله فيها مباحث ادبية وعلمية مفيدة . وبعد وفاته تحولت الى عهدة ولده الدكتور اديب الذي سار بها على خطتها ونهجها السابقين ثم اضطر الى توقيفها زمن الحرب الكونية الثانية ليعود فيدرجها عام ١٩٥٠ . توفي الدكتور اسعد رحال في مرجعيون في ٤ تشرين الاول سنة ١٩٢٧ عن ٧١ عاماً قضاها في خدمة الطب والادب . لقد اشتهر بوداعته وانسانيته ونبل اخلاقه وسمو مبادئه وهي صفات تحلى بها السلف واورثها بدوره الى الخلف قال الدكتور اديب اديب حقاً وكاتب جريء يتحلى باطيب خصال الرجولة الحقة من صدق وتضحية ونبل وكرم اخلاق . اصف الى ذلك مواقفه الخطابية الجريئة ومقالاته الضافية واخلاصه في عقيدته الوطنية وتضحياته في سبيل مبادئه وغيوره على المصالح العامة ومساعدته للتوفيق بين المغتربين والمقيمين ووقوفه الحيادي حيال الخلافات المحلية والحزبيات الطائفية والعنعنات التي لا طائل تحتها فلقد ذبح بحكمته وبراعته في تصريف الامور مقالات ضافية في شأن الخلاف حول مشروع الكهرباء ومشروع الكلية ومشاريع البلدة الجديدة . ولا يسعنا ان نفط شريكة حياته

السيدة نزيها ابنة المرحوم النفس طعمه رجال حثها في مساعدته على التحرير والتصنيف وكتابة المقالات وادارة الجريدة وتصريف الامور العديدة الخاصة بها فانها والحق يقال ساعد رجلها الايمن وسكرتيره الخاص في حين انهما ام لعيلة كبيرة مباركة حصل معظمهم قدراً وافراً من العلم وتعاطوا التعليم والتهديب بينهم الاستاذات اسعد وليب والمعلمتان شاهينة ونبيلة ويقتفي أثرهم الصغار في تحصيل العلم العالي والتعلي بماجد الحصال

توفي الدكتور اديب في مرجعيون في ٤ تشرين الاول سنة ١٩٥٢ واهيئت له حفلة تأيينية في ٣٠ تشرين الثاني تكلم فيها عدد من الخطباء والشعراء ورهط من ممثلي نقابة الصحافة والطب وجمعية المتخرجين في الجامعة الاميركية في بيروت . وكان الفقيد قد تخرج فيها طبيباً عام ١٩٠٩ وخدم في فلسطين ومصر والحباز ثم عاد فخدم في لبنان الطب والصحافة والادب حتى جاد بنفسه الاخير في ذات التاريخ الذي توفي فيه والده - ٤ تشرين الاول سنة ١٩٥٣ .



رزوق

رزوق فرع من عيلة خريوش التي ينتسب اليها كل من بيوض وسلوم والصغير وذبيه هاجروا زمن النزوح عن حوران وتعاطوا التجارة مع العرب وبعضهم تعاطى الزراعة ، ولما فتح باب الهجرة سافر معظمهم الى الولايات المتحدة والبرازيل واشتهروا بالسماحة والكرم وطيب الاخلاق وحسن الجوار .

اشتهر بينهم قديماً سعد رزوق باتساع تجارته ومعاملاته مع العرب وكاث ذا هبة ووقار احترمه جميع الاعراب وقد روا فيه شخصيته وصدقه وامانته . كذلك خلفه ابنه الياس حاذيا حذو ابيه في مكارم الاخلاق ولكنه زاد عنه بالكرم والارحية فلقد حكى عنه انه فتح مضافة على مفرق الطرق وكان ينجر الذبائح للضيوف حسب عادات العرب بعقرها بالسيف او طعنها بالرمح وكان من حملة الرماح والسيوف كان عنده من الخيل ٣٦ رأساً وزعها كلها كما بذر اموال والده على الكرم والسخاء والاحسان وعندما استقر في مرجعيون كان من وجهائها وعضواً من اعضاء المحكمة فيها وعضواً في مجلس الادارة

وبرز بجلي رزوق واولاده في البرازيل بتجارتهم وامانتهم وحسن معاملاتهم ووصلوا الى درجة عالية من الاثراء المادي والادبي والخلقي وكذلك يمكننا القول عن سعد وجميل ويوسف وكامل جرجس رزوق وعيالهم .

بحسب رشيد رزوق من المواطنين المحترمين في البلدة فهو محبوب ومشكور . كما انه غيور على عقيدته الارثوذكسية ومن اعضاء المجلس الملي الذين يهتمون بشؤون الطائفة .

ذيب خليل رزوق مواطن غيور ومجتهد . ربي عيلة على الفضيلة والاخلاق الحميدة وخرج ولده الاستاذ ايليا في الجامعة الاميركية متخصصاً بفرع الفلسفة حسب المنهج الحكومي . وهو شاب مهذب واديب وله مستقبل باهر . واخوه خليل وولسن في البرازيل وشقيقتهم روزة وجميعهم من متخرجي مدارس المرج العالية .

امتازا رزوق دخیل باجتهاده و کرم اخلاقه . وهو تاجر متجول وصادق في تجارته ومعاملاته . كما يجمع الى ذلك قسطا وافرا من العلم والاخلاق العالية . ومن ابرز شخصيات هذه العيلة المحترمة قبصر رزوق . ولد في جديدة مرجعيون من ابوين تقين هما رزوق دخیل وزيلاة بيوض . وكانوا سبعة اخوة هم اسكندر في البرازيل وغر (ووليم) (متوفي) وقبصر ووديع وفوزي ونصري وهؤلاء في الولايات المتحدة الاميركية .

تزوج قبصر من المرحومة ادا ل ابنة شاكر نصر من حاصبيا ولكنها مولودة في نيويورك ورزقهما الله ثلاثة اولاد هم - لوريس وهلن وميشال وقد تزوج ميشال من هلن ابنة توفيق قيامي من الشوير ومولودة في نيويورك . وبعد وفاة زوجته الاولى تزوج عام ١٩٤٧ من السيدة شفيقة فرهود ابو نعوم من زحلة وكانت تقيم في مدينة فورت واين انديانا . وقد اشتهر السيد قبصر بصدقه واستقامته فكثير اصدقائه في كل مكان وانحصرت اعماله بالتجارة وتوفيق فيها الا ان شهرته قامت على كرمه وسخائه واريحيته ونبيل عواطفه . فهو ذو بيت مفتوح يقصده الكثيرون من ابناء الوطن وجميع ابناء الجالية المقيمة ويحتفون بالزائرين في داره العامرة . فهو يستقبل القادمين ويودع المغادرين كما يساهم في المشاريع الخيرية والانسانية وله شغف خاص بمسقط رأسه وقد ساهم في جميع مشاريعها التي قام بها المهاجرون . اما فوزي رزوق فقد حلق في التجارة واصبح من اصحاب الثروات الطائلة وهو محترم لجلده ونشاطه ونشاط عائلته ولا يقل عن اخيه السيد قبصر باريحيته ومناصرته للمشاريع الخيرية والوطنية . تزوج السيدة روز شلهوب من الشام اصلا ورزقه الله ابنتين وصيبا . وقد تزوج ابنه حديثا من كلوديا ابنة السيد دوي عوض واما الابنتان فتواصلان دراستهما العالية في الجامعات الكبرى في الولايات المتحدة . واما باقي الاخوة فهم من اصحاب السيرة الحميدة والاسم المعطر وجميعهم مع عيالهم يتحلون باطيب الحصال ويساهمون في رفع الاسم المرجعيوني عاليا في المهجر

الزربا

اصل هذه العيلة البلدية في مرجعيون من قرية قيتولي ومن بيت سرور المقدسي وربما كان نزوحهم عن قيتولي واستقرارهم في مرجعيون منذ ثلاثة قرون ونصف . وسبب عدم تكاثر هذه العيلة نزوح بعضهم الى عنز في جبل الدروز ونزوح البعض الآخر الى خسفين من قضاء الزوية في سورية ويقولون بان لهم فرعاً في زحله لا يزالون ينتسبون الى سرور . اما الذين تخلفوا في مرجعيون فتعاطوا الصناعات المحلية وكانوا ولا يزالون من العيال المسالة . اشتهر بينهم المرحوم سليم الزربا فكان تحصيل دار زمن الحكومة الافرنسية وكانت امينا ومحافظاً على اسمه وغيوراً على سمته . كما كان محترماً ومحبوياً من الجميع .

ولداه جورج وعادل شابان محترمان اولهما ذو نزعة سياسية خاصة غير انه حلاق ماهر ومحبوب من جميع عارفيه . اما عادل فيخدم في الجندرية اللبنانية بامانة واخلاص .

توفيقي الياس الزربا يقطن باري من اعمال اوكلاهوما في الولايات المتحدة وهو غني وذو بسطة عيش ومكانة اجتماعية راقية . تطوع ولده رودلف في البحرية ثم عاد بعد تسريحه فدخل الجامعة يدرس على نفقة الحكومة الاميركية

وشفيق الياس الزربا انتقل بمائلته الى جل الديب بالقرب من انطلياس ويمتهن كالحلاقة .

رفيق الياس الزربا يقطن كاتندوفا من اعمال البرازيل واحواله المادية حسنة جداً وله صبي وبنت .

وفيق الياس الزربا يمتهن الحلاقة في مرجعيون واخوه ابراهيم متطوع في القناصة اللبنانية .

اسكندر الزربا في الولايات المتحدة

زغيب

جاء المدعو ابراهيم زغيب من راشيا الفخار وتوطن في جديدة مرجعيون على اثر حداث سنة ١٨٦٠ وكان واحداً من اربعة اخوة اكبرهم هاجر الى القرية في جبل الدروز واسم اخيه خليل زغيب ولا تزال ذريته هناك والثاني يوسف ابو زغيب توفي في راشيا وله ولدان سعيد ومسمود والثالث جنيد ابو زغيب وكذلك توفي في راشيا . على ان هذا الفخذ لم يتوالد كثيراً . فابراهيم خلف غراً وغر خلف ابراهيم وعازر اولهما في البرازيل وله مكانة محترمة . والثاني في جديدة مرجعيون يمتن الخياطة وهو من امهر الحياطين في الجنوب ومعاملة شريفة جداً . وله ولد اسمه علي اسم والده - غراً ، واما اصل العيلة فمن راشيا الوادي وقيل ايضاً من قرية كفرقوق بالقرب من راشيا الوادي ولهم فروع في مصر ودمشق وبلبك والشويز واماكن اخرى

السحلائي

هم ثلاثة جدود كانوا يسكنون مدينة حيفا ويعرفون ببيت التيم او انيم . هاجر اثنان منهم نحو وادي التيم من نحو اربعمئة سنة وتدير اولهما مرجعيون وسمي بالسحلائي اي الساحلي نسبة الى الساحل واستقر الثاني في الكفير وتعرف ذريته هناك ببيت الساحلي . اما الجد الثالث فبقي في فلسطين كما بقي محافظا على شهرة العيلة الاصلية - التيم .

نحسب هذه العيلة بلدية في مرجعيون وقد سبقوا الحرارة في المجيء والاستيطان ويقال انهم اشتهروا بالبأس والرجولية والقروسية ولكنهم لم يتقدموا كثيراً بالنسبة العددية . وقيل ان المقيمين بينهم كانوا متأخين مع الاشقياء « رقبضايات » ذلك الزمن امثال خليل ونصر الله ورشيد المتوفى في الولايات المتحدة وغر ايضاً الذي

كان يحسب من ابطال المهاجرين الى الولايات المتحدة .
اشهرهم خليل الياس السعلافي . يقال انه كان شجاعاً وبطلا مغراراً ، يحكى
انه مرة فيما كان ورفاقه ينقلون البضائع الى البلقاء سطا عليهم بعض اللصوص وحملوا
شيئاً من البضاعة وانهمزموا . واما خليل فكان كامناً في مكان قريب وعندما وصل
اليه رئيس العصابة راكباً على فرس مديده الى ذيل الفرس فجعلها في مكانها
وتناول بيده الاخرى الرجل الذي كان على متنها وجذبه الى الارض ثم كتفه
وطوفه في القرية ليراه جميع الناس . ولمسا مر بالقرب من مضافة الشيخ قال له
الشيخ : - لا يا ابا نمر .. هذا لا يجوز . فاجابه ابو نمر : الستم تعلمون من
هو ابو نمر وانه لا يصلي له بنار ??
وهكذا كان الاشقياء يتهيبونه ويعدون خاطره وقيل انه كان يغزو مع العرب
وكان متأخياً مع شيخ العجائمة بالقرب من مادبا .

سكريت

هذه عائلة حديثة في مرجعيون ويرجع تاريخ استقرارها الى بعد حوادث عام
١٨٦٠ وقد هاجروا من راشيا الوادي وامتنهوا صناعة النحاس لذلك كادت شهرة
النحاس تعني على الشهرة الاصلية . ثم انهم لم يزدادوا عدداً بل استمروا على بيت
او بيتين وقد اشتهر منهم الدكتور الياس سكريتة الذي تخرج في الجامعة الاميركية
في بيروت وخدم حكومة فلسطين عدداً طويلاً من السنين حتى وقوع الكارثة .
فعاد الى وطنه الاصلي لبنان وبني صرحاً عظيماً في شارع الحمراء في بيروت وانتقل
اليها مع عائلته ولا يزال .
ومن البيت الآخر عرف المرحوم سليم سكريتة ونهج اولاده بعده - السادة
جرجس ولييب وشكيب وجميعهم يشغلون وظائف في التحري والمطار وخلافهما
والبنات ايضاً يعلمان في التدليم وجميعهم يتحلون بالصفات الحميدة

سلاهي

وتعرف هذه العائلة ببنت الطويل

يعود اصل هذه العائلة الى حوراث وقد تزحوا اولاً الى تبشار حوالى حمص ومنها الى الكفير وذلك منذ ٧٠٠ سنة تقريباً . ومن الكفير تزح ابناؤه سلامه الطويل حوالى سنة ١٨٥٢ وهبه وسعد .

اما حنا فبقي في الكفير الى بعد ١٨٦٠ وسليمان وهو البكر قد تزح في ١٨٦٠ الى صور وتوفي فيها . اما ابناؤه فقد جابهم اعمامهم الى مرجعيون بعد ان كانوا قد توطنوها ومن ذلك الحين سكنوا جديدة مرجعيون وكان احد ابناؤه سليمان واسمه حبيب قد اتبع مهنة الصياغة وكان مشهوراً باتقان الصنعة ولم يزل بعض المصاغات موجودة من صنع يده الى يومنا الحاضر واما اخوه مخايل فقد هاجر الى اوستراليا مع ولده سليمان سنة ١٨٩٢ ثم التحق بهم اسكندر بن حبيب كذلك امرأة مخايل واولادها وديع وادي ووديع وروزه واستوطنوا اوستراليا . وداود بن حبيب هاجر مع شقيقته ميليا الى الولايات المتحدة سنة ١٩٠٨ تشارلستون وست فرجينيا . اما ابناؤه حنا منصور البكر استوطن مرجعيون وكان عمله مرتبطاً بشرقى الاردن وبقي فيها الى ان توفاه الله سنة ١٨٩٦ . وابناؤه عبدالله وحنا وغر - عبدالله هاجر الى اوستراليا بصحبة عمه زخرياس سنة ١٨٩٢ وبقي فيها الى عام ١٩٠١ ثم عاد للوطن وبقي مدة سنة ثم سافر الى الولايات المتحدة وتعاطى اعمال التجارة وبرز بين السوريين واللبنانيين وكان يعد من اولياء الشأن بالتجارة حتى ان الكلمة اجمعت ان يذهب الى الصين واليابان ويرسل البضائع الى الجالية السورية واللبنانية وكان اول لبناني دخل تلك البلاد وبعد ان ركز هناك وكبلا له عاد الى الولايات المتحدة مركز عمله وكان من الرعيان الاول المرجعيون في بلاد النجوم الذين أنشأوا جمعية مرجعيونية هناك ثم سافر الى البرازيل بعد الحرب الكونية الاولى وعاد بعد رحلة قصيرة التي اعطته نتيجة تجارية تعد من افضل

النتائج ... توفي عام ١٩٢١ ولم يد الله في أيامه كفاية حتى يتم المشاريع العظيمة التي كان ينوي القيام بها .

حنا هاجر سنة ١٩٠٦ الى الولايات المتحدة وتعاطى التجارة في بروكلن نيويورك وتزوج بعفيفة ابنة القس عطية من طرابلس ورزق منها ولد اسمه فكتور وقد احرز درجة معلم علوم في كلية عالية في الولايات المتحدة بعد ان عاد من خدمة جيش الولايات المتحدة ما وراء البحار .

نمر هاجر سنة ١٩٠٤ الى الولايات المتحدة وسكن ولاية نيويورك وتعاطى التجارة ايضاً ونجح في بداية الامر وما زال يتعاطى التجارة ويعيش عيشة هائلة وفي بسطة عيش وهو غني في روحه ويحب المشاريع الخيرية ويتبرع لها بسخاء . زخريا - هاجر الى استراليا سنة ١٨٩٢ وبقي فيها حتى الوفاة عام ١٩١٤ وقد التحق به امرأته وابنته سميه وابنه فريد سنة ١٩٠٢ وولد له ايضاً ولدان نسيب ومتري وتعامل التجارة وفتح فبركة قصان قطنية وبقيت لاولاده من بعده وقد استلمها فريد ثم عاد فغير تجارته الى تجارة الجملة وقد برز فريد بين افراد الجالية السورية واللبنانية وهو عميد الطائفة الارثوذكسية في ملبورن وعندما سافر المطوب المذكور المطران معلوف وزار تلك البلاد قام بواجبه على اكمل وجه . تزوج بنجيبة المعلوف ورزق ولدان البرت توفي سنة ١٩٣٤ وماري وستانلي ما زال بصحة جيدة ستانلي انهى دروسه الهندسية ١٩٥٠

متري ونسيب في ملبورن ايضاً يتعاطيان التجارة .

عيسى - اولاده لطفي واديب ورزق والياس وفيليب وماري .

هاجر السيد لطفي الى الولايات المتحدة بعد ان درس في مدارس المرج العالية سنة ١٩٢٠ وبقي في مدينة نيويورك الى غاية سنة ١٩٢١ ثم عاد الى جزائر موديرا وبقي نحو سنة ومنها ذهب الى نيويورك وبقي مدة وجيزة سافر الى وست فرجينيا حيث بقي يتعاطى التجارة فيها منتقلا من مدينة الى اخرى ، في بادئ الامر مع خاله داود سلامه وفي سنة ١٩٢٥ انشأ شركة مع سميج شديد واحد اخوانه وموسي الصغير وبقيت شراكتهم نحو ٥ سنوات . ثم ترك الشركة وابتدأ يتعاطى التجارة

وهو وكيل شركة جنرال اليكتروك في هويتس فيل - وست فرجينيا له ولدان
الفرد وريمون زار مسقط رأسه عام ١٩٥٢ فاحترمه الجميع نظراً لسلو اخلاقه .
رزق سلامه هاجر سنة ١٩٢٦ الى اوستاليا ومكث فيها نحواً من سنة .
وبعدها هاجر الى الولايات المتحدة واخذ يتعاطى التجارة
الياس يتعاطى التجارة في مرجعيون صحبة اخيه فيليب
سعد فارس سلامه هاجر الى الولايات المتحدة قبل الحرب الكونية الاولى .
نجيب هاجر الى الولايات المتحدة ١٩٠٤ ويقطن ولاية كاليفورنيا
حليم سلامه من وجهاء مرجعيون يقطن في مدينة اربد من اعمال شرقي الاردن
وهو تاجر معتبر وله معارف واصدقاء في جميع البلاد العربية وهو مشهود له بسلامة
النية وحسن الطوية مع روح مرخة ويميل الى الدعاة كثيراً .
فؤاد عبدالله سلامه واخوه ميشال ومنير في نيويورك . للسيد فؤاد مكانة
محترمة . علم في مدارس مرجعيون قبل هجرته وفي المهاجر اكتسب اسماً كبيراً
لنفسه بجمده واخلاصه وطيب خصاله . فهو رجل محبوب من جميع أبناء الجالية
في بروكلن .

توفيق يوسف سلامه يقطن مدينة طلسا اوكلاهوما وهو محترم من الجميع .
اسبر يتعاطى الحياطة في مرجعيون وكذلك اخوه وهبه وهما محترمان في الوطن
سعيد في ولاية اوكلاهوما ...



سمارة

عيلة سمارة من العيال الحورانية العريقة . تزحوا عن قرية خرمي في حورات
ويقال انهم تزحوا عن ازرع بالذات . وقد امتهنوا اول الامر الفلاحة والزراعة
وبعضهم اختار التجارة وعرفوا بسلامة النية وحسن السيرة والسريرة كما تقدم بعضهم
في المكارم وطنا ومهجراً ولهم اتصالات مع ذوات المنطقة وزعمائها وقد عرف عنهم
بانهم عيلة مسالمة تحب السلام وتبتعد عن الشر والحصام .

كان جرجس سمارة رجلاً وجيهاً عرف بالتقوى والفضل . انتخب اول شيخ
انجيلي في كنيسة مرجعيون الانجيلية عام ١٨٨٢ وكان مضطهماً بعرفة الكتاب
وحريصاً على مبادئه الانجيلية في اول نشأتها في البلاد .

تعاطى ولده ملحم التجارة مع الاعراب واشتهر بذكائه وحسن ادارته وتمكن
من جمع ثروة طائلة بالنسبة لوقته وظروف تلك الايام .

واشتهر اخواه سليم وامين سمارة بتجارتهما في مدينة نيويورك وبحسبان بحق
من وجهاء الجالية ومقدميها وقد ساهما في مشاريع البلدة اخصها مشروع الكهرباء
وقد توفي احدهما سليم عام ١٩٥٢ . ولا يزال السيد امين في بروكلن يتمتع باحترام
الجميع لما تحلى به من كريم الخصال والسجايا الحميدة .

واشتهر الاخوة فارس وفوزي واديب سمارة بتجارتهما مع الاعراب وقد
اكتسبوا لانفسهم اسماً طيباً ولهم منزلة محترمة لدى جميع مواطنيهم .

واما الاستاذ المحامي واقف ملحم سمارة فيشغل وظيفة كاتب عدل في مدينة
بيروت وبحكم وظيفته واستعداده الشخصي انخرط في حلقة النواب والزعماء وله
اتصالات مع سرارة لبنان وزعمائه . وهو شاب لطيف دمث الاخلاق وحسن السيرة ..
وكان الدهميل مواطناً مجتهداً عرف بصدقه واستقامته خدم مرجعيون بوظيفة
مخار مدة طويلة فعرف بخفة الروح ومروعة الخاطر ولطف المعشر . صرف حياته
في تعاطي التجارة المحلية والخلافة وكان صديقاً حميماً للجميع وجهاء البلدة وبنوع خاص

المرحوم غلمية شحاذه . توفي عام ١٩٢٦ تاركا عيلة مؤلفة من اربع بنات وثلاثة شبان . اولهم ايليا التاجر المعتبر في اوكلاهوما . والثاني نعمة الله في البرازيل . وفؤاد في الوطن . وهذا الاخير شاب ناهض من اصحاب العقائد وله وفرة من الاصدقاء كما انه ذكي وواسع الاطلاع مع انه لم يتح له ان ينهي دروسه الثانوية . كان جرجس عبدالله سمارة وجيها وتاجراً فربى ثروة لا بأس بها . ولقد حذا حذوه ولده عبدالله الذي امتاز باخلاقه الرضية وابتعاده عن الحزبية والمشاكل البلدية . وهو كثير الاهتمام بتربية اولاده يبذل بسخاء في سبيل تعليمهم وتنقيفهم . ومن اشتهروا في هذه العيلة عارف سمارة فكان شهياً ممتازاً ومثقفاً . هاجر الى الولايات المتحدة عام ١٩١٠ واشتهر بتجارته . وكان محمود السيرة غيوراً على المشاريع العمرانية مندفعاً في سبيل وطنيته . عاد الى منسقط رأسه عام ١٩٢٥ وتوفي في نيويورك عام ١٩٤٥ خلفاً وراءه ثلاثة شبان .

كذلك اشتهر شوقي سمارة بلطفه ودمائة اخلاقه . وهو تاجر معتبر وشاب ذكي ونشط .

اما الياس عبدالله سمارة فقد برز واولاده في ميدان التجارة والصناعة في مدينة سان بولو وقد تميز ولده فؤاد بكثرة مرموق بين الجالية اللبنانية سكان البلاد الاصلين كذلك اشتهر رشيد سمارة واولاده في مدينة سان بولو وهم من ذوي المكانة المرموقة في المجتمع .

واشتهر مهيب يوسف سمارة بثقافته وكرم اخلاقه واندفاعه في حب اوطانه . تخرج في مدرسة الفنون الاميركية في صيداء وله مكانة مرموقة عالية في الاوساط اللبنانية والبرازيلية على السواء .

واشتهر نعمة الله جرجس سمارة بصدقه واستقامته في معاملاته التجارية في مدينة سان بولو وله مكانة مرموقة في مجتمعه .

ولعيلة سمارة فروع في حرران وشرقي الاردن والشام وربما ترح هذا الفرع الاخير وقت نزوح الحوارة نحو وادي التيم ومرجعيون وقد اشتهر من هذا الفخذ

جورج فارس سماره المدرس في كلية « الآسيا » دمشق واخوه ابراهيم التاجر المعتبر في حوراث .

ونبيه اسير سماره تاجر معتبر في او كلاهوما وكامل اسعد سماره شخصية محترمة في مدينة تونكاوا من افعال ولاية او كلاهوما - الولايات المتحدة الاميركية .

سويدان

اصل هذه العيلة من ازرع في حوران وقد هاجروا منها على اثر نزاع ونزلوا في خربة السويدية بجوار قرية عنجرة في جبل عجلون . وبعد ان اقاموا فيها حقبة من الزمن اغار عليهم اهل كفرنجة وعنجرة وخربة الوهادنة وقتلوا قسماً كبيراً منهم وتفرق البقية شعباً في فلسطين ولبنان وجبل الدروز ثم جمعوا فلولهم وسكنوا في قرية الحصن ويتبعهم حورانان صغيرتان يقال لهما البواب والصوبلح وهم مسيحيون ومذهبهم كاثوليك .

اما الذين هاجروا الى لبنان فوجدان استقر احدهما في مرجعيون وبقي محافظاً على الشهرة ذاتها وثانيهما استوطن في قرية معاصر الشوف وعرفت ذريته ببيت الشكر . وسويدان في مرجعيون عيلة مسالمة تعاطت التجارة مع البدو حتى فتح باب الهجرة نحو الغرب فوجه معظم شبانها . فاشتغلوا وبجاهدوا وبعضهم اثرى ووصل الى درجة عالية من الغنى والجاه والمكانة الاجتماعية نذكر منهم على سبيل المثال السيد ابا سعدى تزيل كنساس سني - ميزوري فانه ثقف عائلته تثقيفاً عاليا وله مكانة محترمة لدى الجميع .

كذلك نذكر السادة بواس سويدان وكامل والياس سويدان وكثيرين غيرهم ممن حصلوا على مكانة اجتماعية رفيعة .

والانفوان الياس وجورج سويدان في الوطن مواطنان محترمان .

شاتيلا

من العيال المسيحية العريقة في راشيا الوادي هاجر منها الاخوان عساف وعبدالله جرجس شاتيلا سنة ١٩٢٣ واستوطنوا جديدة مرجعيون ممتنين الصياغة والمتاجرة بالذهب . ولم يلبثا حتى تملكا فيها وصاهرا بعض عيالها وانشأ كل منهما عيلة محترمة تتمتع باحترام الجميع . فلا عجب اذن ان تسند الى عساف امانة صندوق اوقاف الطائفة الارثوذكسية في مرجعيون ويقوم بالمهمة بكل امانة واخلاص .

الشاطرة

اصل هذه العيلة من حوران وهم فرع من بيت قطيط هاجروا ونزلوا في المرج بالقرب من الحمام واختاروا اولا السكنى في حاصبيا حتى سنة ١٨٦٠ . بعدها ترك جدهم يوسف حاصبيا وتوطن في مرجعيون وعرفوا ببيت الحوري نسبة الى احد اجدادهم الكهنة وبيت الشاطرة نسبة الى جدتهم المسماة بالشاطرة ويكاد يلصق باحد الاخوة لقب الداموري دون ان تكون له اية علاقة بالدامور . وهم عيلة قليلة العدد وكثيرة المسألة . يتعاطون التجارة في القنيطرة والاعمال العادية ويرغبون في تثقيف ابنائهم



شليل

هي اول عيلة مسيحية قطنت جديدة مرجعيون . يقولون بان الجد الاول كان روسيا جاء تاجراً جديداً الى حمص وكان يبيع الارز فاطلق عليه المواطنون «الجديد الرزان» وبكثرة الاستعمال تحرف الاسم فصار «شديد الرزان» ومن نسله خرج اربعة اخوة استقر اقدمهم في حمص والثاني في دمشق والثالث في حرران والرابع في مرجعيون . ويقولون بان الجد الاول الذي جاء الى مرجعيون عرف بخليل شديد وكان حاكماً في قومه وعلى الجماعة التي نحل بينها - وذلك منذ ١٥٠ سنة تقريباً ولم يكن في مرجعيون سوى بيت الفرطاني وعبدالله من العيال الاسلامية وقد اشتهرت هذه العيلة بذكاء ابناءها وامانتهم وحسن معاملتهم ودفعهم الحقوق المتوجبة عليهم واندفاعهم في الخدمات العمومية المجردة . وكان معظمهم يشتغلون بالحياكة ثم اخذوا يملكون الاراضي ويوزعونها ويقتنون الماشية ويتجرون بها . فالمعروف عن الحاج وهبه شديد انه كان يعيش سبعة فدادين . وكان غنياً في المال والرزق والماشية وكانوا يقولون ان غنمه الف الف اي بلغت الالف وكانوا يأتون بها الى البيادر (وهي محل بيت كامل وهبه وعيسى الحوراني) فيحلبونها . وقد اشتهر بالكرم حتى قيل انه كان يتهدد ضيفه بالضرب اذا لم يتناول الطعام وكانت غنياً بعد الامل والاقارب والجيران والاصدقاء برأسمال بدون ان يتقاضى فائدة وكانوا حينذاك يتاجرون مع سكان جبل نابلس ويحلبون معهم القطن فيحيكونه ثم يوردون فيصرفونه في فلسطين . ثم اخذوا يعتاطون التجارة مع الاعراب . وعندما حدثت مذبحة سنة ١٨٦٠ نهبت داره وحرقته فوجده الحاج محمد الغول مختبئاً في تنور وهو مصاب بجرحي شديدة فحمله الى منزله في دبين واكرم وفادته وبعثه الى ابنه الذي كان لاجئاً في الطيبة حيث توفي ودفن .

وبما يحكي عن الحاج وهبه انه عندما مرّ ابراهيم باشا بجيشه من مرجعيون تعرض له الحاج ودعاهم للطعام ووعده الباشا بان لا يضع قدراً على نار فاطعم الجيش

من موجودات البيت . فسر منه الباشا واهداه طقم جوخ احمر ومجربة من جلد الغزال وهي عبارة عن جراب صغير مزركش كانوا يضعون فيه القهوة وقد بقي في حوزة العيلة حتى سنة ١٩٤١ . اما بدلة الجوخ فكانوا يأتون بكل عريس في مرجعيون الى بوابة الحاج وهبه حيثما كان يوجد حجر صاروا يسمونه حجر العريس فكانوا يجلسون العريس عليه ويلبسونه البدلة ويقدمون له النقوط على الطريقة العربية القديمة .

وفي سنة ١٨٧٧ عندما خاضت روسيا الحرب ضد تركيا خاف المسيحيون في ناحية مرجعيون فتهربوا الى لبنان وجهات اخرى مختلفة . اما بعض بيت وهبه فذهبوا اولاً الى الشويفات ومنها ترحلوا الى فلسطين وسكنوا في قرية الرينة بالقرب من الناصرة وهناك اخذوا يتجرون . اما فارس وهبه فلم يمكث سوى ثلاثة اعوام عاد بعدها الى وطنه مرجعيون مع اخيه ابي ميرا وابن عمه سعيد وبقي في فلسطين ابراهيم واولاد عمه جرجس والياس هذا وكانوا على اتصال دائم مع العيلة في مرجعيون وقد توطن المتأخرون منهم في بيسان والناصره .

توفي ابراهيم في الرينة ١٨٩٦ وتبعه ولده خليل سنة ١٨٩٨ وحنا توفي في بيسان ودفن في الرينة عام ١٨٩٨ . اما سليم واسكندر وفضل فعادوا الى مسقط رأسهم في مرجعيون سنة ١٩٠٣ بعد ان مكثوا ٢٦ سنة في فلسطين . سليم توفي في بيسان عام ١٩٠٧ وكذلك وهبة بن سعيد توفي في بيسان ودفن في الرينة ١٩٠٩ .

اخذت العيلة اسماً كبيراً في فلسطين بالكرم والشجاعة والوجاهة والتجارة . تعلم فضل وهبه اولاً في الرينة ثم دخل مدرسة صهيون في القدس عام ١٨٩٧ وتخرج فيها عام ١٩٠٠ ثم علم سنة واحدة في ذات المدرسة وسنتين مع الارشالية الانكليزية في حيفا وسنة في نابلس بعد ذلك ترك مهنة التعليم واخذ يتعاطى التجارة مع اخويه سليم واسكندر حتى عام ١٩١٨ . ثم فتح تجارة في مرجعيون ونهبت دكانه واحترق بيته عام ١٩٢٥ . وفي سنة ١٩٢١ تأسست جمعية النهضة في مرجعيون وكان فضل احد اركانها . وفي سنة ١٩٢٦ انشئت جريدة النهضة وعهد برئاسة تحريرها الى قيصر راشد وكان مديرها المسؤول فضل وهبه . ترك قيصر تحرير الجريدة بعد سنتين

فعهد الى فضيل بتحريرها حتي عام ١٩٣٢ . عين فضيل رئيساً للمجلس البلدي الذي اختارته السلطة الافرنسية من سنة ١٩٢٦ حتى عام ١٩٣٢ ثم عاد لمزاولة التجارة عام ١٩٣٤ وبقي يشتغل فيها الى سنة ١٩٤١ .

اشتهر بدمائة اخلاقه وغيروته واندفاعه وتعليم اولاده فتخرج كل من جورج (موظف في شركة سبنس) وسهيل (موظف في شركة التابلاين في صيداء) ونهى وجورجيت في مدارس المرج العالية وعفاف في كلية مرجعيون الوطنية وجميعهم يتحلون باطيب الخصال

من الذين اشتهروا من هذا الفخذ الاستاذ عساف وهبة خريج المدرسة الروحية الداخلية في الناصرة . علم في الناصرة وحيفا وطرابلس ثم في بيت جالا . ثم عين معلما في مدرسة صهيون للغات العربية والانكليزية والافرنسية والمسكوبية وعلم في عدد من المدارس في القدس كما كان يعطي دروساً خصوصية للانكليز . وبعد نكبة فلسطين تقاعد واستقر في بيت لحم . وقد هذب اولاده تهديبا عاليا فابنته اولغا نالت درجة ال . ب . ع . بامتياز من الجامعة الاميركية في بيروت ثم عينت معلمة في دار المعلمات في القدس . ثم ارسلت الى لندن من قبل حكومة فلسطين ونالت درجة معلم علوم . ثم عينت نائبة رئيسة دار المعلمات وبعدها عادت فارسلت ثانية الى لندن فاحرزت شهادة الدكتوراه في الفلسفة وعينت مفتشة مدارس فلسطين في منطقة نابلس ولا تزال في حكومة الاردن وتلقي محاضرات في الراديو في العلوم والآداب ومن محطة الشرق الادنى ايضا .

جورج عساف وهبه تخرج في الجامعة الاميركية ببيروت بدرجة ب . ع .

توظف في دائرة المتاجرة في حكومة فلسطين وبعد النكبة اشتغل موظفا في شركة النفط العراقية وفيما حضر يشتغل في الشركة المعروفة ب « كات » .

فلاديمير تخرج في الجامعة الاميركية مهندساً ثم تخصص في لندن ونال الشهادة العليا في الهندسة وعين مهندساً لبلدية القدس حتى الحوادث الاخيرة . تزح مسع عائلته الى دمشق فعين مهندساً لبلدية دمشق الممتازة واعطي لقب « بك » .

ناديا وهبه - كانت بمتازة بعلومها واخلاقها وكانت امينة سر المندوب السامي البريطاني فذهبت ضحية الاجرام الصهيوني في حادثة فندق الملك داود .

حبيب وهبه - توظف في حكومة فلسطين حتى أصبح مدير مال في قضاء الناصرة وبعد الحوادث ترفع الى رتبة قائمقام . اشتهر بخلفه الرضي وكرمه ووجاهته وبيته المفتوح وهو محترم من جميع عارفه . وقد صرف على تعليم اولاده في كلية الشريقات ثم في الجامعة الاميركية - وفي الولايات المتحدة .

حبيب وهبه - نال الشهادة العليا من دار المعلمين في القدس ثم تعاطى مهنة التعليم فارسلته الحكومة الى المدرسة الزراعية في طول كرم حيث اتقن فن الزراعة وعاد الى وظيفته معلماً في مدرسة بيسان واخذ ينشئ البيارات والانشاءات ومشاكل الزراعة وتربية النحل والدواجن فنال صيتاً حميداً حتى أصبح مثالا في نشاطه واجتهاده . وكان وطنياً مجاهداً وعربياً حراً حتى أصبح معروفاً لدى القاصي والداني بزعامته ونزعة الوطنية . فاغتيل جزاء اخلاصه وجهاده الوطني في ٢٠ تموز عام ١٩٣٨ .

جميل وهبه - موظف كبير في شركة البترول العراقية ومن المسؤولين الاولين في الشركة ان في حيفا قبل كارثة فلسطين او في طرابلس بعدها . وهو شاب خلاق يتحلى باطيب الصفات العالية واکرمها وانبلها .

توفيق خايل وهبه - تعلم في المدرسة الروسية في الناصرة ثم تعاطى مهنة التعليم في الناصرة وصفد وطبريا حتى الحوادث الاخيرة وهجرة العرب من فلسطين . وهو يقطن حالياً مدينة بيروت .

يوسف اسكندر وهبه - تخرج في مدارس المرج العالية ونزح الى البرازيل ثم عاد الى فلسطين وعين موظفاً في شركة سبنس في اللد وتحصيل دار في الناصرة وقد اقرته حكومة اسرائيل في وظيفته .

وفايز وهبه - موظف في شركة سبنس في اللد وبعد الحوادث نزح الى بيروت ويشغل الوظيفة ذاتها التي كان يشغلها قبلاً في اللد .

سعيد ومجلى وهبه في فرنون تكساس واحوالهم التجارية جيدة جداً ولهم عيال محترمة ومكانة مرموقة .

السيد مهيب الياس وهبه يقطن ليم من اعمال تكساس ويملك آباراً غنية من

البتروول وهو مثر مادة وخلقا وله عيلة مباركة .
كذلك السيد ضاهر وهبه في اوكلاهوما ستي احواله جيدة جداً وقد انجب
عيلة مباركة .

ومن المواطنين الذين اشتهروا من هذه العيلة المرحوم الشيخ نجيب وهبه الذي
كان مبشراً متجولاً وذا مبادي سامية . توفاه الله في حيفا وقد انجب عيلة كبيرة
بينها السيدان فارس وفكتور وهبه الموظفان في شركة البتروول العراقية في طرابلس
وفريد تاجر معتبر في البرازيل .

كذلك كامل وهبه اشتهر بصدق المعاملة وغيرته على مصالح طائفته الانجيلية فهو
شيخ من شيوخها وركن من اركانها . هذب اولاده تهذيباً عالياً فاسكندر بعد بين
طلبة التجارة في الجديدة واميل تخرج في الجامعة الاميركية بدرجة ب.ع. ودرس
عدة سنوات هاجر بعدها الى بلاد استراليا حيث يتمتع بمكانة محترمة . كذلك
ادمون موظف في شركة النفط العراقية ولييب في شركة ارامكو . هذا وقد خص
كريمانه بالعلم وفتح المجال امامهم فوداد تخرجت في مدارس المرج العالية وعلمت
عدداً من السنين ثم تزوجت من الاستاذ جورج الدبغى . وهدى اكملت دروسها
في كلية البنات الاميركية في بيروت وهي موظفة في شركة التابلان الاميركية في
صيداء وبشرى بعد ان نالت شهادتها من كلية مرجعيون الوطنية توظفت في شركة
النفط العراقية في طرابلس وتزوجت فيها .

واما الفرع الثاني فهو بيت شديد وقد اشتهروا بصدق معاملتهم وشدة امانتهم
فكانوا مرجعاً لحفظ الامانات واصحاب كرم ووجاهة وامضاؤهم مقبولا عند الجميع
ولهم علاقات ودية مع زعماء المنطقة ووجهاء الجوار .

فلقد كان غر شديد وجيهاً من وجهاء المنطقة فخلفه ولده فارس الذي عرف
بامانته وسهره وخدمته وتضحيته في سبيل بلاده . ثم خلفه ولده اسكندر والدكتور
نجيب فلعب اسكندر دوراً هاماً في السياسة والوجاهة زمن الاترك وفي عهد
الافرنسيين فكان اميناً ، مستقيماً ، صادقاً ووجيهاً وله مراقف مشهورة في خدمة
المصلحة العامة توفاه الله عام ١٩٣٨ .

خلفه ولده انيس شديد الوجيه المرجعيوني والمعروف بصدق معاملته، وشدة امانته ووفرة غيرته على خدمة المصلحة العامة . فقد خدم رئيساً للبلدية مدة طويلة وتحققت مشاريع عديدة على يده . وهو غيور على طائفته الارثوذكسية وعضو عامل في مجلسها الملي وقد اشتهر بمقدرته على حل المشاكل والتوسط بين المتخاصمين واعادة السلام والوفاق بين المتشاجرين وله ولدان هما نظمي رئيس قلم في وزارة الزراعة والمشهود له بالامانة في الوظيفة والاستقامة ورياض مأمور تفتيش الاحراج في مرجعيون وقضائيا ويرجى لها كليهما مستقبل حسن .

اما الدكتور نجيب شديد فرجل انساني ومثال الدعة والتواضع . تخرج في الجامعة الاميركية في بيروت وخدم في الجيش المصري برتبة يوزباشي وحاز على عدد من الاوسمة ومداياات الاستحقاق ثم استقر في المنطقة يخدم باخلاص وامانة ويطبب السقماء في عصر كان مفتقراً جداً الى امثال الطبيب الانساني . هذا وقد انجب عيلة مباركة فصرف على تعليم ولديه الدكتورين فارس واميل . اولهما تخرج في طب الاسنان في الولايات المتحدة الاميركية ويزاول المهنة في وتشتو كانساس بكل اجتهاد . والدكتور اميل تخرج بتفوق في الجامعة الاميركية في بيروت . وهو طبيب ماهر ومتفوق في عقله رفنه وعلمه . اما الابن الثالث فهو جوزف شديد القنصل اللبناني الذي رفع اسم لبنان عاليا في لندن وغيرها من العواصم وقد انتدبته وزارة الخارجية قنصلاً عاماً لها في عاصمة ليبيريا من اعمال غربي افريقية . وفيما حضر يشغل وظيفة كبيرى في الوزارة الخارجية

واشتهر شفيق ابراهيم شديد بشعبيته ومحبة المواطنين اياه نظراً لامانته ونزاهة خدمته . فلقد مضى عليه اكثر من ربع قرن مختاراً لجميع الطوائف في مرجعيون يخدم الجميع خدمة شريفة عـامة وبدون تفرقة . وكذلك فهو خير فني في تقسيم الاراضي وتوزيع الاسهم ولم يعرف عنه انه تعمد اذية احد .

واشتهر المواطن فؤاد جرجس شديد بخدمته في سلك الدرك برتبة ملازم اول فكان اميناً ونشيطاً وشجاعاً ومحبوباً ... احيل على المعاش عام ١٩٥٠ فانصرف للاقيام بالخدمات الجليلة لعموم البلدة وكان اول من لفت النظر لوجوب الاهتمام

بالمقبره والعمل على تنظيمها وايجاد حارس لها . كما صرف همه لانشاء وقفية للكنيسة الارثوذكسية ولترميم الكنيسة وتحسينها بما حمل القوم على الاشادة بفضل هذا المواطن وغيرته وشدة اندفاعه وتحمسه في سبيل المصلحة العامة . ولا يقل عنه تحمساً اخواه السيدان رفيق وتوفيق شديد .

وقد اشتهر ايضاً المطربا الذكر الحوري شكر الله جبور شديد واخوه الحوري نعمة الله . خدم كل منهما خدمة مجردة شريفة وكانا يتحليان بمنتهى الوداعة والبر والفضيلة . توفي الحوري شكر الله في الولايات المتحدة وله من الذرية الصالحة حفيظ ولافي وجبور وحفيظ تاجر في اركلاهوما مشهور له بالاستقامة . والحوري نعمة الله توفي سنة ١٩٤٦ في مرجعيون وبعد وفاته غادرت عائلته البلاد الى الولايات المتحدة ومن اولاده النجباء منير وليب ونزيه ولهم مكانة محترمة .

ومن المواطنين المتقدمين رئيس قسـلم محكمة مرجعيون الياس مخايل شديد . فلقد قضى في الوظيفة اكثر من ربع قرن وتفرس في القضاء وهو ثقة في القانون وكثيراً ما يستنير برأيه الحكام ويستشيرونه قبل اعطاء الحكم . وفي المجتمع يتمتع باحترام جميع المواطنين . وكذلك اولاده ناصيف - معلم الرياضة البدنية في مدرسة المعارف الرسمية وريمون الكاتب في دائرة القاءقام في مرجعيون . وهو فنان ومتوقد الذهن وقد درس على نفسه واجتاز امتحان البكالوريا اللبنانية وعيـل الى الادب بمنظومه ومنشوره وله بعض التأليف القيمة ويوجى له مستقبل باهر .

والسيد الياس اسعد شديد من التجار الاثرياء في مدينة سان بولو مادة وروحا وقد اشتهر بصدقه ونزاهته وحده على الاعمال الخيرية والمبرات الانسانية .

ومن المبرزين ايضاً في هذه العيلة جرجس اسعد شديد نزيل مدينة اوكلاهوما وهو تاجر معتبر وصاحب مكانة مرموقة . واخوه السيد اديب تاجر معتبر جداً في همررايت اوكلاهوما .

واخيراً وليس اخراً الطبيب العالمي الدكتور مخايل شديد صاحب فكرة المستشفيات التعاونية في الولايات المتحدة الاميركية والمجاهد في سبيل بناء

مستشفى حرمون في مسقط رأسه جديدة مرجعيون . وليس في متناولنا ان نحيط
بسيرة حياة هذا الرجل المجاهد في مثل هذا المؤلف لانها تحتاج الى مؤلفات عديدة
وسعت اللغة الانكليزية الكثير منها . وبعد انشائه المستشفيات التعاونية في اوكلاهوما
وادارتها نحو عشرين عاما حوّل ادارتها الى ولده الطبيب الشامي . وتفاءل هو في
مدينة اوكلاهوما ليعمل ما يعود بالنفع على مسقط رأسه

الشماس

اصل هذه العيلة من ناحية اذرع في حرران . هاجروا مع بقية الحرارة وكانوا
ثلاثة اخوة سكن اولهم في الخيام والثاني في الكفير والثالث في مرجعيون . ويقال
ان لهم فروعا في طرابلس واميون وغير امكة . اما فرع مرجعيون فكنيزهم
من المرجعيونيين تعاطوا التجارة مع العرب وسكان حرران والبادية حتى فتح باب
المهاجرة فهاجر اكثرهم الى الولايات المتحدة والبرازيل وبعضهم اثرى وعمل على
مكانة اجتماعية مرموقة بينهم شاكر الشماس نزيل اوكلاهوما ويوسف الذي توفي في
اوكلاهوما تاركاً وراءه عيلة محترمة ايضاً . اما عبد حبيب الشماس فتوفي في
البرازيل تاركاً وراءه ابنه مراد واحواله المادية حسنة جداً . ونقول الشماس لا يزال
يقطن ساث بولو وهو غني ومحترم ومجلي عبدو الشماس تاجر معتبر في مدينة
باراجوي - البرازيل .



الشنبور

اصل هذه العائلة من قرية عمية في لبنان ومن الحدادين الاصليين وكانوا ثلاثة اخوة فتزوج احدهم الى طرابلس واسلم ولا تزال ذريته معروفة وحالتهم المادية والاجتماعية حسنة جداً . والثاني استقر في بلدة اميون من اعمال الكورة واصبحت ذريته تعرف ببيت سالم . اما الثالث وهو حنا فجاء الى مرجعيون وتديرها وانجب فيها ذرية وكانوا يحسبون من البلديين وكانت لغتهم تختلف عن لغة الحوارنة وهي شبيهة بلغة الدروز الذين كانوا يجاورونهم قبل نزوحهم . وكانوا تجاراً وذوي سعة وبسطة عيش و ثراء وهم اول من بنى داراً ضخمة لا تزال آثارها قائمة في مرجعيون وقيل بانهم كانوا اغنياء جداً ينشرون الذهب في الشمس خوفاً عليه من العفونة وقيل ايضاً بانهم كانوا يضعونه في مجربة معلقة في كواردة وكل من جاء يطلب رأسمالاً للتجارة كانوا يقومون الى المجربة ويكمشون الذهب منها كمشا ويعطونه بدون فائض او ربح . ويقال ايضاً بان البطريك الجريجيري فيما كان يبني الكاتدرائية للروم الكاثوليك في مرجعيون احتاج الى مسال فقصدهم وهم روم ارثوذكس واستدان منهم مبلغ ٣٨٠٠ ليرة فرنساري ذهب . فامهلوه حتى سافر الى اوروبا والولايات المتحدة الاميركية وجمع مساعدات للوقف الكاثوليكي ووفى ما كان عليه من الدين .

حكى بان احدهم المدعو ذيب عبده قصد سعد الشنبور ليسلفه مائتي ليرة عثمانية ذهب لمشتري بغل وتجارة زيت ففعل وكان ينوي في قلبه بالاً يردّها . والظاهر انه ذهب الى الخارج تحت بيت فرحة فوقعت الصرة منه وكانت عبارة عن منديل احمر ملفوف فيه المبلغ . وبعد مضي ساعتين من الوقت نزلت والدته سعد الى تلك الناحية فوجدت الصرة فعملتها واعطتها الى ابنها . وفي المساء عاد ذيب ليستدين مبلغاً مماثلاً بحجة انه يشتري بغلاً وتجارة . فقال له سعد اطلعني على الخبر الصحيح وانا اجيب طلبك . فاخبره بانه كان ينوي بان لا يرد المبلغ وانه اضاع الصرة

واضطرب ان يعود اليه بطلب جديد . فقال سعد لو الدته : اعطيني تلك الصرة ...
فناولته ايها ... فقال لذيب : هذه صرتك يا اخي . حلال زلال بارك الله لك
فيها . خذها واستعن بها على قضاء حاجتك ...

واشتهر منهم الاخوة الثلاثة صليبا وشاهين وسعد بالحجة والتعاون فقسروا
الشغل بينهم فكان صليبا يذهب الى الجولان وشاهين ينقل السمن للتجار به في
لبنان وسعد امينا للصندوق . واشتهروا بكرمهم وسخائهم في سبيل المشاريع
العامة فيقال بانهم ساعدوا كثيراً في بناء كنيسة الروم الارثوذكس في مرجعيون
وكانوا يقدمون المناسف السخية في كل مساء للعامل الذين كانوا يشتغلون في البناء .
وكانوا اصحاب وجاهة وبسطة عيش . فيقال بان اول من لبس البذلة الافرنجية
في الجديدة كلها كان فارس الشنبور وكان وحيداً متنعماً ومبذراً حتى قيل انه
كان يحضر الراقصات من بيروت الى مرجعيون على حسابه الخاص ويدعو القائقام
والموظفين والاصحاب للفرج .

اشتهر من هذه الاسرة لطف الشنبور الذي تعلم في مدرسة الحكمة في بيروت
وعلم مدة اثنتين واربعين سنة متقلداً في عدة مراكز بينها مرجعيون وراشيا الوادي
وحاصبيا والخربة ودير مياس وكان الشخص الوحيد الذي يتقن اللغة الافرنسية
عام ١٩١٨ عندما جاء الحاكم الافرنسي وبدأ ينظم دوائر الحكومة في مرجعيون
وقضاها . فكان لطف سكرتيره الخاص يعين رؤساء المحاكم والبلديات والاعضاء
والكتاب والحجاب والمأمورين . وكان دمث الاخلاق ومحترماً من الجميع .

نسب الشنبور كان اول طبيب من اولاد العرب في الولايات المتحدة الاميركية
اكتسب شهرة واسعة ورفع اسم بلاده عالياً وتوفي عام ١٩٢٨ في لونغفيلد ميزوري .
اما صليبا فتاجر معتبر في الولايات المتحدة وقد انجب عائلة يفتخر بها وبآدابها
ومكانتها وبطولة شبانها وقد خدموا جميعهم في السلاح الجوي الاميركي وحصلوا
رتباً عالية .

ولم يبق في الوطن سوى ميشال الشنبور وهو مواطن عادي لطيف المعشر
وكريم الاخلاق .

الصايغ

اصل هذه العيلة من غصم في حوران . تزح الاخوان فرحان وجدعان عقيل الصايغ عن غصم بسبب محل حدث سنة ١٩٢٧ وجعلا وجهتهما جديدة مرجعيون في لبنان . وقد هذا حذوهما بعض المواطنين ايضاً . فاختاروا جميعهم الاقامة في مرجعيون وبعضهم عاد الى حوران بعد زوال المحل . اما الاخوان فاخذوا يعملات بنشاط لاعالة اهلهم حتى فتح الله امامهما وصارا تاجرين معتبرين ولهما اسم طيب من حيث الصدق وحسن المعاملة . هذا وقد خلفا وراءهما عدداً كبيراً من الامل والاقارب في غصم وانتقل بعضهم مؤخراً الى القنيطرة ايضاً وهم على اتصال دائم مع بعضهم .

الصباغ

جاء المدعو حنا الصباغ من ابل الدقي الى مرجعيون منذ قرن تقريباً وكانت تاجراً وصاحب مصبغة . وانجب عيلة بقيت على اتصال مع جذعها الاصلي في ابل السقي ويظن بان اصنامهم من حمص ولهم فروع متعددة في مختلف البلاد . من ابنااته منصور الصباغ الذي كان رجلاً تقياً ويخاف الله وكانت شيخاً محترماً في الكنيسة الانجيلية . وابنه داود في باراري من اعمال ولاية سان بولو - البرازيل . كذلك اسعد الصباغ كان رجلاً محترماً زبى عيلة كبيرة على المباديء القويمة منهم حنا وتوفيق ونجيب التجار المعروفون في باراري - البرازيل وحبيب موظف في مصلحة التليفون في بيروت وسليم تاجر معتبر في مرجعيون .

الصغير

أصل هذه العيلة من بيت خريوش وهم أقارب بيوض وسليم ورزوق وذبية .
أما الصغير فلقب وقد غلب على شهرتهم الأصلية . جاءوا من حوران مع أقاربهم
في التاريخ المعروف وتعاطوا التجارة مع الأعراب مثل باقي السكان ولما فتح باب
الهجرة إلى الغرب سافر معظمهم ولم يتخلف في الوطن سوى نفر القليل . من
هؤلاء الأخوة سعود ونصر ومنصور وأسعد عطا الله حنا نوفل الصغير وأخوهم الدكتور
حنا في بلاد البرازيل وجميعهم يتمتعون بمكانة عالية جداً وأحوالهم ممتازة .

كذلك ضاهر وذيب الياس الصغير في الولايات المتحدة ونجيب وأديب وبطرس
ونقولا في البرازيل وأنجيب ولد اسمه الدكتور الياس الصغير وهم جميعاً يستعون
بمكانة مرموقة . وكذلك جرجس ويوسف وكليم نعمه الصغير في البرازيل وأحوالهم جيدة .
وهناك فنجد آخر من بيت الصغير يظن بأن جدهم كان يسكن حاصبيا أو
يتعاطى فيها بعض الأعمال حتى كانت سنة ١٨٦٠ فهاجروا واستوطنوا جديدة مرجعيون
من أحفاده الدكتور مخايل الصغير وأخوه الدكتور فندي الذي توفي بعد حصوله
على شهادة الطب بمدة قصيرة .

الدكتور مخايل أنجب عيلة مباركة قوامها القاضي الكبير الأستاذ فؤاد الصغير
مستنطق بيروت وأخوه الفرزد المهندس في وزارة الزراعة . وأولاد يوسف الصغير
الدكتور عيسى في الولايات المتحدة وأخوه موسى في وست فرجينيا والأخير عيلة
مباركة متعلمة فيها الطبيب والمهندس والمحامي وجميعهم يتحلون بأطيب الخصال ..



الطيّار

اصل هذه العيلة البلدية من مزرعة الشوف تزحوا عنها منذ ٣٥ سنة تقريباً بسبب شجار وكانوا يعرفون بيت عزام قيل انهم لقبوا بالطيار بالنسبة لنزوحهم المفاجيء فلما سئل عنهم في الصباح كان الجواب : - طاروا ... فلقبوا بيت الطيار وكانوا اربعة اخوة استوطن اقدمهم جديدة مرجعيون قبل مجيء الحوارنة اليها ، والثاني ابل السقي والثالث الميومي والرابع بسوس . ولهم فروع اخرى في صافيتا والعداسية ودرب السيم والشيخ . اما في مرجعيون فاخذوا يتعاطون التجارة والزراعة ولما فتح باب الهجرة طار معظمهم الى البلاد الغربية ونبغ الكثيرون منهم واشتهروا بثرائهم ومكانتهم الاجتماعية منهم اسعد خليل الطيار واخوانه سعيد ونصر فلقد احرزوا جاها وثراء . وللسيد سعيد عيلة مباركة فيها النظامي البار والدكتور فرج الطيار . ويعد نصري خليل الطيار من سراة مانكنغ او كلاهوما وكبار تجارها . عاد بزيارة الى الوطن مع قرينته عام ١٩٥٠ وهو محترم في جميع الاوساط العربية والاميركية على السواء .

ولاديب الطيار عيلة محترمة في بورو من اعمال البرازيل بينما اخوه جرجس يقطن لينس من اعمال البرازيل ايضاً وسامي في فرايا وعيد في بورو وجميعهم يتمتعون بمكانة عالية وباحترام الجميع وكلهم يتعاطون التجارة بكل نزاهة واستقامة . وجورج سليم الطيار يقطن مدينة ريو بريتو وهو تاجر معتبر وعنده عيلة محترمة وله مكانة اجتماعية سامية . اما اخوه عبدالله فتاجر كبير في سان بولو وهو ذو مكانة محترمة جداً . وسعود في مدينة الطس او كلاهوما وهو كذلك رجل ذو مقام سام في الهيئة الاجتماعية . اما نعمان وكامل فمواطنان محترمان ايضاً ومحبوبان من الجميع .

عبد النور

اصلهم من العين الكبيرة ، قضاء جزين ، تزحوا الى جديدة مرجعيون منذ ستين سنة تقريباً لتعاطي صنعة الحدادة وقد عرف بينهم المرحوم الخوري ابراهيم عبد النور وابناء عمه الياس عيسى عبد النور وجرجس عبد النور . سافر عيسى الياس عبد النور الى كندا وتعاطى فيها التجارة وتوفي هناك مخلفاً بعده ولدين هما نصري وفريدريك . ومخايل (ابو عيسى) عبد النور توفي في ديترويت عام ١٩٤٥ تاركاً عيلة محترمة لتدير اعماله التجارية هم الياس وماري وسيسيليا .

اشتغل جرجس ابو عيسى (وقد غلبت على العيلة كنية احد ابنائهم) بالحدادة والتحق بمصلحة الماء في بلدية مرجعيون وكان شاباً نشيطاً ومحبولاً من الجميع . توفاه الله في ريعان الشباب في ١٧ شباط سنة ١٩٥٠ .

رجا ابو عيسى عبد النور يمتحن الحدادة وله ولدان وليد وسيسيليا وهو شاب خلاق المعلم عبدالله بن السعيد الذكر الخوري ابراهيم عبد النور مهاجر في البرازيل وله عيلة محترمة نشأها على افضل المبادئ وكان هو من تلاميذ الصلاحية في القدس وعلم في راشيا الفخار وتزوج منها ولا يزال في المهجر ... وابن عمه عزيز جرجس عبد النور مهاجر ايضاً في البرازيل .



عبلا

يعود اصل هذه العيلة المرجعونية الى شرقي الاردن ويقال انهم كانوا صياغاً وكانوا يقطنون قرية على مقربة من السلط تدعى رمسين وقد هاجروا مع الحوارة للاسباب ذاتها في التاريخ المذكور آنفاً اي عام ١٦١٣ م وجاءوا اولاً الى كفر كلا فلم ترق لهم الاقامة ثم واصلوا رحيلهم حتى مرجعيون وتديروها وقد روت لنا قصة رحيلهم احدى اديبات هذه العيلة الماملة توها وذكرت ما فعله زعيم القبائل ابو راجع واحضاره ثلاثة طيور ابقى احدها بريشة وجناحيه وقص جناحي الثاني وبتف ريش الثالث ووضعها تحت غراب وسافر ليلا مع حمولته . وفي الغد عندما عرف الناس برحيل الامير حضروا ليروا ما الخبر فلم يجدوا سوى الطيور الثلاثة التي عرفوا رموزها وهي ان الطائر السالم الريش والجناحين يستطيع ان يطير الى حيث يشاء والمقصود الجناحين يستطيع التنقل قريباً دون الابتعاد والمتوفى الريش هو الذي يبقى في محله فاختاروا هم الرحيل .

اما العيلة في مرجعيون فتعتبر من العيال الكبيرة وذات الشأن في حياة مرجعيون الاجتماعية . وقد برز فيها رجال كانت لهم مكانتهم المعتبرة . من هؤلاء فرهود عبلا فقد كان خدين الكبار والزعماء كان اول من ابس كرك سمور في كل المنطقة وهو نوع من المعاطف ذات القيمة وكانت خاصة بالكبار وذوي المكانة والوجاهة . وكان ثرياً وصاحب املاك واسعة وقرى ومزارع بينها آبل القمح والزوق والمنصوره في الحولة .

ثم تبعه في الوجاهة والاعتبار ولده سلامه عبلا الذي خدم كعضو محكمة وكعضو في مجلس الادارة ويقال انه عندما كان يدخل سراي الحكومة او يخرج منها كانت تحميه ثلة الجنود يرفع البنادق ، وذلك لنفوذه وجلال قدره وكان يحسب بحق من سراة مرجعيون ووجهائها .

وكان عيد فرهود عبلا رئيس بلدية ورجلاً وجيهاً محترماً . والمعروف ان اولاد جبور عبلا في امريكا من الاثرياء والاغنياء جداً ولهم مكانة مرموقة .

والدكتور فوزي عبلا تخرج في الجامعة الاميركية في بيروت والتحق بخدمة
الصحية في حكومة فلسطين حيث خدم ٢٨ سنة كان فيها مثال الطبيب الفيور المجتهد
والمدقق . ومنذ كارثة فلسطين وهو يقوم بخدمة اللاجئين في الجنوب وهو رجل
عمل ويقدر المسؤولية حق قدرها ويعيش حياة وادعة بعيداً عن المشاكل والمشاحنات
المحلية ومترفعاً عن الحزبية .

عرف ميشال عبلا بديمقراطيته وشعبيته وحسن اخلاقه وقربه من جميع الناس
وهو عضو في المجلس البلدي في مرجعيون وشاب خلوق . وله ميول خاصة للزراعة
وكان اول المغامرين في هذا الحقل واول المضحين برؤوس اموال طائلة في سبيل
تحقيق مشاريع انشائية زراعية في المرج وعين القصير . وهو لطيف المعشر كريم
الحصال وحيدها .

تخرج جورج يوسف عبلا في مدارس المرج العالية وامتحن التعليم في المدارس
الخصوصية مدة ثم التحق بنهاياً وثبت في وزارة التربية معلماً في قرية الحوش ثم
انتقل الى مرجعيون .

اشتهر يوسف مسعود عبلا بان كان رجلاً تقياً فاضلاً محترماً من الجميع كما كان
راوية يحفظ الكثير من النوادر والقصص والتواريخ . وكان مجتهداً في غراسة
الكروم والبناء وترك وراءه ارثاً كبيراً جمعه كله بكده فزاعه وعرق جبينه .
كذلك اشتهر بحيد الياس عبلا بامـانته واستقامته وكان موظفاً في حكومة
فلسطين وقد استمر بوظيفته حتى بعد الكارثة . برهنا عن نزاهة تامة .

والمعلمة تود - اديبة راقية . درست في مدرسة البنات الاميركية في صيدا
وزاولت التعليم في مسقط رأسها من سنة ١٩٠١ الى ١٩٢٥ وكان لها الفضل في
اعداد النشء للنهاية مدة ربع قرن ولا يزال الكثيرون يذكرون افضالها ويقرون
بما كان لها من التأثير في حياتهم وحياة اولادهم .

وكان فرح عمر عبلا من الذين احرزوا مكانة عالية في حكومة فلسطين وكان
من اركان المفوضية البريطانية الذين ذهبوا ضحية الاجرام اليهودي في حادثة فندق
الملك داود في القدس عام ١٩٤٧ .

عبيان

اصل هذه العيلة من بيت الحكيم من الكفير وقد تزح جدم الاكبر المسمى
يونس الحكيم وسكن جديدة مرجعيون قبل مجيء الحوارة اليها بزمن ويقولون
انهم وبيت الغوطاني كانوا اول من سكن مرجعيون ، ويقولون ايضاً بانهم وعيلة
الحكيم في ابل السقي من فرع واحد وان احد اجدادهم المسمى سمعان عبيان كان
شيخاً عربياً وصاحب بيت واسع يرتكز على اثني عشر عاموداً وكان يلبسون
العريس ثيابه في بيت الشيخ سمعان وقد ضربوا به المثل ليدلوا على سعة البلدة في
تلك الايام «من بيت سمعان الى بيت كنعان» . وقد لقبوا بعيلة عبيان لان الشيخ
سمعان ذهب الى الشام واشترى عبادة مقصبة فلقبوه بصاحب العبادة او عبيان . اما
في المدة الاخيرة فقد استضعف امرهم ونقص عددهم ولم يبق منهم سوى افراد
قليل . بينهم ناصيف عبيان في المهجر وله عيلة كبيرة وثايف وقيصر في الوطن .
ويقولون ايضاً ان احد اجدادهم تزح الى خيب في حوران للعمل في الحياكة ولا
تزال لهم صلة باقاربهم هناك .

عكاوي

يعود اصل هذه العيلة الى بيت الجزار من مدينة عكا . ويقولون انهم واحد
باشا الجزار من اصل واحد وبسبب خلاف عائلي تشتت بعضهم وحضروا الى صيدا
في لبنان فعرفوا ببيت العكاوي نسبة الى خروجهم من عكا . ومنهم من ضرب
في انحاء فلسطين ومصر وسوريا وخاصة بعد حدوث كارثة فلسطين الاخيرة وتزوجهم
عنها . وجاء من مدينة صيدا حوالي عام ١٨٩٥ محي الدين العكاوي وتدير جديدة

مرجعيون للارتفاق وبقي مع عائلته حتى عام ١٩٢٠ فعاد الى صيداء حيث مكثوا ثمانية اعوام الى ان توفي الوالد فرجع الاولاد الى مرجعيون عام ١٩٢٨ ولا يزالون مواطنين مجتهدين فيها وقد بقي بعضهم في صيداء واستقر غيرهم في سوريا وبيروت .
اشتهر من هذه العيلة الشيخ عبدالله الجزار مفتي عكا . كما اشتهر خليل سعيد العكاوي بفروسيته واقدامه في كل من صيداء وعديسة حيثما توفاه الله .

والمعروف بين المقيمين حاليا في مرجعيون احمد العكاوي المواطن المجتهد والشفوف بتعليم اولاده وهو يصرف عليهم بسخاء فقد تخرج ولده حكمت في كلية المقاصد ودرّس في المدارس الرسمية كما يتابع دروسه بكل نشاط للتخصص في الهندسة . والمعروف عن هذه العيلة التساهل الديني وروح الالفة والتفاهم مع البيئة لذلك اجمع الكل على احترامهم ومباذلتهم المحبة والاكرام .

عمار

اصل هذه العيلة من بيت المرجي ومن قرية الكفير . عرفوا ببيت العمار لانهم كانوا بنائين وقد بنوا كنيسة القديس جورجوس للروم الارثوذكس في جديدة مرجعيون فغلبت عليهم الشهرة الجديدة المنسوبة لصنعتهم وعفت على شهرتهم الاصلية ولهم فروع في كل من المجدل وجبائا وبيت شباب وطرابلس وقد تشابهت الاسماء التي تؤلف هذه الفروع بصورة تدعو الى الاستغراب . فخليل وسليم ونجيب العمار في الولايات المتحدة من فرع المجدل يقابلهم خليل ابن جرجس ونجيب اسكندر العمار ... وهناك تواصل وتعارف بين الفرع المرجعيوني وبقية الفروع .
من ابناء هذه الامرة اسكندر العمار التاجر المعتبر في بونس ايرس وابناؤه واخوه جرجس . ومن المقيمين عمار الذي تعاطى الصيدلة في بعلبك وظهر الشوير وبيروت ومرجعيون وفيما حضر يتعهد معملا للمشروبات الروحية من انشائه الخاص في مرجعيون وهو مواطن محترم ومحبوب من جميع اترابه .

عياش

اصل هذه العيلة من حاصبيا وقد تشتتوا بعد الثورة الاهلية سنة ١٨٦٠ فاستوطن بعضهم في مدينة زحلة وبعضهم في بيروت وبعضهم في جديدة مرجعيون وبقي قسم منهم في حاصبيا ولا تزال اواصر القربى وعلاقة الدم قوية بين هذه الفروع الى وقتنا الحاضر .

من المواطنين في مرجعيون جرجس عياش الذي يمتن التجارة وقد التحق ولده الياس حديثا باعمامه المقيمين في البرازيل وهما سعود في ولاية سان بولو وسعيد في الحاضرة بالذات . وهما تاجران معتبران وسعيد صاحب وجاهة وكرم واريحية وله ثلاثة بنين ناهين . الفرد والبرتو يعملان في الفبارك واديب يشتغل مع والده في التجارة .

وجوزفين جرجس عياش تخرجت في مدارس المرج العالية وتمتحن التعليم في المدارس الحكومية .

عيد

اصل هذه العيلة من حائل الكورة ومنها تزحوا الى بزيئا والمطلة في الشوف ومن ثم تفرقوا . ويقال بانهم لا يزالون يملكون بعض المطاحن في قرية حائل . اما المرجعيونيون منهم فيظن بانهم جاؤا من مزرعة الظهر منذ ثلاثة قرون وكانوا يمتحنون الصناعات البلدية المختلفة ولما استقروا في مرجعيون اخذوا يتجرون مع العرب مثل باقي السكان . وقيل ان بجيشهم كان من حوران والله اعلم .
ولهم فروع في كل من مزرعة الظهر وبيقون وبتدين اللقش والخربة والمطلة في

الشوف وعين حرسا وبعيدا والدامور والجلالية والفحيص في شرقي الاردن ورام الله في فلسطين .

وقد هاجر الكثيرون من ابناءنا الى الولايات المتحدة والى عدة من الامكنة اشهرهم العصامي الكبير كامل ذياب عيد الذي عرف بالجد والاقدام والمكارم وجلال الاعمال . سافر مع شقيقه اديب وحصلوا ثروة طائلة واصبحا يملكان اعظم مصنع للطحن في ولاية اكلاهوما ولهما في اوكلاهوماستي قصر يدعى بحق قصر الامة العربية في تلك الديار لانه ما من كبير او وزير خطير يزور اوكلاهوما الا يزوره ولقد كان الفقيد وديعاً كريماً لطيفاً رقيق القلب طاهر الذيل محبوباً ومحترماً من الجميع . ولا شك ان اخاه السيد اديب لا يقل عنه عصامية ومكارم اخلاق وقد دعي السيد اديب ليرشح نفسه لرئاسة الولاية فاعتذر عن ذلك مراراً مفضلاً ان يبقى منصرفاً الى اعماله الواسعة . وهو مشهود له اجتماعياً ومن اصحاب الوجاهة والنفوذ في تلك البلاد .

والسيد اديب مقام سام في المجتمع فهو رئيس مجلس كنيسة النبي الياس الارثوذكسية في مدينة اوكلاهوما وعضو مجلس ادارة ليبرتي ناشيونال بنك وسيترن ستات بنك وعضو غرفة تجارة اوكلاهوماستي والبنك الاهلي الموحد وعضو اللجنة الادارية للمؤسسة الطبية فيها . وهو فوق ذلك خطيب ملسان وكاتب فذ وله مقام مرموق بين الطبقة الراقية في الولايات المتحدة وهو عضو ايضاً على مجلس امناء الجامعة الاميركية في بيروت .

واشتهر في الوطن شقيق عيد واخوانه قبصر وجورج . لقد كان هؤلاء الاخوة عصامين حقاً فحصلوا ثروة طائلة ومكانة عالية من التزاماتهم وتجارتهم الواسعة وقد عرفوا بالمسالة ودمائة الاخلاق ، والفضل الاكبر يعود للاخ الاكبر شقيق المثالي في وداعته ولطفه . وهو شغوف بالعلم فلقد انفق بسخاء على تعليم اولاده خاصة ادوار الطبيب المتخرج في فرنسا والذي يرجى له مستقبل حسن . اما اميل وادمون فيساعدان والدهما بالتجارة والالتزامات .

نعمة الله وزكي وميشال موسى عيد من المواطنين المجتهدين ومن ذوي السيرة الحسنة

اما الذين اشتهروا من ابناء هذه العيلة في مزرعة الظهر وسواها فكثيرون
نذكر منهم الاستاذ سيديون عيد حاكم صلح دير القمر ولويس عيد المحامي اللامع
في بيروت والاستاذ الاديب والشاعر اسبر عيد واخوه ناضر المهندس المشهور في
بلدية بيروت . وفارس عيد سكرتير المحافظ في الجنوب . وميشال عيد من
اكبر تجار السيارات في بيروت والمونسنيور بولس عيد في مزرعة الظهر وضاهر
اسعد عيد من وجهاء العيلة . والدكتور موسى عيد في المزرعة . والادجداث
فرحات عيد في الفوج الاول في جديدة مرجعيون . والفتيات سليم عيد في فرقة
الحياة ببيروت . والادجذان يوسف عيد في مرجعيون . والمونسنيور داود عيد
المتوفي عن ٨٠ عاماً واولاد اخيه الكهنة بطرس ومارون عيد . والحوري
بولس فهد عيد كاهن في دير وادي شحور ، والحوري الياس فارس عيد كاهن
الجلالية وهو رجل جليل القدر ووافر الاحترام . والحوري اوغسطين صهيون عيد
في بيروت من الكهنة اللامعين . ورامز وبطرس عيد كل منهما سرجان في الفوج
الاول واصلهما من عين خرمشا . وهكذا نرى رجال هذه العيلة منبئين في كل مكان
عاملين على رفع لواء العلم والادب والعمران وقيل ان هذه العيلة ايضاً فروعاً
اخرى منها الحويص في لبنان وذيب وشرقان في الحدث وابو العز في خربة قنفار ،
واولاد عبدالله عيد في الولايات المتحدة واولاد ذيب عيد يتعاطون تجارة المواشي
في الارجنتين ويقول بعضهم ان بيت عيد في مرجعيون هم حرارة هاجروا مع
المهاجرين وتوطنوا مرجعيون والله اعلم .



غزال

اصل هذه العيلة من الناصرة جاءوا الى مرجعيون منذ قرنين تقريباً وتديروها واخذوا يتعاطون الاعمال العادية . ولا تزال علاقتهم مع اقاربهم بالناصرة متينة ومنهم بيت جرجس ديب الغزال الذين انجبوا سيادة العلامة المطران ايليا ديب ، مطران صور وصيداء للروم الارثوذكس سابقاً . ويقال بان لهم جداً آخر تقرعت عنه عيلة جبران القاطنة البويضة وآخر ذهب الى السلط في شرقي الاردن وعرفت ذريته بيت ابي جابر . وهذه الاسرة الاخيرة ذات مكانة واحترام في السلط وعمان والبادوة يتزعمهم فيما حضر الوجيه سعيد باشا ابو جابر .

اشتهر من هذه العيلة سليم شهدان الغزال فكان محامياً ومن اعيان البلدة في عهد الاتراك العثمانيين وقد توفي في الناصرة ودفن في جدث آباءه واجدادهم . وابنه الان جميل الغزال تاجر محترم في مرجعيون .

ومن الذين اشتهروا ايضاً الدكتور رداد الغزال الذي تخرج طبيباً في الولايات المتحدة الاميركية وخدم في الجيش المصري ثم في لبنان وحيفا واخيراً سافر الى البرازيل وتوفي هناك تاركاً وراءه اسماً معطراً وعيلة محترمة .

وفي البرازيل الاخوان ابراهيم وفرهود الغزال يتمتعان بمكانة مرموقة والسيد خليل الغزال في فنزويلا .

ومن ايناء هذه العيلة الحوري بطرس الياس الغزال الذي كان يعرف اولاً بالشماس عادل . سيم كاهناً عام ١٩٥٠ والتحق بخدمة الابوشية للروم الكاثوليك في مدينة حيفا ثم انتقل الى بيروت .

ومن المواطنين شاهين الغزال الميكانيكي المشهور في مرجعيون . فهو رجل امين وصادق ومحبوب من جميع عارفه .

غلمية

درجاً على القاعدة التي تمسكنا عليها وهي ان نستقي « الاخبار الشهية » من مصادرها الاولى نرى ان نترك المجال لقلم الوجيه المرجعيوني مراد غلمية ان يحدثنا عما يعرفه عن تاريخ عيلته بأسلوبه الشيق ولغته البسيطة فيستعرض امامنا تاريخ قرن حافل بالبطولة والمجد فيقول :

لم يترك لنا السلف الصالح تاريخاً مكتوباً ولا حجة واضحة نسترشدها عن رحلتهم الاولى لهذه الديار في اي تاريخ وزمن حصلت ولا في اية بلاد وبقعة كان مسكنهم او الى العشيرة التي ينتسبون اليها وكنا على جهل تام من كل ذلك لا نعلم الا قليلا من الشرائع ان الاصل من حروان من بلدة ازوع وان سبب رحيلهم كان من ضغط العربان ومجاورهم وانهم نزلوا الجديدة وكانت قرية صغيرة يسكنها نفر قليل من المسيحيين والاسلام الذين كانوا قدموا اليها وعمروها قبل مائة سنة تقريبا وثبت من بعض الآثار ان قدومهم اليها كان منذ ثلاثمائة سنة ونيف حيث وجد صليب فضي كبير في كنيسة القديس جاورجيوس في الجديدة شاهده بام عيني مكتوب عليه مقدمة لكنيسة القديس جاورجيوس في جديدة من مقدميه شهاده واخوانه وتاريخ الكتابة من عهد مائتين وعشرين سنة فنفهم من ذلك انهم نزلوها قبل ذلك التاريخ بنصف قرن وبقينا مدداً طويلة نتخبط بالشوائع ولم نقف على بعض الحقائق حتى اني كثيراً كنت اتجادل مع بعض الادباء على معنى اسم عائلتنا غلمية وكثيراً ما طرح علي هذا السؤال ما معنى كلمة غلمية الى ان شئت التقادير ان نتوصل لمعرفة بعض الشيء ولو كان قليلا الا انه القى نوراً على الماضي جعلنا نعرف اصل العشيرة وابن كاث مسكنها وكيف والى اين درجت حتى وصلت الى جديدة مرجعيون وماذا كان اسمها الاول وكيف صارت الى غلمية كل ذلك كشفه لنا كتاب ظهر باللغة العبرانية لمؤلفه المعلم كوهين موشي من مدرسة الحمامات في طبريا مؤرخ سنة ١٧١٦ ميلادية ويقول مؤلف الكتاب

المذكور انه استقى هذه المعلومات التي يدونها عن العرب الذين وصلوا الى جديدة مرجعيون عن كتاب المؤرخ احمد بن عبد الرحمن النحوي الصفي وعنه كتاب آخر للشيخ مصطفى سعد الدين الحوراني ران تكون المعلومات التي يبدونها مختصرة للغاية الا انها طرحت على تاريخنا قسماً من النور وقد بذلت جهوداً للحصول على احد الكتابين المذكورين فلم اتوفى رسالت عائلة النحوي في صفد حيث لي منهم اصدقاء فقالوا انهم يذكرون عن آبائهم انه كان عندهم هذا الكتاب خطي وانه بذاك الزمن حضر متصرف عكا الى صفد وحل ضيفاً عندهم مدة ثمانية ايام بخلافه ففتح المكتبة واخذ هذا الكتاب مع كتابين آخرين وعند رجوعه الى عكا اخذهم معه .

يقول اليهودي في كتابه المذكور ما خلاصته - المغازي عشيرة من العرب المتنصرة احدي عشائري غسان كانت تقطن مدينة معان وجزارها هجرتها ووجتها الشمال ولا يذكر التاريخ ولا الزمن ولا السبب وباتناء سيرهم وترحالهم ماذا جرى لهم من الحوادث المهمة وهذا خلاصة ما قاله - اسم العشيرة الاصلية هو عشيرة المغازي وكانت هذه العشيرة تقطن مدينة معان وجزارها وهم قوم من العرب المتنصرة من سلالة الغسانيين رحلوا من اراضي معان الى الشمال فمهم من اقام في البلقاء والسلط ومادبا والكرك والفحيص ووادي الموجب ويعرفون بالسلالة نسبة لجدهم سالم المغزي ومنهم من تجاوز الشام للشمال وسكنوا في جهات حمص ومنهم من ذهب لجهات عكار وصافيتا والحصن وبانياس والمرقب والقسم الذي بقي منهم اقام في حرران الشرقية ونزلوا غربي بصرة اسكنوا شام على ثلاث مراحل جنوبي دمشق واقاموا هناك مدة من الزمن لم يحددها المؤرخ ويقول انه في اثناء اقامتهم في جهات بصرة تثاروا لمقتل غلام منهم فتسموا بالغلالة ومن ذاك الوقت تغلب اسم الغلالة على اسمهم الاول المغازي وتطور اسم الغلالة الى غلمية ولم يزلوا لحد اليوم يعرفون بال غلمية وبعد ان مكثوا مدة في جهات بصرة رحلوا منها الى قرية سعد الدين في حرران الوسطي (واظن انها قرية جبا المعروفة اليوم والتي يوجد فيها مقام سيدي سعد الدين) غير ان رئيسهم صاحب الكلمة فيهم لم يطب له المقام في تلك القرية فاتخذ وجهته الغرب وواصل سيره الى القرية الجديدة الواقعة

غربي قرية الحيام وهي البلدة المعروفة بجديدة مرجعيون اما البقية من جماعة فقد
توطنوا في قرية سعد الدين المذكورة واقاموا فيها مدة سبعة وثلاثين سنة ومنها
تفرقوا فارتحل منهم نفر نزلا شرقي جبل حرمون وسكنوا بلدة قطنا مركز قضاء
وادي المعجم اليوم ومنذ القديم حتى اليوم معلوم لدينا انه يوجد علاقة قرابة بين
آل غلمية في الجديدة وبين الموجودين في قطنا وقد روى لي احد شيوخ العائلة انه
بزم من المرحوم جدي الخواجه شهاده توفيت امرأة في قطنا كان هو اقرب وريث
لها فكتبوا له يعلمونه بوفاها ويطلبون حضوره لاستلام ميراثها فاجابهم انه يساعدهم
بالميراث ويقول المؤرخ ان احدهم وله ثلاثة اولاد ومواشي كثيرة نزل قرب البحر
المالح جهة الناقورة ومنها نزلوا في قرية كفر ياسيف في فلسطين وهم المعروفون
بعائلة بولس .

منذ خمسين سنة تقريباً حصل تعارف بيننا وبين تلك العائلة وتعارف ويعرف
الفريقان اننا ابناء عم والباقون رحلوا ونزلوا في قرية بيرزيت وقرية جفنه
على طريق القدس وقد قال المؤرخ اليهودي اني زرت الغللة في الجديدة سنة ١٧١٦
فوجدت فيهم كرمًا وشهامة واخلاقاً عربية سامية ولهم مقام عظيم بين ظهرائهم
يرجع اليهم في كل الامور وهم من اشد العرب محافظة على العرض ولم يزلوا عرباً
بكل معنى الكلمة يتعاطون التجارة مع العربان ويعتنون بتربية المواشي وليس لهم
ميل للفلاحة والزراعة ولهم اتصال مع اقاربهم في البلقاء ولم اجد في الجديدة كلها
فندقاً ولا مقهى بل في كل بيت يوجد مضافة لقبول الضيوف وهم يكثرون من
شرب القهوة المرة ويقول المؤرخ اني بقيت في بيتهم ثلاثين يوماً ما نظرت باثناهما
السيدة صاحبة البيت ويقول المؤرخ انه بالنظر لوجود البلاد تحت حكم رؤساء
العشائر بقوا مدة مستقلين باحوالهم عن الحكم ولا يكافونهم لدفع الضرائب وسواها
ويقول ايضاً ان اسباب رحيل العرب المسيحيين من بلادهم لجهات متفرقة من سوريا
ولبنان ليس كما كان يعلم بالاشاعة ناتج عن ضغط العربان والاهالي الاسلام بل ان
رحيلهم كان لهذا السبب وهو ان شاباً التقى باحد الايام بشابة من غير عشيرته
فاعتدى عليها ومن ذلك وقع الشر بين العشيرتين والقتال واتصل الشر لغير عشائر

من العرب المنتصرة بما ادى لانساع الحرق وعدم نزاع الخصام واحلال السلام ولذلك خوفاً من يفتكروا بعضهم البعض بالسيف عقدوا مؤتمراً فيما بينهم قرروا فيه الرحيل لغير بلاد والتفرق عن بعضهم وهكذا صار هذا القول اقرب الى الصحة والحقيقة من الاشاعة الاولى لان المؤرخ يقول عنهم كانوا اهل سنان وعنان واهل غزو يجاربون ولهم هبة ومقام بين جميع العشائر وقد قرأت في كتاب تاريخ الفتح الاسلامي للامام الواقدي بان امير معان المسيحي الغساني عندما وصل جيش الفتح الاسلامي لجهات معان كان ملك الروم اصدر اوامره الى امير معان بان يقابل جيش الاسلام ويجاربه بجيشه ولكنه تمنع عن امتثال الامر وقدم للجيش المؤونة واهدى الى قائده بغلة بيضاء واعتذر الى ملك الروم يقول ان هؤلاء ابناء عمي لا احاربهم فما كان من ملك الروم الا عزله من اماره معان وهذا هو جدنا بكل تأكيد حيث لم يزل هذا الشعور موجوداً بيننا لحد اليوم من الف وثلاثمائة وخمسين سنة .

الحاج شحاده

الحاج شحاده هو الابن الاكبر لوالده موسى غلميه وموسى بن انصار بن شحاده ابن عيد وهذا كل ما توصلنا اليه من معرفة اسماء الآباء الاول والخواجه شحاده له اخ شقيق اسمه الحاج رضوان وقد عاشا عمراً طويلاً ناهز الخمسة وتسعين سنة وكانت وفاة الحاج شحاده في بلدته سنة ١٨٧٤ واخوه الحاج رضوان توفي بعده بسنة وقد تبتا عن صغر حيث قتل والدهم اغتاله الطبايح الدروز فوق مطحنة دبين وكان الحاج شحاده لم يبلغ العشرين من عمره فتزوج ورزقه المولى ثلاثة اولادهم جرجس وموسى وعيد وبنت سعدى (١) اما موسي فقد توفي اعزب باول عمره وجرجس تزوج ورزقه المولى عساف ومخائيل وثلاث بنات وعيد تزوج اول امرأة وهي نفجة ابنة مخول غبريل من حاصبيا وبقيت معه عشرين سنة وماتت بدون ان تلد له ولداً

(١) وتوفيت امرأته الاولى فتزوج بهندومة ارملة والده ذيب سرحان ورزق منها ولدين غلمية ومنصور وبنت اسمها انيسه .

وبعد وفاتها تزوج جميلة ابنه سليمان ابو شعر من وجوه المسيحيين الارثوذكس في دمشق الشام ورزقه المولى منها ثلاثة اولاد ذكور الاول مراد ووديع وفوزي اما وديع فقد توفي بعمر سنة ونصف مراد ولد يوم الجمعة الواقع في ٢٤ اب شرقي سنة ١٨٧٣ فيكون اليوم قد بلغ الثانية والثمانين من العمر وفوزي ولد سنة ١٨٨٦ تعلم في صغره في مدرسة الجديدة ومنها انتقل الى صيداء مدرسة الاميوكان ومنها الى الجامعة الاميوكية في بيروت ودرس الطب سنتين وبعدها سافر لاميركا لاكمال دراسة الطب فيها وفي اميركا كان يوجد كثيرون من ابناء العائلة يشتغلون بالتجارة فادخلوه معهم وفتحوا له محلات تجارية بشراكة شاكر بن ليون بن الحاج رضوان وهناك تزوج بابنة عمته طعمه ثايفه وقد رزقه المولى منها ولداً واحداً سماه حسين حيث انه بايام طفولته ووجوده في الجديدة كان اسمه ابو حسين وبالا انكليزية اسمه روبرت وبعد ممارسته التجارة مدة قام المهاجرون في البلدة التي يسكنها وتشيتو كنساس واكثرهم من اهالي الجديدة وقالوا له ان والدك كان يرأسنا في الجديدة وانت نريد ان تكون رئيسنا هنا فقاموا ورسوموه خوريا وعمرها كنيسة كان هو كاهنها وخادمها وفي سنة ١٩٤٧ اخذ ولدنا عيد فرصة اربعة اشهر وذهب الى اميركا لزيارة عمه والتعرف عليه وبقي هناك لاولئل شهر كانون الاول فرجع وعند وصوله الى مدينة نيويورك ليركب البحر ويعود الى بيروت اصابت عمه نوبة قلبية سببت وفاته رحمه الله وبعد وصول عيد لبيروت بلغنا هذا المصاب العظيم فكان حزننا واسفنا لا يوصف وذهبنا الى الجديدة واحتفلنا باقامة قداس وجناز عن نفس المرحوم خدمه المطران تيودوسيوس ابو رجيلي حضره جماهير بين البلاد المجاورة وبقينا خمسة عشر يوماً تلقى التعازي ومنها رجعنا الى بيروت وابنه حسين لما بلغ سن الثلاثة وعشرين تزوج بابنة رشيد غلمية ورزق منها ولداً والله الحمد له مركز مرموق ويشغل بالتجارة .

ومراد كاتب هذه السطور تعلم في صغره في مدرسة الجديدة وبعدها وهو بسن الاحدى عشرة سنة ذهب الى بيروت درس سنتين في المدرسة البطركية وبعدها ذهبت الى الشام درست ثلاث سنوات في المدرسة الارثوذكسية تعلم اللغة التركية

مع العربي واللغة الفرنسية ولما بلغ السابعة عشره توفي المرحوم والدي فكان الحزن والاسف عليه عظيماً جداً وبعد وفاته تسلمت ادارة الاشغال واملاكنا في الحولة حيث كان لنا املاك في قريتي الزوق والسنبرية وكانت وفاة الوالد /١٣/ اذار سنة ١٩٩١ وبعد ست سنوات توفيت الوالدة ولما بلغت سن الثلاثين تزوجت نجيبة ابنة الياس شاتيللا من وجوه العائلات الارثوذكسية في دمشق ورزقني المولى منها ثلاثة اولاد عيد وشوقي وخالد واربع بنات جميلة ومنى ووداد وروز . عيد بدأ دراسته في الجديدة وبعدها انتقل الى صيدا ودرس في مدرسة الاميركان ومنها الى بيروت للجامعة الاميركية

وبعدها انتقل الى الشام ودخل مدرسة الحقوق وبعد ثلاث سنوات اكمل دروسه ونال شهادة الحقوق وبقي بعدها اربع سنوات يتعاطى المحاماة في الجديدة وكان الاول بين زملائه بعدها ترك المحاماة وتعين قاضياً في طرابلس بقي فيها خمس سنوات بعدها تعين حاكماً صلح لقضاء عكار وكان مشهوراً بالعرفه والنزاهة وبعدها نقلوه حاكماً صلح لقضاء المتن واذكر ان رئيس الجمهورية اللبنانية الشيخ بشارة الخوري بوقتها قال اني امرت بنقل القاضي عيد غليه لمحكمة المتن لاجل اصلاح الفساد والاختلال فيها وهو اليوم مدعي عام استئناف في محافظة البقاع وقد تزوج سونيا ابنة توهان جبارة من الجديدة ورزقه المولى منها اربعة اولاد نجيبه ومراد ورياض وصلاح . وشوقي بعد ان اكمل دراسته في الجديدة ذهب الى بيروت وتعلم سنتين في مدرسة اللايك الفرنسية وبعدها دخل المدرسة العسكرية في دمشق وبعد سنتين خرج منها ضابطاً برتبة ملازم ثاني وهو اليوم ضابطاً في الجيش اللبناني برتبة مقدم اي (قرماندان) وقد بقي مدة اربعين يوم محارباً في الجبهة في الجديدة بالحرب التي اثارها الانكليز على الفرنسيين في سنة ١٩٤١ يوم كانوا يحتلون فلسطين ولبنان وتزوج بوديعة فاتول من وجوه الارثوذكس في اللاذقية رزقه المولى منها اربعة اولاد عدنان ومروان وعهاد وشاديا وهو اليوم موجود في مركز القيادة في بيروت اما خالد فلم يزل اعزب وهو يتعاطى التجارة في بيروت والآن بعد هذا اكتب لكم نبذة مختصرة عن تاريخ حياتي - بعد وفاة المرحوم الوالد باشرت

بالتعرف على اصدقاء الوالد خارج الجديدة واول من حصل التعارف معهم كانت
المرحوم الامير محمد الفاعور رئيس عشائر عرب الفضل النازلين في الجولان من اراضي
سوريا وقد حصل بيننا محبة عظيمة حبة الاب لابنه العزيز وثقة عظيمة لا تقدر
وكان يعتمد علي باكثر اشغاله وبعد وفاته انتقلت هذه المحبة لما بيني وبين ابنه
خليفة الامير محمود فكنا تقريباً بسن واحد واصبحنا كاخوين وحيدين نحب بعضنا
محبة لم نر مثلاً في حياتي مملوءة بالعطف والاخلاص والثقة المتبادلة ودامت بيننا حتى
وفاته رحمه الله وحيث كنت اعرف اللغة التركية عرض علي جملة وظائف بمعاش في
الحكومة العثمانية ولكنني كنت ارفض ذلك حتى لا اكون مقيداً بالوظيفة واترك
ادارة املاكي وبقية اشغالي انما كنت اتعين عضواً في مجلس ادارة قضاء مرجعيون
وهذه وظيفة فخريّة بدون معاش وكان بزم من الحكومة العثمانية مجلس الادارة له
قسم مهم من الاشغال ويناط به وظائف ومهمات كثيرة وفي سنة ١٩١٤ عندما
وقعت الحرب الاولى بين الالمان والفرنسيين والانكليز في اوربا ودخلت تركيا
في الحرب كنت في من الاحتياط اي تحت السن المطلوب للخدمة العسكرية
وكان بهذا السن رفيقي في عضوية مجلس الادارة الحاج نجيب بكار مسلم من
اهالي الجديدة وباول دخول تركيا الحرب صدر الامر بعدم قبول دفع البدل
العسكري لهذا بوقتها حالاً قدمنا طلب لكي بالشرائدية لكي نبقى في البلاد ولكن
قبل ان تنتهي المعاملة صدر امر بقبول البدل العسكري فذهبنا الى صيدا مركز
قومانندان الطابور وفي جيب كل منا اربعون ليرة عثمانية ذهب وهو البدل العسكري
وكان القومانندان شامياً وصديقي عندما دخلنا لمركزه لدفع البدل قال لما اذا
مستمعجلون عندما يلزم ان اطلبكم ارجعوا لشغلكم وبعد رجوعنا بكم يوم ورو
تلغراف للقائمقام من مشير الاوردي الرابع في الشام (اي قائد الجيش) يقول له
عين شخصين بوظيفة كاتب اقومسيون الوسايط النقلية من قسم الاحتياط وارسل
لنا اسماءهم حتى نرسل لهم وثيقة بذلك ووظيفتهم هذه مقابل خدمتهم العسكرية
فالقائمقام بدون علمنا ارسل اسمي واسم الحاج نجيب وعندما وصلت الوثائق ارسل
لي البيت الوثيقة التي باسمي وارسل للحاج نجيب وثيقته وهكذا بقينا نتعاطى هذه

الوظيفة كل ايام الحرب وفي سنة ١٩١٥ تعين جمال باشا حاكماً على سوريا ومشيراً للجيش وبوصوله اعلن الحكم العسكري العربي في البلاد واول عمل باشه بتجويد لبنان بقطع ارسال المواد الغذائية اليه فحصلت فيه مجاعة عظيمة وذلك لكي يستولي عليه لان لبنان بوقتها كان يتمتع بحكومة مستقلة عن الادارة العثمانية تحت حماية بعض دول اوروبا وشكل محكمة عرفية في عاليه لاجل محاكمة اشراف العرب الذين كانوا يتهمون بتشكيل احزاب ضد تركيا وطلب استقلال البلاد العربية واول وسقة دخلت المحاكمة والحبس في عاليه كانت من بيروت والثانية كانت من الجنوب اي من صيدا وصور ومرجعيون وكنت في هذه القافلة انا والحاج نجيب بكار وحسين اليوسف شيخ الحولة وكنا اربعين شخصاً وكان معنا رضا بك الصلح وابنه رياض وعندما طلبنا من تلك المحكمة ارسلانا القاءقام الى عاليه وبحال وصولنا ادخلونا للمحاكمة وباول جلسة سألونا كل واحد عن اسمه وبعده بلغونا قرار الظن بالجريمة والحكم بالاعدام .

وبقينا شهرين محبوسين ونرى كأن المشنقة معلقة قبالة وباتناء المدة كانوا كل يوم يطلبوننا جلسة في المحكمة ويستحضرون شهوداً يشهدون علينا زوراً وبهتاناً . واخيراً تبينت براءتنا من تلك التهم وخرجنا من السجن وحكم على رضا بك الصلح وابنه رياض بالنفي الى الاناضول وبالاعدام على شخص شيمي من برج البراجنة قرب بيروت اسمه عبد الكريم الحليل وصار اعدامه شتقاً في بيروت مع اول قافلة وكان عددهم خمسة عشر شخصاً وبعد ان خرجنا من السجن ورجعنا الى الجديدة بقيت كل مدة الحرب متيقظاً احسب الف حساب الوقوع بشرك مع حكومة الاتراك وكنت دائماً على استعداد للهرب لداخل بلاد العرب وفي نهاية الحرب ودخول الحلفاء البلاد واحتلالها وصل جيش من الانكليز الى جسر بنات يعقوب قرب الحولة وهو المقطع الذي يصل فلسطين بسوريا حضر ثلاثون نقرأ انكليزيا منهم بقيادة ضابط الى الخالصة ومنها توجهوا الى الماطة مع حسين اليوسف وكنت انا موجوداً في بيتي في الزوق وفي الصبح ونحن نشرب القهوة حضر لعندي داود وحبيب حمرا من اهالي الجديدة ومعهم خيالاه من الناحية فأخبروني عن حضور

العسكر الانكليز الى الخالصة لبيت حسن اليوسف فعلا ركبت وتوجهت واياهم الى قرية الخالصة لبيت حسين سألتنا عنه قالوا انه ذهب مع الانكليز الى المطلة وسيرجعون فانتظرنا وبعد ساعة رجعوا فسألني الضابط عن القوة الموجودة في الجديدة فقلت له ثلاثة طواير قال نحن بلغتنا اخبارية من شخص يهودي بان انور باشا ومعه ستون الف عسكري صاروا بين بعلبك وحمص وهم اتون لمحاربتنا فذهبنا الى المطلة لنقف على صحة الخبر فلم نعلم شيئاً قلت له هذه الاخبارية كذب لا اصل لها لاني اعرف عن ثقة ان انور باشا من قبل شهر ترك الاستانة ذهب الى بلاد القفقاس لاثارة الاتراك والجر كس ولم يرجع فكونوا مرتاحي البال من هذه الجهة وبعد ان تغذينا رجعوا الى جسر بنات يعقوب ونحن رجعنا الى الزوق وصادف انه لما وصل الانكليز الى المطلة كانت موجوداً وشيد افندي الخطيب مأمور التحصيل فعندما رجع الانكليز من المطلة رجع هو حالاً الى الجديدة واخبر القائم بذلك فهو حالاً ترك للسرايا وهرب الى بيروت مشياً على الاقدام ونسي ما فعله بقائمهامي صفد والناصره وفي تلك الليلة قام الجيش التركي الموجود في الجديدة بالهرب شمالاً وعند منتصف الليل حيث عرفت اهالي القرى المجاورة للجديدة بهرب الاتراك هاجموا الجديدة وفتحوا عتابر الحكومة ونهبوا موجوداتها ومواد تغذية وكان السمن والزيت يجري على الارض وفي تلك الليلة تركت الزوق وحضرت الى الجديدة وصات قبل الضو وجد اهل البيت فايقين فاخبروني عن الحالة بقيت راكبا وتوجهت الى السوق شاهدة الجمهور المحتشد من اهالي الخيام وابل وبسلاط ودين والقايعه والخربة والكل يتحفزون لاقتحام بعض بيوت اهالي الجديدة التي يعرفون انها مملوءة بالحبوب بتهمة انها عتابر للحكومة فعلا رجعت الى البيت وفكرت بطريقة لاجل تفريق الاهالي واتخاذ الوسائل اللازمة للفعاله لتسكين الحال فكتبت على ورقة اسماء الرؤساء الروحانيين من جميع الطوائف المسيحيين والاسلام واسماء وجوه البلده والجوار الموجودين في الجديدة واركبت موسى ابن عمي فرسا وعينت لهم محل الاجتماع في غرفة البلدية فدار عليهم وباغهم وبالحال اجتمعنا فقات لهم انه في جميع

البلاد وفي كل وقت يحصل امور مماثلة لما حصل عندنا تغير حكومات وتقوم غيرها والان ارى من الواجب ان تنتخب منا اشخاصا يشكلون حكومة تتعاطى ادارة البلاد لبيئنا تشكل حكومة عمومية في البلاد فوافق الجميع على هذا الرأي فانتخبنا منا اثني عشر شخصا منهم علي عبدالله من الخيام ويوسف ابو سمرا من ابل السقي والعشرة من الجديدة وحتى لا يصير اختلاف بيننا على من يتقلد رئاسة الحكومة انتخبنا رئيس البلدية وكان بوقتها كامل بركات وبالحال بعد تشكيلنا هذه الحكومة عيننا خمسين شخصا من الاهالي عسكر درك (جاندرمه) وسامناهم السلاح حيث كان موجوداً في السرايا وامرناهم بتفريق اهالي القرى واخراجهم من الجديدة وبعد نصف ساعه سكنت الحال ولم يبق واحد في الجديدة وثاني يوم ارسلنا دوريات من العسكر الخياله الى القرى في المرج والحولة وناحية جبل عامل . وفي اثناء وقوع هذه الحوادث كان سحر الامير فيصل وصل بجيوشه البواسل اوائل حوران عندها ركب الامير محمود الفاعور ومعه مايتي خيال من رجاله ولاقاه ودخل واباه سوية مدينة درعا مركز متصرفية حوران ومن درعا ارسل الامير فيصل احد رجاله مغيته السيد ايليا الحوري (وهو ابن الحوري حبيب ابو رزق من الكفير) وسلمه مرسوما يأمر فيه جميع البلاد العربية باعلان الاستقلال العربي ومرسل معه الراية العربية التي هي شعاره وراية جيوشه المظفرة حتى ان كل من يعلن الاستقلال يرفع مثل هذه الراية فوصل الرسول الى الطيبة مقر كامل بك الاسعد وسلمه الرسول وهذا ارسله ثاني اليوم الى الجديدة مركز الحكومة وارسل معه اخويه محمود بك وعبد اللطيف بك ومعهم مائة خيال وبرفتهم ايضاً الشيخ كنز ابو صالح شيخ دروز بجدل شمس ومعهم عشرون خيالا وعندما وصلوا الى السراي وبلغونا المرسوم حالا استحضرنا القماش اللازم وعملنا الراية وعلقناها فوق سراي الحكومة بحضور جموع غفيرة من اهالي الجديدة والقرى المجاورة ووقفت على شرفة عالية من حايط السراي الغربي وخاطبت الجموع واعلنت الاستقلال العربي للبلاد ورفعت الراية العربية فوق باب السراي وكانت هي اول راية عربية تعلقت في ولايات بيروت وسوريا وحلب وفلسطين واطلقنا احدى وعشرين طلقة رصاص من مارتين حيث لم يكن عندنا

مدفع وبهذا تأيدت أيضاً حكومتنا وبعد رجوع الذين حضروا حالاً توجهت لدائرة
البوق والبريد وطلبت بعض اشخاص من وجوه بيروت لكي ابلغهم الرسالة ليرفعوا
الراية ويعلنوا الاستقلال العربي فحضر منهم جماعة لدائرة التلغراف اذكر منهم
السادة مختار بيهم وسليم علي سلام فبلغتهم الرسالة وانهم وصلتنا مع رسول سمو
الامير فيصل السيد ايليا الخوري فاجاب سليم علي سلام قائلاً ايليا الخوري سيد
لا يصير فقلت له يظهر انك بعدك متعصب ففصل ابن النبي وامام العرب يدعوه
برسالته باسم السيد ايليا الخوري فضحكنا وايام وبقينا مقدار ساعة نصف الراية
حتى فهموها فشكروا حكومة وكذلك في صيدا وتراش حكومتها رياض الصلح
لكن هاتين الحكومتين لم يطل عمرها حيث تقدمت جيوش الحلفاء من عكا الى
صور وصيدا وبيروت واحتلتها وشكلت فيها حكومات ولما تقابل الاميران فيصل
ومحمود دخلا درعا ومنها توجهوا للشام فدخلاها وكانت الجيوش التركية هربت منها
فاستقبله الاهالي بزيد الفرخ والسرور تسلم هو حكومة الشام وبقى جيشه يلاحق
قلول الاتراك لجهات حلب وقد بقيت حكومتنا في الجديدة مدة شهرين مستلمة
زمام الامور تحافظ على الامن وبعد ان شكل الفرنسيون حكومة في صيدا
ارسلوا حاكم صيدا الفرنسي ومعه قوماندان ومايتي خيال احتلوا الجديدة
والسرايا وانزلوا الراية العربية عن بابها وشكلوا حكومة وكنت انا بوقتها في الحولة
ارسلوا طلبوني لكي يعطوني وظيفة بحكومتهم فرفضت وبقيت في الحولة اواصل
اجتماعاتي بالامير محمود وفي اوائل صيف ١٩١٩ ذهب الامير الى الشام وعزم الامير
فيصل لزيارته في الجولان فقبل العزيمة وعندما رجع لبيته اخبرني بذلك فحضرت
لعهده واخذنا نعمل ما يلزم لهذه الضيافة وبعد اسبوع رجع الامير للشام لاستحضار
بعض اللوازم وعند رجوعه ارسلنا مكاتيب عزيمة لجهات مرجعيون والطيبة ويوم
تشریف سمو الامير فيصل استقبلناه لنصف الطريق تقريباً لقرية خان دينبه حيث
كان احمد مريود استعد هناك على تقديم غذاء لسوء وحاشيته وعند وصولهم سلمنا
عليه وكانت طاولة الطعام داخل صوان كبير فلما قام وجماعته وقعدوا على الطاولة
تطلع فلم يشاهد الامير وانا على الطاولة فتوقف عن الاكل ونادانا فحضرتنا قال لماذا

ما تقعدون تأكلون معي اجبناه نحن معازيب لا نأكل مع الضيوف قال عجباً
تحسبوني ضيف انا لست ضيفاً انا منكم ان لم تأكلوا معي لا آكل عندها قبلنا
وتغدينا معه وبعد الغذاء ركبنا وذهبنا الى القنيطرة ومنها لواسط بيت الامير
وكان لاستقباله جماهير لا تحصى وعند المساء دخل الغرفة المعدة لاستراحته فارسل
احد زلمه استدعاني ولما دخلت عليه قال ما شاهدت احداً من اهالي مرجعيون غير
الحوري خليل يا ترى ما عزمتم ولا شاهدت كامل بك الاسعد اجبته نعم ارسلنا
مكاتيب عزيزة لجميع الجهات وبعد رجوع الامير من الشام ارسلنا مكتبوب الى
كامل عزيزه حمله فاعور ابن الامير محمود ومعه عشرة خياله فكان جوابه يعتذر بانه
مريض ولا يقدر فقال هذا غير صحيح لكنه يخاف من الفرنسيين وفي صيف سنة
١٩١٩ تشكل في الشام مجلس اتطوه اسم المؤتمر السوري كان مؤلفاً من مائة
وعشرين عضواً صار انتخابهم من البلاد السورية ولبنان وفلسطين فاهل مرجعيون
انتخبوني انا وحسين اليوسف اعضاء في هذا المؤتمر اما حسين فقد توفي قبل ان يذهب
لشام للمؤتمر .

اما انا فله مزيد الحمد والشكر ذهبت لشام ودخلت المؤتمر وانتخبنا رئيساً للمؤتمر
السيد هاشم الاتاسي من حص ويوم قررنا ان يكون فيصل ملكاً على سوريا ارسلنا
اوراق عزيزة من المؤتمر لجميع ممثلي الدول الاجنبية في الشام والى الرؤساء الرومانيين
من مسيحيين واملام ويهود وكان الاجتماع في سراي البلدة الموجود في المربعة في
الجهة الغربية فحضر الجميع وكاث في مقدمتهم مثلث الرحمت غبطة البطريك
غريغوريوس حداد بطريك الطائفة الارثوذكسية وكنا نحن رجال المؤتمر واقفون
على منصة عالية وامامنا واقف سمو الامير فيصل وكنا قررنا في المؤتمر ان تجري
مبايعته كما كانوا يبايعون الخلفاء الراشدين فتقدم رئيس المؤتمر هاشم الاتاسي من
فيصل ومسك يده اليمنى هزها وقال له ابايعك ملك سوريا الكبرى وتقدمت انا
بعده بايعته بنفس العملية والعبارة وكنت انا ثاني شخص بايعه وهكذا توالى اعضاء
المؤتمر حتى النهاية بعدهم تقدم غبطة البطريك غريغوريوس لمبايعته فاخذ يلقي عليه
النصائح والارشادات اللازمة وفيصل يجاوبه امرك مولاي وبقي تقريباً نصف

ساعة واقفا قباله يسديه من ارشاده واخيراً تقدم وبايعه اما بقية الرؤساء من اسلام ومسيحيين ما احد فاه بكلمة وكان ذلك في يوم ٨ اذار سنة ١٩٢٠ وفي اثناء وجودنا في الشام حصلت حوادث تعدي من جماعة الشيعة في جبل عامل على قرية مسيحية اسمها عين ابل فقتلوا من رجالها ونهبوها فالحكومة الفرنسية هاجمت المعتدين الذين هربوا من البلاد واصدرت احكام بالاعدام على زعماء الشيعة منهم كامل بك الاسعد والحاج محمد سعيد البزه فهربوا وحضروا الى الشام ومن الجملة اصدروا حكماً بحقي مع اني بوقتها كنت في الشام من قبل ثمانية اشهر وبوقتها طلبوني من حكومة الشام (٧) وبقي فيصل ملك على الشام ونحن في المؤتمر نتعاطى اشغالنا الى عشرين تموز سنة ١٩٢٠ حيث ورد من الجنرال غورو الفرنسي الذي كان حاكم بيروت انذار الى جلالة الملك فيصل يطلب منه بعض مطالب منها تعيين اربعة مستشارين فرنساويين في حكومته منها تسليمه الخط الحديدي من رباق الى حلب منها تسليم المحكومين السياسيين من اهالي لبنان الموجودين في سوريا وكنت واحداً منهم ويعطيه مهلة ثمانية واربعين ساعة لاعطاء الجواب فلما وصل اليه هذا الانذار امر بطلبنا اعضاء المؤتمر لبيته فاجتمعنا مساء وكان صيوان منصوباً في الجنيحة وقف فيصل في الوسط ووقفنا حوايه قال بلفم الانذار الذي وصلني من الجنرال غورو قلنا له نعم قال طلبتكم الان بصفتمكم بمثلي الامة لاخذ رأيكم فاطلب منكم ان كل واحد منكم يكتب لي مكتوباً يعطيني به رأيه وانا ارسل الى المؤتمر صندوقاً له ثقب واحد لوضع المكتوب فيه .

وانا افتح الصندوق واقراء الجوابات واقيد كل رأي على حدة واتبع رأي الاكثرية وبعد تلاوته احرق المكاتيب واقسم يمينا انه لا احد سواه يطلع على المكاتيب وبعد ان اتفقنا على هذا الرأي رجعنا الى بيوتنا فاخذت ورقة وكتبت

(٧) . وعندما علت العائلة في الجديدة بهذا الحكم تركت البيت بما فيه من اثاث ومفروشات حتى وثابهم وهربت هي والاولاد بعريته الى صيدا ومن صيدا الى بيروت فالشام فاستأجرنا بيتاً وباشرنا بمشترى ما يلزم وما كان من الفرنسيين بعد رحيل العائلة ان احتلوا البيت ونهبوا جميع موجوداته من اثاث ومونة واغلال وكانت الصلاة التي طولها احدى عشر ذراعاً وعرضها تسعة مفروشة بسجادتين على قدميها اخذم ضابط وقد بلغني انه قتل في جهات حلب

الجواب بينت رأيي فيه فقلت انه لا مانع من قبول طلب غورو فوجود اربعة مستشارين في الحكومة السورية لا يؤثر عليها ومن جملة مطالبه تسليم المحكومين السياسيين ولما كنت واحداً فاقول انه لما يصير اتفاق مع غورو وقضية المحكومين تصرفوها بطريقة حسنة والحاصل فضلت الاتفاق مع الفرنسيين على الاتفاق مع الانكليز وكان فيصل عندما وصله انذار غورو وارسل احد رجال معيته الامير عادل ارسلان الى حيفا لاعلام الجنرال الانكليزي بالامر وطلب رايه ولكن هذا لم يجاوبه وابقى عنده الامير عادل وصباح اليوم الثاني اخذت المكنوب وتوجهت لكي اضعه في صندوق المؤتمر وعند وصولي لمنتصف سوق الحميدية التقيت بجماعة من ارفاقنا اعضاء المؤتمر قالوا الى اين ذاهب قلت لكي نضع المكنوب في صندوق المؤتمر قالوا ارجع لا لزوم حيث الان بعد ان وضعنا الجوابات حضر الشيخ كامل القصاب الى المؤتمر ومعه كم ازعر فكسر الصندوق وخزق المكاتب وترك زعرائه لكي يهينوا كل شخص يحضر مع هذا بقيت ذاهبا الى المؤتمر ودخلت وشاهدت ذلك بعيني ولما بلغ الامر الى فيصل تكدر كثيراً ولكنه كتب بوقية جوابا لغورو وفيها يقبل بانذاره وارسلها لدائرة التلغراف لكن الشيخ كامل واعوانه لم يمكنوا دائرة التلغراف من دقها الا بعد مرور الوقت المعين بثمانية واربعين ساعة ولما لم يصل الجواب بالوقت المعين اعلان غورو الحرب وارسل جيشه الذي على الحدود فدخل سوريا وثاني يوم اعلنت سوريا الحرب وكان عندما كتب فيصل جوابه بقبول الانذار اعطى امراً بصرف الجيوش العربية من مواضعها فانسحبت وكل واحد بقيت بارودته وفشكها بمجيازته ولما اعلنوا الحرب صارت النجيدات ترسل الى ميسلون لمقابلة جيش غورو فكان العسكري الذي يحمل بارودة المانية الفشك الذي معها غير فشكها وكذلك الذي معه بارودة عثمانية فشكها انكليزي ولهذا لم تطل المعركة وانكسر الجيش العربي وكان فيصل صباح ثاني يوم اعلان الحرب ركب سيارته وذهب الى ميسلون لحضور المعركة فلما انكسر الجيش وولوا الادبار رجع ولم ير على الشام بل بقي متوجها الى قرية الكسوة عن طريق قطنا وهي محطة سكة حديد حوران .

وفي ذاك النهار بقينا للظهر في السرايا ننتظر الاخبار وعند الظهر رجعنا الى البيت تغدينا وبعده رجعت انا وعيد للسرايا لكي نقف على الاخبار وعندما طلعنا من البيت ودخلنا السوق وجدنا الحالة متغيرة وفهمنا ان الجيش انكسر وان فيصل ذهب الى الكسوة فوصلنا الى السرايا وجدنا الخزانة مفتوحة ومبثات الرجال واقفين امامها تقبض معاشاتهم وكان لي انا معاش شهر تموز وهو ثلاثين ليرة انكليزية فتقدمت من الطاقه التي واقف امامها امين الصندوق وقلت اعطيني قال نعم انت مستعجل فعلا دفع لي وخرجنا ومشينا نحو لوكاندة كان يسكن فيها احد نواب جبل عجلون واسمه عبد الرحمان الرشيدات وكان صديقي فالتفتينا به . قال الحكومة اوقفت قطار سكة حديد ياخذ الذين يريدون ترك الشام الى ذرعا وقد قطعت ورقة لي وورقة لك فعلا قلت لعيد اذهب للبيت اخبر والدتك واحضر لي ثيابي مع مائتين ليرة وكان عندنا في البيت موسى غلمية واسعد السجلاني فحضرا مع عيد لعندنا للمحطة ومعهم ما طلبته فنحن ومعي موسى واسعد ركبنا السكة وعيد رجع الى البيت وبعد ان خرجت السكة من الشام رافقتنا طيارة فرنساوية لحد الكسوة ونحن في الفطار شاهدنا فيصل قاعداً على الارض ملقوفاً ويتكفي على حجر وواقف امامه هاشم الاتاسي وبعض وجوه الشام فوصلنا ذرعا غنا تلك الليلة وذهبت انا ورفيقي الى اربد مركز قضاء عجلون والباقي واصلوا سفرهم بالسكة الى حيفا وكانت اقامتي في بيت ابن عمنا حنا غلمية الذي كان يسكن اربد حيث كان بايام تركيا موظفاً هناك امين صندوق وبعد وصولي الى اربد وصلنا احد الاشراف من اقارب فيصل . اما الامير محمود لما احتل الفرنسيون الشام وخرج منها فيصل رحل من بيته من الجولان واخذ معه جماعة من عشيرته مع طروشه ورحل الى حوران ومنها رحل الى اراضي جبل عجلون نزل في اوض تبعد عن اربد ساعة ونصف للشمال الغربي وثاني يوم خرج فيصل من الشام للكسوة رجع للشام الى بيته فوجده منهوياً منه ما هو خفيف الحمل وغالي الثمن فسأل امرأته من نهينا قالت له صاحبك نسيب البكري وكان من جملة المنهوبات صورتين الواحدة لأم الانكليز كاب عليها من ملك الانكليز وامبراطور الهند الى صديقه الانكليزي سمي

الامير فيصل وصورة ولسن رئيس جمهورية اميركا مكتوب عليها بخطه صورة ولسن رئيس جمهورية اميركا الشمالية الى صديقه العزيز وهو الامير فيصل فحالاً استدعاه ولما حضر قال له الذي اخذته من البيت ساعجناك به اما الصورتان فمكتوب اسمي عليهما فهما لي فارجعهما ولكنه لم يرجعهما فهذه كانت معاملته لولي امره مع انه عندما رجع معه من الحجاز رجع بثروة تزيد عن المائة الف ايرة ذهب.

فاعطاه الجنرال الفرنسي حاكم الشام فرصة ثانية واربعين لكي ينقل حوايجيه وامتعة بيته ويخرج من الشام ونهاية هذه الرخصة خرج وتوجه بالقطار الحديدي وذهب الى ذرعا ومن هناك خابر الجنرال اللبي حاكم فلسطين الانكليزي وهذا طالب حضوره الى حيفا فذهب بحاشيته الى حيفا ومنها ذهب الى لوندرا وبعد شهر من دخول الفرنسيين الى الشام ارسلوا وفداً الى ذرعا مركز حوران لاجل تخايرة الحوارنة بالتسليم لحكومتهم بدون حرب وكان هذا الوفد مؤلفاً من رئيس الوزارة ومن وزير الداخلية عطا الايوبي وعبد الرحمن باشا اليوسف ومعهم ارفاق وارسلوا معهم ضابطاً فرنسياً اسمه الكابيتين كوتبا لكي ياخذ خريطة عسكرية لحوران لربما احتاجوا لارسال قوة وعندما وصلوا الى محطة خربة الغزالة توقف القطار لكي يضع الماء اللازم له وكانت بذاك الزمان هذه المحطة سوقاً عمومية لمبيع الاغلال يوجد فيها يومياً خمسة ستة الاف رجل وكل واحد بارودته على كتفه فلما وقف القطار توجه نحوه اربع خمسمائة شخص يتفرجوا وكان مع الضابط الفرنسي تفرين عسكر من الجنود السنكالية فهؤلاء عندما شاهدوا قدوم الحوارنة عليهم حسبوا انهم قادمين للفتك بمن في القطار فاخذ كل واحد منهم بارودته واطلق كل واحد خمسة رصاصات على الجمهور فاصابوا منهم بضعة اشخاص قتلهم فما كان من الحوارنة الا هاجموا القطار وكان مع رئيس الوزارة ضابط مرافقه يلبس القبة الفيصلية التي كانوا يلبسوها ايام فيصل فحالاً رفعها عن راسه والبسها للضابط الفرنسي خوفاً عليه اما الحوارنة حالاً قتلوا رئيس الوزارة اما عبد الرحمن اليوسف والضابط الفرنسي ومعهم شخصان او ثلاثة طلّعوا الى الطابق العلوي في المحطة وبعد ان دخلوها طلع اليهم خمسون رجلاً من الحوارنة

انزلوا عبد الرحمان اليوسف لارض المحطة واطلقوا عليه الرصاص وبعد هنية رجع فوج منهم قتلوا شخصين الواحد مسلم من فلسطين والثاني خوري لاتيني وبقي الضابط وكم امرأة رجع فوج اليهم فما كان من النساء الا رموا الضابط بقرنة الاوضه وناموا عليه فتركوه وبعد ساعة راقا الحال فمدى الفطار الى ذرعا اما الضابط وكان معه بوليس من الشام ارفقته به حكرمة الشام فلما التقيا توجهوا الى محطة ذرعا مشيا على الاقدام وكانت ثاني محطة بعد خربة الغزالة فوصلها وكان يوجد رجل شامي مسيحي فاتح محل مطعم فدخلا اليه ولما بلغ خبر خربة الغزالة لاهالي ذرعا التي كانت بعيدة عن المحطة هاجروا ليلا فنهبوا المحلات التجارية وموظفي الحكومة واكثرهم اسلام وقتلوا منهم وعندما وصلوا الى مطعم المسيحي اصعدهما الى التكنة في المحل تحت القرميد فناما تلك الليلة وتاني يوم بقيا كل النهار بدون اكل او شرب ففي الليل الثاني افكرا ان بقيا يموتان من الجوع لهذا قررا النزول والهرب فنزلا وهربا وتوجها حيث لا يدريان وفي الصباح الباكر وصلا الى احدى القرى فشاهدهما جماعة من القرية فالبوليس قال لهم انه مسلم من الشام فصدقوه بعد ان شاهدوه انه مطهر وقال عن رفيقه انه ضابط انكليزي فلم يقتلوهما انما شلحوهم كل حوايجهم حتى من ارجلهم وابقوا عليهم القميص والكلسون وساموهم طريقا يوصلهما الى قضاء عجلون فوصلا المساء الى احدى قرى عجلون وناما عند شيخ القرية الذي تاني يوم اركب الضابط كديشه ورفيقه حمارة واخذهم الى اربد لكي يسلمهما الى الحكومة وصادف ان ذاك اليوم كان عيد الاضحى فالصباح اجتمعت مع وجوه اربد وذهبنا الى السرايا لكي نعايد الشريف الذي وصل الى اربد قبل بيوم وبينما نحن عنده اخذنا خبراً ان الامير محمود آتياً الى اربد لحضور عيد الاضحى فقلت لارفاقي يجب ان نترك معايذة بعضنا للفد ونركب ونلاقي الامير محمود وحالا قمنا كل واحد لبيته فركبت وكان معي لا اقل من خمسة عشر خيالا وبعد ان خرجنا من اربد مقدار ثلاثماية متر التقينا بالشيخ ومعه الفرنسي ورفيقه فعندما وصل الي الشيخ حول عن فرسه وتقدم سلم علي وقال معي ضابط انكليزي ورفيقه ابن عرب فلما وصلنا نزلا وتقدما للسلام علي فخاطبني

الضابط بالانكايزي جاوبته بالانكايزي نو سبيك انكايش سبيك فرانش ائي لا احكي انكايزي احكي فرنساوي فقال دخيلاك انا ضابط فرنساوي فلما سمعت ذلك غضبت وتغيرت سحنة وجهي وامتدت يدي الى الفرد ولكن لما شاهدته بالزلط حافي القدمين راق غضبي وقلت هذا اسير يجب معاملته بالحسنى فرجعت يدي عن الفرد وقلت ابق على اسم ضابط انكايزي حيث كان عندنا جواهر من الثوار الذين تركوا البلاد لما احتلها الفرنسيون وقلت لاحد الخيالة الذين معي ارجع وخذهم الى البيت وصادف عند وصولهم كان رجل مسيحي من تجار ذرعا الذين هربوا الى اربد بقرب البيت عندما دخلوا فدخلوا لنعندهم ليتعرف عليهم فكلمه بالفرنساوي فاجابه واخذ بالكلام فقال له ان صاحب البيت الذي ارسلك لنا هو عدو للفرنساوي ومحكوم اعدام وترك الشام عندما دخلتوها ولكنه رجل شهم يعاملك معاملة حسنة فهذه العبارة ما قدرها فرنساوي بل افكر ان هذا العدو ما ارسلني لبيته الا ليقتلني فاستولى عليه الخوف والذعر وعندما التقينا بالامير صار طراد خيل وقواص فقال بنفسه انا خرجت من هنا قتلت وان بقيت عند رجوع صاحب البيت يقتلني فمن خوفه اصابه دور حمى قوي طرحه في الفراش وبعد ان وصلنا الى السراي نحن والامير اخذت تتوارد الجموع للسلام على الامير وبعد ساعتين تقدم احد وجوه اربد وعزم الامير الى الغذاء عنده فقمنا وعندما وصلنا الباب خرج الشريف بالاول وقصد الامير ان يخرج قبله فقلت له لا يجوز نحن هنا معازيب وانت ضيف فخرج وانا تراجع للوراء حتى يذهب ولا يراني لاني نويت ان اذهب الى البيت لمشاهدة الضيف فرنساوي فذهبت الى البيت وجدته بحالة مريضة فبالا ارسلت استحضرت الطبيب وبعد ان اخذ حرارته قال انه مخطر قلت له يجب ان يعيش وحالا استحضرت الادوية اللازمة ووقفت انا والحكيم وحمة رجال نعتني به بالغسيل بالماء البارد فهو لما شاهد هذه العناية الزائدة تطمن وبقينا ثلاث ساعات حتى ان العرق صار يتصبب على جسمه مثل الماء ولما ارتاح قال يا موسيو غلمية فهمت انك عدو للفرنساوي فما هو السبب فاخبرته القصة باختصار قال انا اذا وصلت الى بيروت وقابلت الجنرال غورو فهذا الحكم سيلغيه وبعد ان

ارتاح البسته ما يلزم من ثيابي واحضرت له حليب فاكل وغنا تلك الليلة انا واياه
سوية ولكنني لم تغبض عيني حيث خشيت ان يعرف انه فرنساوي ويهاجمنا قوم
ولكن لم يحدث شيء وفي الصباح قمنا والبسته بدلة من ثيابي والبست رفيقه البوليس
ايضاً وتركته في الاوضه وخرجت وبعد خروجي شاهد من الشباك جمعاً غفيراً
قادمماً لجهة البيت فخاف وحسب انهم هاجمون ليقتلوه وكان خائفاً مرعوباً فتقدمت
من الشباك لمشاهدة القادمين فوجدت الشريف امامهم قلت له كن مرتاحاً فاليوم
عيد الاضحى عند العرب وهذا الشريف قادم لكي يعايدني فلا تخاف فخرجت
استقبلت الشريف فدخل ومعه عشرة رجال وبقيت الجوع خارجاً وابقته عندي
ثلاثة ايام حتي ارتاح وملك صحته فسألني عن عائلتي قلت له انها في الشام فقال بعد
وصولي الى بيروت ساذهب الى الشام فاكتب مكتوب الى عائلتك اوصله لهم
فاعطيته مكتوب وقلت له ان يسأل بطركية الروم في الشام بدلوه على البيت وصباح
اليوم الرابع استأجرت لهم بوسطة عربية توصلهم الى محطة سمخ ليركبوا منها القطار
الى حيفا وارسلت معهم ثلاثة اشخاص لكي يحافظوا عليهم لان الثورة كانت
منتشرة في الطرقات وقبل سفره اعطيته عشر ايرات عثمانية ذهب لاجل مصروفه
ليصل الى بيروت وفي حيفا وصل الى القنصلية الفرنسية وهناك كان يحدث كل
من شاهده باخبار ما عملته معه ومن حيفا ارسلوه الى بيروت وعندما وصل وقابل
الجنرال غورو هذا دهش وقال له وصلتني برقية انك قتلت وارسلت برقية اخبرت
عائلتك بقتلك فمن خلصك فاخبره بالقصة كان الجنرال بمنونا للغاية وبالحال ارسل
برقية للجنرال حاكم الشام يامره بان يرسل لي وثيقة تأمين لكي ارجع الى الشام
والضابط توجه حالاً الى الشام بالقطار وعند وصوله المغرب توجه رأساً الى
بطريك الروم فسأل عن بيتنا فاجابوه لا نعرف قال لهم لا تخافوا انا آتي من عنده
وهذا مكتوب منه لعائلته فلما شاهدوا المكتوب اوصلوه الى البيت فشاهد العائلة
وطمنهم وتاني يوم الصبح حضر واخذ عيد لعند الجنرال فسلمه الوثيقة اللازمة عندها
عيد ذهب الى بيروت ومنه الى حيفا واخذ القطار الى سمخ وهناك شاهده بعض
اهالي اربد فسالوه من انت اخبرهم انه ابني وهو يريد الذهاب لاريد فاركبوه علي

فرس واحضروه الي وبعد وصوله سلمني الوثيقة عندها استعدادنا للرجوع ورجعنا الى ذرعا ومنها ارسلت بوقية للشام اخبرتهم بحضوري ومن ذرعا ركبنا القطار الى الشام وجدنا العائلة والضابط باستقبالنا في المحطة وثاني يوم حضر الضابط لعندي ومعه عربية اخذني ليعرفني بالجنرال حاكم الشام فذهبنا واستقبلنا هذا بكل احترام واکرام وزال من بيننا كل خصام فالجنرال قال لي يلزم ان تقدم لي غداً اعتراض على الحكم الغيايي وانا ارسله لبيروت يشكلوا محكمة ويفتحوا الحكم بحقك بحكم محكمة وهكذا تم وبعد عشرين يوم بلغوني قرار الحكم بفسخ الحكم الغيايي بحقي وكان هو الحكم الوحيد بين جميع الاحكام التي حكموها قد فسخ ومن ذاك الوقت راقت الاحوال وكان الفرنسيون كبيرهم وصغيرهم يحترموني احتراماً كلياً .

والان نختتم هذه الكلمة بالشكر والحمد لمراحم المولى تعالى اما الذين نعرف انهم اشتهروا من رجال العائلة فالذين نعرفهم بايماننا هم المرحومون جدنا الحاج شهاده ووالدي عيد غلميه وعمي غلميه والمرحوم نزار غلميه ابن الحاج رضوان هذا ما تمكنا من مرده عن تاريخنا والسلام ختام .

الذين جاؤا الى مرجعيون اولاً كانوا منقسمين الى عيال مشهورة واخرى عادية وبين العيال المشهورة كانوا يعدون راشد وغلمية وبركات .

ومن الذين اشتهروا من آل غلميه الحاج شهادة فكان يعد من اعيان مرجعيون والمنطقة لما انصف به من كرم اخلاق وغيرته على المصالح العامة ...

درج بعده في الوجاهة نزار غلمية الذي كان يعد بحق اكرم من حاتم فكاث بيته مفتوحاً على مصراعيه امام الجميع ساعده على ذلك بسطة العيش التي كان يتمتع بها وكثرة اخوته حوله ومحبيه .

ثم عيد غلمية الذي تعين عضواً في مجلس المبعوثان في القسطنطينية . وكان يحسب في وقته من المتنورين وذوي الآراء الثاقبة .

كذلك اخوه غلمية الذي كان بحق الوجيه الاول في كل المنطقة وكان من الرجال الفرسان وذوي الشجاعة الادبية المتناهية كما كان معروفاً بكرمه ولين عريكته وحنكته السياسية وبعده عن التعصب ومحبه للجميع كما اجمع القوم على حبه واحترامه .

مراد غلمية اشتهرا ايضاً بنزعة الوطنية وبشفقه بالعلم وتعليم اولاده . فعيد تخرج محامياً ثم اصبح قاضياً وهو الان مدعي عام في محكمة الاستئناف في البقاع وكذلك المقدم شوقي مراد غلمية الذي اشتهر بشخصية جذابة فهو محبوب من رؤسائه ومرؤوسيه على السواء وقد اجمعت الكلمة على احترامه وحبه . وهو شاب مستقيم في جميع معاملاته .

وكان حنا بن نزار غلمية من وجهاء العائلة . اشغل منصباً حكومياً في مدينة اربد زمن الاتراك وفي دور الحكومة الاردنية الهاشمية . اشتهر بطيبة قلبه وسلوكه الطيب مع الجميع . كما اشتهر بكرمه وضيافته فلقد كان بيته مضافة لجميع التجار المرجعيونين الذين كانوا يتجرون في تلك الجهات .

سار ولده نزار على غرار . درس المحاماة وتخرج في الجامعة السورية ومارس المهنة في مرجعيون وبيروت وانتخب نائباً عن الجنوب في دورة . عام ١٩٤٧ واتصف بدمائة اخلاقه وغيته على المشاريع العائدة بالنفع على المنطقة . واشتهر رضوان غلمية بالفروسية وكان يعد من ابرز الفرسان في مرجعيون كما اشتهر بكرمه ...

لييب بن رضوان غلمية . تخرج في الجامعة الاميركية عام ١٩٣٦ ثم ذهب الى فلسطين وتعاطى مهنة التعليم وبعد مدة تشارك مع شخصين آخرين واسسوا كلية وطنية في القدس اسموها «كلية النهضة» . في هذا المعهد لمع اسمه كمدير ومربي في جميع انحاء فلسطين وشرقي الاردن كما اشتهر بنزعة الوطنية في مكافحة الصهيونية . وبعد حوادث فلسطين عاد الى مسقط رأسه مرجعيون فاسندت اليه ادارة كلية مرجعيون الوطنية التي تشكلت من اتحاد مدارس المرج العالية والكلية الارثوذكسية ولا يزال ماضياً في مهمته التربوية وقد منحته الحكومة اللبنانية وسام الاستحقاق اللبناني وفي المهجر يحسب السيد ليون غلمية في طليعة المرجعيونيين في وتشيتو كانساس فهو رجب الصدر ودمت الاخلاق وبيته مضافة للزاهدين والاكيبين كما انه محبوب من جميع عارفيه ومقدري فضله ... وهكذا كان اخواه المرحومان جورج وايليا ويدرج على منوال والدهما الفتيان نهاد ووليد جورج غلمية في مرجعيون .

الغوطاني

تزوجت هذه العيلة عن غوطه دمشق وكانوا يسكنون في بنواتا بالقرب من جزين قديماً . جاء بعضهم وسكن في مرجعيون فعرفوا بعيلة الغوطاني وبعضهم تدير الزوية في الحولة وغور بيسان . أصل سكان مرجعيون الاوائل بيت عبد الله حمود الذين انقروا ولم يبق منهم سوى ام محمد سلامة زوجة سلامه حسن وكان والدها حمود عبد الله شيخاً جليلاً ومحترماً . وتبعهم في السكنى بيت الغوطاني وهم من العيال العريقة كانوا تجاراً ولا يزال معظمهم كذلك . كان حمود حسن مختاراً واخوه يوسف عضواً في البلدية ومنير سلامه حسن عضو في المجلس البلدي حالياً . وهم عيلة مسالمة يتمشون مع الاحوال ويكتسبون ثقة الجمهور المرجعيوني باخلاصهم وعنصريتهم الجامعة . محمد وجميل وحفيظ سليم حسن في البرازيل . وعجاج يوسف حسن في ديترويت متشيغان .

فرحتا

تزوجت العيلة من ازرع في حوران زمن تزوج الحوارة وقيل انهم كانوا ثلاثة اخوة استقروا لهم في مرجعيون والثاني في رأس بعلبك والثالث في الخليل بفلسطين وتفرع عنهم عدد من الفروع منها الكعدي في بعلبك ومزرعة الشوف ... الخ ... والذي وجد في الخليل اسلم كباقي السكان وله ذرية كبيرة والذين في رأس بعلبك يتشابهون بالاسماء مع الفرع المرجعيوني وقد اثبتوا وجودهم اثناء الحوادث في منطقهم وحافظوا على كرامتهم واعراضهم رغم الضحايا التي تكبدوها بالاموال والارواح . اما الفرع المرجعيوني فيقال بان الجد الاول تزح مع ذريته بسبب

الاضطهاد ونزلوا اولاً في ارض كفر مشكي نحو محلة تدعى النبغات وكانوا اصحاب
طروش وماشية وكان الامراء الشهابيون يترددون عليهم وهم يحكمون البلاد فدعواهم
لسكنى بعض الاقطاعيات عندهم فاختراروا ظهور جديدة مرجعيون وجاءوا وحطوا
وحالهم على عين المشيرفة الكائنة شرقي بيت فرهود . وكانوا اصحاب زعامة وكرامة
وقيل انه وجدت اثار منزل قديم في ازرع يحتوي على ٣٠٠ غرفة ووجدت كتابة
فوق عتبته باسم فرحات فرحه وقد ذكرت هذه الدار في مجلة الآثار للمؤرخ عيسى
اسكندر المعلوم الجزء الثالث، ايلول ١٩١١ ولما توفي آخر واحد من الفرع المتبقي
في ازرع ذهب لافي فرحه وأخذ متروكات الرجل ومن جملتها دست لا يزال في
حوزة العيلة يتوارثونه ويتناقلون خبره من جيل الى جيل . وظلوا الى مدة متأخرة
يشاركون اقاربهم في حوران في دفع الديات واما في مرجعيون فاصبحوا ذوي
كرامة واحترام لدى جميع مواطنيهم وبرز بينهم عدة كبير بالزعامة والفضل
والوجاهة . وقيل ايضاً بان عيلة فرحة هي فخذ من الرواشدين هموا باسم جدتهم
فرحة راشد وهذه النسبة طغت على شهرتهم الاصلية والله اعلم .

فمنهم فرحات الذي كان وجيهاً ومن مقدمي وجهاء المنطقة . كان مرجعاً
اعلى لجميع الطوائف ويجب ان يضعي في سبيل خدمة الآخرين وكانت له صلة متينة
بالامراء من آل الفاعور وآل عبد العزيز مشايخ الهوادة وغيرهم من زعماء
الاعراب وكان ذا تجارة واسعة وذا معة وبسطة عيش يد مواطنيه برأسمال للمتاجرة
به وارجاع المال المستحق متى تيسرت احوالهم . وكانت حقوق جميع التجار
المرجعيونيين محفوظة في جميع البلاد السورية وكانوا يسعونهم حزامه . فاذا ما
اعتذري على احدهم كان يهرع الى فرحات فرحة فينجده . كان علماً اولاً من اعلام
المنطقة بالوجاهة والفضل كما كان خدوماً ضحياً وضيافاً وقد بنى اكبر دار في كل
البلدة في حينه . توفاه الله عام ١٩٩٨ م . لافي فرحة كان محامياً وعضو محكمة
ووجيهاً كبيراً من وجهاء المنطقة كما كان ذا مكانة محترمة لدى جميع السكان .

ومن الوجهاء المحترمين الحاليين الوجيه جميل فرحة تقيب في عدة من الوظائف
الحكومية وله مكانة محترمة لدى الرؤساء الزميين والروحيين وقد حاول ترشيح

نفسه للنيابة عن الكرسي الارثوذكسي في الجنوب مراراً وتراجع عن ذلك بسبب المساومات التي كانت تجري حول هذا المقعد وتكليف المرشح الارثوذكسي القيام بنفقات باهظة . باع حصته في الحولة وابتنى لنفسه قصراً فخماً في بيروت وانصرف الى تعليم اولاده وبذل في سبيل تثقيفهم بسخاء . فـايـز البكر معلم في المدارس الرسمية بينما سافر الاخوان سهيل وجورج الى الولايات المتحدة الاميركية طالبين للعلم . سهيل للطب الداخلي وجورج لطب الاسنان وقد دلت التقارير الواردة من الجامعة التي التحق فيها على فرط ذكائهما وتقدمهما وتفوقهما ويرجى لهما مستقبلاً مجيداً . اما اولاد لافي فاولهم فوزي وهو رجل لطيف المعشر كريم الحاصل هاجر الى الولايات المتحدة . ربي اولاده تربية صالحة وانفق بسخاء على تعليمهم وتثقيفهم . تخرج ابنه نظمي في مدارس المرج العالية سنة ١٩٤٦ وهاجر الى البرازيل ويرجى ان يكون له مستقبل باهر . وكرمته الآنسة ماري عالية الثقافة والتدريب وقد مارست التعليم والان تشتغل في جمعية الشابات المسيحية .

حبيب لافي فرحة خدم كرئيس بلدية مدة تزيد عن العشرين سنة كان خلالها مثالا للنشاط والحزم والقيام بمشاريع عمرانية هامة . فلقد ساعد كثيراً في مشروع جر مياه شبعاً كما كان له ضلع في اصلاح الطرق وتزفيتها في مرجعيون والشروع بجلب آلات الكهرباء وبناء المكان مع بناء دار البلدية ولقد كان عهد توليه رئاسة البلدية حافلاً بالتغيرات السياسية الهامة فاستطاع بمحنكته ان يسير الوقت ويتمشى مع الزمن مع الاحتفاظ بمبادئه الوطنية والتمسك بعقيدته بكل ثبات . وقد انجب عيلة كبيرة وعلى رأسها ابنتان تخرجتا في كلية مرجعيون الوطنية - وديعة وفريدة - وكانت الاخيرة متفوقة واكتسبت لنفسها اسماً معطراً وهي تعلم في مدرسة الحكومة الرسمية في مرجعيون

اما السيد وديع فرحة فرئيس كتبة في محكمة مرجعيون ومأمور اجراء وهو شاب مقدام وذو اخلاق سامية وله علاقات ودية مع الكثيرين من ابناء المنطقة . جوزف لافي فرحة يشغل وظيفة كاتب عدل في مرجعيون ومن المهاجرين من هذه الاسرة وفي مقدمتهم احتراماً واعتباراً السيد عزيز

قرحه . فهو صاحب الشخصية المحترمة والبيت المفتوح وصاحب الاخلاق الرفيعة والمزايا العالية الشريفة . عرف بالصدق والاستقامة واشتهر بالغيرة على ابناء وطنه وعطفه وحنانه كما عرف باباديه البيضاء في كل ماثرة ومشروع خيري في الوطن والمهجر وهو يقطن مونت كمرى ، وست فرجينيا ، وله عيلة محترمة جداً وكان قد بدأ شغله مع اولاد عمه في وتشيتو كانساس بتمويل شركات البترول والتعهد بالجملة . ولا يزال الشغل قائماً باسم «فرحة اخوان» اما هو فرحل على وست فرجينيا حيث يحتل مكانة مرموقة .

سليم جرجس فرحة تاجر معتبر في وست فرجينيا . وهو رجل حديدي وصاحب ارادة ورصانة . نزل اولاً باولاد عمته ميمع شديد واخوانه وساهمهم في التجارة والادارة وتوسيع الاشغال حتى اصبح من دهاقين التجارة وارباب الادارة . وهو حنون وعطوف على ذوي قرباه . التحق به اخوه رائف عام ١٩٣٨ مع والدتهما ويعيش الجميع بهناء بال . اما الاخت الكبرى السيدة نجلا زوجة نقولا جبران حردان فكانت ذكية وقد تخرجت في مدارس المرج العالية وعلمت فيها قبل ان تتزوج من ابن خالتها . كذلك رثيفة تعلمت وحصلت الشهادة العالية وعلمت عدداً من السنين في راشيا الفخار ثم تزوجت من المواطن حفيظ ابو خروب وقد رزقهما الله ابنة اسمها فكتورين تعباً في تثقيفها وتهذيبها على قدر ما سمحت لها الظروف . كذلك اشتهر بهيج فرحة واخوانه . فهم يحسبون بين اغنياء المرجعيونيين في المهجر ومن المبرزين في وتشيتو كانساس

فؤاد بن خير الله فرحة له قصور وبنائات شاهقة في وتشيتو كانساس . وهو من الذين رفعوا الاسم المرجعيوني عالياً في المهاجر باخلاصهم وعصاميتههم ومكانتهم الاجتماعية . فارس سعد فرحة تاجر كبير في بيراتينا - البرازيل . وله مكانة محترمة جداً ولا يزال اولاده في طريق تحصيل العلوم العالية والاختصاص .

فؤاد متري فرحة نزيل سات بولو . له مكانة اجتماعية راقية جداً . وهو الى ذلك وديع ودمث الاخلاق . زار الوطن القديم عام ١٩٤٩ وكان موضوع احترام جميع المواطنين .

وميشال وانور لافي فرحة اصحاب مكانة وتجارة في بيراتينكا - البرازيل وقد عرف بالاستقامة ودمائة الاخلاق .

سامي عبد الله فرحة رئيس جمعية خيرية في كانساس ستي - ميزوري ومن الشخصيات المعتبرة وصاحب فضل واحسان .

مرهج ونعمان سلامه فرحة ثريان وصاحباً مكانة ووجاهة ويحبان اعمال البر والرحمة كما يحبان الظهور بمظهر الوجاهة شأن جميع ابناء هذه الاسرة ولهما نفوذ وشخصية بارزة .

نعيم فرحة كان غنيا وقد شخّص الى الوطن وعاش عيشة اسراف وبزخ ومات موفور الكرامة ومحترماً من الجميع .

نعمة الله فرحة اساس كرامة العرب وتشتو كانساس وكان من اصحاب الوجاهة والكلمة النافذة وكثيراً ما كان يعين عضواً في المحاكم الشعبية في تلك البلاد . وكان حكماً عادلاً وصادقاً كان ورعاً متديناً ويساعد في خدمة القديس وكان له ضلع في مشرقي وبنيان الكنيسة الارثوذكسية في وتشتو . وكان عضواً في جمعية الصليب الاحمر العالمية .

كمال فرحة يقطن القنيطرة مع اخيه الدكتور جمال . والدكتور تخرج في الجامعة اليسوعية ومارس المهنة في القنيطرة وملحقاً بها وحصل ثروة طائلة من الخدمة والشهرة المهنية . وهو دمث الخلق هاديء الطبع .

المواطنان فرحات وعادل نر فرحة من خيرة الشبان أدبياً وخلقاً يتحليان بكل خلق كريم وصفات حسنة .

كذلك السيد جورج متري فرحة فانه شهم يتمتع باحترام جميع المواطنين لدمائة خلقه وانسه ولطفه وكريم خصاله . خدم مصلحة البريد وكان مثالا في النزاهة والاجتهاد حتى اكمل الدورة القانونية ثم اخذ يتعاطى تجارة الزيوت وآلات السيارات وهو محبوب وموثوق به وله منزلة مرموقة في عيون المواطنين واهل الجوار .

فرهود ورجال

فرهود ورجال فرعات تشعبا من جذع واحد عرف بيت شاهين ميري ويؤكدون ان هنالك علاقة قريبي بينهم وبين جحي في زحلة والبقاع ، والمأثور عن فرهود ورجال انها نزحوا من حوران وسكنوا مرجعيون ، ويرجعون ان هذه العيال غسانية .

اما رواية مجيئهم على لسان احدثقاتهم فرهود فرهود فهي كما يلي : - سكن اجدادنا ازرع وما جاورها وكان الفخيلي يتهددهم ويضطهدهم حتى حملهم اخيراً على الرحيل ، ويقال انهم وصلوا الى جبل عامل فلم ترق لهم الاقامة فيه لقلة مياهه فعادوا وتوجهوا نحو مرجعيون . والظاهر انهم وجدوا مياهها صالحة وشبيهة بماء النعيرة في ازرع فحطوا عصا ترحالهم وخيموا في المرج بالقرب من الحمام . ولما استقروا بعثوا بهدية كبيرة الى الامراء الشهابيين قدرها مئتا رأس غنم ، فلما رأى الشهابيون حكام البلاد عظم الهدية قالوا في انفسهم : - اذا كانت هديتهم لنا بهذا المقدار فهم « ائقل منا » ، ثم ركب نحو خمسة عشر اميراً منهم ونزلوا على الحوارنة الطاعنين . فاکرموهم جداً واحترمهم . فقال الشهابيون للحوارنة : - مهيا طلبتم منا فنعن قدامكم وهانحن نقطعكم هذه الارض التي هي قبالتكم ، من تقاربلاط الى المطلة . فقال المهاجرون اننا لا نقبل اوضاً البتة ولسنا نرغب بالتملك واننا نفضل ان نعود الى بلادنا على ان نتملك ارضاً . فقال لهم الامراء : انكم لفي ضلال لانكم ستحتاجون الى هذه الارض يوماً من الايام . قال الحوارنة : - اعطونا هذه الظهور وخلف الله عليكم . فاقطعهم ظهور مرجعيون ونزلت عيلة فرهود على عين المشيرفة وتماكت البقعة وكانوا من العيال العريقة التي قدمت حوران .

اشتهر الاخوة الاربعة فرهود ومزعل وشاكر وكامل بصدقهم وامانتهم وشدة محبتهم لبعضهم البعض . وكانوا تجاراً كراماً مع العرب ، وصادقوا كثيراً من شيوخ العرب ومقدميهم وكانت لهم علاقات تجارية معهم . وكان الامير محمود

الفاعور يستأنس بابي خليل فرهود وهو يحدثه عن افعال العرب ويروي له القصص والنوادر الظريفة .

ومما يروي عن صدق واستقامة فرهود انه حدث ان استعق له بذمة احد الاعراب كميالة بقيمة عشر ليرات ذهب وكانت الكميالة مفقودة . فرفع امره للمحكمه في مرجعيون ولاحظ الحاكم آنذاك ان الاعرابي ينكر كل ادعاء ولا يتعرف بدين ولم يبق امام الحاكم سوى تحليفه اليمين ولاحظ فرهود ان البدوي سيحلف اليمين غير هياب لان الاعراب لا يبالون بيمين الحاكم فتقدم من الرجل ووضع يده اليمنى على رأسه واليسرى على منطقتة وقال له : ايها الرجل . استحلفك بالله العظيم والنبي الكريم وبالعود والرب المعبود وخطة سليمان بن داود . بالولد الفالغ والحلال السارح . تسرح مع الحلال وتلقي على العيال . ان اظهرتها تسرك وان انكرتها تضرك . بجلايات الحليب والحرمة وما تجيب اذا كان لي بذمتك هذا المبلغ ام لا

فصرخ الاعرابي قائلاً : آخ يا ابا خليل خربت بعني بهذا اليمين . عندي المبلغ ايها الحاكم ... عندي ولازم ذمتي ... قال الحاكم لابي خليل : ومن اين اثبت بهذا القسم يا ابا خليل ?? دونه عندك يا مخايل افندي - مشيراً الى الكاتب مخايل افندي حمراء ، حتى نحلف الناس عليه من الان فصاعداً .

توفي في القنيطرة في ٨ تموز الاول سنة ١٩٥١ ودفن في مرجعيون في ٩ منه .
اشتهر شاكر فرهود في مدينة غارسا من اعمال البرازيل بثرائه مع انجاله فهم اصحاب مزارع ومتاجر كبيرة في جميع انحاء البرازيل ولهم منزلة اجتماعية وتجارية سامية .

اشتهر ايضاً من الرعيل السابق سعد فرهود فلقد هاجر الى بلاد استرالية وتدرج في مدارج الفنى والوجاهة حتى صار يلقب بملك الالماس . وفي طريقه منتدباً من حكومة استراليا لحضور حفلات التتويج في لندن - تتويج ملك بريطانيا - جورج السادس - عرج على مرجعيون وصرف مدة بين اهله ومحبيه وكان رجل برواحسان وطالما وزع الثياب الجاهزة والاقمشة على الفقراء من ابناء مرجعيون والقرى المجاورة .

تفرد توفيق فرهود في نيويورك بصدقه واستقامته ووفرة أدبه ودمائة اخلاقه .
حصل علومه الثانوية في مدرسة الفنون الاميركية ودخل الجامعة الاميركية في
بيروت وكانت مبرزاً بين اقرانه . ثم هاجر الى الولايات المتحدة وتدير نيويورك
وهو يعد بحق من مقدمي الجالية اللبنانية وجاهة واجتماعاً . وله عائلة ممتازة مهيبة
تهذيباً عالياً وبرز ولداه ارثر والفرد في خدمة الراية الاميركية اثناء الحرب العظمى
الثانية وحصل رتبة ممتازة .

تتلمذ نعوم فرهود في المدرسة الانجيلية ثم هاجر الى الولايات المتحدة الاميركية
عام ١٩٠٩ وتعاطى التجارة فيها بنجاح . عاد الى الوطن عام ١٩٢٢ فتزوج ورجع
الى وطنه الثاني واستقر نهائياً في كليفورنيا ، وهو يعد من اكرم الشبان نفساً
واسخام كفا . ولا قيمة للمال عنده الا بقدر ما يستطيع ان يخدم به وان يظهره
بظهر الكرم العربي الحائمي . اضاف امراء العرب في منزله وصرف عليهم مبالغ
طائلة . وله عيلة محترمة ومنزلة مرموقة في المجتمع الذي يعيش فيه .

هاجر خليل فرهود عام ١٩٢٠ الى الولايات المتحدة بعد ان تخرج في مدرسة
الفنون الاميركية في صيداء عام ١٩١٦ وبعد ان مارس مهنة التعليم سنة واحدة في
قرية الكفير وهناك تعاطى التجارة بكل نزاهة واستقامة وهو يعد في مقدمة الشبان
وجاهة وكرم اخلاق .

هاجر حليم فرهود بصحبة اخيه خليل عام ١٩٢٠ ثم عاد الى الوطن عام ١٩٣١
وتزوج ووزق عائلة يفتخر بها . عاد الى الولايات المتحدة عام ١٩٤٦ وهو يتعاطى
التجارة في كلونسفيل - اوكلاهوما .

تخرج الاستاذ جورج فرهود في صيداء اولا سنة ١٩٢٦ ثم دخل مدرسة اللايك
ونال شهادة البكالوريا فيها ثم التحق بالجامعة الاميركية وتتللمذ فيها سنتين . بعدئذ
سافر الى لوزان في سويسرا في طلب العلم ونال شهادة الحقوق في جامعتها . ثم عاد
الى الوطن واخذ يتعاطى مهنة المحاماة في سورية . وهو شاب نشيط ومقتدر كما انه
نموذج في الاخلاق العالية وله اسم معطر في جميع ارجاء سورية الجنوبية .

تخرج فارس فرهود في الكلية الاوثوذكسية في مرجعيون عام ١٩٢٨ واول

مهنة الصيدلة في بيروت حتى حصل اجازة تعاطي المهنة واشتغل صيدلياً وطيباً
متمرنًا منذ عشرين سنة . وهو شاب محبوب من جميع مواطنيه
تخرج حبيب مزعل فرهود في الجامعة السورية مجازاً في الحقوق وتعاطى المهنة
في سورية مدة من الزمن ثم انتقل الى مدينة صيداء وفتح مكتباً فيها وهو يعد
من المحامين البارزين .

تفرد الاديبان جوزيف رادمون مزعل فرهود بالاضافة الى اخلاقهما ووفرة
لطفهما ووداعتهما بانهما حيا احواتاً ملائكية . فهما يحسبان من ابرع واجود
الموسيقين كما انها يتقنان الاغان الكنسية بحب الطقوس الشرقية ويشنفان الاذان
برخيم صوتيهما في كل مناسبة كنسية مباركة .

ومن الاقدمين اشتهر فرهود شاهين وكان من ماشية الامير بشير الشهابي وقد
اوفده الى محمد علي باشا الكبير في مصر في مهمة كبيرة . فعندما وصل ابراهيم باشا
الى جديدة مرجعيون نزل ضيفاً عليه وكان بيته مكان الخزن الجديد الذي انشأه
الاستاذ فؤاد رحال حديثاً في مرجعيون . وفي المرة الثانية كان ضيفاً عند الحاج
وهبه شديد وقد قدم له رجليشه من حواضر البيت بدون ان يضع قدراً على النار
وكفاهم جميعاً .

ومن فرع رحال اشتهر المواطن الاديب سليم رحال في اوكلاهوما واخوه
سمعان . فهما مثال الرداة والاخلاق العالية .

ويمتاز سليم بادبه وحده على الادب العربي والادباء وهو خدين الكثيرين منهم
وقد اهتم بمسقط رأسه اهتماماً جدياً وساهم الى حد بعيد في جميع مشاريعها وهو
معشوق الجالية المرجعيونية في الحفلات والاجتماعات الرسمية وفي التجارة ايضاً .
والاستاذ فؤاد محام لامع تنقل في عدد من المدن وتعاطى المحاماة وهو مشهور
بطيبة عواطفه واخلاصه .

قربان

جاء بعض افراد هذه العيلة من الشوير الى جديدة مرجعيون كعملي بناء ذلك منذ قرن من الزمن واتخذوها مقراً لسكنائهم بينما كانوا يبنون الدور فيها وفي الملحقات وكانوا مشهورين بجودة البناء ورغب الناس في تجديد منازلهم على الطراز الحديث خاصة من عاد منهم من المهجر واراد ان يجاري غيره من سبقوه الى بناء المنازل الفخمة . وكان في مقدمة اولئك الرواد المرحوم امين قربان الذي تزوج من مرجعيون واستقر فيها وكان مرجعاً في البناء والهندسة وخبيراً فنياً انتدبته الحكومة احياناً كثيرة لتقدير بعض التزامات البناء مثل السراي وغيرها . انجب عيلة مباركة هم انيس في الولايات المتحدة وكايم في الوطن ومجلي ورزق في البرازيل وانجبيهم المربي الكبير الاستاذ كايم الذي تخرج اولاً في مدرسة الفنون بصيداء ودرس فيها عدداً من السنين ثم واصل دروسه الجامعية في بيروت فكان من المجلين ثم انشأ مدارس المرج العالية وبقي يتعهدا وينميها اكثر من خمسة عشر عاماً حتى اشتهر اسمه في دنيا التربية والتهديب وتخرج على يده مئات الشباب والشابات ضاربين في آفاق الارض وذاكرين فضل معلمهم الاكبر عليهم وعلى نجاحهم في الحياة .

التحق بمدرسة البنات الانكليزية في حيفا لاسباب صحية ودرس فيها اللغة العربية مدة خمسة عشر عاماً . وعند وقوع الكارثة في فلسطين ١٩٤٨ عاد الى لبنان فاخترته الارسالية الانكليزية السورية رئيساً لمعهد الصبيان التابع لها في حي المصيطبة - بيروت ، فقام بالمهمة خير قيام وقد انصف بشدة تمسكه بالقوانين ومحافظته على اخلاق التلاميذ وتوجيههم توجيهاً صحيحاً مبنياً على العقائد التي دان بها وعزز شأنها قولاً وفعلًا . وقد عرف ايضاً بالتأني والدقة في جميع اموره فاختره السينودس الانجيلي على كثير من اللجان المهمة والمؤتمرات المختلفة . هذا وقد انجب عيلة محترمة فتخرج ولده آمال طبيباً في الجامعة الاميركية عام ١٩٥٢ وله مستقبل باهر .

كذلك تخرجت ابنته ليلى بشهادة بكالوريوس علوم في كلية البنات الاميركية - بيروت - وهي مثالية في سمو اخلاقها وسيرتها الصالحة .
والعيلة الثانية التي توطنت في مرجعيون للغاية نفسها شكري قربان - وكان خبيراً في فن العمار والبناء وله الملم في الهندسة والمقاولات وكان الناس يرجعون اليه في كل هذه الامور والحكومة كانت تتكل عليه وعلى تخميناته . توفاه الله عام ١٩٤٥ م خلفا وراءه اسوداً ثلاثة هم قيصر وكليم وميشال الذين يشقون طريقهم في الحياة ويتمهدون الابنية والمهارات وقد اشتهروا بنزاهتهم وكرم اخلاقهم .

القرح

اصل هذه العيلة من قرية عين بورضاي في ضواحي بعليك - جهة الجنوب .
يمتحن سكانها الفلاحة . وقد تزح جد هذه العيلة المدعو عبدالله طنوس القرح عن هذه القرية ومعه زوجته وبعض انسابه الى بلاد حوران سنة ١٨٧٠ لاسباب شخصية .
واخيراً حطوا عصا الترحال في قرية خربى من اعمال جبل الدروز وابتنى لنفسه منزلاً بسيطاً على طراز اهل البلاد وهناك توفيت زوجته الاولى التي آتت معه فتزوج امرأة ثانية تدعى زينة خنفور وهذه الاخرى كانت ارملة متغربة في تلك البلاد لان اصلها من ميمس قرب حاصبيا فانجبا ولداً سمياه ابراهيم سنة ١٨٩٠ .
ولما شب تزوج من دلة حويله اصل ذويها من خيام مرجعيون ولكنهم كانوا مستوطنين بلدة عري بالقرب من خربى حيث يسكن امراء جبل الدروز من آل الاطرش .

وفي سنة ١٩٢٥ ثار الدروز ثورتهم المشهورة على الحكومة الافرنسية المنتدبة التي كانت تحكم البلاد وهاجموا قرى المسيحيين وبينها قرية خربى . فنهبوا الارزاق واحرقوا معظم البيوت ومن جملتها بيت عبدالله القرح وكان قد حسن فيه ولده

ابراهيم فما كان من هذا الاخير الا ان نجى بنفسه وارلاده وتوجه بهم سطر لبنان واستقر في ميمس اولا ومنها انتقل الى راشيا الفخار حيث كان له بعض المعارف والاصدقاء ثم الى ابل السقي حيث اقام حوالي سنتين او اكثر ومنها ارسل اولاده ليتعلموا في مدارس المرج العالية في الجديدة ثم بسبب تعليم اولاده انتقل اليها وابتاع قطعة من الارض على طريق البولفار وابتني منزلا واستحصل على الجنسية اللبنانية بعد كثير من المتاعب والحسائر .

رزق ابراهيم ولدين خليل وجميل . تزوج خليل متيلده ابنة شاكر فرحات من ابل السقي عام ١٩٥١ وجميل سيم قسيساً وتزوج من فكتوريا الياس عقاد من بيروت ورزقا بنين . وبنات - صموئيل ويوحنا وراغوث وجوليا وحنه ومريم اما الاقارب في قرية عين بورضاي فقد هاجر قسم منهم الى العالم الجديد . ووجه الباقيين واكبرهم سنأ المدعو ذيب القرع وابنه الاكبر غطاس القرع متأهل وموظف في بريد بعلبك بينما اخوته هيكل وجرجس مع اخ ثالث يقطنون مدينة بيروت ولهم اشغال متنوعة فيها .

قرداحي

اصل هذه العيلة من قرداحة في قضاء اللاذقية توزعت من هنالك الى لبنان الشمالي وفلسطين ومنهم من سكن جزين وجديدة مرجعيون ودير القمر والدامور وصور ومصر وبيروت ودمشق الشام . وقام منها كهنة منهم الحوري اغناطيوس الذي خدم في جزين والحوري يواكيم قرداحي الراهب الخلصي الذي اشتهر بشدة ذكائه وغيرته المتقدمة على ابناء وعيته . ومنهم كذلك الاستاذ الكبير شكري بك قرداحي وهو من كبار القانونيين في لبنان وقد انتدبته الحكومة اللبنانية مراراً عديدة لالقاء محاضرات في لاهاي عن القانون الدولي . وقد اشتهر توما الحوري قرداحي

في جزين بكرمه الحائمي حتى صار مضرب الامثال وكان بيته محجة كبار الشخصيات الدينية والمدنية . ومن تلك الاسرة السعيد الذكر الحوري يوسف قرداحي خريج المدرسة الصلاحية وكان رحمه الله من الكهنة المثقفين ثقافة عالية . خدم وعية جديدة مرجعيون الكاثوليكية سنين عديدة كما ترأس المدرسة الاسقفية التابعة للكرسي في مرجعيون . توفي سنة ١٩٥٠

ومن استوطن جديدة مرجعيون من هذه الاسرة نايف وتوفيق الحوري قرداحي اللذان تقلبا في عدة مناصب حكومية وبلدية وكانا فيها من اقدر الموظفين وانشطهم واتزههم . وقد انجب نايف فؤادا مدير البرق والبريد في مرجعيون الذي اشتهر بامانة وغيوره وصدقه ونشاطه ودقته المتناهية حتى قيل : لو كان موظفو الحكومة اللبنانية يقتدون به لكان لبنان مثلاً اعلى لسائر حكومات العالم .

واشتهر ايضاً الاستاذ بشاره قرداحي الذي درس سنين عديدة في مدارس خاصة في مرجعيون والشام ثم التحق بوزارة المعارف معلماً في المدرسة الرسمية للبنين في مرجعيون وهو معلم واسع الاطلاع مقتدر باللغتين العربية والافرنسية ومحسب بين افاضل المربين في جديدة مرجعيون .

قطيط

اصل هذه العيلة من حوران وكانت من العيال الهامة واعظمها شأناً في ذلك الحين . تزح كبيرهم قطيط عن ازرع زمن النزوح مع رجال وابي ريجان وخطوا رجالهم على نبع الدردارة في المرج . وقد تضاربت الروايات فيمن كان يتزعم تلك العشائر الحورانية اما الواقع فان كل حمولة كان لها زعيمها وشيخها الذي تأمر بامرهم . وقد ارتأى شيوخ تلك الجميل ان يقبلوا دعوة الامراء الشهابيين ويتديروا حاصبيا . وهكذا واصلوا رحيلهم اليها وعاشوا فيها مدة طويلة معززين بكرمين

حتى الحرب الاهلية سنة ١٨٦٠ . وكان يتزعمهم آنذاك المجاهد وضوان قطيط ويتزعم جميع المسيحيين وقد تغلبوا على الدروز وردوا هجماتهم سبع مرات وكبدوهم خسائر فادحة حتى انطلت عليهم الحيلة وادخلهم القواد الاتراك الى السراي الشهابية بعد ان جردوهم من السلاح ووعدوهم بحماية الدولة العلية فامتثلوا للامر ما عدا وضوان قطيط فانه ابى ان يسلم سلاحه وعرف ان في الامر لدسيسة وان الحكومة التركية ستقدمهم الى المزجرة وتتغلي عن حمايتهم . وهكذا بدأت المذبحة بتغلي الجند عن حماية السراي فدخلها الدروز واعملوا سيوفهم في رقاب اولئك المساكين قتلا وتنكيلا . اما وضوان فلشدة عنفوان نفسه ابى التسليم بحياته ورمى بنفسه من نافذة علوية شمالية نحو الوادي وحاول النجاة غير ان العدو بصر به فالتو القبض عليه وقتلوه . وقيل ايضا انه رمى بنفسه مع جواده من مكان عال فقتل . وكان له اخ تاجر اسمه عيد اشهر بمسالته وصدقه وامانته فالتجأ الى بعض اصدقائه من الدروز فاجاروه . ولما هدأت المعركة قام فجمع الحريم ومن تبقى من الاطفال وسار بهم الى صيداء ومكثوا هناك حتى انتهاء الحوادث واستقرار الحال . ففضل العودة ومن معه الى جديدة مرجعيون واستقر فيها اما بعضهم فعاد الى حاصبيا .

كان المجاهد الكبير اسمعق قطيط ابن خمس سنوات سنة الحوادث فعلموه بالصحارة الى صيداء ولما عاد الى حاصبيا اخذ ينمو ويتوسع حتى اصبح محاميا ومناضلا توفاه الله سنة ١٩١٤ اثر عملية جراحية في الكبد اجريت له في الجامعة الاميركية بدون جدوى . فجيء بجثمانه من بيروت الى مرجعيون بسيارة كانت الاولى التي دخلت منطقة مرجعيون . وحمل الجثمان على الاكف اهل القرى بالتناوب من القليعة الى حاصبيا . كانت المرحوم من اكبر اعيان البلاد وكان ذا مكانة سامية في نظر الدولة وله احترام وهيبة وجلال . كذلك احبه الشعب ووثقوا به لانه خدم مصالح الكثيرين . خلف شبلين بعده هما اديب ولييب . اما اديب فتقلب في عدد من الوظائف .

اما لييب فصاحب تاريخ مجيد منذ نشأته . فلقد كان مجاهداً يحب العروبة

ويتقانى في سبيل الاوطان . وكان اليد اليمنى للملك فيصل في الشام لذلك اخذ
الافرنسيون يراقبونه ويتجرون حركانه وسكناته ويحسبونه خطراً على انتدابهم .
استدعاه المستشار مرة وقال له انت تريد ان ترحل فرنسا من هذه البلاد ؟ اجابه
لييب على الفور : - نعم . اني اريد ان اطرد كل اجنبي عن بلادي اذا تمكنت .
فمد المستشار اليه يده مصافحاً وقال له : - انت صديقي ايها البطل لانك رجل
صادق وصريح ومخلص في حب وطنك . اني اهشك بهذه الشجاعة وهذا الاقدام...
ولاسباب اضطرارية هاجر لبيب الى البرازيل عام ١٩٢١ حيث تمكن من
مواصلة جهاده وكسب مكانة عالية في نظر الجالية . وقد ساهم كثيراً في تعليم
وتحذيق اولاد اخيه اسعد وفيصل . فاولهما احرز شهادة اليسانس في الحقوق من
فرنسا وبعد ان مارس المهنة مدة عاد الى فرنسا ينشد درجة الدكتوراه في الحقوق .
وله مستقبل مجيد ينتظره . اما فيصل فتدرج في المدارس العالية في صيداء مدرسة
الفنون الاميركية ويرجى له مستقبل باهر ايضاً وقد تخرج فيها عام ١٩٥١ .
ومن الذين اشتهروا من هذه الاسرة الدكتور منصور مهنا قطيط الذي تخرج
في القسم الاستعدادي من الجامعة الاميركية في بيروت ثم واصل دروسه الطبية
في اميركا الشمالية ونال شهادته بامتياز عام ١٩٥٩ . ثم هبط مصر ودخل في خدمة
الجيش برتبة ملازم فظهر من النشاط والبراعة في مهنته ما جعل رؤسائه يطلبون
له الترقية من درجة لاهلى منها حتى نال رتبة البكباشي وقد منح عدة مكافآت من
علامات الشرف كالنياشين والمداليات المصرية والانكليزية .
وفي عام ١٩١٩ تزوج كريمة الدكتور اسعد راشد احد ضباط الجيش المصري
سابقا فكانت له خير معاون على احراز مكانة اجتماعية عالية في الاوساط المصرية .
وفوق ذلك اشتهر الدكتور قطيط بنبله ودمائة اخلاقه ونزاهته واستقامته وغيوره
على المشاريع الخيرية . وقد انجب عيلة مباركة علمها وخرجها وانفق عليها بسعة
فتخرج ابنه السيد جوزيف طبيباً في الامراض الداخلية في جامعة القديس يوسف
بيروت ١٩٥١ وهو ذكي ومجتهد وله مستقبل باهر ومجيد . توفي المرحوم الدكتور
منصور في القاهرة في ٢٩ تموز سنة ١٩٥١ .

وعرف اخوه كامل مهنا قطيط بالصدق والاستقامة وله عيلة ممتازة واولاد مهذبون تهذيباً عالياً وقد اختار احدهم رفيق اللاهوت للدراسة العليا والنخصص برعاية النفوس - اثرأ في خطوات جده لوالدته المطوب الذكر القس طعمه رحال . سيم قسيسا لكنيسة فورت سمث في ١٦ غوز ١٩٥٢ .

اما فايز مهنا قطيط فصيدلي تخرج في الجامعة السورية وهو الصيدلي القانوني الوحيد في المنطقة كلها ومشهود له بدعة النفس وسلامة القلب وحسن السيرة .

وكان نقولا قطيط مثال الامانة والصدق والاستقامة . ربي عيلة كبيرة مؤلفة من ستة شبان وثلاث شابات يفتخر بهم وبآدابهم . كان تاجراً ثريا وذا بسطة من العيش وصاحب انفة وعزة نفس كما كان مفخرة في صدقه وامانته .

اشتهر يوسف نقولا قطيط بغيرته على المشاريع الخيرية واندفاعه وحماسه في سبيل خدمة الآخرين وهو المعروف عنه انه آوى ١٨٠ لاجئاً ولاجئة من الارمن واليونان ، وتطوع في توزيع الارزاق واعاشة الصليب الاحمر الاميريكي على المنكوبين عام ١٩٤١ ، واشتغل ٤ سنوات في تحسين وتجميل المقبرة العامة في مرجعيون وغرس الازهار والرياحين . عدا اندفاعه في المطالبة بالحقوق المهضومة وتحمسه للمباديء الوطنية الصادقة . هاجر الى عدن للعمل فيها وهو محب لعائلته ويستمتع في سبيل اولاده ..

هاجر عبدالله قطيط الى الولايات المتحدة الاميركية وحصل مكانة اجتماعية راقية . تزوج من السيدة اديبه سعيد فرهود وهي من فضليات النساء ومن الاديبات المهدبات اللواتي رفعن الاسم اللبناني عالياً في بلاد المهجر . كذلك درج اولادهما على خطتهما فالبوت وادوار من الشبان الذين يفتخرون بهم وبآدابهم .

كذلك السيد جرجس قطيط هاجر الى الولايات المتحدة بعد ان تزوج من ابنة اسعد قطيط المشهورة بآدابها وجمالها واخلاقها وبناتها من اجل الصبايا خلقا وخلقا وقد نسيجن على منوال والدتهن الفاضلة .

وكان لاسيد نسب داود قطيط مركز ممتاز في الجيش اللبناني فلقد ظهرت

عبقريته الحربية في معركة الناقورة اثناء حوادث فلسطين عام ١٩٤٨ وهو برتبة نقيب في قسم المدفعية وقد اظهر بسالة خارقة . ترك الجيش وهو مواطن محترم ومحبوب جداً ...

واشتهر من هذه العيلة شاكر قطيط المهاجر الى البرازيل . اولاده انيس وفوزي وعبد المسيح ونبيه من التجار المعتبرين في البرازيل واصحاب مكانة اجتماعية . الياس قطيط هاجر الى البرازيل ومن اولاده فكتور التاجر المعروف في سان بولو . وضاهر طيب صحة وتوفيق وتشارلي تاجر ان ايضاً . اشتهر ايضاً حنا قطيط بعمل الخير والمبرات الانسانية . وامراته من ذوات الاحسان والايادي البيضاء ويقال بان لها عدداً من الاسرة في مستشفى السل في لبنان تتفق عليها من مالها الخاص . انتقلت الى الاخدار السماوية في ٢١ تشرين الثاني سنة ١٩٥١ .

وعبدالله قطيط متمول كبير ويقطن في مدينة لاغوسا - ولاية سان بولو . وهو تاجر مشهور باستقامته وصدقه . من اولاده ميشال طيب صحة وشكيب طيب اسنان ونسيب صيدلي وقيصر تاجر معتبر . وخليل ابراهيم قطيط مثال الشباب اللبناني المثقف ثقيفاً عالماً في مدينة سان بولو وهو تاجر وصاحب فبركة وكذلك يفتخر باخوانه جميل ورثيف وجورج واسكندر .



قنديل

اصل هذه العيلة من رخم في حوران وهما جدان عرف اولهما بقنديل لانه كما يظهر كان اول شيخ استعمل القنديل في حوران والثاني بنصر الله او نصر اللات . وهذا الاخير هاجر الى الذنبيه وتوطن فيها . ولما هاجر المسيحيون من حوران هاجر قسم من فرعي العائلة الى جديدة مرجعيون وما زالوا يعرفون باسم قنديل الى يومنا الحاضر . ومن بيت نصر الله نزع قسم منهم وتوطنوا في كفر مشكي وكذلك في عيناب وكفرمتي حيث عرفوا ببيت ابي فاضل . ولا يزال من عيلة قنديل مشايخ وزعماء واصحاب املاك وحوائت ومطاحن في رخم والذنبيه ولهم مكانة محترمة جداً . وبعضهم هاجر الى الولايات المتحدة والبرازيل فحصلوا ثروة ووجاهة واسماً معطراً ولم يبق منهم في مرجعيون سوى نفر قليل بينهم سليم ونصري وفيليب قنديل .

لمع بينهم عيسى قنديل . فقد كان عالماً مضطرباً وقد تلمذ على يد المرحوم المعلم مخايل مرهج .

ورشيد قنديل كان تاجراً معتبراً في «اوكلاهوما» من اعمال ولاية اوكلاهوما . عنده شابان نصر الله ولييب وفتاة تدعى لورين . وقد استشهد احد ابناؤه الميامين بستو (نسيب) . في معارك افريقيا الشمالية بعد ان اظهر من الشجاعة والاقدام ما لم يسطر له التاريخ مثيلاً سقط في حومة الوغى صريعاً بعد اسقاطه اثني عشرة طياره هو ورفاقه وكان مصرعه في ٢٥ تشرين الاول سنة ١٩٤٣ وله من العمر ٢١ سنة وقد رثاه والده بالبيت العتابة التالي وكله تفجع وألم .

وقد جاء في جريدة مرآة الغرب بتاريخ ١٥ ايار سنة ١٩٣٩ عن لسان عيسى اسكندر المعلوف انه تعرف بالحوراني ابراهيم وانه حدثه عن اصل أسرته كما يلي :-
فما اذكره من هذا القبيل انه كانت اسرة غسانية منتصرة في حوران ذات

فرعين - « فرح وقنديل » يدل على غسانيتهم قول احد شعرائهم ابي يحيى يعقوب
جد والد الحوراني هذا -

انا بني غسان ما راحنا الا زلال الاجرع المثلج
قد بدل الزمان ويحانا بالشت والطباق والعرفج

فحدث بينهم خصام ببلدة «ازرع» في حوران ففترقوا على خلاف كما قال الشاعر
عداوة ذي القربى اشد مضاة على المرء من وقع الحسام المهند
ولما فتح السلطان سليم الاول العثماني بلاد الشام استقدم اليها النصارى من
حوران وغيرها فتقاطروا زرافات ووحدانا الى الشام وابنان فلم بنو فرح وقنديل
شعثهم وجمعوا شتاتهم واتفقوا على المجيء الى الشام فنزلوا في جوار بحيرة قطينة
«قدس» قرب حمص حيث سرحوا مواشيهم المتوفرة فيها مراعيهم
فاقطعهم السلطان تلك الاراضي ولما ارادوا اقتسامها بينهم تجدد الخلاف
واستفحل العدا بين فرعي فرح وقنديل هؤلاء فاقسم آل قنديل ان لا يطأوا الارض
التي وطئها ابناء عمهم آل فرح فساروا شمالا ونزلوا الوادي قرب اللاذقية وهو
الذي سمي بوادي قنديل نسبة اليهم وتفرقوا في المدن الساحلية الى القدس ولهم
بقايا كثيرة فيها كما ان بقايا آل فرح كثيرة في المدن الداخلية ولذلك قال ابو يحيى
يعقوب الانف الذكر يؤنبهم على التعادي -

ماذا التعادي بني قنديل اتشدوا يا قاطعي رحم الصيد النطاريف
صرتم الى ترح بالبعد عن فرح يوم التحزب في غيل التحالف
فكان بنو الحوراني من فرع فرح في حمص واكثر سكانها يمنيون بدليل قولهم
«اذل من قيسي بحمص»



لبنية

عائلة حورانية هاجر ابناءؤها من حوران بجملة من هاجر ويقال ان اصلهم يعود الى شحاذة الحداد وانهم وبیت حبيب الحوري ولبهجة والحوري موسى من جب واحد . اما لقب لبنية فاصق بهم بالنسبة الى الخير الذي كان يتدفق عليهم من الالبان وتوابعها ايام كانوا يتاجرون مع البدر الاعراب والحواربة . ولهم عدد من الفروع في القنيطرة وحمص والفرزل وامكنة اخرى . وقد هاجر بعضهم الى البرازيل وحصلوا مكانة سامية في عالم التجاره وفيهم القرمشاني والتاجر والمثري . ومنهم عزيز والياس سالم لبنية في مرسيليا (البرازيل) يتعاطيان التجارة ولهما مكانة محترمة . وقد التحق بها حديثا اخواهما رائف وميشال وعياهما .

لحود

جاء الاخوان يوسف وحبيب لحود من دير القمر في لبنان واستقروا في جديدة مرجعيون وذلك منذ مائة سنة تقريباً وكانا يتعاطيان التجارة مع الاعراب شاف بقية السكان فيبيعون الصباغ والشقاق والزيت الاعراب ويأتیان بالسمن والصوف والاغلال . توفي الاخ الاكبر بدون عقب وتزوج حبيب من السيدة مريم نايقة وعاش في مرجعيون .

اما اصل العيلة فيقولون بانهم من بيت ضو وان ضوآ وغانم ومطرا قدموا من عين غسان وقطنوا العاقورة ويانوح في اوائل القرن الثالث عشر . والتقليد منذ اقدم الايام يفيد بان ضوا انتقل بعائلته من يانوح الى لحقد وشننغير ثم قدم نعمة ضو بولديه نعمة وثابت من لحقد الى بحرصاف في الجيل السادس عشر ومنها انتقلوا

الى دير القمر وفيها ولد الحاج كبريان بن نعمة ضو المتقرب من الاميرين قرقماز وفخر الدين . ومن الاسر التي تفرعت عن ضو ونعمة ضو الحوري وشدياق وصاذر وعتبة وتقوم وحنا الحوري وعرقنية وشمعون وعبود والعجوة ومنهم من قال قرقماز وزوين وجعاره .

هذا ولهم فروع عديدة في اماكن كثيرة مثل بعبدات وعمشيت وزحلة وبيروت ومعظمهم قد اتخذ بيروت مسكناً له . وقد حصل تعارف بين مختلف الفروع بواسطة الجهود التي بذلت في تأسيس جامعة بيت ضو ووضع قانونها الاساسي في ١٥ كانون الثاني سنة ١٩٣٧ .

ومن الذين اشتهروا من هذه العيلة حليم بك حود واميل بك حود ومؤسس جامعة بيت ضو نصري بك حود . وفي الجديدة انيس وسليم موسى حود وابناء عمهما خليل ويوسف وحبيب حود .



لطف



اشتهرت هذه العيلة في دير مياس باسم ذياب كرم وفي جديدة مرجعيون باسم لطف وتفسير ذلك ان منشئ هذا الفرع في جديدة مرجعيون هو لطف نقولا ذياب تزح اليها منذ ثمانين سنة تقريباً وتزوج من عائلة شديدة وجد واجتهد وحصل ثروة طائلة بالنسبة للتجصيل البلدي وعرف باستقامته وحسن معاملته . خلفه ولده المواطن نجيب لطف الذي اشتهر بجده وكده واجتهاده ايضاً ومتاجرته مع الاعراب وتملكه ارساقا وعقارات . وهو الى ذلك لطيف المعشر ، حاضر النكته والبديهة ، لا يمل جلوسه من ملحه ونخفة روحه ومرحه . وهو شغوف بالعلم يصرف في سبيل تعليم اولاده بسخا . ويعلم بكره السيد لطفى الطيب في البلاد الاميركية وقد نال شهادة البكالوريوس علوم من الجامعة الاميركية في بيروت اولا . كذلك الابن الثاني نواف طالب في الجامعة الاميركية في بيروت

ماضي

اصل هذه العيلة من ازوع في حوران . هاجروا مع الحوارة زمن الهجرة . وكانوا تجاراً مع الاعراب من بني حسن والصخور والرولى وغيرهم . وعندما فتح باب المهجر في مستهل القرن العشرين هاجر معظمهم الى الولايات المتحدة وكندا والبرازيل ونجح الكثيرون منهم نجاحاً عظيماً .

اشتهر من القدماء طنوس وفرهود ماضي وكانا تاجرين وصاحبي مسكاة في محيطهما وبين قومهما . كذلك اشتهر عبدالله ماضي بالكرم والفروسية والصدق في المعاملة وانجب عيلة كبيرة محترمة بينها السيد شاهين في كندا وهو صاحب تجارة واستقامة كما يملك مزرعة في القرب من مادبا تدعى «سطيحة» يستغلها اخواه السيدات ابراهيم وموسى القاطنان مادبا . وهذان الاخيران يتمتعان باحترام جميع السكات .

ومن المغتربين ايضاً جورج وفايز اولاد طنوس ماضي واخوانهما . فهم من التجار الكبار في سان بولو واصحاب فبارك كرتون وبنابات وعقارات ولهم خؤولة في بيت الراسي من جهة الوالدة والجدة . وقد اشتهروا بكرمهم وادبهم ونيل سجاياهم .

وفي الوطن بحسب جميل وايليا ماضي من التجار الكبار المرجعيونين ولهما مكانة مرموقة لدى جميع المواطنين لما يتحلين به من الصفات الطيبة .
وللي شكيب ماضي رفيعة التهذيب تخرجت في المدرسة الانكليزية السورية للبنات في بيروت في فن التهذيب ومارست مهنة التعليم في كلية مرجعيون الوطنية عدداً من السنين وتتحلى باخلاق سامية .

محفوظ

عن برنامج اخوية القديس مارون تاريخ ١٩٠٣ صفحة ٣٤٦ عن ترجمة المطران بطرس البستاني :

ان الخبر المتروجم هو من الاسرة البستانية العريقة في المكارم وهي عائلة كبيرة متفرقة في نواح مختلفة من لبنان واماكن آخر . واصلها من قرية بقرقاشا من اعمال الجبة (بشراي) وقد اتصل بي من تاريخها انه في سنة ١٥٦٠ غادر ابو محفوظ البستاني الجد المعروف لهذه العائلة قرية بقرقاشا يصحبه اخوته الثلاثة وولده محفوظ وتوطنوا دير القمر الا احد اخوان ابي محفوظ فقد توطن قرية غزير من اعمال كسروان . وامتد نسله الى صربا وساحل بيروت واما محفوظ فيقال انه لعداوة دموية رحل الى ظهر صفرا من اعمال العلويين ونسله هناك ليومنا هذا يدعى بيت محفوظ . واما ابو محفوظ واخوانه فقد توطنوا دير القمر وتكاثروا هناك . وفي اوائل القرن الثامن عشر انتقل بعضهم الى مزرعة الداهمية من اقليم الحروب ثم انتقلوا الى مزرعة قرية منها تدعى الدية فعمروها حتى صارت قرية مهمة . ثم تفرق افراد منهم في جهات مختلفة انتهى

فرع محفوظ في مرجعيون

جاء الجد الاول من هذا الفرع الى مرجعيون منذ مائتي سنة تقريبا وكان اسمه ذيب محفوظ وتكنى بالغريب بالنسبة لتغريبه . وكانوا آخر من سكن في مرجعيون من البلديين واتخذوا مقراً لهم في السوق اولا بيت بكار او حي الاسلام ثم انتقلوا الى منازلهم الحالية في حي السرايا . وكانو يمتهنون حياة الشعر التي كانت رائجة جداً في تلك الايام وتعاطوا ايضاً التجارة على انواعها .

اشتهر منهم عيد بالتجارة على انواعها بينها فيالج الحرير والجلود والشعر وغيره ...
وكان يتعامل بتسفير المهاجرين الى اميركا مع اولاد خليل القليلاتي واولاده .
واشتهر في حوادث ١٩٢٠ و ١٩٢٥ .

فاظهر بطولة في الدفاع عن الجديدة وساعد الجيش على الانسحاب من القلعة
اذ بقي محافظاً على مؤخرة الجيش مع جماعة من بني قومه حتى انتهى انسحاب الجيش
ودخل الثوار الى مرجعيون .

وكان مشهوداً له بالمهارة في الصيد وحسن الرماية وكان الامراء الشهابيون
يشهدون له بذلك وبينهم الاميران نجيب وفؤاد شهاب القائمان في الجديدة
ومن مآثرة الاخيرة بناء مقبرة خاصة للغرباء على نفقته الخاصة ... توفاه الله في
مرجعيون عام ١٩٥٢ عن تسعين عاماً

رزق ونجيب وحبيب سافروا جميعهم الى جاميكا وامتسوا التجارة واكتسبوا
لأنفسهم اسماً معطراً في الصدق والاستقامة وبلغت تجارتهم الاوج واصبحوا تجاراً
بالجملة واصحاب بيوت وعقارات

اما نجيب فتوفي وتزحت عيلته الى الولايات المتحدة . والباقون لا يزالون في جاميكا
مراد - سافر الى الولايات المتحدة واكمل دروسه فيها ثم ارسل اعمامه يطلبونه
لكي يذهب اليهم الى جزيرة جاميكا فلبى الطلب وهو تاجر محترم وله عيلة محترمة
ايضاً . من اولاده عيد وشقيقة تاه هاجروا الى الولايات المتحدة ولهم مراكز مرموقة
الحوري بولس (سليم) بعد اكمال دروسه في مرجعيون سافر الى البرازيل فتح
محلات تجارية ثم سافر الى جاميكا بطلب من اعمامه حيث مكث عشرين سنة يتعاطى
التجارة على انواعها بكل امانة واخلاص ...

سيم كاهنا عام ١٩٤٠ وخدم الرعية في كل من ابل السقي وحاصبيا والكفير
وراشيا الفخار وباقي مراكز الابوشية وهو كاهن محترم لورعه وتقواه .

جاد سافر الى جاميكا وتعاطى التجارة وما زال هناك الى وقتنا الحاضر ...
عبد المسيح تخرج اولاً في مدارس مرجعيون الابتدائية ثم ارسله المرحوم
المطران كلنصوص معلوف لاكمال دروسه في كلية الصلاحية - القدس ...

امتهن التعليم اولا ثم اخذ يدرس على نفسه مهنة طب الاسنان . وهو شاعر
ثابه كما يتم بمشاريع البلدة وتقدم المنطقة بكاملها
رامز - بالفن والتصوير والساعات والكهرباء والميكانيك
سليم تاجر في جاميكا له محلات كبرى وعملاء عديدون وهو صاحب عقارات وبيوت
يوسف هاجر الى جاميكا وعاد الى الوطن وهو يتعاطى التجارة ومختار حي السرايا
وديع تاجر في جاميكا .
ميشال يمارس التجارة في مرجعيون ومشهور بدماثة اخلاقه
رائف دخل الجيش اللبناني وترقى حتى وصل الى رتبة نائب ضابط ثم احيل على
التقاعد وهو تاجر صادق وامين .

المرجي

هذه العيلة تعود باصلها الى بيت المعلوف واصلهم من كفر عقاب وقد تزح جدهم
المدعو عساف المعلوف وتدير الكفير - حاصبيا - ونحو سنة ١٨٦٠ انتقل مع عياله
الى جديدة مرجعيون وصاروا يعرفون ببيت المرجي لاسباب غير معروفة تماماً ..
وكانوا يتعاطون التجارة مع الاعراب ومع مصر
اشتهر ملهم عساف المرجي بانه خدم كقواص عند الجريجوري . ثم خدم البلدة
في عهد المطران كامنضوس معلوف مختاراً لجميع الطوائف المسيحية في الجديدة -
١٠ - ١٥ سنة مختاراً ...
خلف فريد وجميل وميشال وفيليب فريد وميشال في الارجنتين وجميل في
دمشق ومصري في الكنيسة الكاثوليكية ... فيليب يتعاطى مهنة رئيس مركز
التلفون في الجديدة وقضاها ...
اما شاهين فهاجر الى البرازيل وانجب عيلة محترمة يقطنون مدينة سان بولو
ويتمتعون باحترام الجميع .

مسجل

يرجع بان اصل هذه العيلة من حماد حصل بينهم وبين مواطنيهم شجار اسفر عن عدد من القتلى فاضطروا بحسب العوائد العربية ان يجالوا مع عيالهم وكانوا كثرة لا يستهان بها فاخذوا يستقرون بطريق رحيلهم في بلدان مختلفة بينها بعلبك ورياق وزحلة وصفين ومرجعيون وساحل صيدا (المجيدل) وبيروت وبعضهم واصل رحيله الى حيفا في فلسطين حيث عرفوا بيت الصايغ . اما الاخرة الذين تديروا مرجعيون فكانوا عبدالله وخليلا وسالوما وجرجس ومن هؤلاء الاربعة تفرع خميس وابو مراد . ويعتقد بعضهم ان بيت ابو مراد من وادي شحور والله اعلم .
امتنوا الزراعة اولا ثم التجارة والصناعة وعرفوا بالصدق والاستقامة وكانوا وما يزالون مواطنين مجتهدين وقد هاجر قسم كبير منهم الى العالم الجديد وتحلوا بالصفات الحميدة والسجايا الطيبة .

اشتهر من القدماء حنا مسعد وعرف بقوته الجسدية وجراته وشجاعته فكان بطلا مقداماً . ولا يزالون يروون الاحاديث الممتعة عن اعماله البطولية وعن غيرته الدينية وحماسه ونجدته واريحيته .

وكان ابو سعدى تاجراً في ام قيس وضواحيها وكان كريماً مضيافاً . تزح ولده فارس الى اوكلاهوما ونجح فيها نجاحاً باهراً .

وامتھر شحاذه مسعد بتجارته الواسعة مع الاعراب وأسس مزرعة كبرى في بني حميدة بالقرب من مادبا اسمها الدلية . ولما هاجر اخوانه وارلاده الى الغرب انهم معاملاته في بني حميدة ورجع الى مرجعيون وبقي فيها الى عام ١٩٢٠ . ثم هاجر الى الولايات المتحدة وبقي فيها لغاية ١٩٢٣ . بعدها تزح الى البرازيل وقضى فيها سبع سنوات . وبعد ذلك عاد الى الوطن وتوفي عام ١٩٤٦ . وكان مشهوراً باستقامته وصدقه وخفة روحه وسعة اطلاعه . كما كان محباً لعمل الخير ، محسناً ، وكريماً . وكان حكيماً في حل المشاكل المعقدة يقضي للناس بكل نزاهة وتجرد وكان المواطنون يحترمون آراءه ويعملون بها .

اشتهر رافع مسعد بقوة الجسدية وكذلك اشتهر اخوه مسعد وكانا يعدان من ابرز شبان المنطقة .

واشتهر منصور مسعد باستقامته وتجارته الواسعة وقد تميز بخفة الروح والدعابة فكان محبا للنكتة يجيدها رواية وفهما . وكان الناس يقصدونه لقضاء السهراب معه للتمتع بطلاوة حديثه واجادته النكتة حتى لقبه المهاجرون «بدر وبيرون» العربي . واشتهر نعمه مسعد بتجارة القطن في او كلاهوما وقد انجب عيلة محترمة بينها الكولونيل ارنست مسعد المشهور الذي حرر مانيلا عاصمة جزر الفيليبين وانقذ الوف الاسرى الذين كانوا في حوزة اليابانيين وكان قد مضى عليم يومان بدوث طعام . فلما بلغت الاخبار السرية تقيده عن حالة الاسرى اضطر ان يأمر بالهجوم السريع لانقاذ اولئك البائسين وشاء القدر ان يكون بين اولئك الاسرى الذين خلصهم الكولونيل ثلاثة من ابناء مسقط رأسه هم السادة خليل اسعد بيوض وسليم سمارة وولده والكولونيل مسعد بطل من ابطال الجيش الاميركي ويلقب بالبطل الحديدي .

وجميل مسعد في دوازيننا من اعمال البرازيل مشهود له بصدقه واستقامته وحبه لاعمال البر والاحسان وحديثه على المشاريع العامة . وهو تاجر موفق وله مكانة مرموقة .

وحليم مسعد مشهور بتقدمه . كان ضابطا في الجيش الاميركي ومن المبرزين وهو يتعاطى التجارة حاليا في هولدتفيل من اعمال او كلاهوما بكل نزاهة واستقامة . وكلم مسعد هاجر الى الولايات المتحدة عام ١٩٢٠ - ١٩٢٣ ثم الى البرازيل ومكث هناك الى سنة ١٩٣١ . عاد الى الوطن واخذ يتعاطى التجارة والاعمال الخاصة وعندما جاءت جيوش الحلفاء عين رئيساً لمكتب الاعمال الانشائية لمدة سنة ونصف . وبعد الحرب سافر الى الولايات المتحدة ثانية لزيارة اخوانه مدة سنة عاد بعدها ليتعاطى اعمالا خاصة منها انه استخدم مديراً لمخلات سبنس في بيزوت مدة سنتين تقريبا وهو شاب نشيط دمث الاخلاق ومن اصحاب النخوة والغيرة والارحية وله عائلة محترمة .

ومن المبرزين في هذه العيلة قدس الأب الحوري جرجس مسعد راعي الطائفة الارثوذكسية في مدينة اوكلاهوما وله مكانة محترمة جداً وقد دعي ليكون مرشد الكونغرس في مدينة اوكلاهوما . اشتهر بالتقوى والورع . وله ولع بالاعمال الخيرية والمبرات الانسانية والمشاريع العمرانية . وفي ايامه وبجهوده تمت الكاتدرائية العظيمة التي بنيت في مدينة اوكلاهوما للروم الارثوذكس .

ومن رجال هذه العيلة المعتبرين مرعي مسعد . فلقد كان مواطناً دمث الاخلاق وديع النفس حلو المحضر خفيف الروح يمزج مع الكبار ويداعب الصغار بكل ما عنده من سرعة خاطر وتوقد قريحة . توفاه الله عام ١٩٥٠ .

تخرج ولده الاستاذ منير مسعد في المدرسة الاسقفية الكاثوليكية في مرجعيون ثم التحق بمدرسة الفريو في صيدا . وبعدها بالكلية العلمانية في بيروت وتخرج في الحقوق في جامعة القديس يوسف عام ١٩٣٤ . ومن ذلك التاريخ وهو يتعاطى المهنة وقد عرف بتضلعه في القانون وله مواقف رائعة كما اشتهر بتمسكه بعقائده وحسن معاملته مع الناس .

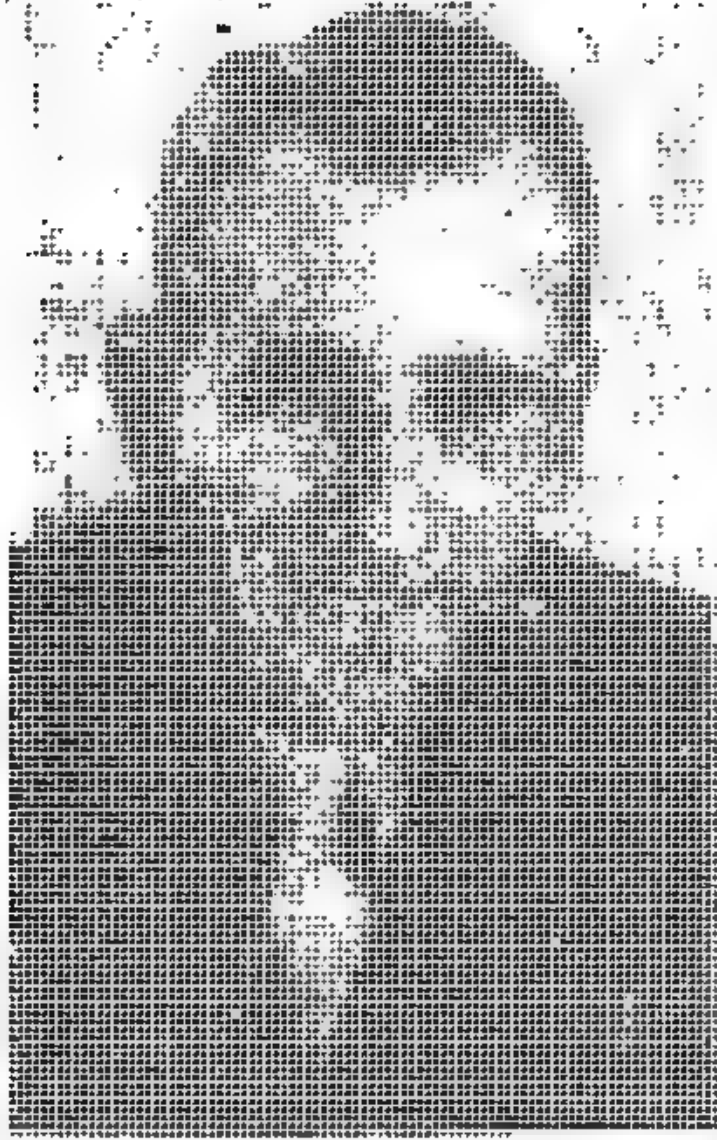




السري الابد الوحيه نعمه مسعد تزيل اودمور - اوكلاهوما



البطل المرحوموني مايك دغمة مسعد



مايك نعمة مسعد البطل الحديدي

ما ذكرته مجلة المرج الغراء

الكولونيل اونست مسعد

قالت هذه الصحف عنه انه ايام الفوتبول في جامعة اوكلاهوما كان معروفاً
مايك الحديدي وقد منحه ميدالية النجمة البرونزية والفضية الاولى من اجل شجاعته المثالية
في معركة لايت والفضية لانه قائد مدفعيته الى ما وراء خطوط العدو المهاجم وتحت
نيران الرشاشات غير عابىء بسلامته تقدم منفرداً فاحتل اكمة تمكنه من اصدار
التعليمات والاوامر لمدفعيته التي تمكنت بفضل شجاعته من تدمير مواقع العدو .
والسيد نايف مسعد مشهور بتجارته وسداد رأيه وحبه لاهمال الخير والاحسان
وحده على المشاريع العمرانية . صادق ومستقيم ومشهور بسمو اخلاقه وعلوهمته .

مسلم

خرج اربعة اخوة من حوران سنة ١٧٤٠ الى مرجعيون ووادي النيم . فاستقر اولهم في جديدة مرجعيون وثانيهم في قرية نيجا والاثنان الآخران توطنا مدينة زحلة والقرعون . هذا علاوة عن تبقى منهم في حوران ولا يزالون ينتسبون الى العيلة . ويقال بان النائب السوري والزعيم الحوراني عقلة القطامي وعائلته من هذه العيلة . وهناك جماعة في قرية وشمين بالقرب من زغرتا يقولون انهم من هذه الجملة والظاهر ان بعض من تخلف منهم في حوران انتقلوا الى ناحية عجلون والحصن واستوطنوا هناك والبعض الآخر استقر في بلدة ام الفحم قرب نابلس وفي الناصرة ايضاً وغيرها من مدن فلسطين . اشتهر بينهم الدكتور سالم مسلم الذي كان له ضلع كبير في خدمة القضية الفلسطينية . ومنهم المعلم جرجس مسلم الذي خدم مدة طويلة في اللد والرملة معلماً وواعظاً .

اما العيلة في مرجعيون فلم تكثر عدداً انما كانت ولا تزال مسالمة عاملة بنشاط لما فيه المصلحة العامة . وقد عرف ابناؤها بالتساهل ولذلك نسبت اليهم شريعة المناصفة التي لا تزال تعرف بشريعة مسلم .

عميد هذه العيلة سالم مسلم الذي تخرج في المدارس الانجيلية على يد المرحوم المعلم مخايل مرهج . وبما انه كان وحيداً لاهه حالت دون تعاطيه التجارة مع العرب مثل باقي الناس . لذلك بدأ يشتغل اشتغالا خصرية ويدرس على نفسه حتى حصل قدراً كبيراً من العلم والمعرفة والتقدم ساعده على ان يكون من اعيان المنطقة ومن الساعين في تأسيس اول محفل ماسوني في مرجعيون - محفل حرمون . واشتغل كذلك بالسياسة ايام ثورة الدستور واعتقل وأخذ الى بيروت وكان ممن حكم عليهم بالاعدام غير ان يد الله انقذته بتدخل قناصل الدول الاجنبية ومساعي المرسلين الامير كان . تعاطى التجارة بالجملة وبالمفرق وحصل على وكالة البنك الزراعي ومن جملة انشاءاته المعمل الوطني الاول للبلاط في الجنوب . وفي مدة الحرب

الكونية الاولى ولته الحكومة مديرية العنابر للجيش التركية بالاضافة الى وظيفته في مجلس الادارة والبلدية . وقد ترأس المجلس البلدي زمنا طويلا وكانت له اليد الطولى في كثير من المشاريع العمرانية العامة . فبمساعيه فتحت الطريق من قبل الصليب الاحمر الاميركاني بين بيت متري وحال الكنيسة المارونية حاليا وبمساعيه ايضا انشئت عين الفوار ورمت واصلحت وبنيت هندسة اكثر شوارع البلدة وأنجز تخطيطها وفتحها .

اما اعماله الخيرية والدينية ومساعيه في سبيل الكنيسة الانجيلية ومدرستها فأوسع جداً بما تتسع له هذه العجالة . لقد كان ركنا من اركان الطائفة الانجيلية في المنطقة الجنوبية كلها وشيخاً مبرزاً من شيوخ الكنيسة بذل حياته في سبيل رفع شأنها . كذلك تميز ابو سعد بان انجب عيلة كبيرة ضرب المثل بعددها وقد رباهما على خوف الله ومحبة الوطن وعلمهم تعليماً عالياً . هذا بالاضافة الى كرمه ووجاهته وغيرته وقد جمع هذه الصفات بكلمة مختصرة قيمة القاها المطوب الذكر المرحوم البطريرك غريغوريوس حداد حين زار مرجعيون عام ١٩١١ وأولم له وليمة تليق بمقامه اذ وقف اثناء الطعام وقال : الاتعلمون ان مضيفنا العزيز هو رجل فاضل وكريم «وسليم» القلب وهذا امر «مسلم» به .

توفي مأسوفاً عليه في ١١ تشرين الثاني عام ١٩٣٥ .

هذا الدكتور سعد مسلم خذوا به في المكارم وسمو الاخلاق والمباديء . اشتهر في مهنة الطب فتخرج في الجامعة الاميركية عام ١٩٢٤ وهاجر الى حيفا فاكتسب ثقة الجمهور في مدة قصيرة كما اشتهر بانسانيته وميله لمساعدة الفقراء والمحتاجين في تطبيبهم . وهو غيور ايضاً على مسقط رأسه يساهم في مشاريعها الثقافية والطائفية والعمرانية وهو الى ذلك متواضع وديع لبن العريكة ، لطيف المعشر ومحبوب من الجميع وله عيلة كبيرة ينشئها على اسم المباديء واشرف الحصال واشهر اخوانه فارس و خليل في البرازيل ورزق وفؤاد في الوطن باخلاصهم العالية اذ جميعهم يتعلمون باطبيب الحصال ويمتازون بصدقهم واستقامتهم وحسن معاملاتهم مع الناس . وقد تميز رزق بتزاهته في كل وظيفة اسندت اليه في حكومة

فلسطين وقد تنقل في عدد منها طيلة الثانية عشر عاماً التي خدم فيها عهد الانتداب البريطاني على البلاد الفلسطينية . وهو الآن موظف في إحدى الشركات الكبرى في بيروت .

أما الأستاذ فيليب فاديب ومرب . فبعد ان اتم دراسته الثانوية في مدارس المرح العالبة تخرج في الجامعة الاميركية ثم ذهب الى فلسطين متابعاً دراسة الحقوق وبسبب النكبة التي حلت بالقطر الشقيق لم يتمكن السيد فيليب من الحصول على شهادته . ثم عاد الى لبنان يدرس في مدرسة الاميركان في طرابلس وهو اديب ومتفوق في اللغة العربية والتاريخ والسياسة والاقتصاد .

تخرج الدكتور سامي مسلم في مدارس المرح العالبة وتابع دروسه في الجامعة الاميركية وكان مجتهداً ومبرزاً في جميع دروسه . تخرج طبيباً عام ١٩٣٧ ومارس المهنة نحو عشر سنوات في مدينة حيفا حيث اكتسب لنفسه صيتاً حميداً في عالم الطبابة . وبعد نكبة فلسطين وتشتت السكان لجأ اولاً الى لبنان ثم التحق بقوة الحدود في الجيش الاردني برتبة ضابط واخيراً قصد الولايات المتحدة للتخصص في اكبر معاهدها . وهو الآن يتعاطى المهنة في مدينة اوكلاهوما ومحبوب في جميع الاوساط . اشتهر كامل مسلم بامانه واستقامته وجده ونشاطه . ولما كان في الوطن كان ساعد المرحوم عمه الايمن في تجارته الواسعة وجميع مشاريعه ومعاملاته . هاجر الى البرازيل سنة ١٩٢٠ وتعاطى التجارة فيها وله منزلة مرموقة بين جميع الجوالي ولدى ابناء البلاد نفسها .

هاجر نجيب مسلم الى فلسطين عام ١٩٢٠ وتوظف في القسم الميكانيكي من سكة الحديد حيث امضى في الوظيفة ٢٨ سنة قضاها مثلاً للامانة والاجتهاد والاستقامة . عاد الى مسقط رأسه مرجعيون بعد نكبة فلسطين وهو مجتهد في توفير اسباب العلم لاولاده وقد تخرج بينهم الفتى اليافع غساني في كلية مرجعيون الوطنية ثم التحق بالجامعة الاميركية اما الباقر فلا يزالون في المدارس الثانوية . عاد مسلم مسلم الى الوطن عام ١٩٤٧ بعد ان قضى ٣٨ سنة في الولايات المتحدة متعاطياً التجارة ومشتغلاً بالسيارات والهندسة الميكانيكية . وبعد ان صرف

مدّة بين اهله وذويه عاد الى الولايات المتحدة الاميركية وهو لطيف ودمت الاخلاق .
امتاز الاخوان عيسى ونبيه مسلم بدماثة اخلاقهما وطيب عنصريهما .
تطوع السيد نبيه في القسم الميكانيكي التابع لجيش شرقي الاردن فكان مثال
النزاهة والاخلاق العالية . ثم هاجر الى البرازيل .

مطر

اصل هذه العيلة من حاصبيا . تشّتت سنة ١٨٦٠ واستقر بعضهم في بيروت
وبعضهم عاد الى جديدة مرجعيون واستوطنها وقد نبغ فيها رجال اشتهروا
بالوجاهة والثراء بين هؤلاء المرحوم نسيب بك نقولا مطر الذي توفي في بيروت
وترك وراءه ذرية صالحة . كذلك اشتهر الدكتور ابراهيم مطر والدكتور
الياس مطر وهذا الاخير كان الطبيب الخاص لحرم السلطان عبد الحميد واشتهر
منهم ايضاً الصيدلي الاستاذ فيليب مطر . والحق ان معظمهم اما انتقل او هاجر
ولم يبق منهم في بيروت سوى السيد رؤوف مطر . وكذلك عبدالله وجرجي
ونجيب الياس عبدالله مطر من الذين تزحوا الى بيروت . فعبدالله توفي في السودان
وكان سكرتير عرابي باشا الخاص وكان اديباً مشهوراً .
اما جرجي فكان تاجراً في ذكر - غربي افريقية ونجيب كان في عاصمة
البرازيل ولا يعرف عنهم شيء . اما ابو سمرا مطر فعاد الى جديدة مرجعيون
واستوطن فيها وترك وراءه ولدين وثلاث بنات جرجس وابراهيم وخاتوم وكاترين
وكحلا . خاتوم مطر اشتهرت بكرمها وباسمها المعطر في بيروت وكاترين في الشام
جرجس انجب حنا وحنا انجب جرجس ورائف . جرجس في مرجعيون ورائف
في البرازيل وله ولدان سليم ورجا . اما ابراهيم فعاقبته بنات . هؤلاء المطريون
يعودون الى حاصبيا ويختلفون عن مطر الاعمال الذين كانوا من جبل لبنان ولم
يبقى منهم احد في مرجعيون . وكان المطريون في الجديدة يشتغلون بالحدادة .

نادر

عائلة ابي الغيث اليمنية العاقورية

الجد المقدم مالك فروعهها الجدد المقدم حنش
ابو شلحه - ملحمة - رزق الله - فاضل - كساب - معوشي - وعد (نادر -
ابو نادر) - عاد - مسعود - سميا - بدرات .

جاء عن هذه العائلة المشهورة بتاريخ العاقورة ما نصه : شجرة عريقة في السناء عتيقة الاقتناء اصلها اليمن توطنت حوران ثم غوطة دمشق وتزحت الى العاقورة وقتما امتد المسلمون على النصاري عند ظهورهم . وقال الحوري يوسف الدحداح في حاشية علقها على كتاب التشت سنة ١٨٨٣ يونانية ما حرفيته : وعيلة ابي الغيث اصلها من اليمن سكنت حوران ثم غوطة الشام ومن كثرة ما صار عليها عند ظهور المسلمين رحلت الى العاقورة وكان منها مقدمون وكانوا المتكلمين في اليمنية . وقال الدويهي بتاريخه : ومالك اليمني شيخ العاقورة مر بك في تاريخنا الديوي ما فعله هذا البطل وكيف كان مقتله على عين طي وحام كما تذكر التقاليد . وجاء ايضاً بتاريخ العاقورة عن مالك ما نصه : الشيخ مالك بن ابي الغيث قد اكثر المؤرخون من القاب هذا البطل فبعضهم سماه الشيخ وآخرون قالوا المقدم وفريق الامير . وقد قال الشيخ يوسف ابي عماد الهاشم في زجلياته التي وصف بها معارك القيسيين واليمنيين

ومالك ابن ابي الغيث المسمي اميرهم له قصر يتشامخ به ويسود
مقتل مالك ورحيل اكثر عائلات العاقورة : - لما كان مالك ليس زعيم عائلته
فقط بل زعيم تلك المقاطعة وحاكماً لا معاً نجد ان المؤرخين اتوا على ذكره كثيراً
وقد كان مالك كبير شقيقه حنش وحرفوش . ان الحزبين القنسي والبني دخلا
لبنان مع العائلات التي تزحت من جزيرة العرب وكان مالك شيخ اليمنية والشيخ
هاشم شيخ القيسية . لما كان مالك والي مقاطعة العاقورة وكان اهل جبة المنيطرة

من الحزب القيسي وكان هؤلاء شديدي التعصب لحزبيتهم ولهم تعديات بهذه المنطقة اغار عليهم مالك مع رجاله اولا وثانياً واحرقها وكان يعود ظافراً الى قصره في العاقورة . ففتح عليه قيسية العاقورة فكنموا له نحو سنة ١٥٣٤ عند عين طي وحام قرب زحله واغتالوه وعلى اثر ذلك قام اخو مالك للأخذ بالثار وجرت مارك بين الحزبين ورحل كثير من سكان العاقورة الى جهات مختلفة على اثرها .

فرع مالك - ابو شلحه ، ملحمه ، رزق الله ، فاضل ، كساب .

ملحمه - يقصر القلم عن وصف المجد الذي حازته هذه الاسرة ايام سلطنة عبد الحميد الثاني وهي تتسلسل من المقدم اسعد ابن المقدم مالك وجد العائلة جبور الذي سماه الامير موسى بن علم الدين بالملحمه على اثر معركة ابلى بها جبور بلاء حسنا بشجار المتن ضد الامير احمد المعني سنة ١٦٩٣ . فجبور توطن بيروت ومنهم المثري الكبير اسعد وفي بيته استسلم يوسف بك كرم للانصل الفرنسي الذي عاهده بالحماية باسم الامبراطور . سليم باشا ابن بشاره قلده السلطان عبد الحميد وزارة المعارف والغابات وشقيقه ونجيب باشا كان وزيراً وتقلب باسمى المراتب على العهد الحميدي . واخوانهما فيليب وحبيب واسكندر وشكري كانوا جميعهم بمراكز رفيعة بالاستانة . رزق الله - هي من فرع ملحمه قطنت صيداء وكان معظم افرادها من ذوي الوجاهة والثراء ولم يزلوا ووجد منهم ما يزيد على الخمسة بمثلي قناصل اوروبية مثل فضول رزق الله ونخلة رزق الله وجبور بك رزق الله ...

فاضل - شقيق جبور ، قطن بيروت ولعائلته اياذ سخية في عمل البر . منها البطريك ميخائيل فاضل والمطران ميخائيل الثاني .

كساب - توطن هذا الفرع بصليبا ومجزين . اشتهر بشيخ صعب بالاقدام وكان مستشار الامير عساف اللامي وهكذا شبلي كساب كان مستشار الامير اسعد ابن عساف اللامي . وفرع كساب القرية قرب صيداء اشتهر منه جرجس الحوري بالاقدام والجرأة . وفي جزين اشتهر المطران بولس كساب المتوفي سنة ١٨٧٣ والهامي رشيد افندي كساب .

فرع حنش - المعوشي ، رعد ومن رعد يتفرع نادر وابو نادر ، عاد ، مسعود ، سميا ، بدران .

بعد معارك القيسيين واليمنيين سنة ١٥٣٤ ارتحل بنو هذا المقدم الى بلاد الشوف جهة عين زحلته واشترى قسم من هذه العائلة مجدل المعوش وقد اخلص بنو هذا المقدم المعنيين وحبيب ابو فاضل ابلى بلاء حسناً بالمعركة التي جرت بين الامير ملهم معن واليمنية سنة ١٦٣٣ . وقد تزح يوسف الى وادي التيم وتقرّب لدى الشهابيين وارتحل بنوه فيما بعد الى جزين وكانت لهم الكلمة عند الجنبلاطين . ملهم المعوشي كان كاتب ديوان الامير بشير احمد اللامي ومنصور كان عضواً بمجلس ادارة لبنان . وسليم بك كان فقيهاً وكان قائماً ورئيس محكمة . وسعيد بك واشقاؤه تقلبوا بوظائف ولهم وجاهتهم . وسيادة المطران بولس المعوشي من نوابغ لبنان ومن اشهر خطبائه بخطب باربع لغات . والمونسنيور الياس المعوشي من الكهنة البارزين . والاستاذ بدري المعوشي من خيرة قضاة لبنان ويوسف افندي سليم وجيه معروف .

رعد - فرع من فروع المقدم حنش وهي كثيرة البطون فمنها في دير القمر ومجدل المعوش وبيت مري وحيداء ومرجعيون وعين زحلتا . ففي عين زحلتا توفيق بك رعد وجيه ومقدام وفي بيت مري تعد العائلة نحو مائتي نسمة وفي الدامور ويسوس وبيروت . اشتهر من هذه الاسرة زخور ابي نادر الذي كان كاخيه كاتب الامير بشير الكبير وذهب معه الى المنفى وولده سليم احد كتبة هولو باشا الصدر الاعظم . وفي بعقلين الضابط فيليب ابي نادر . ومن رجال الأدب الكاتب الكبير توفيق حسن الشرتوني . وعائلة رعد في بيت مري ستة بطون : - غر ، عاد ، مسعود ، سميا ، بدران ، نادر . وقد ارتحل من فرع نادر فريق الى صيداء من جهات شرتون وبعقلين فتوطنها ولكن بنفس هذه المدينة لم يبق احد بل يوجد فريق منهم بالمهجر وقد ارتحل من هذه العائلة المرحوم بطرس نادر وتوطن جديدة مرجعيون منذ قرن وقد كان وجيهاً معروفاً وهكذا ولده المرحوم داود الذي كان من خيرة رجال العهد الغابر . واليوم يوجد في الجديدة ولده نجيب افندي

نادر من خيرة الشبان وهو سكرتير قائمية مرجعيون الدائم . وحقيقه يوسف
استاذ في المعارف .

هذه هي كلمتنا الوجيزة من تاريخ اسرة ابي الغيث التي لمعت في العهدين
القديم والحديث في ٣ اذار سنة ١٩٤٦ .

نقلا عن وثيقة مخطوطة بقلم

سعيد فرنسيس

من الدرج ال ١٧ من بكركي

نايفه

يقال ان اصل هذه العيلة من النبور وكانوا يسكنون الربة بجواز الكرك .
تزوجوا منها وتزولوا في حسيان ومنها خرجوا الى الفحيص ثم رحل منهم شخصان
الى قرية محجة في حوران فكان لهما اعقاب فيها . ولسبب ما رحلوا الى مرجعيون
ومنهما انقسموا الى ثلاثة فروع - فرع بقي في مرجعيون ويقال لهم بيت نايفه
والفرع الثاني استوطن الناصره وعرفوا فيها بعائلة دخل الله والفرع الثالث تدير
السلط ويقسمون فيها الى ثلاث فرق - الجوابره (روم ارثوذكس) ، الحناترة
(لاتين) ، والنبور ، لاتين وروم كاثوليك جميعهم يتمتعون بمكانة اجتماعية عالية جداً
في شرقي الاردن وبالاخص آل جابر الذين يتزعمهم كبيرهم سعيد باشا ابو جابر
المقيم في قرية اليادودة الخاصة بهم . اما منازلهم في السلط فمشهورة وقد تزح معظمهم
الى عمان حيث يتمتعون باحترام الجميع .

اما بيت نايفه في مرجعيون فتسموا باسم الجدده ويظهر انها كانت مبرزة في
كثير من الحصال فنسبت العشيرة كلها اليها وقد تشعبت الى عدد من الافخاذ
ولكنهم جميعاً ينتسبون الى نايفه . اشتهرت هذه العيلة بتجارتها مع البدو الاعراب



السيد جميل فابنه من المع الشخصيات بين مفتوينا الكرام





السري الاعمى مخايل نابغه من اكرم الوجوه اللبنانية في المهجر

والظاهر انهم آخر من نرح عن حوران ولما فتح باب الهجرة امامهم ولجوه بالعشرات حتى قيل ان عدد المهاجرين منهم يربو على ١٥٠٠ نسمة كما روي ايضاً ، والعهد على الراوي ، ان عدد من تجند منهم للخدمة في الجيش الاميركي في الحرب العالمية الثانية زاد عن الخمسة نفوس .

ظهر بينهم عدد من ارباب النفوذ والوجاهة والمكانة الاجتماعية منهم الشيخ سالم نايفه الذي اشتهر ببأسه وسعة تجارته وكرمه . وكانت جميع اراضي بيت نايفه مطوية باسمه واسم اخوانه

وكان كذلك جرجس شحاذه نايفه تاجراً كبيراً ورجلاً ذا مكانة اجتماعية واحترام ووجاهة .

واشتهر شحاذه نايفه بتجارته الواسعة في مدينة صيدا . وكان ذا مقام سام في الهيئة الاجتماعية واحترمه واحبه جميع الصيداويين على اختلاف طوائفهم . وكان ثريا علم اولاده تعليماً عالياً وخص منهم المهندس المشهور السيد ميشال نايفه الذي احرز مكانة عالية وصار رئيس مكتب التجميل ومهندس بلديات الجنوب كلها .

ومن الذين هاجروا الى الولايات المتحدة ونجحوا بمخايل نايفه واخوانه الذين دعوا بحق ملوك السينما في الديار الاميركية كلها وقد زاد عدد دور السينما التي يملكونها عن مئة وخمسين داراً . وهم يساهمون في جميع المشاريع الخيرية في الوطن والمهجر . وقد اضافوا وزراء لبنان وسورية المفوضين وفود البلدين الى شرعة الامم المتحدة واظهروا كل نبل وكرم واريحية . بينهم الدكتور سارجوس الذي انتخب لتدشين الكنيسة الارثوذكسية في مدينة اوركلاهوما .

اشتهر الدكتور قبصر نايفه اللاهوتي والفيلسوف بعلوم كعبه في الخطابة واللقاء والتأليف والانشاء . زار مسقط رأسه مرجعيون وهو رجل بر واحسان وقد ساهم في عدد من المشاريع الخيرية وله مواقف خطابية مشهورة ومكانة سامية في عالم الوعظ . كذلك اشتهر اخوه سرحان نايفه الذي برهن عن منتهى النزاهة والاخلاص في الخدمة اذ كان موظفاً في مالية فلسطين وكان حاصلاً على مكانة اجتماعية عالية ويتمتع باحترام الجميع . وكانت له اليد الطولى في تدبير اشغال المرجعيونيين الذين

جأوا الى حيفا بقصد الارتاق وتديير امورهم ومساعدتهم على الاستيطان .
السيد زكي طعمه نايفه في مدينة اوكلاهوما تاجر معتبر وذو مكانة ونفوذ لدى
الجالية العربية كلها وبقية الجراي وله عائلة كبيرة يفتخر بها .
واشتهر بعد شحاذه نايفه في مدينة تلسا اوكلاهوما بتفوقه ونبوغه وهو مهندس
وله اختبارات واسعة في التنقيب عن زيت البترول .
الفرد نقولا نايفه كان ضابطا في البحرية الاميركية اثناء الحرب العالمية الثانية
واتى باعمال باهرة انقذت الاسطول الاميركي من كارثة عظمى اما هو فاستشهد في
سبيل الشرف وخدمة راية النجوم فاكرمته الولايات المتحدة بان انزلت الى البحر
مدرعة جديدة اطلقت عليها اسم نايفه تذكارا له وقد تطوعت فيها شقيقته السيدة
بولين وقتلت في حادث سيارة .
اشتهر رضوان نايفه بتجادته مع ذببة اخوان وعرف بصدقه واستقامته . وقد
فتحوا محلا جديدا في بيروت .
كذلك عرف نصري نايفه بصدقه ودمائه اخلاقه وحسن معاملته مع الناس
وهو يتعاطى الاشغال التجارية في بيروت وله عيلة محترمة .



نجم

يعود اصل هذه العيلة الى الشوير وينتسبون في الاساس الى جرداق . وكانوا يقطنون اولاً عين السنديانة وقد جاؤا مرجعيون منذ مئة سنة تقريباً يشتغلون بالبناء . وكانوا اول امرهم يشتغلون مدة الربيع والصيف والشتاء يعودون الى مسقط رأسهم . واخيراً استقروا نهائياً في الجديدة وهاجر بعضهم الى الولايات المتحدة وحصلوا مراكز عالية بينهم الشاب الناهض جورج اديب نجم الذي يدرس المحاماة في سبرنغ فيلد - الينويز وقد اخذ امتياز السبق على جميع اقرانه البالغ عددهم ١٢٣ .

وتيمودور نجم برع في الموسيقى وهو متطوع في بحرية الولايات المتحدة الاميركية وهو محبوب وذو مكانة مرموقة .

يقطن كل من اديب والياس نجم سبرنغ فيلد - الينويز . وهما يتاجران سوية بالسكاكر والحلويات الشرقية والغربية ولهما مكانة محترمة في ذلك الوسط وقد اشتهرا بصدقتهما وامانتهم واستقامتهما ولكل منهما عائلة مفتخرة .

ندلا

تزوجت هذه الاسرة من ازرع في حوران مع باقي العيال وكان النازح شخصاً واحداً مع اهل بيته ولم تتناكث هذه الاسرة كباقي السكان بل بقيت منعصرة في بيت واحد هو بيت الوجيه المرجعيوني يعقوب نده الذي كان بحسب الحق دماغ مرجعيون المفكر . فلقد كان محامياً ظليماً دون ان يدخل معهداً للحقوق . وكان وجيهاً كبيراً يرجع اليه لدى الامور المستعصية . ربي اولاده تربية عالية فتخرج

ولده البكر د كنوراً في الجامعة الاميركية ببيروت ومارس المهنة بنجاح في مصر
وبعد من اشهر الاطباء في ذلك القطر .

وتخرج جرج في مدرسة الفنون بصيداء ودرس سنتين في الجامعة الاميركية
ثم امتحن التعليم في صيداء ومرجعيون وادار الكلية الارثوذكسية في مرجعيون
سنتين طويلة ثم انصرف الى ادارة املاكه الواسعة في الحولة ولما وقعت كارثة
فلسطين لم يعد بإمكانه الوصول الى املاكه ولا الاستفادة منها وهو الرجل الذي
اراد ان يبرهن عن صدق وطنيته فلم يبيع شبر ارض من املاكه لليهود يعود
فيخسر كل شيء في سبيل عقيدته الوطنية . هذا وقد خدم عضواً في بلدية مرجعيون
مدة طويلة وله آراء محترمة وافكار ثاقبة . وقد بذل في سبيل تعليم اولاده اقصى ما
لديه فتخرجت ابنته نادرة في الكلية الوطنية وامتدنت التعليم فيها كما تخرج اخوها
يعقوب حديثاً وهو في طريق التحصيل العالي واشتهر السيد ميشال نده
بدمائة اخلاقه .

النعسان

اصل هذه العيلة من خبب في حوران . يقال بانهم كانوا اربعة جدر د هاجروا
زمن الهجرة الحورانية فسكن اولهم في الشام والثاني في بيروت والثالث في صيداء
واما الرابع فتدير جديدة مرجعيون وكان اسمه موسى وقد تزح في اوائل القرن
السابع عشر وربما في نفس التاريخ الذي تزحت فيه العيال الاخرى ١٦١٣ م ولم
يكثروا وقد تعاطوا التجارة مع الاعراب مثل باقي السكان .. اما الجيل الجديد
فقد هاجروا الى البرازيل حيث اسسوا عيلة محترمة .

اشتهر من هذه العيلة شحاذة النعسان . هاجر الى البلاد الاميركية وعاد منها
وكان رجلاً محترماً . توفي في ٩ ايلول سنة ١٩٤٧ .

هاجر ولده موسى الى الولايات المتحدة الاميركية في ١٥ كانون الثاني سنة ١٩٢٠ واخيراً عبر الى البرازيل والتحق باخيه ايليا في بيراجوي من اعمال ولاية سان بولو وهو تاجر مستقيم وكريم السجايا .

هاجر ايليا في ٢٧ تشرين الثاني سنة ١٩٢٢ وتدير بيراجوي وهو تاجر ناجح وذو صفات خلقية واجتماعية ممتازة . انجب عيلة محترمة وثقفا ثقافة عالية منها ابنه رجا الذي بلغ من التحصيل العالي مكانة مرموقة . اما اخوه سليم فبعد ان حصل شهادة البكالوريا انصرف الى اعماله التجارية وهو شاب ناشيء ومهذب واخوته لا يزالون يواصلون تحصيلهم العلمي في المعاهد المختلفة .

وصافر هاني في ٢٧ نيسان ١٩٢٦ ملتحقا باخيه وهو تاجر معتبر في بلدة تدعى تراكانو من اعمال ولاية سان بولو وذو اخلاق رضية .

ثم تبعهم اخوهم حليم في ٥ كانون الاول سنة ١٩٣٤ وهو مقيم الان في بلدة كوارتتانو ويتمتع باحترام وتقدير جميع عارفيه واصدقائه ومحبيه . وآخر الكل تبعهم اخوهم رتيب النعمان مصحوباً بعائلته في ٧ شباط سنة ١٩٥٢ وهو شاب لطيف المعشر ومحبوب من جميع معارفه .

نعمان

عيلة سعد نعمه هي فرع من الحراوشة وهم بيت بيوض ورزوق وسلوم والصغير وذوية ولما فتح باب الهجرة امامهم ولجوه ولم يتخلف احد منهم في الوطن . هذا وقد نجحوا في مهاجرهم وتوطنوا ولهم عيال يفتخر بها وبمكانتها الاجتماعية . بينهم سعد واسعد واسكندر وقبصر واديب ابوسمرا مسعد نعمه . ونعمه وميدشال سلامة مسعد نعمه و خليل الياس نعمه واخوانه وعساف جرجس نعمه وجميعهم يتبعون باطيب الخصال . واولاد سعد الجراحان الشهيران الدكتوران فارس وابوسمرا واخوانهما السيدان فؤاد وارمند تاجران معتبران ولهما مكانة مرموقة .

نوفل

يعود اصل هذه العيلة الى باتر الشرف وهم من بيت الحداد تزحروا الى مرجعيون منذ ثلاثة قرون ونصف القرن تقريباً وتديروها . وهم يحسبون من العيال البلدية في مرجعيون . ويظهر انهم كانوا اخرين استقر اولهما نقولا في مرجعيون واستوطن الثاني دير مياس ونشأت منه عيلة عساف . وكانوا حدادين وتعاطوا فيما بعد التجارة والزراعة وامتلكوا الاراضي . اما سبب شهرتهم بنوفل في مرجعيون فهو ان الجد نقولا تزوج ابنة ابي نوفل واصل والدها من طرابلس الشام فعرفت العيلة بشهرة الجدة خاصة وقد مات نقولا وامرأته تاركين اولاداً صغاراً ما لبثوا حتى اخذوا يتعاطون الزراعة في املاكهم الموروثة عن والديهم وبقوا مزارعين حتى عهد جبور واخوانه فارس وابراهيم وتوفيق فتوظف جبور في المالية وفارس وابراهيم انصرفا الى التجارة وتوفيق امتحن فن التصوير . تعلم مخايل واسكندر علوماً عالية . فذهب مخايل الى فرنسا ليعلم فيها وهناك توفاه الله ولما يزل اعزب . اما اسكندر فتوجه الى الشام وتجنس بالجنسية السورية واخذ يتدرج في الوظائف الحكومية حتى صار امين سر الوزارة . وفي الستين من عمره سيم كاهنا للروم الكاثوليك وتوفي في الشام . والظاهر ان العيلة كلها كانوا روم ارتد كس فتغيروا الى روم كاثوليك عام ١٨٨٥ . وقيل ان الحوري اسكندر هذا كان خريج مدرسة القديسة حنة في القدس وكان يعرف سبع لغات يقرأها ويكتبها مثل ابنائها . توفي عام ١٩٤٠ .

توفيق نوفل اشتهر بفن التصوير - وهو مصور الملوك والامراء وعنده مجموعة عظيمة من الصور الرائعة ومن الدرجة الاولى فناً واتقاناً . وقد درب ولده جورج في المهنة فاصبح هذا الاخير من كبار الفنانين .

معالي الوزير السابق سليمان نوفل - ولد في جديدة مرجعيون ونشأ فيها . ثم دخل مدرسة عينطورة حيث انهى دروسه التكميلية عام ١٩١٦ ثم توظف بالمالية

في مرجعيون حتى سنة ١٩١٨ فعين ترجماناً المندوب السامي مدة سنتين . دخل المدرسة الحربية في الشام سنة ١٩٢٢ وتخرج عام ١٩٢٤ برتبة ملازم ثالث ثم عين ترجماناً برفقة المفوض السامي في حلب . ثم عاد الى الشام سكرتيراً برفقة الجنرال غاملان وعندما شبت ثورة الدروز سنة ١٩٢٥ تعين في اركان حرب الجنرال اندريا لقمع الثورة وعند انتهاء عاد الى الشام يعمل في مكتب الاستخبارات للبعثة الافرنسية برتبة ملازم اول . ثم التحق بالمفوض السامي الميسو بنسو في بيروت سكرتيراً خاصاً الى سنة ١٩٢٩ عندما تزوج وذهب الى فرنسا موفداً من قبل الحكومة اللبنانية للتمرين في اركان الحرب في الجيش الافرنسي وفي هذه السنة رقي الى رتبة كابتان . ثم عاد الى فرنسا عام ١٩٣٦ لمدرسة الحرب العليا وهي اكبر مدرسة حربية في العالم كانت تضم ٦٥٠ طالباً من جميع دول العالم ما عدا المانيا فتفوق على الجميع ونال وسام المدرسة ورتقى الى رتبة كومنندان . وفي عام ١٩٤٠ ترقى الى رتبة ككولونيل وتسلم قيادة الدرك اللبناني واجرى تحسينات معتبرة الدرك من حيث حقوق التقاعد ومعاش العيلة . وفي سنة ١٩٤٤ عين امين سر وزارة التموين فاوفد الى مصر لشراء مخلفات الجيش الاميركاني ثم اصبح وزيراً للتموين والزراعة مدة سنة ونصف اجري فيها كثيراً من التحسين . يقال انه تسلم وزارة التموين وفيها عجز ٧ ملايين ليرة فتركها وفيها وفر ١٥ مليوناً . ثم اعيد الى الجيش مستشاراً فنياً حتى احيل للتقاعد سنة ١٩٥٠ . ألف شركة سينمائية معروفة وهو يسكن في بيروت ويصيف في لبنان واهيانا في فرنسا وحويسرا . امتاز بدمائة خلقه وتقديسه للواجب .

الكومنندان ميشال نوفل - ولد في مرجعيون وتخرج في المدرسة البطريركية في بيروت حاملاً شهادتها التكميلية . دخل المدرسة الحربية في الشام عام ١٩٣٠ وتخرج فيها برتبة ملازم ثان . ثم عاد اخذ يتنقل في خدمة الجيش في عدد من الوظائف والمراكز ونال الترقية حتى رتبة كومنندان وهو الان قائد الفوج الرابع في الجيش اللبناني مع قيادة منطقة جبل لبنان في آن واحد .

الكومنندان جورج نوفل - ولد في مرجعيون ودرس في مدرسة الفرير في جونيه وتخرج فيها منها دروسه الثانوية والعليا . ثم دخل المدرسة الحربية في الشام

سنة ١٩٣٢ وتخرج سنة ١٩٣٤ بفرع الهندسة الانشائية في الجيش وترقى حتى وصل الى رتبة كومندان او مقدم وتسلم رئاسة مصلحة الهندسة في الجيش اللبناني ومركزه بيروت .

الحوري حنا نوفل - ولد في مرجعيون وتخرج في مدرسة القديسة حنة الصلاحية في القدس وسيم كاهنا في ابرشية مرجعيون للروم الكاثوليك بعد ان اتمى دروس الفلسفة واللاهوت . واليوم يشغل وظيفة وكيل مطران حوران بعد ان التحق برهبنة الآباء البولسيين في حريصا - لبنان .

ادوار نوفل - تخرج في مدرسة الفرير في جونيه ثم التحق بدار المعلمين في بيروت وتخرج فيها سنة ١٩٣٩ وحصل الشهادة التعليمية او فن التعليم تعين معلماً في مدرسة جديدة مرجعيون الرسمية اول عهد انشائها عام ١٩٣٩ وفي سنة ١٩٤٣ دخل سكرتيراً لقائمقام مرجعيون ثم في سنة ١٩٤٥ مأمور نفوس في مرجعيون وفي سنة ١٩٤٨ مأمور زراعة واحراج في المنطقة كلها ولا يزال يشغل هذه الوظيفة .
البيرو نوفل - درس في مدرسة الفرير في جونيه وانهى دروسه في مدرسة الحكمة في بيروت . وفي عام ١٩٣٩ توظف في بنك سوريا ولبنان . ثم تعين رئيس منطقة القاهشلي في مجلس الميرا (الاعاشة) . ثم استلم مستودع توزيع ادوية باير في بيروت وهو الان مدير سينما كاييتول والامبير التابعتين لشركة فيسينور .

سامي توفيق نوفل - ولد في الشام ودرس الطب في الجامعة السورية ونال شهادتها عام ١٩٤٩ وله عيادة خاصة ومستقبل باهر مجيد يستقبله .
اما جورج توفيق نوفل فمصور وفنان بارع وقد سار على غرار والده في اتقان فن التصوير ومشهور بالاناقة وسلامة الذوق وله محلات مشهورة في دمشق وهو مصور الحكام والوزراء وارباب المناصب في الدولة .



نيحاني

ان كلمة نيحاني هي لقب دُعيت به هذه العيلة نسبة الى مقرر الجد نيقولا الحداد في نيحا الشوف التابعة لمحافظة جبل لبنان حالياً . وقد ذكر الفيلسوف امين الريحاني في كتابه «ملوك العرب» ان بني حرّاد كانت مملكتهم في اليمن وقد تزحوا عنها يوم انفجار سد مأرب ونزلوا بلاد الشام وهناك تعاطوا صنعة الحدادة فتحرف اسمهم من بني حرّاد الى بني حداد . ولما زحف تيغورلنك بجيوشه الجرارة الى بلاد سوريا وامعن فيها نهياً وتخريباً وقتل بعضاً من رجال الصناعة ونفى بعضاً الى سمرقند عاصمته ، هرب القسم الاكبر من الحدادين الى كسروان والتجأوا الى صروده يعيشون من مهنتهم الحدادة . ثم لما ارسل المماليك حماهم الى منطقة كسروان ليخضعوها التجأ بنو حداد الى الشوف ومن هناك اخذوا يتفرقون طلباً للرزق . وكانت من جملة النازحين من نيحا الشوف المدعو فارس نيقولا الحداد وعائلته . تزح ذلك الرجل الى حاصبيا اولاً وخلف بنين وبنات بينهم جرجس النيحاني . ولما كان لجرجس حالة تقطن جديدة مرجعيون حببت اليه الانتقال والسكنى في هذه الاخيرة فانتقل اليها وتزوج من نجمة مخايل بركات ثم اشترى قطعة ارض من سعد الحوري وبني بيتاً وسكن فيه . ورزق صبيين هما عساف وفضلو مع خمس بنات . هاجر ولداه عساف وفضلو مع ثلاث اخوات الى بلاد الارجنتين وتزوجوا هناك ورزقوا البنين والبنات . وبما هو جدير بالذكر ان نيقولا بن فضلوا الاكبر على جانب عظيم من الذكاء فقد نال شهادته المدرسية واصبح محامياً وهو في سن الثامنة عشرة .

اشتهرت من المتخلفات الادبية والمربية الفاضلة فضية النيحاني التي انتهت دروسها في مدرسة البنات الاميركية في صيداء ونالت شهادتها بامتياز . ثم مارست مهنة التعليم في المدرسة نفسها لمدة ثلاث سنوات عادت بعدها الى مسقط رأسها تزاوّل

مهنة التعليم في بيتها سرا اذ حظر على المدارس جميعها متابعة عملها اثناء الحرب الكبرى الاولى ما عدا المدارس الرسمية ولما وضعت الحرب اوزارها اخذت تتعاطى مهنة التعليم فادارت مدرسة الاناث الانجيلية اولا مدة سنتين بعدها انتقلت الى الكلية الارثوذكسية تعمل مديرة لفرع البنات بكل امانة وجد ونشاط مدة تزيد عن الربع قرن . ثم لما اتحدت المدرستان الارثوذكسية والانجيلية في مرجعيون باسم كلية مرجعيون الوطنية تأسست ادارة فرع البنات مدة ثلاث سنوات وفي عام ١٩٥٠ تعينت مديرة في مدرسة مرجعيون الرسمية للبنات هذا والمعلمة فضية فضل على الوالدين والبنات والبنين الى جيلين او ثلاثة في عالم التهذيب ويكفيها فخراً ومكافأة الاجماع على تقدير فضلها واحترام خدماتها لمرجعيون والقضاء فلا غرو اذن ان يدعوها الجميع « معلمتي » ونعمت المعلمة !!!!

ابو خروب هاشم

الاسرة الهاشمية هي من اشهر الاسر المارونية التي ذكرها التاريخ . والمزاعم تتضارب حول نسبها . فقد روى البطريق مسعد انها تنحدر من المقدم عنتر الذي اشتهر في معارك ١٣٠٢ وانما تنتسب الى هاشم العجمي والي بلاد جبيل . وان هاشما او احد اجداده قذفته الاسفار الى بلاد العجم فلقب بالعجمي . وزعم بعض مؤرخي السنة ان هذه الاسرة تنحدر من هاشم بن عتبة صحابي اسلم يوم الفتح ثم بايع عليا في القادسية في حرب العرب والفرس واقام في بلاد العجم ومن ذريته من قدم لبنان وتنصر فيه فنشأ منه الشيخ هاشم العجمي جد هذه الاسرة العاقورية . ومن الذين اشتهروا من افراد هذه العائلة الشيخان هاشم وابن عمه عبد المنعم فقد خاضا معارك في القسم الاول من القرن السادس عشر . وان الشيخ ايوب حكم العاقورة . وان الشيخ ابو نصر ظاهر كان شجاعاً مقداماً . والمقدم عنتر اشتهر بجروب الصليبيين واشهرها معركة نهر الفيدار . عماد بن عبد الله الهاشم ضرب به

المثل في الفروسية والشجاعة واشتهر بضرب السيف ومن المأثور عنه ضرب اللباد مطويا سبع طبات وداخله قضيب فولاذ فقطعه على مشهد من سفير سردينيا في اسطنبول . وشطر الجاء وسنة بضربة سيف شطرين على بيادر معلقة زحله امام طيفور بك احد قادة ابراهيم باشا المصري . وجاء بتاريخ سوريا للدبس ان يوسف بك كرم والشتنيزي و ابا ممره غانم جميعهم اتقنوا علم الفروسية على يد الشيخ عماد الهاشم ثم غضب الامير بشير على عماد عندما بلغه ان عماداً يصك نقوداً مع بعض رفاقه فالتى القبض عليه وسجنه . وقد تمكن من الفرار وهرب الى بركة حمص مع اخيه ومنها الى بركة تدمر وصادقا الامير سالم المزيدي شقيق الامير فارس شيخ قبيلة الحسيني يجمع الحوّة فرافقاه وعبرا نهر الفرات وهناك هاجتهم عربان شمر وكانوا نحو خمسة فارس فانتصروا عليهم وقتل عماد بالمهاجرين فتكا ذريعاً وقتل منهم تسعين فارساً في البرية . ومنها سارا حتى بلغا اسطنبول وحظيا بسفير سردينيا الذي اعجبه ضرب السيف الهادي فمنحه وساماً وجعله قنصلاً في العاقورة وتوفي في ٣ نيسان سنة ١٨٥٧ ذكر الدويهي بتاريخه ان الشيخ برّو الهاشم شقيق هاشم العجمي لجأ بعد مواقع القيسيين واليمنيين وقتكه بمالك ابي الغيث رئيس الحزب اليمني وفر من امام الحكم الى الامراء الشهابيين ، تذكر التقاليد ان اول من سكن القليعة هو هاشم بن بركات بن برّو الهاشم .

ومن ذريته ولده بركات . ومن اولاد بركات هاشم الذي سكن القليعة . ومن اولاد هاشم منصور ونجم ومقلد ومهنا . هكذا بعكس ما ذهب اليه الحوري لويس بتاريخ العاقورة اذ قال ان منصور ذهب من العاقورة الى القليعة ونمت ذريته فيها . وقال ان بركات اول من سكن القليعة فلقبه الجيران بابي غريب . والصحيح هو ان هاشم بن بركات قطن مع أسرته زمناً لا تقدر ان تحدده بالضبط بوادي التيم وارسله الامير اسماعيل الشهابي وكيلا على املاكه في مرجعيون وسكن القليعة . وكان ذلك على ما تقدر حوالي اواخر القرن السادس عشر وخلف اولاده في نفس مرجعيون وتزوج اولاده في القليعة وهم منصور ونجم ومقلد ومهنا .

فرع منصور بن هاشم بن بركات برّو الهاشم - هذا خلف ثلاثة اولاد ذكور هم

نهرًا والياس ويوسف . ومن ذرية هؤلاء الثلاثة من بقي في القليعة - من نهر طنوس الملقب بابي خز ارتحل إلى عين قنية بانياس ولم يزل هذا الفرع مقبلاً فيها وملقباً بابي خز .

ومن الياس : - ظاهر ارتحل فرع للخيام - مرجعيون وذهب قسم منهم إلى الجش . من يوسف : - حفيده عساف جرجس ارتحل للعيشية ولقبوه بعنيد ولم يزل في العيشية بيت عنيد . وفروع نجم هم : - مرقص وعيسى ونوفل وحليجل وغطاس وسعد . والذين هاجروا من القليعة من ذرية نجم فرع كوكبا . من عيسى بن نجم ولقب بالقلعاني ولم يزل للأن . كذلك من نجم ارتحل إلى الكفور قضاء النبطية طنوس أبو فاضل ولم يزل هذا الفرع يدعى بابي فاضل . من مهنا بن هاشم ارتحل مدالج مهنا إلى جديدة مرجعيون ولقب بابي خروب ولم يزل يعرف بهذه الكنية . فرع مقلد في القليعة لا غير . منه فرع أبي غريب وهو خليل بن سليمان أبي غريب من بيت لها لحق هاشم قرابته إلى القليعة وذريته في القليعة قليلة جداً بيت واحد لا غير ورجع من نسله إلى بيت لها . وأن بني هاشم في الجنوب وحواليه ساكنون بيت لها وحوش القنعي . وهذه الأسرة متفرقة بمناطق كثيرة منها : مرجعيون وكوكبا والخيام والقليعة وسردا والعيشية والكفور وبيت العمار في الحجة وبيت نخلة في الباروك . وبيت القهوجي في الشوف وصور ، وبيت المر وبيت مسعود في البراميه . ويوجد فروع أيضاً في جبل عامل منها رميش ودبل وعين ابل والأوزح وكفربرعم والجش . وهذا ما اتصل بنا من المعلومات الموثوق بها عن الأسرة الهاشمية في الجنوب اللبناني .

مارون سليم رزق الله ظاهر عبدالله الياس منصور الهاشم من القليعة نقلاً عن الوالد والجدود .



أبو خروب الهاشم :

اشتهر من هذه الاسرة الملازم الاول السيد مسعد جرجس الهاشم وعرف بالشجاعة والاقدام واقتحام الشدائد عام ١٩٢٥ وفي الحرب الفيشية وحرب فلسطين وعدد من المواقف .

شفيق جرجس الهاشم في الجيش برتبة صف ضابط وفي فرقة الميكانيك وهو مهندس ميكانيكي ويشغل حالياً رئاسة المصعد الكهربائي في الارز .
رائف سليم أبو خروب الهاشم جاويز في الدرك اللبناني . اشتهر ببسالته واقدامه واطلاعه الواسع وتميز بشجاعته في حوادث البقاع واليمونة . وهو رئيس مخفر مدينة صور .

وسليمان داود الهاشم : - قانوني وشاعر زجلي وله مواقف خطابية رائعة مع انه لا يعد بين المتعلمين . وابنه فيليب رياضي ممتاز وفنان ماهر في الميكانيك والكهرباء توظف في شركة الطيران اللبناني ثم عينته الشركة مهندساً لشغفه في هذه المواضع وتصلحه ما تعقد على الخبراء من الات صناعية .

اما داود فموظف في الجمرک بعد بممارسته التعليم مدة طويلة .
جبرائيل سليم أبو خروب الهاشم رقيب اول في الجيش اللبناني وله مركز مرموق يوسف فرح أبو خروب الهاشم مختار حي القلعة في مرجعيون وهو رجل معتبر وكريم مضياف . وفنان في الرسم وجميع انواع الدهان والحرف اليدوية ...
سليم نعمان أبو خروب مدرس في المعارف في قرية بلاط ...
حفيظ أبو خروب دركي متقاعد وهو رجل محبوب ومحترم من الجميع .



كريكر وهدبا وابو ايوب

تعود هذه العيال الى اصل واحد هو كريكر . والظاهر ان احد الجدود قتل اثناء المناوشات التي رافقت النزوح فسمي الفرع الثاني باسم المرأة - هدبا وهكذا . يمكن الأخذ بهذه النظرية في نسبة بعض العيال الحورانية الى امرأة كفرحة وعبلا وحمرًا وذبيه ونده . وقيل خلاف ذلك وهو ان هذه العيال انتسبت الى الحيول المطهمة التي كان يمتطيها شيوخها والمقدمون فيها فيقال فلان خيال الحمراء او العبداء او الهدباء ... و... كما يقال خيال الزرقاء او الكحيلاء ... وهكذا انتقلت بعض صفات الحيول العربية لتكون شهرة لبعض العيال الحورانية .

كان حبيب كريكر صيدليا كما كان يتعاطى التجارة . وكان يعد رجلا فاضلا مستقيما سيرة ومريوة . كذلك اخوه سعد فانه كان خطاراً . وكلاهما له عيلة يفتخر بها من جهة اخلاقها وحسن معاملتها مع الناس .

اشتهر جرجس يعقوب هدبا بانه كان من الرعيل الاول في الكنيسة الانجيلية المشيخية في مرجعيون . وكان رجلا ذكياً مضطلعاً بالكتاب المقدس وكان اول شيخ كنيسة انتخب عندما تنظمت الكنيسة الانجيلية في جديدة مرجعيون وذلك في ١٦ تشرين الثاني سنة ١٨٨٢ م مع زميله السيد جرجس سمارة واشتهر بغيرته الدينية وقوة ايمانه وشدة تمسكه بالكتاب المقدس وقوة حجته . وقد انجب عيلة امتازت بالمسالة والاخلاق الكريمة .

فعساف درس الطب وتعاطى المهنة في بلاد استراليا وكان صاحب عيادة ومستشفى . وكان رجلاً تقياً غيوراً على المشاريع العامة . توفي في تلك البلاد غرقاً في احد الانهر

كذلك نعيان كان ميالا لدرس الخطوط على انواعها وتقاليدها كما كان مضطلعاً بدرس الكيمياء ومتعمقاً بالاكثر في دراسة الكتاب المقدس وكان يعد بحق من تلامذة التوراة بالنظر لتبحره في الموضوع . توفي في البرازيل .

انخرط سليم في سلك الجيش الاميركاني وتوفي في خدمته واشتهر بحسن اخلاقه وطيب عنصره ومزايده .

درس فصول الحمامة على نفسه وكان متوقفاً ذكاه تتلمذ في مدرسة الفنون الاميركانية واشتهر بنباهته وذكائه . حكى ان الشيخ ابراهيم الحوراني كان يلقي محاضرة في المحفل الاميركاني فوجه اثناء كلامه سؤالاً على الحاضرين هذه خلاصته :-
ما العنصران اذا مزجتهما معاً يبقيان عنصراً واحداً ؟؟ . . . فرفع فصول صوته مجيباً - هما الحليب والماء اللذان تزجها معاً الحالة ام شاكر في المطبخ فيبقيان عنصراً واحداً - ماء (وام شاكر كانت قهرمانه مدرسة الفنون لنحو نصف قرن) فضحك الشيخ وضحك الحاضرون حتى استلقوا على ظهورهم .

درس الحمامة على نفسه وكان ذكياً متوقفاً القريحة وكانت عقيدته في الحياة انه ينبغي ان تصرف بالمرح البريء والبهجة الدائمة . توظف في دائرة العدلية في الولايات المتحدة لمدة اربع سنوات وكان مثالا للموظف النشط .

اما السيد بني فتاجر معتبر في ياكندا من اعمال البرازيل ورئيس فرع بنك البرازيل في تلك المدينة وله مزارع قهوة وهو من الشخصيات المعروفة في الاوساط العربية والبرازيلية على السواء ويتبع باحترام جميع عارفيه .

بقي يوسف هدبا في الوطن . فتوظف لمدة طويلة في حكومة فلسطين مدققاً في الحسابات وهو رجل دمث الاخلاق محترم من جميع عارفيه لصدقه وسلامة طويته . وقد انجب عيلة محترمة وعلمها . فتخرجت ابنته الكبرى جورجيت في الجامعة الاميركية برتبة بكالوريوس علوم في الوقت الذي كانت الفتيات محجوراً عليهن والتعليم العالي نادراً بينهن . فضربت بذلك رقماً قياسياً عالياً بالتقدمية والتحرر . وقد علمت في عدد من المدارس والكليات العالية ولها مواقف خطابية رائعة وهي من المجاهدات الوطنيات القليلات في حقل الوطنية الصحيحة .

فؤاد يوسف هدبا تخرج في الجامعة الاميركية بامتياز في القانون السياسي ١٩٥٠ وانخرط في سلك التعاميم في دار المعلمين العليا في طرابلس الغرب . وهو شاب عاقل ونشط ويرجى له كل تقدم وفلاح بعد ان التحق بالجامعة الاميركية ببيروت مؤخراً . اميل يوسف هدبا من اصحاب المبادئ العقائدية . سافر الى البرازيل عام ١٩٥٢ .

هزار

خرج ثلاثة اخوة من قرية خبب في الاتجاه فنزل اولهم فرح في جديدة مرجعيون .
والثاني عيد نزل في ابل السقي ثم هاجر احفاده الى المسكيك ولم يبق احد منهم في
الوطن . والثالث وهو منصور سكن ميمس مدة قصيرة ثم ما لبث ان التحق
باقاربه في مرجعيون وكان ذلك منذ قرنين ونصف تقريباً. ولا يخفى ان الحوارنة
لم يأتوا دفعة واحدة الى وادي التيم ومرجعبيون وقد لا نكون بعديين عن الحقيقة
اذا قلنا ان علاقتهم باقاربهم واصدقاتهم الذين خلفوهم وراءهم بقيت مستمرة وان
بعضهم شجع اخوانهم المتخلفين رحلواهم على الالتحاق بهم او قل ان اولئك المتخلفين
لم يعدموا وسيلة فيها يقتنعون بصحة ما فعله اخوانهم وهكذا قرروا الالتحاق بهم كما
فعل بيت هزار مثلاً وبيت الحوراني الذين يقال بانهم كانوا آخر من جلا من
الحوارنة فبقيت نسبتهم الى حوران ملتصقة بهم . وذكرت لنا راوية مرجعيونية
بان سبب نزوح اجدادها عن حوران قطع المياه عنهم فارتأوا ان يهجروا اخيراً
ويلتحقوا باخوانهم في مرجعيون وادي التيم .

اشتهرت هذه العيلة بالفروسية والشجاعة فيقال ان الناس كانوا ينتظرون قافلة
بيت هزار حتى يقوموا في ركابها ويحتضروا برجالها من اللصوص وقطاع الطرق .
اما في مرجعيون فاشتهروا بالمسالة وحسن الجوار وقد هجر القسم الاكبر من
هذه الاسرة الوطن ونجحوا نجاحاً باهراً في وطنهم الجديد ويعدون في مقدمة
المرجعيين وجاهة وثراء فيملك بعضهم الملايين من اشجار الفوة ويحسبون ثالث
طبقة بين الملاكين في البرازيل .

في مقدمة مشاهير هذه الاسرة المرحوم البروتو سنجلس ووكيل المطران
الحوري خليل هزار الذي كان وجيهاً وثرياً قبل سيامته وكان حاجاً زار الاماكن
المقدسة وعرف بالتقوى والورع . سيم كاهناً عام ١٩٠٩ وخدم الرعية والابرشية
مدة تزيد على الاربعين سنة وتقلب في ظروف عديدة وسائر المنطقة في جميع

الاحن التي مرت فيها وكان عربياً صمياً ووطنياً مخلصاً ذا هيبة ووقار وذا شخصية واحترام وقد اطلق عليه لقب الحرري محمد بالنسبة لمواقفه الوطنية الجريئة والصادقة توفي في ٣ شباط عام ١٩٣٦ وجرى له مأتم شعبي حافل يليق بجهاده الوطني الطويل . واشتهر من قدماء هذه العائلة خليل ابراهيم هزار . كانت احد ذوات البلدة والمنطقة وعضوا في المحكمة والبلدية وكان ذا كلمة نافذة وبيت مفتوح ، جريئاً في قول الحق ، وصادقاً قولاً وفعلًا .

اشتهر ايضاً الاخوان حبيب واسعد جرجس هزار فكانا تاجرين معتبرين ولا تزال املاكهما في حرران شاهداً على مخاطرتهما وجراتهما وشجاعتهما ومكانتهما في عالم التجارة .

كذلك اشتهر الاخوان نعمان ونعيم ابراهيم هزار في البرازيل فلم يصل احد من ابناء مرجعيون ووادي النسيم الى الدرجة التي وصلها من الثراء المادي والروحي فتقدر مزارعهما بملايين اشجار القهوة ويحسبون ثالث طبقة بين الملاكين في البرازيل يقطنون بوكاينا من اعمال البرازيل ويتمتعون باحترام جميع السكان . وقد تخرج اولادهما اطباء وصيادلة ومحامين ولهم مكانة مرموقة واحترام لدى الجميع . وفؤاد محام قدير وله مكانة اجتماعية عالية .

كذلك اشتهر سعاد حبيب هزار بعيالته المباركة وفيها المحامون والاطباء ويسكنون مدينة سان بولو متمتعين باحترام وثقة الجميع .

ومفلس هزار واخوانه من التجار المستقيمين والمعتبرين في سان بولو وعندهم عيال كبيرة ومحترمة .

والسيدة وديمة شحاذه هزار مدام فلاح هزار في سان بولو تلميذة مدرسة البنات الاميركية في صيدا ورئيسة جمعية اليد البيضاء في سان بولو من اقدر السيدات وبرزهن في الخدمات الاجتماعية والمبرات الانسانية وهي كاتبة وخطيبة مفوهة ولها مكانة اجتماعية عالية .

اما السري سليمان شحاذه هزار فتاجر معتبر يقطن كاتندوفا من اعمال البرازيل
ويملك امتياز وشركة تلفون وعنده ماكنات لقشر القهوة ويتاجر بالحبوب على
انواعها وله مقام سام في عين جميع ابناء الجالية والبلاد . زار لبنان عام ١٩٤٩
صحبة ولده المحامي زيتو وابنته الانسة دي دي فاكتسبوا محبة جميع المواطنين .
وفي مرجعيون لم يبق من افراد هذه العيلة سوى النفر القليل بينهم مجلي هزار
ووديع هزار وكلاهما يتمتع باحترام جميع المواطنين لما هما عليه من وداعة
ومسألة اخلاق رضية .
توفي فارس وعبد سعد هزار في الاربعين وخلفا وراءهما ذرية صالحة ومتقدمة
وجاهة وثراء . كذلك موسى وعيسى فرهود هزار .
والسيد جرجس اسعد هزار عيلة محترمة هم عادل وعزيز وعارف وعمر وعفيف
وعدنات .

- ٥٢٨ -

حاصبيا



منظر من مناظر حاصبيا



حاصبيا



منظر من مناظر حاصبيا

حاصبيا

يقع وادي التيم بين جبال البقاع الشرقي الغربية وجبل حرمون المعروف بجبل الشيخ يحده شرقاً وادي العجم واقليم البلان وشمالاً سهل البقاع وغرباً مرجعيون وجنوباً الحولة وقد نسب في الأرجح الى قبائل تيم اللات التي نزلته قديماً مع القبائل العربية من بني عاملة النازلة في جبل عامل والمعروف الان ببلاد بشاره وذلك اثناء القرون الميلادية الثلاثة الاولى . وكان ذلك الوادي الحصين بطبيعته ووعورة مسالكه ممراً للغزاة فشيّدوا فيه الحصون المنيعة لرد الغارات واشهرها حصن الصيبة او قلعة بانياس وقلعة شنيفارنون او حصن بوفور Beaufort - وقسم هذا الوادي في المدة الاخيرة الى قسمين - القسم الاسفل وقاعدته حاصبيا والقسم الاعلى وقاعدته راشيا الوادي .

اما حاصبيا فتصبة وادي التيم الاسفل كانت قديماً زاوية زاهرة ومركز قضاء دعي باسمها وهي واقعة على قاعدة من قواعد جبل الشيخ الغربية واكثر سكانها دروز ثم روم ارتوذكس وفيها عدد قليل من المسلمين والموارنة والروم الكاثوليك والانجيليين يبلغ عددهم جميعاً نحو اربعة الاف نفس .

كانت هذه البلدة قبل الحرب الاهلية سنة ١٨٦٠ كثيرة السكان وافرة العمران وكانت صناعتها مزدهرة وزراعتها جيدة . وبسبب تلك الحوادث قل عدد السكان فيها ونزح معظمهم الى المدن الساحلية . فقلت اليد العاملة فيها وضعفت صناعتها وتأخرت تجارتها وبارت زراعتها واكثرها يقرم على الزيتون وكروم العنب والتين وكان يتولى امرها سابقا الامراء الشهابيون المقيمون بها اما اليوم ففيها محكمة صلحية وتتبع ادارتها مركز القضاء في جديدة مرجعيون وتقام فيها سوق تعرف بسوق الجمعة وهذه ايضاً تأخرت بسبب كثرة الاسواق ووجود البضائع والحاجيات في كل قرية الاث . وفيها دور للامراء الشهابيين مع سرايا كبيرة يقطنها عدد

كبير منهم وفيها ايوان متقن البناء والنقوش وهو احسن ما يلفت النظر في تلك الدار الكبيرة . والامراء المذكورون هم اصل الشهابيين الذين اتوا الى لبنان وحكموه ومنهم فرع في راشيا الوادي وقد تنصر قسم كبير منهم وحصلوا على مكانة عالية في الجيش والدوائر الحكومية على اختلافها . كذلك يقطن حاصبيا البكوات من آل شمس انسياء آل جنبلاط في الشوف والمشايع من آل شجاع وقيس وفيها مدارس عديدة للصبيان والبنات وكنائس لكل من الطوائف المار ذكرها وجامع المسلمين وخلوة للدروز على قمة الهضبة الواقعة عليها تعرف بخلاوات البياضة الشهيرة وهي اشهر خلواتهم ومن اقدس المعابد التي يحجون اليها . يدير شؤونها بطريق الشورى خمسة من المشايخ المتقدمين في السن ومقدار التعبد والتصرف هم فيما حضر الشيخ ابو علي مهنا حسان والشيخ جمال الدين شجاع والشيخ محمود شجاع والشيخ علم الدين ذياب والشيخ سليم علم الدين وجميعهم يتصرفون بالطهارة والعفة والبساطة في الايمان والتعبد الكامل . ولهم كلمتهم عند جميع ابناء الطائفة والمنطقة خاصة فيما يتعلق بسياساتهم الخاصة كطائفة باطنية لها تقاليد وشعارها وتريد ان تحافظ على كيانها .

من اسباب تأخر هذه القصة انتقال مركز الحكومة الى جديدة مرجعيون بعد الغاء قضاء حاصبيا وضمه الى قضاء مرجعيون . كذلك الهجرة تركت اثرها الفعال في هذه البلدة حتى ان عيالها العريقة قد تركتها بمجموعها وكانت الهجرة وقفا على المسيحيين بصورة خاصة فضربوا في الآفاق ولم يفكروا بالعودة الى مسقط رأسهم بل عملوا في كثير من الاحيان على جمع ثمنهم بتسهيل معاملات السفر لائخوانهم واهلهم المتخافين ليلتحقوا بهم في مهاجرهم . واما السكاك من الدروز فاخذوا يقتنون الاراضي ويعمرون المهمل منها حتى اصبحت وعورها جنائن غناء وكروماً مشجرة وزيتوناً عامراً .

ينسب الى قصبة حاصبيا النهر الذي يجري الى غربيها ويسقي كثيراً من بساتينها وهو احد مصادره الاردن العليا . وكذلك ينسب اليها خان بناء ابو بكر احد

الامراء الشهابيين على مسافة ساعة للجنوب الغربي منها تقام عنده سوق يتقاطر اليها الناس من جميع الجهات يوم الثلاثاء من كل اسبوع يبيعون ويشترون ويتبادلون الآخذ والعطاء . وفي عبر النهر للجهة الغربية معدن الحمر المشهور وقد استخرجت منه كميات وافرة ارسلت الى البلاد الاجنبية .

من القرى الشرقية التابعة لخاصية المارونية والحربية ورأسيا الفخار وكفرحام وكفرشوبا والمبارية وشبعا والفرديس وعين جرفا وابوقمحة وعين قنية وشوبا وعين تلتا وميس والحلوات والكفير . والى الغرب برغز وكوكبا والدلافة والذنية . وجميع سكات هذه القرى اصحاب جد ونشاط وارضهم على جانب عظيم من الحصب انما يفتقرون الى العلم وتفتقر هذه الناحية كلها الى وسائل العمران .

أبو جبور

وجدت هذه العيلة في حاصبيا منذ ثلثمائة سنة او اكثر ولدى بعضهم مستندات عقارية تعود الى مئتين واربعين سنة تقريباً ولا يعرف عن اصل هذه العيلة سوى انها سكنت حاصبيا وعلى اثر حوادث سنة ١٨٦٠ هاجروا الى بيروت وبقي واحد منهم فيها وذريته في المصيطبة لا تزال تعرف باسم ابي جبور الى وقتنا الحاضر وعلى اتصال مع اقاربهم في حاصبيا .

اشتهرت هذه العيلة قديماً بشجاعة ابنائها اذ كانوا مكارين ينقلون البضائع من الشام وبيروت الى التجار في حاصبيا ووادي النسيم . هاجر مؤخراً بعضهم الى البرازيل وحصلوا ثروات طائلة ومكانة اجتماعية مرموقة . منهم السيدان سليم واسعد ابو جبور نزيلا سان بولو المشهوران بتجارتهما

وهما من اصحاب الصناعة ويملكان مصنعاً لنسيج الجوخ . اما اخوهما حبيب ابو جبور فيقطن حاصبيا وهو مختار حارة العين وصاحب نخرة واريحية .

أبو ريجان

تزوجت ثلاث عيال من حوران وتديرت حاصبيا - وهي قطيط وابو ريجان ورجال - وذلك وقت النزوح اي عام ١٦١٣ م . ثم تبعنها عيال اخرى جاءت متأخرة هم متى وعبد وغطاس ومنسى وسابا وسكنوا جميعهم في الحارة التي لا تزال تعرف بحارة الحوارنة وبنوا كنيسة لهم لا تزال قائمة الى اليوم مكرسة باسم القديس نقولا . عاشت تلك العيال الحورانية معا ولم يختلطوا بالسكان الاصليين حتى تزوج رضوان قطيط من البلديين فقال الناس حينذاك : - اختلط العجبال .

بقيت تلك العيال الحورانية ساكنة باطمئنان حتى الحرب الاهلية سنة ١٨٦٠ فتشتت تلك العيال واستوطن بعضهم في صور وصيدا ومرجعيون . ومن العيال التي نزلت بيت منسى - ومن نسلهم نقولا واسكندر منسى وعائلاتهم الكبيرة في بيروت . وعيسى والياس سابا في البرازيل مع عيالهم المحترمة وعبدالله سعد غطاس في البرازيل . وبعضهم سكنوا المصيطبة والمزرعة فكثرت بسببهم طائفة الروم الارثوذكس في بيروت اذ كان في حاصبيا وحدها ٦ الاف روم ارثوذكس سنة الحرب الاهلية جلا معظمهم الى بيروت والمدن الساحلية . ومن عيلة ابيريحان بقي بعضهم في صيدا وصور ومرجعيون وبعضهم سكن دير القمر وبقوا على اتصال تام مع اقاربهم في الشقات .

ومن المشهورين من رجال هذه العيلة المرحوم مخول ابو ريحان الذي كان من ذوات المسيحيين في حاصبيا ومن اصحاب الوجاهة والاحترام . كذلك رشيد فارس ابو ريحان يعد من اعيان حاصبيا بين الجيل المنصرم . فهو لطيف المعشر خفيف الروح حاضر البديهة محبوب في المجالس لآرائه المدببة ومشوراته الحميدة وخفة روحه الفريدة . عشور انيس يرغبه الشبان ولا يملون محضره . وله عيلة كريمة ينسجون على منواله في دعة النفس وخفة الروح . واشتهر من هذه العيلة الاخوان اسكندر وابراهيم عبدالله ابو ريحان التاجران المعتبران في مدينة سان بولو . وفارس وجورج رشيد ابو ريحان في لومبريناس من اعمال ولاية بارانا محترمان جدا .



ابو عاصي

هذه عيلة حاصيانية . جاؤا أولا من جهة نهر العاصي وسكنوا حاصبيا . وقد هاجروا جميعهم الى البرازيل وتوطنوها بينهم الاخوة الاثرياء دانيال وسليم ونصري ابو عاصي نزلوا ابو كارنا من اعمال البرازيل . والمعروف انهم يتمتعون بمكانة مرموقة في الاوساط البرازيلية ولدى الجاليات المتعددة .

ابو عساف

هذه العيلة حديثة العهد في حاصبيا ويقال ان اصلهم من غيه بالقرب من عيتنيت جاؤا الى حاصبيا منذ ثمانين سنة وانشأوا معصرة حلاوة ضمنوها من بيت سليم بك شمس ولم يكثروا عدداً وهما عبارة عن اخوين جرجس ويوسف ابو عساف وعائليتهما .

ابو كلام

هذه عيلة بلدية سكنت حاصبيا من زمن قديم جداً ولهم فرع في الشام يشتغلون بالنحاس بينما يمتن القسم الباقي في حاصبيا التجارة . وهم اقلية شأن العيال المسيحية الاخرى في حاصبيا وقد هاجر بعضهم الى البرازيل واستوطنوا مدينة سانت بولو منهم امين كلام وولده توفيق واولاد اخيه انيس وسليم جميعهم يتمتعون بمكانة محترمة وشاهين ابو كلام تاجر معتبر في ايتابوليس من اعمال ولاية سان بولو البرازيل .

استبريان

هذه عيلة يونانية قديمة اصلها من مدينة كورفو وكان تزوجهم الى اللاذقية اولا ثم انتخب سيادة المطران ايصا ثيا استبريان لابرشية صورو صيداء للروم الارثوذكس وكان مركز اقامته في حاصبيا وقد رافقه ابن اخيه متري استبريان الذي نشأ في حاصبيا وتزوج منها وقد اختفت آثاره ولم يعرف احد عنه شيئاً اثناء حوادث ١٨٦٠ . ثم خلف المطران مصا ئيل استبريان قريبه المتوفى على كرسي الابرشية واحضر معه ابن اخيه السيد ايليا قواصاً له . وبعد وفاة المطران مصا ئيل عامه المطران ابورجيلي كاهناً لعين قنية وشويا ثم انتقل الى اللاذقية مسقط رأسه وخدم رعيته حتى وفاته .

اشتهرت هذه العيلة بالطهارة والقدامة وكثرة رجال الكهنوت الذين خرجوا منها ويقال ان عددهم كان سبعة مطارنة وعدداً لا يحصى من الكهنة والشمامسة . ويقال بان العيلة كبيرة في اللاذقية وبعضهم يسكنون مدينة بيروت .

الاميوني

اصلهم من شيوخ آل عازار من قصبة اميون (الكورة) والمقول انه تزحت احدى الاسر من ازرع في حوران باسم بني الحاج نعمه ولا يبعد انها من بني عطيه ومن بقايا الفسامة وذلك في القرن السابع عشر وكان زعماءها دهاقين (و دلاء ارزاق) عند آل مردم بك الاسرة المشهورة بدمشق الان . فتفرق ابناؤ الحاج نعمه الازرعي حيث امتدت املاك آل مردم فكان من فروعهم آل الحنا في الكبيسه (حصن الاكراد) حكماها ويعرفون الان بآل جهجاء وآل العازار حكام

الكورة وآل الحازن حكام كسروان في الايام الماضية ولهم فروع كثيرة في زحلة والفرزل ورأس بعلبك وتربل ومنهم في زحلة آل ابي خاطر المشهورون . وفي مخطوط قديم في دير بكركي مقام البطركية المارونية ما يؤيد هذا الرأي بنسبة آل الحنا وآل عازار وآل الحازن وانتأثم الى جد واحد . اما آل الاميوني في حاصبيا فاضاعوا الشهرة الاصلية واشتهروا بالنسبة للبلدة التي خرجوا منها وهي قاعدة متبعة في هذه البلاد كما اشتهروا في مقرهم الجديد بالصدق والاخلاص والوجاهة وبنوا الدور واقتنوا الارزاق وتدخلوا بسياسة القضاء واتخذهم ابناء القرى حماة لهم ومشكى ضييمهم وقاموا هم بدورهم ومطاء خير ولهم احترام في كل المنطقة . اشتهر بينهم المرحوم نجيب بك الاميوني الذي تقلب في عدد من الوظائف الكبيرة زمن الحكومة التركية في الشام وحلب ويافا وبيروت وفي عهد الانتداب صار وزيراً للمعارف والفنون الجميلة وخدم المعارف والمعلمين خدمات جليلة . احب مسقط رأسه حاصبيا وساعد في تقدمها وتجميلها فبنى الاسواق والخوانيت ودور البرق والبريد والكهرباء وعندما كان يلومه البعض لماذا لا يبني في بيروت كان يصرح بكل فخر انما اريد تجميل وتحسين وتقدم مسقط رأسي اولا . وكان وضعياً وديعاً كالحمل يحبه ويحترمه جميع المواطنين على اختلاف مذاهبهم وعقائدهم ونزعاتهم .

ومن اشتهروا من هذه العيلة ايضاً الدكتور خليل الاميوني . فقد تخرج في المدارس السلطانية في استانبول عام ١٩٠٨ وبقي يخدم الطب والانسانية طيلة اثنتين وثلاثين سنة وكان رحمه الله ماهراً في فنه وديعاً متواضعاً ديمقراطياً يحب البساطة مع اللطف والدعابة يمزح نسمع اقارانه يقبل النكتة على نفسه كما يرضاها لسواه .

اما السيد شفيق الاميوني فتاجر من تجار بيروت المعتبرين . وهو رجل رصين وصادق وصاحب جد واجتهاد وله قلب طاهر وروح مسالمة لا يحب اذية احد ويكره النميمة والغيبة والكذب وقد انجب عيلة محترمة هم لبيب ورجا وجيل . اديب الاميوني عاد من المهجر سنة ١٩٢٩ وهو رئيس الجمعية الخيرية

الارثوذكسية في حاصبيا وزعيم الشباب الناهض ولوع بعمل الخير ويتم بتوفير العلم للنشء الصغير ويعنى بمشاريع الوقف والجبانة والمدرسة للطائفة الارثوذكسية بالإضافة الى دماثة اخلاقه وصدقه ونزاهته ورداعته وابن جانبه

اما نسيب الاميوني ففي ماريدا يوكثان من اعمال المكسيك وهو تاجر معتبر ومستقيم واحواله جيدة جداً .

انيس الاميوني يتمتع بمكانة عالية جداً في اوساط سان بولو العربية والبرازيلية على السواء وهو تاجر محترم وصادق ومعتمد فبركة برانيط عظيمة .

توفيق الاميوني تاجر معتبر في بيروت وقد تخرج ولده السيد فؤاد في فرع التجارة في الجامعة الاميركية ببيروت ويمتحن التجارة بكل نزاهة واستقامة وصدق وامانة .

واشتهر في حاصبيا بديع بك الاميوني واخوه السيد فوزي بوجاهتها وكرمها وبيتها المفتوح . وهما من ذوات المنطقة ومقدميها واصحاب الكلمة النافذة فيها ويتعليان باطيب الحُصَال واکرمها ولهما احترام لدى جميع السكان على اختلاف نزعاتهم ومذاهبهم .

البردويل

لا يعرف عن اصل هذه العيلة كثيراً انما لها فروع في عدد من الاماكن بينها زحلة وبيروت والشويفات وصور . والمعروف ان جد هذه العيلة ، مخايل البردويل ذبح في حوادث سنة ١٨٦٠ . فتربى ولداه ابراهيم وداود طفلين يتيمين فحملتهما والدتهما الى زحلة ومنها الى حوران ثم عادت بهما الى حاصبيا عندما استقرت الاحوال فنشأ يعملان بكد واجتهاد في الصناعة الرائجة في تلك الايام وكانا محترمين وربيا عائلتين كريمتين مسالمتين عرف بينهما المرحوم السيد خليل البردويل في سان

بولو واخوه السيد مخايل البردويل في حاصبيا . وهذا الاخير يتمتع باحترام جميع السكان على اختلاف مذاهبهم ونزعاتهم كما كان يتمتع اخوه بمكانة عالية في جميع الاوساط المهيجرة . وقد ترك بعد وفاته ولديه السيدين اديب وجميل يديران مصنعاً للكرتون في سان بولو .

الحاوي

يعود اصل هذه العيلة الحاصبانية الى الشوير وهم من بيت صليبا ويظن ان اسامهم صليبيون انما لقبوا ببني الحاري وقد جاؤا الى حاصبيا معلمي عمار منذ ٨٥ سنة تقريباً وبنوا سراي الحكومة فيها والقسم الاعلى من سراي الشهابيين ومدرسة الانكايز واكثر البنايات الحديثة في حاصبيا . وقد سيم احدهم المثلث الرحمة الحوري جرجس الحاوي كاهناً على كنيسة حاصبيا عام ١٩١١ ربحي خادماً للرعية الارثوذكسية لغاية ١٩٤٥ . وكان تقياً ورعاً ومحروباً من جميع الطوائف والمذاهب المتعددة في حاصبيا .

وكان بينهم المعلم سليمان الحاوي من اشهر معلمي البناء واخوه المعلم حنا وقد هاجر ابناؤهم الى البرازيل وحصلوا على مكانة عالية . منهم نجيب ومليح والياس في البرازيل وجميل لايزال في حاصبيا . واما اولاد المعلم حنا نقولا واديب فيقطنان في جيتلينا من اعمال البرازيل . وفارس ابن الحوري جرجس يسكن ايتابوليس في البرازيل ايضاً .

حبیب حنة

هذه عيلة قديمة في حاصبيا ولكنها قليلة العدد . والمعروف من ابناءها السيد ابراهيم حبیب حنة ويعرف ايضاً بابراهيم رشيد . وهو تاجر معتبر وصاحب بداهة ودعابة ومرح انيس المحضر وحلو الحديث والمشر ومحترم من جميع عارفيه وولده خليل ينهج مثاله وينسج على منواله .

الحداد

اصل هذه العيلة من ازرع في حوران . وقد كانوا سبعة اخوة تفرقوا في جميع الجهات السورية واللبنانية وبعضهم سكن المجدل وعين قنية بانياس وقد نزحوا الى القنيطرة بسبب تعكر صفو الامن عام ١٩٢٥ . وبعضهم الى الجديدة وحاصبيا وببيروت . اما عداو حاصبيا فكان يجيئهم هكذا - جاء المدعو داود نقولا الحداد من مجدل شمس الى حاصبيا سنة ١٩٠٠ وسكنها وتعاطى صنعة الحدادة فيها . ثم تبعه اخوه السيد اسكندر الحداد سنة ١٩٢٧ على اثر الثورة الدرزية وسكن ايضاً في حاصبيا مع اولاده وقد حصلوا مكانة محترمة لدى جميع المواطنين . ولا يخفى ما لهذه العيلة الكريمة من الرفعة والاحترام والانتشار ايضاً ولها فروع في كل مكان وقد اشتهر من ابناءها الكثيرون من الادباء واهل الدين والدنيا . ولا يسعنا في هذه المعجالة ان نأتي على ذكر اولئك الميامين ونستوعب جميع الفروع والذين اشتهروا منهم فنقتصر على ذكر المشهورين من هذا الجب فقط ونشير الى ذلك بصورة مقتضبة .

كان المرحوم عبدالله يوسف الحداد احد زعماء العيلة ووجيهاً محترماً وموظفاً تزيهاً . كان المرحوم والده مستظفاً وحذا هو حذوه في الاستنطاق والنزاهة

والتجرد . وقد سار اولاده على ذات النسخ في الحياة فتخرج سليم محامياً ثم عين مديراً في دريكيش من اعمال جبل العلويين وهو مشهور بتجرده ونزاهته واخلاصه كذلك اخوه يوسف وجيه محترم وذو حيثة وكلمة نافذة في المجتمع السوري ومن القدماء اشتهر المرحوم مخول الحداد الذي يقال بانه عاش ١٠٣ سنوات وكان وجيهاً محترماً .

وسعد الحداد زعيم كبير يقطن حالياً جباًنا الزيت في سورية وله مكانة عالية جداً . وجرجي ابو عساف الحداد كان مستنطقاً نزيهاً ووجيهاً كبيراً محترماً . كذلك اشتهر المطوب الذكر قدس الاب الارشمنديت فلمون الحداد ببره وورعه وتقواه فكان متواضعاً دمث الاخلاق ومحباً للبساطة والوداعة عامراً قلبه بالانيان والرجاء والمحبة . توفي عام ١٩٥٠ في القنيطرة .

واشتهر في حاصبيا السيد اسكندر نقولا الحداد باخلاقه الرضية ووداعته ومحبته لجميع الناس . وهو محبوب ايضاً من الجميع بالنظر لجودة اخلاقه وكرم سجاياه . من ابنائه المهاجرين نقولا وفارس يتعاطون التجارة في اوزفالدو كروز من اعمال البرازيل وفضلو خياط في حاصبيا وايليا معلم في مدرسة المعارف في كوكبا ومن اولاد داود المعتبرين السيد نقولا التاجر في جوزي بنيفاسيو من اعمال البرازيل والاخوة السادة الفرد وتوفيق وفؤاد وقد اکتسبوا عطف ومحبة الجميع .

الحشف

المعروف ان من بقايا حوادث سنة ١٨٦٠ لم يبق من عيلة الحشف في حاصبيا سوى شاكر وشقيقة له توفيت صبية وكان عمره ثلاثة اشهر عندما قتل والده واعمامه ولم يبق له اقارب سوى ابن عمه اسعد الحشف الذي لجأ الى مصر ، هرباً من الحوادث الدامية . وكانوا تجار جلود واصحاب صنعة كما كانوا محترمين من جميع

الاهلين والقرى المجاورة . وكانوا اصلا روم ارتوذكس فغيروا نفوسهم الى روم كاثوليك من مدة ٤٥ سنة .

كان المرحوم شحاذة الخشف رجلا محترماً من الجميع لدعته ومسالته ودماثة اخلاقه . عاش عيشة رغدة وخلف عيلة محترمة . فابنه البكر - يوسف - يتعاطى التجارة في حاصبيا وهو شاب محبوب بين اترابه ويعتمد عليه ويوثق بكلامه . والثاني الياس وهو شاب انيق ومتقن بالرجولية والجماعة ويمتحن التجارة في بيروت . وشاكر يعاون اخاه يوسف بتجارته في حاصبيا وحبيب يشتغل في شركة الكهرباء في بيروت وهو محبوب من جميع رؤسائه .

عيلة ولیم الخوري

هاجر اخوة ثلاثة من بلاد اليونان الى عكار العتيقة حيث استقر اكبرهم وتعاظم حياكة الحرير البلدي . والثاني نزل في دير القمر واما الثالث الخوري موسى فتدير حاصبيا حتى حوادث سنة ١٨٦٠ حيث هرب الى دير القمر من المزجرة التي حصلت في حاصبيا واذا بها تنتقل الى دير القمر فيهرب الخوري موسى الى بيروت وعندما استتب الامن عاد الخوري موسى الى حاصبيا وشرع في بناء كنيسة القديس جورجوس وانما في حياته ولما توفي دفن في الهيكل تاركا وراءه ولدين اسم اولهما خليل كان اول من اعتنق المذهب الانجيلي وتحمل الاضطهاد الكثير في سبيل مبداه ويقال بانه باع كثيراً من ارضاقه في سبيل نشر عقيدته . وعندما توفيت امرأته نبذته الطوائف المسيحية الاخرى وأبت ان تزوجه فاستعان بالامير الشهابي سعد الدين فتوسط له لدى طبيبه الخاص الدكتور الدوماني فزوجه واحدة من بناته . خليل ترك وراءه ولیم وولیم خلف خلیلا وجورج وایراهم جميعهم يقطنون مدينة سانت بولو وعند جورج وایراهم عائلات محترمة .

اما الابن الثاني للخوري موسى فكان مخايل الذي خلف بعده سليمان ونجيبا

ونقولا وتوفيقا . توفي سليم وله عيلة كبيرة في البرازيل وكذلك نجيب توفي وله ولد في البرازيل ونقولا توفي اعزب . اما توفيق فيقطن في حاصبيا وله شبان ثلاثة : - ميشال في البرازيل ونقولا موظف في شركة التابلين وفريز وقد تخرج في كلية مرجعيون الوطنية ثم انتقل الى بيروت ليتعلم في المعهد التجاري . اشتهرت هذه العيلة بصدقها واخلاصها وحسن جوارها . اشتغل قسم منهم بالصياغة وبعضهم بالتجارة والبناء .

لا يعرف ممن سكنوا عكار شيئا اما الذين هربوا من حاصبيا ودير القمر الى بيروت فهم اسكندر وميشال وامين الخوري وهم الان من التجار الكبار في بلاد الارجنتين وعندهم معامل وتجارة واسعة جداً ولهم عيال محترمة وهم على جانب عظيم من الوجاهة والثروة .

الدبغى

لقد ورد معنا في كلامنا عن الفرع المرجعير في بان اصل هذه العيلة مشكوك فيه فالفرع الموجودة في كل من حاصبيا ومرجعيون رعيثا الفخار ورأشيا الفخار انما هي من اصل واحد ويؤكد الدكتور موسى الدبغى بان اصل العيلة حورانية غسانية وربما صح ما يزعمه بعض الدبغيين في مرجعيون بانهم تزوجوا مع البلديين وجاوروهم بالسكنى والمصالح المشتركة فصاروا يعدونهم بلديين . اما العيلة في حاصبيا فقد اشتهرت بالعلم والوجاهة والخدمات الكثيرة . واشتهر فيهم الدكتور شاكر الدبغى الذي كان من رواد الطب في هذا البسيط ومن العاملين على تخفيف الآلام البشرية في زمن كان الطب موكولا الى بعض المغاربة المتجولين وبعض الحجامين والمتطفلين . تخرج المرحوم الدكتور شاكر في الجامعة الاميركية في بيروت عام ١٨٨٦ وبقي يعمل بنشاط مدة ٢٨ سنة حتى وقع صريعا في ميدان الجهاد والخدمة . توفاه الله في رأسيا الفخار عام ١٩١٤ تاركا انجاز الخدمات الطبية

الجهاد والخدمة . توفاه الله في راشيا الفخار عام ١٩١٤ تاركاً انجار الخدمات الطبية والانسانية الى ولده الدكتور موسى الذي تخرج ايضاً في الجامعة الاميركية عام ١٩٢١ وخدم منطقة وادي التيم حتى سنة ١٩٢٥ فنزح الى بيروت بسبب الاضطرابات واتخذ فيها مقر عمله الطبي واشتهر شهرة واسعة في الامراض الداخلية حتى اصبح احد الثقة في كل العاصمة ومرجعاً في الامور المستعصية .

درس السادة الاخوان وديع وفؤاد وليب شاكر الدبغى في الجامعة الاميركية وكانوا من المجلّين وهاجر وديع الى الولايات المتحدة وتوفي فيها تاركاً وراءه عدد آمن البنات اما الابخوة الباؤون فيتعاطون التجارة ولهم اسم معطر من حيث السلوك والمعاملة درس السيد رجا خليل الدبغى حتى الصفحور في الجامعة الاميركية ثم تعاطى التجارة في بيروت ويعد من التجار المعتبرين .

اشتهر المرحوم اسعد الدبغى بوجاهته وراثته الشخصي وعقاراته الغنية في بيروت وقد اصاب بفقده اشباله الثلاثة بجوادة مؤلمة اما السيد اميل الدبغى فشاب اتيق ومحبوب في الاوساط البيروتية .

تخرج السيد خليل فضلو الدبغى واخوه ابراهيم في مدرسة الفنون الاميركية في صيداء ودرس اولهما عدداً من السنين في صيداء والدامور والميو وميه وهو الان تاجر في بلاد المكسيك واخوه ابراهيم في الولايات المتحدة الاميركية .

وتخرج الاخوان فارس وفايز ملحم الدبغى في مدرسة الفنون بصيداء ثم هاجر فارس الى البرازيل وتعاطى التجارة واولع بالعلم والأدب وانصرف الى مؤازرة المشاريع العمرانية والقيام بجمع الاعانات للمؤسسات الخيرية وهو رجل مطبوع على عمل الخير والرحمة والاحسان وهو عضو في كثير من النوادي اللبنانية والسورية في مدينة سان بولو واحد الثقة في المحافل والاجتماعات وله اسم معطر بين سائر الجوالي يعد فايز ملحم الدبغى من بقايا وجهاء المسيحيين في حاصبيا علم اولاده تعليماً عالياً فتخرج السيد منح بكوربوس علوم في التجارة عام ١٩٤٩ وشغل وظيفة رئيس

مكتب التوظيف في شركة التابلين الاميركية للزيوت في صيدا . كما تخرج مقيد
حاملا شهادة الجامعة الاميركية ايضاً في الهندسة سنة ١٩٥١ .
واشتهر في مدينة سان بولو الناجر المعتبر نجيب ابراهيم الدبقي وهو من
التجار القدماء الذين رفعوا الاسم اللبناني عاليا في بلاد المهجر .

دعيس

وهذه العيلة قديمة وعريقة وربما كان لها اتصال بفروعها في لبنان ومصر . غير
ان الثابت انما لم تكثر في حاصبيا بسبب الحوادث المتكررة . والظاهر ان المرحوم
اسعد غر دعيس هو الذي اختار حاصبيا مقراً له وكان ابن خالة المرحوم اسعد قطيط
ومرافقه الخاص . ولم يخلف وراءه سوى السيد غر دعيس المواطن النشيط والموظف
في شركة ارامكو في صيدا وله ثلاث كريمات جوجيت ونوال ونهى في طريق
تحصيل العلوم في مدارس صيدا العالية .

دقة

تاريخ هذه العيلة قديم في حاصبيا . وقد عرفوا بيت تلج ايضاً لكنهم يعودون
الى الجذع الاصلي دقة . غير انهم هاجروا بجملة الى البرازيل وحصلوا مكانة
سامية بجدهم واجتهادهم والمعروف منهم المرحومات جرجس وحبيب تلج (دقة)
في الوطن واولادهما ابراهيم وخليل جرجس تلج دقة اصحاب فبارك الحرير في
مدينة سان بولو وعيالهم من ذوي الكرامة والوجاهة . وملهم وايليا حبيب تلج
دقة اصحاب مصانع الحرير ايضاً في مدينة سان بولو ولهم مكانة مرموقة . وحبيب
وجورج دقة تجار معبرون في بلدة جاو من اعمال البرازيل .

رافع

يظهر بان هذه العيلة نسمت باسم الجد انا هي في الاصل عيلة يونانية تدعى تقفور منها فرع سكن حاصبيا والفرع الآخر استوطن دير ميماس ولا يزالون في هذه الاخيرة اصحاب مكانة ووجاهة خاصة السيد نظير تقفور وولده الاستاذ المحامي نعمان تقفور واخوه المئوي الكبير السيد مخايل تقفور نزيل لانس ، متشيفان والدكتور شاكر تقفور القاطن بيروت حاليا . اما القسم الباقي في حاصبيا فقليل العدد لان معظمهم قد هاجروا الى البرازيل والى اماكن اخرى . اشتهر منهم الاخوة وشيد في سان بولو وسليم وشفيق في الداخلية وبيت اسعد رافع تجار خيطان في بيروت وعندهم عدد من المحلات ولهم مكانة اجتماعية محترمة . اشتهرت هذه العيلة باجتهاد ابنائها ومسالمتهم وحسن جوارهم وتقدمهم في التجارة والاشغال الاخرى .

الريس

يظن بان عيلة الريس من اقدم العيال المسيحية في حاصبيا ولا يعرف عن اصلهم شيء انما لهم فروع عديدة في كل من حملايا بالقرب من بكفيا وفي بكفيا وبيروت والشام وزحله وبعيدا وفي المهجر ايضا في البرازيل والولايات المتحدة ومصر . وهي عيلة عريقة بالجد والوجاهة والخدمات العامة وقد برز فيها رجال افذاذ في الماضي والحاضر خدموا في نواح اجتماعية عديدة - امثال ناصيف بك الريس رئيس القلم التركي وهو والد جورج بك الريس مفوض السباحة والاصطياف في لبنان . وهذا الاخير صاحب فنادق في صوفر وبحمدون وله مكتب في بيروت حيث يتعاطى تجارة الكيسيون مع اشغال عديدة .

وسليم بك الرئيس كان طفلاً ائزاً مذبحة ١٨٦٠ في حاصبيا دلتة والدته بالحبال من سراي آل شهاب وهربت به الى الشام ومنها الى فلسطين ولما كبر عهد اليه آل سرسق ادارة املاكهم في فلسطين ثم استقل في اعماله وكان صاحب وجهة ومقام كبير .

خلفه ولده وجا بك الرئيس وهو ملاك كبير وصاحب عقارات وبنائات عظيمة في مدينة حيفا . هاجر الى بيروت على اثر فاجعة فلسطين عام ١٩٤٨ وله ابناث جورج وميشال - اولهما مهندس مدني تخرج من جامعة اكسفورد في بلاد الانكليز وثانيهما مهندس كيماري وكان عنده مامل لاطور في حيفا .

يوسف الرئيس كان موظفاً كبيراً في عهد الحكومة العثمانية في اربد وعجلوت وهو ابن ناصيف بك الرئيس . كان من وجوه حاصبيا الكبار ومن اعيان العهد التركي كان نجيب افندي الرئيس مأمور طابو وعضو محكمة وقاضياً منفرداً في اول عهد الافرنسيين . سافر الى مصر بناء على دعوة اقاربه آل لطف الله اياه وبعد ان مكث نحو سبع سنوات انتدبه اولئك الامراء ليؤسس لهم بنكاً في جده الحجاز دعى البنك الاهلي الحجازي العربي وهو بنك حكومة الملك حسين وابنه الملك علي المرحوم ثم عاد الى مصر بعد احتلال الملك ابن السعود للحجاز ومنها الى حاصبيا حيث توفي في ١٨ كانون الثاني سنة ١٩٣٥ . اشتهر المرحوم بالمسالة والاخلاق العالية وبقرة حجته ووزارة قلمه . انجب عائلة محترمة مؤلفة من السيد شوقي الرئيس صاحب جريدة الدليل في ديترويت ميشغان والخطيب المفوه باللغتين الانكليزية والعربية وهو خريج الجامعة الاميريكية في بيروت واحد ابطال العرب في الولايات المتحدة الاميريكية .

الابن الثاني نظمي الرئيس وهو تاجر معتبر في توليدو اريهايو وذو مكانة اجتماعية مرموقة . والابن الثالث ناصيف السكرتير في دائرة المحاضر في المجلس النيابي اللبناني وهو شاب مشهود له بدمائة الاخلاق والتعلي بالحصال العالية . تخرج توفيق خليل الرئيس في مدرسة الفنون الاميريكية في صيداء وهو اديب كاتب وشاعر - وصاحب فبركة محارم في مدينة سان بولو وله مكانة اجتماعية وادبية

عالية وهو من الذين دفعوا اسم العروبة عاليا في المهجر . كان مدير مدرسة حاصبيا الرسمية ومفتش مدارس القرى في عهدا لفرنسيين ، هاجر الى البرازيل عام ١٩٢٤ وهو محبوب من الجميع .

ليان الرئيس من مهاجري لويس انجلوس في كليفورنيا وهو اديب ومحدث وخير بسوالت العرب لايمل من محضره وخفة روحه . له ولدان نورمان واميل . ترشح اولهما للنيابة عن ولاية فرجينيا ونجح والثاني يشتغل في معامل القنبلة الذرية في الولايات المتحدة .

سليم يعقوب الرئيس تاجر معتبر من تجار بيروت الكبار وصاحب عقارات وبنائات في راس بيروت والمصيطبه وضور الشوير وله خمسة صبيان يطلبون العلم في الجامعة الاميركية في بيروت .

السيد وديع ابو سعدى الرئيس عنده فبركة حاويات وسكاكر في توليدو اوهايو من اعمال الولايات المتحدة وهو ذو بسطة عيش وبيت مفتوح ومشهور بكرمه العربي وحسن وفادته .

كاث المرحوم اسكندر الرئيس رئيس دائرة الريجي في الشام وكان محترماً من الجميع .

اشهر السيد شفيق خليل الرئيس بتجارته واستقامته وله عيلة محترمة في مدينة سان بولو وذو مقام مرموق في جميع الاوساط العربية والبرازيلية .
والسيد ملحم يعقوب الرئيس تاجر معتبر في الريودي جنيرو وقد انجب عيلة محترمة وله مكانة اجتماعية سامية .



زكا

اصل هذه العيلة من الشويفات وكانوا يعرفون بيت المكاري نوحوا الى حاصبيا منذ ٥٠ سنة تقريباً وتكاثروا فيها حتى بلغوا عشرات العيال وبسبب المهاجرة لم يبق منهم في حاصبيا سوى عائلتين فقط . ولهذه العيلة فروع في بيروت والشويفات واماكن اخرى وقد اشتهروا قديماً بالعمل المجدي واتقان معاملة الارزاق وحديثاً برزوا بالتجارة ولهم مكانة محترمة .

من الذين اشتهروا في البرازيل وهو من مواليد تلك البلاد الدكتور فارس ايليا زكا فهو جراح وله شهرة واسعة في عالم الطب في ولاية سان بولو . وفي حاصبيا اشتهر المرحوم مخايل زكا بصدقه واستقامته كما اشتهر ولداه السيدان شفيق وزكا في مدينة سان بولو فعندهم مصنع للملابس الاولاد وبالاخص ثياب لمعدوية الصغار ولهما اسم معطر في جميع الاوساط التجارية .

الشاب

عاش المرحوم منصور الشاب في حاصبيا ولا يعرف من اين جاءت تلك العائلة ومتى . تخلف منصور بولدين هما القس طعمه في مغدوشة والسيد اسعد في البرازيل . اما القس طعمه فتخلف بولده الدكتور نبيه الشاب الطبيب والجراح الشهير وصاحب المستشفى المعروف باسمه في صيداء وقد اكتسب اسماً كبيراً له في عالم الطب كما مهر بالجراحة والتجبير واستخدام الاشعة . وقد اقتنى الاملاك والعقارات الواسعة في زغدرايا بالقرب من مغدوشة واصبح من كبار الاغنياء . كذلك فقد توفى

الدكتور نبيه بعيلته . فلقد انجب ولدين اولهما رمزي الذي تخرج طبيباً جراحاً في الجامعة الاميركية ببيروت وهو يساعد والده في ادارة المستشفى في صيدا ، وسامي الذي يدرس الصيدلة في الجامعة نفسها وله مستقبل باهر .
اما القسيس طعمه فكان له شأن عظيم في خدمة المجمع المشيخي في صيدا وقد خدم سنين عديدة معلماً وواعظاً ثم قسيساً . وله مواقف مشهورة لها في الوعظ والتعليم وهداية الناس .
وفي كاتندوفا من اعمال ولاية سان بولو يقطن اخوه السيد اسعد الشاب متعاطياً التجارة وله مكانة محترمة لدى جميع السكان وله عيلة مكرمة ايضاً .

شلبش

يقال بان اصل العيلة من جبل لبنان توطنت حاصبيا من زمن طويل وكانوا نجاراً وملاكين يتاجرون بضمان الاعشار والتجارة والحشب والصابون والحريروم ذور سعة وبسطة عيش وبيت علم وصدق واخلاق عالية .
اشتهر بينهم المرحوم ملهم شلبش فاتهمن التجارة اولاً ثم التعليم بحاصبيا برفقة المرحومين المعلم داود قربان والمعلم الياس الحازن من جونية . ثم تعاطى صنع الصابون وتصليح الساعات والحمامة فصرف ٢٥ سنة محامياً وثلاث سنوات حاكماً منفرداً وتاجر بالحريروم واقتنى مخططاً للشرائق . وسافر الى الولايات المتحدة ولكنها لم ترق له فعاد منها سنة ١٨٩٨ بعد ان صرف فيها اربع سنوات كاملة في ديبوك آيوا وهو شيخ في الكنيسة الانجيلية وركن من اركانها وقد اثبت ذلك في اجتماعات المجامع والسينودس واللجان المختلفة وهو يعتمد عليه في حل المشاكل المعقدة . وقد ربي عيلة مباركة وصرف على تعليمها وثقيفها بسخاء . فتخرج بكره السيد توفيق بكوريوس علوم في التجارة عام ١٩١٧ . وشفيق بكوريوس علوم في الاقتصاد وهو

موظف في ادارة الجامعة الاميركية في بيروت وتنتدبه الجامعة لقضاء امور هامة في الاقطار العربية المجاورة . وقد صرف السيد ملحم بسخاء على تثقيف بناته فاحرزن مكانة ادبية رفيعة وجميعهن يتحلين باجل الحاصل . توفي المرحوم ملحم في ١٩ ايلول سنة ١٩٥٢ .

كذلك اشتهر المرحوم طعمه شيشب بغيرته وامانته وتقواه فلقد كان اميناً لصندوق الكنيسة الانجيلية في حاصبيا وربي عيلة مباركة واتفق عليها وعلى تعليمها وتثقيفها بسخاء فتخرج السيد رجا مهندساً ويشغل وظيفة كبيرة في التابلين وله مكتب خاص واشغال خصوصية ايضاً . وهو شاب انيق ومهذب تهذيباً عالياً وقد نال شهاداته في العلوم من الجامعة الاميركية في بيروت وفي الهندسة من الولايات المتحدة الاميركية . اما اخوانه وديع وفايز ونجيب فتجار في سوق ابي النصر ببيروت يتمتعون باحترام الجميع بالنظر لصدقهم وامانتهم واجتهادهم .
اما سليم و خليل ففي البرازيل ولهما عيال محترمة ومكانة مرموقة وهما من اصحاب الاملاك والتجارة واحوالهما المادية جيدة جداً .

شملاقي

اصل هذه العيلة من شملان في جبل لبنان ، بالقرب من سوق الغرب ، ومن اسرة الشدياق . جاء ثلاثة منهم الى حاصبيا فسكن احدهم في كوكبا والآخران سكنا في حاصبيا وعرفت ذريتهما ببيت الشملاقي وهي تحريف النسبة الى بلدة شملان المذكورة . وكان ذلك منذ ثلاثة قرون تقريبا وقد تعاطوا الاشغال العادية والتجارة المحلية والصناعات الوطنية واقتناء الارزاق بدأوا يهاجرون منذ سنة ١٨٦٠ وتوطنوا في اماكن عديدة بينها بيروت والمكسيك والولايات المتحدة والبرازيل . وقد حصل بعضهم مكانة ووجاهة وتميز بينهم من المقيمين التاجر المعتبر ميشال

عساف الشمالي . وهو رجل مشهور بمائة اخلاقه وطيب عنصره ولين جانبه ومسامته لجميع الناس . وهو وحيه معتبر ومن الغورين على الايمان والمتمسكين بالعقيدة الدينية الارثوذكسية ويفار على كنيسة وملة ويتبرع بسخاء في سبيل المشاريع الخيرية المبرورة .

واشتهر من هذه الاسرة المعلمتان الاختان فريدة وبحرية يوسف الشمالي اللتان قضتا حياتهما في التدريس في المدرسة الانكليزية في الشام وحاصبيا فعلمت المعلمة بحرية سبعا وعشرين سنة والمعلمة فريدة عشر سنوات ولهما فضل كبير في تربية النشء الخاصباني واعداد مواظبيهما للمدارس العالية والجامعات وخوض معترك الحياة ايضا بما بذرتاه من بذار العلم والمعرفة والاخلاق العالية . يذكر لهما هذا الفضل العدد الغفير من تلاميذهما وتلميذاتهما المتفرقين في الوطن والمهجر .

ومن كبار ابناء هذه الامرة المشهورين السيد نجيب عساف الشمالي نزيل بلاد المكسيك والتاجر المعتبر والمشهود له بالاستقامة والصدق وشرف النفس والاندفاع في اعمال البر ومساعدته المشاريع العمرانية . كذلك اشتهر اخوه السيد شفيق عساف الشمالي صاحب الفبارك الكبيرة والتجارة الواسعة وصاحب الايادي البيضاء في عمل الخير والاحسان .

واشتهر ايضا السيد عبدالله الشمالي التاجر المعروف في المكسيك وذو المكانة المرموقة والمركز الاجتماعي الممتاز . وكذلك موسى اسعد الشمالي تاجر معتبر في بلاد المكسيك .

وفي البرازيل عدد لا يقل عن العشرين شخصا يتحدرون من فرع وهبه الشمالي وهم اصحاب تجارة واسعة ومكانة اجتماعية سامية وفيها ايضا السيد وايم يوسف الشمالي وله تجارة واسعة ومكانة محترمة في جميع الاوساط العربية والبرازيلية على السواء .



الشوفي

اصلهم من بيت لا وندوس ومن دير القمر تزحروا الى حاصبيا بعد حوادث سنة ١٨٦٠ ولقبوا ببيت الشوفي وكانوا يتعاطون المكاراة والتجارة وقد عرف بينهم ملحم الشوفي (ابو عجاج) وولده توفيق في حاصبيا واسعد واولاده خليل ونايف ويوسف في عين فيت ..

صهيون

هذه العيلة من العيال العريقة في حاصبيا الا انهم بسبب المهاجرة تزحروا عنها ولم يبق فيها سوى السيد ملحم صهيون . ويقولون بان اصلهم من صهيون في القدس تديروا حاصبيا منذ زمن طويل وكان لهم شأن بين العيال القديمة العريقة بالاسم والوجاهة وبرز الكثيرون منهم في الحياة الاجتماعية بينهم المرحوم اسعد صهيون ونعمه وفضلو صهيون . وقد اختار بعضهم مدينة بيروت مقراً لهم بينهم الدكتور والاستاذ في الجامعة الاميركية ببيروت فيليب صهيون وشقيقته المربية آيمي صهيون التي انعمت عليها وزارة المعارف بوسام الاستحقاق نظراً لخدماتها الجليلة مدة نصف قرن في التعليم والتربية في معهد الكلية السورية الانكليزية للبنات ودار المعلمات ، عام ١٩٥٢ .

واشتهر في سان بولو، البرازيل ، السيد مهنا نعمه صهيون صاحب فبارك الحرير الشهيرة وذو المكانة العالية مادياً واجتماعياً . يشاطره بهذا الاحترام اولاده الاشاوس جوفينال - نائب ولاية سان بولو وارمستيدس وفوزي وجميعهم يحتلون مكانة سامية جداً في جميع الاساط البرازيلية .

كذلك اشتهر الاخوة نعمان ورجا وسجعان وجورج اولاد فضلو صهيون
بمكانتهم التجارية والاجتماعية في لوندرينا من اعمال ولاية بارانا ، اما سجعان ففي
ابيتنكا من اعمال ولاية سان بولو وجميعهم يتصفون بالجد والاجتهاد والاستقامة في
المعاملة ويتحلون باطيب الحصال .

وللاخوان الوحيين الفاضلين السيدين سليم و خليل صهيون عميدي النزلة في
لوندرينا هم قعاء لا تعرف المال وقد احرزوا بفضل ما وهبها الله من شرف النفس
وكرم الحصال ونبل الاخلاق سمعة محترمة لا في لوندرينا فحسب بل في جميع
الأوساط البرازيلية .

اصلهم من جبل صهيون - في القدس وكانوا من العيال الكبيرة وقد فرقتهم
الاحوال الطارئة سنة ١٨٦٠ فقد منهم دفعة واحدة ٤٢ جوز اخوة في حادثة
(شراسنور) وهي على الأرجح ١٨٣٥ سنة ١٨٦٠ قتل منهم نحو ٥٠ كانوا اكبر عائلة
في حاصبيا . هاجر بعضهم الى بيروت وقد بقي منهم البعض الى الوقت الحاضر .
وبعضهم سافر الى يافا - منهم ابراهيم واخوه خليل صهيون وعائلاتهم - (وهم
الان بعد الثورة في مصر) وهم من اكبر تجار يافا

وفي القدس اثنان مخايل صهيون واخوه وهم موظفون (راجي صهيون)

اما الذين هاجروا الى بلاد المهجر فكثيرون منهم ملقن ابن الدكتور فارس
صهيون - دكتور فلسفي في الولايات المتحدة . والدكتور فيليب في بيروت
مع شقيقته آمي وهم كثيرون في بيروت ..

في البرازيل كثيرون - مهنا من افضل تجار سان بولو وابنه جوفنيل صهيون
اول نائب من اولاد العرب في البرازيل . سليم صهيون واخوانه خليل واسعد في
لوندرينا . هم تجار في تلك الولاية

نعمان ورجا في لوندرينا وكانوا شركاء

سجعان فضلو صهيون - في ابليتينا - رئيس محفل الماسون ...

خرج من هذه العائلة ١٨ خوري يرث الابن عن الوالد والجد هذه التربية ...

الصفدي

اصل هذه العيلة من صفد . جاء الجد منذ قرنين الى حاصبيا وتديرها وفي الحرب الاهلية هاجر قسم منهم وبقي القسم الآخر ليعودوا فيهجرون حاصبيا عندما فتح باب المهجر امامهم من هؤلاء اولاد المرحوم امعد الصفدي - سليم وفضلو ونجيب وملحم الصفدي اصحاب تجارة ومزارع في فرناندو بوستاس من اعمال البرازيل وهم معتبرون جداً في الوسط الذي يعيشون فيه .

عاصي

من عيال حاصبيا القديمة ويظن ان اصلهم من نواحي نهر العاصي وقد هاجروا اولاً الى زحلة ومنها جاء احد اجدادهم المدعو يوسف عاصي الى حاصبيا واستوطنها وترك فيها ذرية اقلية بين العيال الاخرى ويتعاطون الاعمال العادية في حاصبيا .

العتيق

هذه عيلة قديمة في حاصبيا ولا يعرف اصلها من اي جهة . كانوا يمتنون صناعة الكندوجية زمن رواج الصناعة البلدية في البلاد وعندما كانت حاصبيا مدينة عامرة . ولكن عندما فتح باب الهجرة سافر معظمهم الى البرازيل ولم يتخلف في الوطن سوى نفر القليل . والمعروف عن هذه العيلة ان ابنائها اشتهروا بمسالمتهم واتفاق كلمتهم وحبهم لبعضهم البعض . ومن مشاهير مهاجريهم السادة وديع وسليم وامين وملحم العتيق في البرازيل وشفيق عبدالله العتيق كذلك و خليل واديب العتيق وجميعهم يتمتعون بمكانة محترمة .

اما السيد توفيق فمدير برق والبريد في بسكنتا وله مكانة محترمة بين الاهلين .



رسم نسيب افندي غبريل النائب السابق عن الجنوب

غبريل

اساس هذه الاسرة ثلاثة فروع . فرع سكن في بيت شباب وهم عيلة كبيرة ومحترمة فيها كثير من الذوات والمواطنين الاماجد . والفرع الثاني سكن في ضواحي مدينة صيداء - عبوا وكرم الحنش ومجدليون ... والثالث سكنوا حاصبيا وجديدة مرجعيون وانتقلت منهم اسرة الى ابل السقي بعد حوادث ١٨٦٠ وتديرتما . ويقدرون بان فرع حاصبيا وجد منذ ٥٥٠ سنة تقريباً . وكان ولا يزال ابناؤه من اعيان المدينة والمنطقة ولهم مقام واحترام لدى عموم الاهلين .

والمعروف انه قبل الحرب الاهلية المعروفة بحرب الستين كان المرحوم نخول غبريل مع جرجس الرئيس الزعيمين الوحيدين بين المسيحيين . وكان نخول مسالماً ، لين الجانب ، لطيف المعشر ، دمث الاخلاق ، يكره الشر والنهيمة والفوضى والفساد . ومن هنا نعرف السر الذي حفظ آل غبريل بعيدين عن المزجرة - الا وهو حسن ادارة كبارهم .

كان المرحوم نقولا غبريل من كبار تجار المانيفاتورة في بيروت ومن اصحاب الاسم المعطر . وحبيب وشاكر غبريل انتقلا الى بيروت بعد حوادث تلك الايام الدامية وبعد احتراق بيوتهم وبيوت جميع المسيحيين .

اما المرحوم يوسف غبريل فسكن مدينة مانشستر مدة اثنتين واربعين سنة وكان من اقدم واقدر تجار الحام الماكلور وكان له محلات كبيرة في بيروت . يوسف يرسل البضائع من مانشستر ومخايل يصرفها في بيروت .

كذلك هاجر الاخوه حبيب وتوفيق واسكندر غبريل الى المكسيك وحصلوا ثروة طائلة . ثم عاد حبيب وتوفيق وسكنا مصر وكانا يصيفان في بجمدون كل سنة حتى وفاتهما . كذلك المرحوم حبيب كان من اذكى الرجال . كان تاريخياً عظيماً وعالمياً ومتكلماً ومحدثاً من طبقة اولى .

رجل المرحوم اسعد غبريل من حاصبيا الى الشام سنة الحرب الاهلية واستصحب معه اخاه او ابن عمه حبيب غبريل . اما منصور فبقي في حاصبيا ومن ذريته عبده غبريل . وقد تزوج اولادهما الى جزر الفيلبين ثم عادوا الى كند .
لم يرجع من آل غبريل الى حاصبيا بعد حركة ١٨٦٠ . سوى المرحوم الوجيه الكبير فارس غبريل الذي قيل انه لم يصل احد من المسيحيين في وقته الى الوجاهة والزعامة والمكانة التي توصل اليها هو بنفسه . فلقد كانت ادارة وعضو محكمة ووجيها كبيرا يرجع اليه في حل المشاكل والخلافات والمنازعات على اختلاف انواعها . توفي سنة ١٩٠٢ .

درج ولده الوجيه الكبير نسيب افندي غبريل على نسق والده وخلفه في الوجاهة وزاد عليه بما كان قد كسبه من العلوم والمعارف . تعلم نسيب افندي في المدارس التركية في بيروت والشام ثم دخل معترك الحياة وتعين عضو محكمة ومستنطقاً في حاصبيا زمن الاتراك مدة سنوات وفي عهد الافرنسيين تعين رئيس محكمة بدائية في حاصبيا ثم قائماً في حاصبيا . تعاطى المحاماة مدة ٢٨ سنة وفي دورة الاستقلال لعام ١٩٤٣ . انتخب عضواً في المجلس النيابي عن الروم الارثوذكس في الجنوب وكان من المناضلين ومنهم كانت لهم يد في الحصول على الاستقلال سنة ١٩٤٣ . اكتشف معدن حمر في حاصبيا واخذ امتيازاً باستثماره ، كذلك اكتشف معدن رصاص في جباتا الزيت ، في سورية ، وتركه عندما تحقق من فقر مادته . واكتشف ايضاً عدة معادن في سنجق الاسكندرونة بينها معدن الكروم الثمين الذي وقع الخلاف بين تركيا والمانيا عليه اثناء الحرب الثانية فحرم نسيب افندي الاستفادة من هذا المعدن بسبب ضم سنجق الاسكندرونة الى تركيا .

وفوق كونه مجتهداً ومناضلاً فهو ايضاً زعيم كبير قوي الحجة ثاقب العقل حاد البصيرة يرى الامور قبل وقوعها . مضطلع بالقانون العثماني وخبير في المحاكم ومواطن يساهم جميع مواطنيه السراء والضراء ويتحسس مع المنكوبين وصيبي الطالع ويشاطرهم احزانهم وفوق ذلك فهو رجل عملي افتنى الارزاق والاملاك

الواسعة في قرية ابو قحجه حتى كادت تتحول املاك القرية كلها للملكية . وهو محب
للعلم وقد بذل بسخاء في سبيل تعليم اولاده فتخرج ولده فارس في مدرسة الحكمة
حامل شهادة البريقة وقد وكل اليه القيام بمهامه الكثيرة بيئتها الاشراف على معدن
الحجر واستثماره .

وابنه الثاني اسكندر طالب حقوق في المعهد الفرنسي في بيروت وهو شاب
ذكي ونجيب ينتهي من دراسته عام ١٩٥٢ وله مستقبل باهر في انتظاره . ونذيل
هاجر الى سان بولو البرازيل حيث يتعاطى التجارة في كنف عمه السيد توفيق
غبريل . واما اخاه وسهيل فلا يزالان طالبي علم ويرجى لهما مستقبل سعيد .
من اكرم المهاجرين السيد توفيق غبريل الذي يقطن مدينة سان بولو وله
مركز ممتاز اجتماعيا وتجاريا .

ومن اشهر الاطباء المرحوم نصري نقولا غبريل الذي كان مخصصاً بالامراض
الداخلية توفي في مدينة سان بولو .



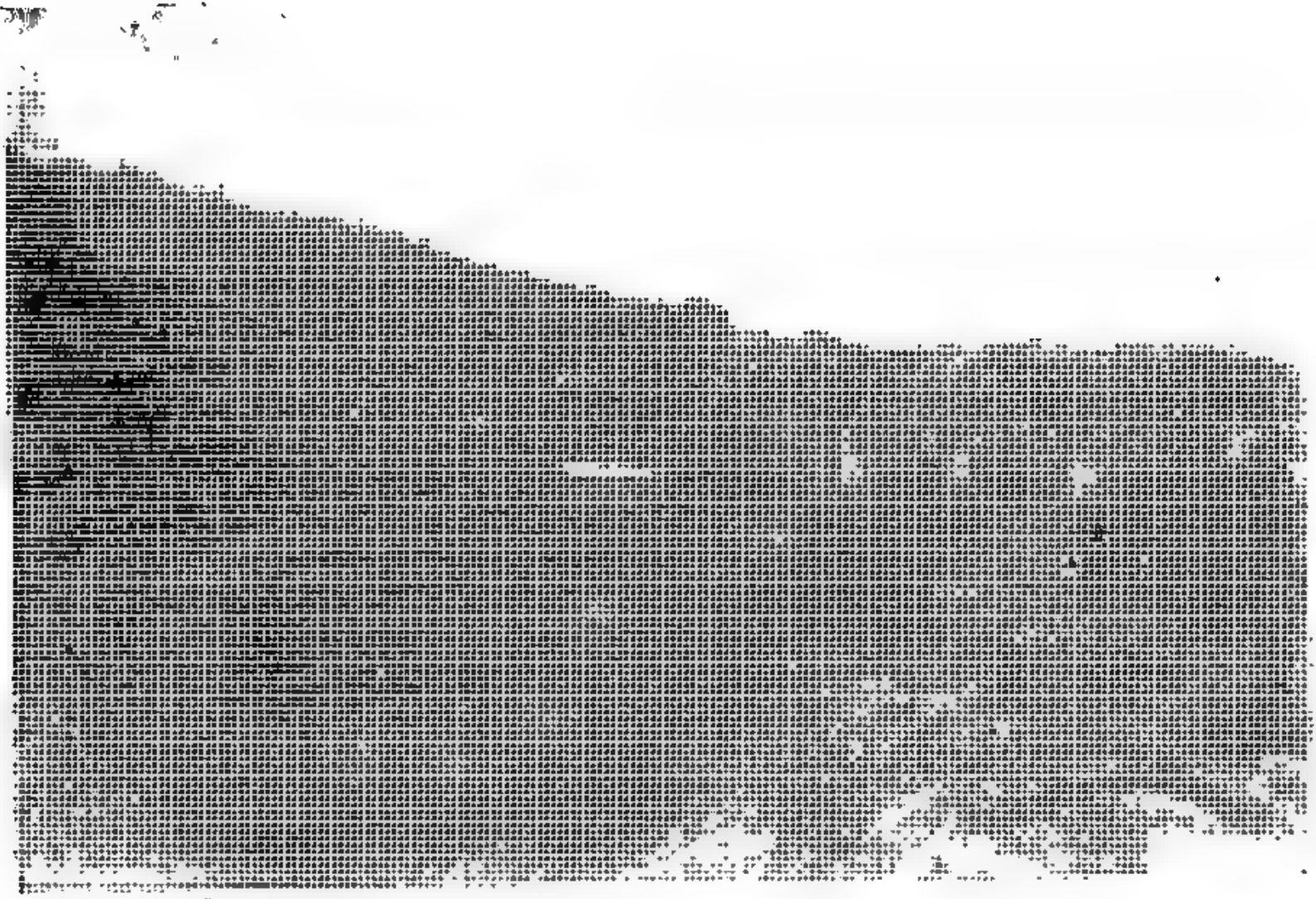
قروي

اصل هذه العيلة من قرية عرنا في سوريا جاؤا الى حاصبيا منذ مائتي عام واستوطنوها ولما فتح باب الهجرة امامهم سافروا الى البرازيل ولم يتخلف وراءهم احد في الوطن القديم . والمعروف منهم السيدان فارس ونقولا قروي في سان بولو وجرجس واسعد قروي في الداخلية جميعهم يتحلون باخلاق عالية ولهم مكانة مرموقة .

قطيط

هذه العيلة من بقايا الاسر الحورانية التي تديرت حاصبيا عند نزوح الحوارة عن ازرع واختيارهم مرجعيون ووادي النيم موطننا لهم . وبعد ثورة ١٨٦٠ هاجر من تبقى من هذه العيلة والتحقوا باقاربهم في جديدة مرجعيون باستثناء الزعيم الكبير والراحل العصامي المغفور له اسعد قطيط الذي فضل البقاء بين قومه وفي مسقط رأسه . هذا وقد احرز مكانة عالية جداً في نظر السلطة واهل البلاد وكان زعيماً كبيراً ومرجعاً في الملهمات لجميع المواطنين وكان قانونياً مضطلعاً في وقت كانت الناس فيه اميين وكان الجهل نخباً . وكان محترماً من الحكام والولاة ورجال الحكم في العهد التركي . توفاه الله عام ١٩١٤ في بيروت ونقل جثمانه الى جديدة مرجعيون في سيارة كانت اولى سيارة شاهدها اهل الجنوب كافة . ثم اخذت وفود القرى تتناوب حمل الجثمان من مرجعيون الى حاصبيا وكان له مأتم لم تشهد البلاد نظيراً له . تخلف المرحوم اسعد قطيط بولدين هما اديب ولييب . عاد الاول منها من بلاد المهجر وحاول ان يملأ كرسي والده فلم تسمح له الاحوال المتغيرة . تنقل في عدة وظائف وتوفي مأسوفا عليه بعد ان انجب ولدين هما اسعد وفيصل .

حاصبيا



منظر من مناظر حاصبيا



اما لبيب فقد عرف بنزعة العربية وبجبه لوطنه وتحمسه في سبيل رفع شأنه .
فقربه المرحوم الملك فيصل الاول وكان يعتمد عليه . غير ان ذلك العهد لم يطل
فاحتل الافرنسيون البلاد السورية وحاولوا الاقتصاص من احرار البلاد . ولكن
الظروف اضطرت السيد لبيب ان يهجر الاوطان الى البرازيل ويقوم هناك بعمل
تجارب هام وذلك عام ١٩٢١ .. وهو ركن من اركان الجالية في حاضرة سان
بولو وعلم من اعلامها . مشهود له بالغيرة الوطنية والاخلاق الرضية .

واسعد الحفيد تدرج في المدارس والجامعات حتى نال شهادة المحاماة . ثم ذهب
وتخصص في فرنسا بعد ان مارس المهنة مدة وحصل درجة الدكتوراه في الحقوق .
وعلى اثر ذلك قام بزيارة للبرازيل للتعرف بعمة الذي كان مصدر نعمته ونجاحه في
جميع ادوار تحصيله . يرجي له مستقبل باهر في الوطن والمهجر . كذلك فيصل فانه
درس في مدرسة الفنون الاميركية في صيدا وانهى مقرري ونال شهادتها وهو
ينوي الالتحاق بعمة في البرازيل .

لحود

جاء المدعو يوسف لحود الى حاصبيا مستنجياً بالبكرات من بيت شمس لانه
كما يظهر ترك مسقط رأسه بعبدات - لبنان - عن اضرار والتجأ الى بيت شمس
وكان فارساً مغواراً . توفي على اثر سباق خيل جرى في حاصبيا كان فيه من المجلن
ونال قصب السبق على جميع اقرانه . وقيل ان حصاناً رفسه وقيل غير ذلك
والله اعلم .

يوسف خلف ملحم ورشيداً . قتل الثاني منهما في اميركا الشمالية من قبل جمعية
الكف الاسود بسبب زواجه من فتاة اميركية وتركه اياها . اما ملحم فعاش في
حاصبيا فارساً مقداماً متطوعاً لكل خدمة نبيلة وقضى حياته خادماً للبكرات

والامراء والشيوخ واصحاب مجالس الانس والطرب. توفي عام ١٩٣٩ وله ولدان -
فايز ويوسف . فايز في المهجر واما يوسف فتخرج في مدرسة الصنائع والفنون
اولا ثم دخل المكتب الافرنسي للطب البيطري في زمن الانتداب وتخرج فيه
وزاول المهنة في الجيش اللبناني وهو شاب انيق ومحبوب من جميع عارفه
واصدقائه الكثيرين .

محفوظ

من اكرم وانبى العيال المسيحية في حاصبيا عائلة محفوظ غير انهم جميعهم
نازحون عنها وقد اشتهر الاخوة المرحوم الياس محفوظ وجرجس ونسيب اخواه
بالمقام الرفيع الذي حصلوه لانفسهم في سان بولو بكدهم واجتهادهم وحديثهم على
الاعمال الحيرية ومناصرتهم للمشاريع العمرانية بما فطروا عليه من حب لاعمال الخير
والمبرات الانسانية . ولهم مصانع نسيج عديدة بينها فبركة « لا بور » الشهيرة التي
تنسج من جميع اصناف البضائع القطنية والحيرية ولهم مركز مرموق في الاوساط
الاجتماعية كلها . ويتحلون باطيب الخصال

طر

لقد ساهمت حاصبيا الى حد بعيد في تكوين تاريخ مجيد لهذه المنطقة فكانت
مقاما للرجال الافذاذ الذين كانوا مفخرة لها وللمحيط كله وللشرق بومته . من هؤلاء
شيخ متخرجي الجامعة الاميركية واحد اركان النهضة الادبية الحديثة المرحوم
الدكتور فارس ثمر باشا ابن حاصبيا البار الذي ولد فيها ١٨٥٦ ونشأ يتيماً فقيراً

ولكنه بعصاميته صار عالماً من اعلام التاريخ وتوفي في مصر في شهر كانون الاول عام ١٩٥١ . ولنا قادرين على استيعاب تاريخ قرن بكامله بهذه الفذلكة عن حياة الفقيه ولكننا نكتفي بذكر ماورد في جريدة لسان الحال الغراء بتاريخ ٢٠ كانون الاول سنة ١٩٥١ : -

فارس نمر باشا

ارتحل الدكتور فارس نمر باشا عن حياة قاربت المئة وحفلت بالدأب المشر والجهد المستمر ، بعد ان اسس اسماً ، ووطد ركناً ، وابتنى مجداً ، وكان احدي زوايا المثلث الشهير صروف ونمر ومكاريوس ، وبوفاته انطوى منه العلم الباقي ، واصبح نمر باشا ، رحمه الله ، وهو ملك التاريخ يقول كلمته فيه ، وينصفه على قدر ما انصفه زمائه ومعاصروه ، وفوق ما سفت به عليه دنياه من العلم والمال والصيت البعيد

ولد فارس نمر في حاصبيا في لبنان الجنوبي ، ومنها هبط بيروت ، وهي في ذلك العهد ملقى العلماء والادباء

وقد تلقى دروسه في الكلية السورية الانجيلية (جامعة بيروت الاميركية اليوم) ثم تولى التدريس فيها وخص بالرياضيات وعلم الفلك ونال مع زميله ورفيقه المرحوم يعقوب صروف درجة دكتوراه في الفلسفة وهما اللبنانيان او السوريان الاولان اللذان فالاهذه الدرجة العلمية

وفي بيروت انشأ المقتطف وهو في العشرين ثم نقله الى مصر بعد سنوات ، وواصل اصداره فيها دون انقطاع

وفي سنة ١٨٨٩ اسس جريدة المقطم بالاشتراك مع الدكتور يعقوب صروف وشاهين بك مكاريوس ، وهي لا تزال تصدر الى اليوم . وكان الفقيه من أعضاء مجمع فؤاد الاول للغة العربية ، ومن رجال النهضة العلمية والادبية الذين يعتد بهم ، ويحسن ان يقتدى بانثارهم ، لفرط ما عملوا . وقد كانت له مكانة مرموقة في عهد اللورد كرومر الذي خصه في كتابه عن مصر بالتقدير والثناء

فالشائ الذي توثقت بينه وبين نمر باشا ، منذ العهد الاول ، وشائج الصداقة
المكينة ، يحفظ للراحل الكبير والصديق الكريم ، في متنه الثابت ، الذكر ،
ويسأل له الاجر والرحمة والراحة على قدر استحقاقه وخدماته

لسان الحال ٢٠ ك ١ سنة ١٩٥١ عدد ١٧٥٦٣

هذا وقد عثرنا في مجلة الكلية الغراء على فقرة من تاريخ هذا العلم تثبتنا هنا
زيادة الاطلاع .

ولد فارس نمر في حاصبيا سنة ١٨٥٦ وبسبب الحرب الاهلية ١٨٦٠ حملته
والدته مع اخيه واخوته الى بيروت فدخل المدرسة الانكليزية لمدة سنة . وفي عام
١٨٦٣ اوسل الى القدس والتحق بمدرسة صهيون الانكليزية . ولما عاد الى لبنان
ارسل الى مدرسة الاميركان في عبيه وكان رئيسها آنذاك الدكتور كرنيليوس
فانديك ومساعدته المعلم بطرس البستاني ولما تخرج في عبيه دخل الكلية السورية
الانجيلية في بيروت فحصل درجة ب.ع. عام ١٨٧٤ ثم عين مساعداً للدكتور
فانديك في ادارة المرصد وكان يعلم الجبر وعلم الفلك واللغة العربية .

وفي عام ١٨٧٦ وبالتعاون مع زميله الدكتور يعقوب صروف اسس المقتطف
وبعد مضي ست سنوات على انشائه اسس الجمعية العلمية مع الدكتورين صروف
وفانديك ومن ابرز اعضاءه زلال وزيدان وبارودي وسليم موصلي وداود نحول .
وفي سنة ١٨٨٤ عين رئيساً للمرصد الفلكي في الجامعة ولكنه ترك بيروت في السنة
التالية وذهب مع زميله الدكتور صروف الى مصر .

لعب الدكتور فارس نمر في مصر دوراً هاماً في السياسة فانشأ المقطم وكانت
سياستها مناقضة للسياسة العثمانية في زمن عبد الحميد فحكمت عليه دولة العلية بالاعدام
ولذلك لم يحضر الى لبنان لغاية ١٩٠٨ اي بعد اعلان الدستور .

وقد اسس ايضا اول جريدة سودانية سياسية سماها « جريدة السودان » وكان
يقوم هو بتحريرها قبل ان عهد الى ادارتها الاستاذ لييب جريديني ..

هذا وقد اجمع الاخصائيون على ان الدكتور نمر كان خطيب العصر وكاتبه
السياسي وكان رجلاً قوي الخلق صلب الارادة والمبادي . ففي حياته الصحفية الطويلة
ابى ان يعلن في المقتطف الاعلانات المشروبات الروحية وبقي كذلك الى حين وفاته .

أبو كرنيب

أصل هذه العيلة من كفر حمام . جاؤا منذ مائة سنة تقريباً وسكنوا حاصبيا
وتعاطوا العطارة . وقد عرف منهم محمد أبو كرنيب في كيبوبا وأخوه حسن و ابن
عمه علي في حاصبيا .

البابا

هذه العيلة هي فرع من عيلة البابا - إحدى العيال الإسلامية الكبرى في صيدا
جاء أولاً سعيد البابا ثم خلفه بولده أحمد وكانوا يمتحنون الصناعة الرائجة في أيامهم .
ولا تزال صلتهم مع الجذع الأصلي في صيدا متينة .

حمود

جاء أبو علي أحمد حمود من الهبارية سنة ١٩٢٦ . واشترى بيت نجيب أبي النخل
وتوطن حاصبيا . وهو رجل محترم ومحبوب ...



الخطيب

اصل هذه العيلة من كفر مشكي . جاوا مستخدمين الى حاصبيا واستوطنوها . وقد اشتهر بينهم السيد نور الدين الخطيب في اتقان صنعة الكندرجية اتقاناً مطلقاً . وكان اخوه محمد علي وكيلا على املاك الامراء الشهابيين في الحولة وقد تخلف بولدين احدهما اسماعيل الجندي في الجيش اللبناني والثاني وكيل اوزاق الامير مجيد ارسلان في المجيدية واما اولاد نور الدين عفيف وامين وخالد فسواق وسيارات وهم محبوبون من جميع المواطنين .

زهوي

اصل هذه الاسرة من الاكراد جاءت الى حاصبيا زمن الامراء الشهابيين واستوطنت فيها . وكان من زعمائها الاقدمين المغفور له ابراهيم زهوي جد نسيب زهوي لأمه بيلوك باشي عند الامير سعد الدين الشهابي حاكم وادي التيم كما كانت بعض كبارها من اعيان حاصبيا والمقدمين في الطائفة الاسلامية والمنطقة بكاملها . وقام منهم سرارة خدموا الاهل في مواقف حرجة وساعدوهم لدى الحكام والقضاة وارلياء الشأن . ولهذه الاسرة فرع في الشام وطبريا وصيداء وقد اشتهر عدد من الرجال المبرزين فيها . بينهم المرحوم اسعد خليل زهوي الذي كان يوزباشيا في الجندرية في العهد التركي وقد خدم في عدد من المراكز بينها صيداء ومرجعيون . كذلك حسني علي زهوي كان رئيس بلدية في طبريا . كما كان سعيد آغا زهوي عضواً في مجلس الادارة واحداً اعيان المنطقة ومرجعاً في الامور المستعصية . ثم خلفه ابنه ابراهيم آغا في الوجاهة والنفوذ الاجتماعي والحكومي . وقد اشتهر بتصرف الامور على خير ما ينتظر وحل المشاكل المعقدة بين المواطنين وكانت مرجعاً لاهل العرقة وعموم القضاء . كما كان كريماً مضيافاً وصاحب نفوذ وكلمة مسموعة . توفي في الشام في ٢٢ ايار سنة ١٩٥١ .

واشتهر ايضا نسيب افندي زهوي باستقامته وصدق معاملته ونزاهته في التجارة وهو مواطن محترم وتاجر معتبر . اشتغل مأمور سوق اعشار في العهد التركي ثم انصرف الى التجارة والى تهذيب اولاده ينفق عليهم بسخاء لانه شغوف بالعلم والأدب ويرغب في ان يرى اولاده يحذون حذوه وقد تخرج ولده محمود في كلية الشريعات الوطنية عام ١٩٥١ .

في الشام اشتهر الاستاذ المحامي توفيق سليم زهوي ويعد بين المحامين المبرزين في العاصمة السورية . كذلك اخوه السيد احمد مستخدم باش كاتب في بلدية دمشق وله مقام اجتماعي واحترام . كذلك اشتهر المغفور له ابراهيم اسعد زهوي الذي كان مأمور طابو في بصرى الحري وكان موظفا امينا ونزيها .

زين الدين

لا يوجد غير شخص واحد في حاصبيا - توفيق زين الدين يشتغل موظفا في البرق والبريد . واما اصل والده فمن البيرة . هاجر الى العالم الجديد ثم عاد فتزوج من حاصبيا وتوفي فيها . ويعرف السيد توفيق بالاكثر بشهرة والدته فيقال له توفيق زهوي .

سعادة

كانت هذه العيلة اغنى عيال حاصبيا وكانوا يعرفون بخضر السيد وسعدو . والمعروف فيهم الان السيد عبدو سعادة الحلاق المحترف في حاصبيا .

شهاب

قام آل شهاب من حوران في السنة ٥٦٩ هـ أو ٥٧٠ هـ . الموافقة لسنة ١١٧٢ م الى وادي التيم في لبنان بقيادة زعيمهم الكبير الامير منقذ الشهابي . ويقال بان اصلهم من بني مخزوم ويتصل نسبهم بقريش وقد لقبوا بالشهابيين نسبة الى الامير شهاب المخزومي الذي تولى حوران سنة ١٧٠ هـ . وكانوا قد قدموها زمن الخلفاء الراشدين . وفي اتجاههم غربي الديار الشامية نزلوا حذاء الجسر البعقوبي ومنه اتجهوا نحو وادي التيم ونزلوا اولاً في بيدااء ظهر الاحمر وكانت باستيلاء الافرنج وكانوا قد استخلصوها بدورهم من ظهير الدين كرامه التنوخي صاحب ثغر بيروت وجعلوا مقرهم في حاصبيا وحصنوها بالآلات الحربية . ودارت بين الفريقين معارك طاحنة انتهت بظفر الشهابيين وملكهم البلاد بحمد السيف في ايام الدولة الايوبية ثم صاروا يتقربون من المعنيين بالمصاهرة حتى خلفوهم في الحكم في لبنان بعد الامير احمد آخر الامراء المعنيين سنة ١٦٩٧ م .

وقد نبغ كثيرون منهم اشهرهم الامير بشير المالطي والامير حيدر احمد المورخ المشهور والامير ان بشير احمد وبشير عساف والامير افندي الذي تولى رئاسة مجلس ادارة لبنان الكبير زمناً طويلاً واولاده . والامير سعد الذي تولى قائمقامية جزين والامير خليل الذي كان من اعضاء مجلس المعارف في الاستانة والامير نجيب رئيس دائرة الحقوق وولده الامير مالك الذي خدم قلم الترجمة خدمة جليلة والامير فؤاد سليم احد السياسيين الكبار والامير مصطفى مستشار وزارة الداخلية وعضو المجلس العلمي ووزير المعارف .

وبين الذين نبغوا في السنين المتأخرة عطوفة الامير خالد الشهابي ...



عطوفة الامير خالد شهابي



الامير خالد نجيب شهاب ولد في حاصبيا سنة ٨٩٠ وتلقى علومه في المدارس التركية ودرس الافرنسية في المدرسة البطريركية في دمشق وفي عام ٩٢٢ انتخب نائباً عن منطقة الجنوب وعام ٩٢٦ كان عضواً في اللجنة النيابية التي وضعت الدستور اللبناني وفي عام ٩٢٧ عين وزيراً للمالية وفي جلسة ٥ نيسان سنة ٩٣٠ وقف في المجلس النيابي وطلب عقد معاهدة مع فرنسا والفا الانتداب ولم يؤيده ولا نائب واحد من مجموع المجلس وعدده ٤٥ نائب .

وفي سنة ٩٣٤ و ٩٣٥ اعاد الكونت دي مارتل الحياة النيابية الى لبنان بعد وقفها ثلاث سنوات بمجلس مصغر عدد اعضائه المنتخبين ثمانية عشر عضواً والمعينين سبعة عين الامير خالد عضواً عن سنين الجمهورية اللبنانية لانه لم يكون عضواً في الجنوب منتخباً .

وفي سنة ٩٣٥ انتخب رئيساً لمجلس النواب لمدة سنة وبعدها جدد انتخابه سنة اخرى وفي سنة ٩٣٨ عين رئيساً للوزارة اللبنانية وفي ايلول سنة ٩٣٩ حل المجلس النيابي في لبنان في اول الحرب والامير خالد استمر نائباً من سنة ٩٢٢ الى ايلول سنة ٩٣٩ بدون انقطاع وفي سنة ٩٤٣ عين المرحوم ايوب ثابت رئيساً لدولة لبنان وعين معه وزيران جواد بولس عن المسيحيين والامير خالد عن المجهدين حيث تولى خمسة وزارات وفي ٢٠ اب سنة ٩٤٧ عين وزيراً مفوضاً وانتدب لانشغال محافظة طرابلس وفي ١٣ اب سنة ٩٤٨ عين وزيراً مفوضاً من الدرجة الاولى في عمان واستمر بها حتى نهاية شهر ايلول سنة ٩٥٢ حيث دعاه الرئيس كميل غر شمعون اثر توليه رئاسة الجمهورية لتأليف حكومة من خارج المجلس فتألفت من اربعة وزراء واخذت سلطة المراسيم الاشتراعية لمدة ستة اشهر حيث نظمت قوانين الدولة واستقال في ٣٠/٤/٩٥٣ وعاد الى السلك السياسي وهو يشغل الان وظيفة سفير في المملكة الاردنية الهاشمية

الامير فؤاد سليم الشهابي : خرج الملكية من الاستانة في العهد العثماني وحوالي سنة ١٩٠٥ شغل منصب كاتب في المابين ثم عين امين سر ووالي ولاية خداوندكار بالاناضول ثم قائماً في فلسطين (حيفا) ثم مرجعيون ثم ياقا وفي اواخر الحرب في

عاليه وبعد الحرب الاولى ودخول العرب دمشق عين سكرتير الدولة في دمشق ثم مفتشاً للملكية وتقاعد . وهو مقيم في حمص حالياً ويبلغ من العمر ٨٢ عاماً يحسن اللغات العربية والفارسية والتركية والفرنسية شاعر رقيق وكاتب اديب اولع بالزراعة بعد تقاعده والف كراساً بتربية النحل .

الامير خالد شهاب ابن نجيب : اخذتم نبذة منه عن تاريخ حياته .
الامير فايز علي الحمد الشهابي : خريج الملكية من الاستانة في العهد العثماني حوالي سنة ١٩١٠ .

تقلب بعدة قائمات ثم اشغل منصب رئيس ديوان رئيس حكومة دمشق في عهد الانتداب . ثم محافظة دمشق عدة سنوات وكان ادارياً حازماً لبقاً اكتسب محبة رجال الحكم والشعب معا اظهر مقدرة فائقة في ادارة الوظائف التي اشغلها وتوفي سنة ١٩٤٥ بدمشق .

يحسن العربية والتركية والفرنسية كان سياسياً محمكاً وعضواً في النادي العربي ورجلاً من رجالات العرب المعدودين .

الامير عارف محمد سعيد الشهابي : خريج الملكية من الاستانة وعضو المنتدب الادبي فيها مؤلف مكاتب وخطيب من الدرجة الاولى اولع بالسياسة وهو بالثامنة عشرة من عمره وانخرط بالجمعيات السرية لتحرير البلاد العربية من النير التركي وكان احد شهداء ٦ ايار سنة ١٩١٦ يحسن العربية والتركية والفارسية والفرنسية . عين بمعيته والى دمشق سنتين ثم اعتزل الوظائف ليعمل محامياً بدمشق وهو صاحب المقال الافتتاحي في جريدة المفيد التي كان يحررها عبد الغني العريس في بيروت والف عدة كتب تاريخية وجغرافية وعلمية واعدم وهو في السادسة والعشرين من عمره مع رفاقه الشهداء في بيروت .

الامير مصطفى محمد سعيد الشهابي : الاخ الاصغر للامير عارف المار ذكره اتم دراسته في المدرسة السلطانية في دمشق ثم ارسلته الجمعية العربية الى فرنسا لاتمام دراسته فتخرج من جامعة «غرينيون» زراعياً بشهادة «اكرونوم» وعاد الى دمشق في اول الحرب العظمى الاولى فسيق ضابطاً في الجيش التركي وكلف بزراعة

الاراضي الاميرية للجيش بغوربيسان وبعد الحرب اشغل مركز مدير املاك الدولة السورية مدة عشر سنوات ثم وزيراً للزراعة فالمعارف فمحافظ حلب مرتين ومحافظ للاذقية فوزيراً للعدلية فسفيراً لسورية في مصر وهو اليوم متقاعد .

هو عضو المجمعين العلميين السوري والمصري يحسن ثلاث لغات العربية والتركية والفرنسية . اديب كبير وشاعر رقيق له عدة مؤلفات زراعية وله قاموس باسماء النباتات التي ليس لها اسماء بالعربية فاوجد لها الاسماء التي توافق اسماء اللاتينية وطبع هذا القاموس المجمع العلمي المصري ووضعه تحت تناول الجميع .

الامير بهجة الشهابي ابن الامير محمد سليم : خريج معهد الحقوق العثماني في الاستانة ومحام من الدرجة الاولى في الحقوقيات لبس ضابط في الجيش العثماني وانضم الى الحركة العربية ودخل مع الامير زيد الهاشمي معان فحوران فدمشق وعين فوراً مديراً للشرطة فيها مدة سنتين وانسحب مع الملك فيصل بعد موقعة ميسلون وعمل محامياً في حيفا الى ان استقرت الامور فعاد لدمشق وفتح بها مكتب محاماة وانتخب مرتين نقيباً للمحامين فيها . ثم عين بعهد الانتداب محافظ للجزيرة ولكنه عاد فاعتزل المنصب ورجع لمكتبه ثم عين بعهد الجلاء محافظاً بمتازاً لمدينة دمشق ثلاث سنوات وتقاعد وهو اليوم متقاعد بدمشق .

الامير سهيل خالد الشهابي : خريج معهد اللايك وحامل شهادة الفلسفة منها والبي اي من الجامعة الاميركية في بيروت انتخب نائباً في لبنان فظهر على حداثة سنه حنكة وجراءة لم يكن احديظنهما فيه وخدم منطقته كاحسن نائب يمكن ان يخدمها مع انه لم يطل عهده بالنيابة اكثر من سنتين . دمث الاخلاق لطيف المعشر يحسن العربية والفرنسية والانكليزية وطني مخلص وعضو في لجنة كل مواطن خفي .

اما العاجز مرشد فريد شهاب : فليس من فرسان هذه الميادين لاذكر لكم نبذة عن تاريخ حياته تستحق ان تنشر مع اسماء رجالات العائلة .

فالداعي خريج سلطاني دمشق ومدير لمدرسة حاصبيا الرسمية ٣٦ سنة . احسن العربية والتركية ولي معرفة قصيرة بالفرنسية .

ومن الامراء المثاليين في اخلاقهم وسمر مبادئهم الامير علي العمر كاتب محكمة
حاصبيا وكذلك الامير نظمي الشهاب الموظف في دائرة الهاتف وقد اجمت القلوب
على حبهما واحترامهما .

والامير سعيد مصطفى الشهابي صاحب النفوذ في المنطقة كلها والكلمة المسموعة
لدى الخاص والعام .

والامير غالب الشهابي الشاب الناشيء والذي له مستقبل باهر .. وهنالك عدد
كبير منهم لا تتسع له صفحات هذا المؤلف من يمكن ان يبرزوا في شتى
مناحي الحياة .



الشيخ

اصل هذه العيلة من بيت الهيماني من القرغون جاء الجدة الى حاصبيا اماماً
للمسجد واقام وكان ذلك منذ قرن تقريبا . تخلف بسعيد وحسن وسليم وهؤلاء
انجبوا ذرية بعضهم استلم وظيفة الامامة والتأذين وبعضهم امتهنوا صنعة الكندرجية
وقد اشتهر اسماعيل الشيخ بانه اشهر معلم كندرجي وهو موظف في التفصيل في
معامل باتا في بيروت . وقد هاجر بعضهم الى البرازيل . ومن الذين اشتهروا في
هذه العيلة الشاب الطموح محمود اسماعيل الشيخ الذي ارسلته الحكومة اللبنانية الى
الولايات المتحدة الاميركية للتخصص في الهندسة . ويرجى لهذا الشاب مستقبل مجيد .

صدقة

اصل هذه العيلة الاسلامية القديمة من كفر مشكي . جاوا منذ قرن وامتحنوا
الاشغال العادية في حاصبيا . وربما كان مجيئهم بتشجيع من الامراء الشهابيين الذين
ما زالوا يملكون بعض خراج القرية المذكورة . عرف منهم السيد مصطفى صدقة
الذي سافر الى المهجر ثم عاد فارسل ولديه عليا واسماعيل منذ ٣٥ سنة الى البرازيل
حيثما يتمتعان بمكانة محترمة . اما بديع فصاحب صنعة ويسكن في خيام مرجعيون .

الصيداوي

يعود اصل هذه العيلة الى بيت البابا في صيداء . جاء الوالد الى حاصبيا وتزوج منها وذلك منذ قرن من الزمن . وقد هاجر بعضهم الى البرازيل ثم عادوا وهم يمتنون الاعمال والصناعات البلدية . وقد اشتهر بينهم من الجيل الجديد السيد فهمي الصيداوي الموظف في دائرة الاشغال العامة واخوه السيد عدنان في الدائرة ذاتها واخوهما السيد خالد محام وله مستقبل باهر . كذلك نبغ الشاب احمد علي الصيداوي فاختارته الحكومة اللبنانية للتخصص في دراسة الهندسة في الولايات المتحدة الاميركية على نفقة الحكومة ويرجى له مستقبل مجيد . .

ضاهر

اصل هذه العيلة من البقاع . جاؤا اولا الى قرية الذنيبة ومنذ قرن من الزمان انتقلوا الى حاصبيا وتوطنوا فيها . وقد عرف منهم السيد اسماعيل ضاهر المهاجر منذ ٤٥ سنة في البرازيل . والسيد قاسم ضاهر يتعاطى الفلاحة في حاصبيا .

العطروني

اصل هذه العيلة من عيترون وهي قرية شيعية قريبة من الحدود الفلسطينية وقد سموا بيت العطروني نسبة الى القرية التي نزحوا عنها . وهم عيلة قديمة في حاصبيا وقد

كانوا موظفين في دوائر البرق والبريد كما اشتغل بعضهم بالتجارة امثال المرحوم خليل العطروني كما لا يزالون موظفين في البرق والبريد كأولاد محمد العطروني . وقد اشتهر منهم الدكتور علي العطروني طبيب الاسنان المشهور في صيدا . وصبيحي العطروني رئيس كتبة في محكمة بداية صيدا وجميل العطروني كاتب في المحكمة الشرعية . وحسني العطروني وأولاده يتعاطون تأمين المواصلات وسوق السيارات ولهذه العيلة مكانة محترمة في نظر الاهل .

الغفير

اصل هذه العيلة من الاكراد في الشام . وقد جاؤا منذ قرن من الزمن وعرف منهم حمود الغفير الذي سافر الى المهجر ثم عاد وله اربعة اولاد - رشدي وسهيل ومحمد وإبراهيم . رشدي تاجر معتبر في حاصبيا واخراجه يسهفونه في التجاوة .

المير

يقال بان عيلة المروبيت ابي صالح مما عيلة واحدة . وقد وجدوا قديما في حاصبيا ويظن بانهم اقدم عيلة اسلامية في حاصبيا باستثناء الامراء الشهابيين وكانوا يمتنعون الصناعات الوطنية الراجعة في ايامهم . وقد اشتهر ادهم المدهو محمد علي ابا صالح بالمصارعة فكان بطلا مغوارا لم يقهر البتة في جميع جولاته التي قام بها في سورية ولبنان وفلسطين ومصر وغيرها من بلدان الشرق الادنى .

مصلح

اصل هذه العيلة من جبل نابلس - فلسطين جاء الوالد الى حاصبيا عام ١٨٩٠ وكان دركيا فتزوج واقام فيها . خدم ٢٧ سنة في الجيش العثماني واشترك بثلاث حروب وهي حرب اليمن وحرب سامي باشا في حوران والحرب الكبرى الاولى ولما انتهت مدة خدمته عينه الامراء الشهابيون وكيلا عاما على جميع املاكهم في الحولة والقرى المجاورة . تخلف بولدين هما علي ومحمد . فعلي بقي وكيلا على ارزاق الشهابيين في الحولة حتى كارثة فلسطين فعاد الى حاصبيا . واما محمد فتطوع في الجيش اللبناني وبعد احالته على التقاعد توفي في حاصبيا .

ابو ترابته

اصل هذه العيلة بيت واحد في حاصبيا يشتغلون الاشغال العادية اصلهم من عين حرسا بالقرب من راشيا الوادي

ابو دهن وشرف

هما عيلتان مختلفتان في النسب ولكنها متققتان في الصداقة والتعاون . عدد الاولى يزيد عن المائتي نسمة والثانية نحو الخمسين . وهم مواطنون عاديون يتعاطون الفلاحة والزراعة وتعهدا الاملاك . ولا يعرف مصدرهما ومتى تم تزوجها الى حاصبيا .

أبو عمار

هذه عائلة من بريح في الشوف قدموا منذ قرن قدومهم الى حاصبيا . اما الان فيعدون نحو خمسين نسمة معظمهم جماعة عادية يشتغلون بالزراعة ويتعهدون الاملاك . وقد اشتهر منهم في الماضي المرحوم صالح ابو عمار صاحب الاملاك في الحولة - والذي كان كريماً ، شجاعاً مضيافاً . وقد ظهرت منه اعمال بطولة وكان محترماً في ايامه .

أبو غيدا

جاءت عائلة ابي غيدا الى حاصبيا مع العائلات الدرزية التي هاجرت من العراق الى حلب ومصر النعمان صحبة الاسرة الارسلانية المشهورة وكانت من رجالها الذين حاربوا تحت لوائهم ثم رحلت الى لبنان حيث قطنت في بيبور وعين كسور وتمت بالقرابة الى عائلة المشايخ آل ابي مصلح في عين كسور والى عائلة ملاعب في بيبور . ثم رحل قسم منهم لحاصبيا مع من رحل من العيال الدرزية اثر موقعة عين دارا الشهيرة التي حصلت بين الحزبين ، القيسي واليمني ، واستقرت فيها للان . ومنذ ستين سنة رحل احد افراد هذه العائلة وقطن قرية « مغار حزور » في قضاء طبريا من افعال فلسطين ولا يزال اولاده واحفاده فيها للوقت الحاضر . وهذه العائلة من اكبر العائلات الدرزية في حاصبيا ويبلغ عدد نفوسها الثلاثمائة ولها قوتها ونفوذها بين الاهلين وفي الجوار .

اشتهر منها منذ قرن وربع تقريباً المرحوم الشيخ علي ابو غيدا الذي كان على جانب عظيم من العلم في عصره حتى انه بعد ان كف بصره تمكن من زحزحة

القاضي الدرزي الشيخ محمد قيس عن كرسي القضاء واشغل هذا المركز مكانه مدة طويلة، واشتهر منها ايضاً ولده الشيخ حسين علي ابو غيدا ببطولته وثروته بالاموال والاملاك وكانت له منزلة عالية بين اهالي منطقته وقد نفي لطرابلس الغرب على اثر الحرب الاهلية لعام ١٨٦٠ هـ وابن عمه يوسف ابو غيدا

واشتهر من هذه العيلة ايضاً المرحوم الشيخ محمود ابو غيدا الذي لعب دوراً هاماً في سياسة قضاء حاصبيا في العهد التركي وولده اسعد محمود ابو غيدا الخيال المشهور في ذلك الزمن .

واشتهر ايضاً بالكرم ودمائة الخلق الشيخ سليم الخطيب ابو غيدا كما اشتهر عدد من رجال الدين مثل المرحوم الشيخ محمد الخطيب ابو غيدا وولده الشيخ علم الدين المشهور بتقواه . وبلغ من كرامة هذا الاخير ان اتفقت آراء رجال الدين ومهموم دروز حاصبيا على اشادة ضريح له بجانب معبد البياضة المشهور . ولا يزال الجميع يتبركون به .

وفي ثورة ١٩٢٥ ضد الدولة الافرنسية اشتهر منهم الشيخ علي اسماعيل ابو غيدا الذي قاد قسماً من الثوار الحاصبانيين وظهر من البطولة والجرأة ما يعد من الحواري . وقتل مع اخيه محمود يوم ١٨ كانون الاول سنة ١٩٢٥ في معركة « العوجا » الشهيرة قرب حاصبيا ولا يزال الناس يتغنون بذكر شجاعته وبطولته وتضحيته للان .

ومن هذه العيلة اولاد المرحوم الشيخ علي ابي غيدا وابن مهم اسماعيل يوسف ابي غيدا وعلي حسين ابي غيدا الجابي لمالية مرجعيون ، وهو رجل دمث الاخلاق ومحبوب من جميع المواطنين .

كذلك السيد وديع الخطيب ابو غيدا رجل تقي وصادق المعاملة ومحترم من الجميع .

والمرحوم سعيد الخطيب ابو غيدا كان ابن نعمة وكان فارساً يحب ركوب الخيل . هاجر مرتين لبلاد الارجنتين والمكسيك وكان ثريا وصاحب بيت مفتوح . توفي عام ١٩١٤ . انجب اربعة اولاد هاجر اثنان منها الى الارجنتين وتوفي احدهما

وبقي الثاني وهو محمود ابو غيدا صاحب المكانة المرموقة . اما في الوطن فيمتاز
الاخوان الشيخ توفيق واخوه فايز بوحاعتها ولطفها واندفاعها في سبيل
العقيدة الوطنية .

واشتهر بالبطولة المرحوم قاسم حسين ابو غيدا في بلاد المكسيك الذي توصل
الى رتبة كولونيل في الجيش المكسيكي واطهر من البطولة والشجاعة في الثورات
التي حدثت في تلك البلاد ما يعد من الحوارق . وكان اسمه المعروف به في تلك
البلاد « خوسي مافينا » . توفاه الله عام ١٩٤٣ .



البحري

هذه عيلة صغيرة العدد ومجهولة الاصل ولكن لهم فروعاً في كل من عين قنية حاصبيا وجبل الدروز . وقد هاجر بعضهم الى البرازيل وعادوا . وهم يقومون بالاممال العادية في حاصبيا .
واصلهم من بيت عربي من ام الزيتون في جبل الدروز والمتين ورساس وكفرقوت في لبنان - ولهم اقارب من بيت صعب في الشويفات .

بدوي

هذه عيلة قديمة ويهولون انهم تزحوا مع آل قيس بعد معركة عين دارا واستوطنوا حاصبيا . ويعدون الان نحو مائتي نسمة من المواطنين العاملين في تحسين الاملاك واستثمار الاراضي . وكانوا اولاً يقطنون شوية ولا تزال قبة معروفة باسمهم الى الان . وهم يتصلون بالقرابة مع بيت ابي حامد في عين الشمرى وفي الدور (اول جبل الدروز) . وقد اشتهر منهم في الماضي المرحوم الشيخ حمد بدوي بزهد وتقواه وكان من شيوخ خلوات الياضة المحترمين .

جعفر

جاءت هذه العيلة من نواحي العراق الى حلب حجة الامراء الارسلانيين ومنها حضروا الى لبنان وسكنوا في قرية بشتين حيثما لا يزال معظم افراد هذه العيلة

يقتنون . اما الذي حضر الى حاصبيا فهم المرحوم قاسم جعفر واولاده حسين ويوسف والموجود منهم حاليا في حاصبيا المشايخ محمود جعفر واولاده علي وقاسم وابن عمه حسين جعفر . والبيت المعروف هو بيت محمود . وهذا الرجل محترم من الجميع ومعروف بالصدق والاستقامة والتقوى ودمائة الاخلاق . وقد نزع قسم من هذه العيلة الى جبل الدروز وتديروا السويداء والشهباء وقنوات والمتوني ومعظمهم يتعاطى الفلاحة والزراعة وبعضهم يتجرون

حرفاني

هذه العيلة مؤلفة من بيتين فقط . ولا يعرف من ابن جاوا ومتى اختاروا الاقامة في حاصبيا . منهم المرحوم الشيخ حسين الحرفاني الذي كان من رجال الدين الاتقياء الذين عاشوا عيشة زهد في خلوات البياضة . وموجود الان الشيخان يوسف وتوفيق حرفاني اللذان يتعاطيان تعهد الممتلكات وادارة الرزق ويسكنان في خلوات البياضة كبقية رجال الدين هم من بيت عبد الحفي اما لقبهم الحرفاني فهو نسبتهم الى قرية حرفة في وادي العجم في سوريا ...

حسان

لا يعرف بالضبط تاريخ مجيء هذه العيلة الى حاصبيا ولكنهم يقولون بانهم وبيت ابي الحسن في بتخني بالقرب من رأس الماتن ، وبيت المتني في عرمان (جبل الدروز) وبيت الزغير وعرمان في حاصبيا من اصل واحد وكانوا الى مدة قريبة

يشاركون بعضهم في تحمل مسؤولية الدم ودفع الديات ولا تزال اواصر القرى متينة بين هذه الفروع .

وقد اشتهر منهم فضيلة الشيخ مهنا حسان كبير مشايخ البياضة واخوه الشيخ هاني حسان . عرف الشيخ مهنا بتقواه وخبرته في الفنون الزراعية والصناعية وهو رجل انساني وخلق جداً وصديق لكل المواطنين وكل مشايخ البياضة له احترامه حتى في الاوساط الحكومية . وقد اجمع الناس على حبه واحترامه وقد روا الفضيلة المتجسمة في طهارته ووداعته وشدة تقواه .

اما اخوه الشيخ هاني فرجل مفطور على الذكاء وقد برهن عن ذلك في الاعمال التي قام بها مع شركة التابلين الاميركية حيث اتى باعمال آلية عجز عنها المهندسون الاميركان انفسهم . وهو صاحب مصنع ميكانيك واصلاح قطع سيارات وآلات اخرى . اما من جهة اخلاقه فهو مثال التواضع ورمز الاجتهاد - وديع ، لطيف ، تقى ، ومحبوب من جميع الناس .

الحلبى

يظهر بان اصل هذه العيلة من حلب ولهم فروع كثيرة في جميع البلاد . اما في حاصبيا فهم عبارة عن بضعة بيوت يتعاملون التجارة واقتناء السيارات ويقومون بالاعمال العادية . ولا يعرف بالضبط متى جاؤا الى حاصبيا وتديروها .



حمرا

عيلة درزية كثيرة العدد وقوية . ظهر بينهم رجال دين سكنوا خلوات البياضة منهم المرحوم الشيخ شمس الحمرا الذي احترمه الناس ولا يزالون يذكرون النذورات له ويتبركون بتموير قبره وزيارته كأنه ولي . وهم قدماء في حاصبيا وربما يعود تاريخهم الى قيام الدعوة الدرزية . اما المواطنون الحاليون فيتعاطون الاممال العادية وتعهد الارزاق .

خير الدين

ان عائلة خير الدين هي من احدى القبائل العربية التي نزحت عن اليمن الى لبنان ، وانما منقسمة الى شيعة ودروز ، فالشيعة منها استقروا في بلاد بعلبك ولا يزالون حتى اليوم . والدروز منها سكنوا الشوف فوادي التيم حيث نزلوا قرية برغز قرب حاصبيا الى ان انتقل خلفهم الى حاصبيا ، ولا يزالون مقيمين فيها الان . ومن ثم انتقل اقدمهم الى قرية عين حرسا ، الواقعة بين حاصبيا وراشيا الوادي ، خلال القرن الحادي عشر للهجرة ، وتزوج من عائلة ابي ترابة ، وانجب ولدين عليا واحمد . ولما بدا ، اشتهرا بالنشاط والشجاعة ، ولذلك طلبها المقدم الامير حسين ابو اللع من صليا ، المتن الاعلى ، ليقيا عنده ويتعاطيا ادارة املاكه ، فحضرا لصليا لنفس الغاية . وفي ذات يوم ، اختلف احدهما احمد مع شخص من احدى العائلات اثناء سقاية بعض الاملاك ، فباغته هذا الاخير بضربة اودت بحياته .

لم يطب المقام لعلي بعد مقتل اخيه ، فنزح باولاده واولاد اخيه المغدور الى ريمة حازم في جبل الدروز وبنيته الاخذ بالثار . بعد تناسي الحادثة ، تنكر علي واخذ

يتاجر بالخليل والبضائع بين جبل الدروز ومصر والمثن وصلبا ، فعرف بالتاجر المصري ، وبقي يزاول تجارته بضع سنين متعينا الفرص الى ان ادرك مبتغاه فتأخر لآخيه ورجع توارا الى ريمة ، وشاع في الحال ان التاجر المصري هو القاتل وانه علي خير الدين المنتقم لآخيه . بعد ذلك الحين ، حدث وفاق بينه وبين اخصامه انساهم الاحقاد ، وقد رجع علي خير الدين وابناؤه وابناء آخيه الى صلبا وسكنوا فيها وعاد البعض منهم الى الجبل ولم تزل سلاطنتهم في المثن تلقب بآل المصري حتى اليوم ، وفي الجبل الدرزي تلقب بآل هندي وبريك الموجود قسم منهم في مجدل شمس . لقد اشتهر في الماضي والحاضر من مجموعة هذه العائلة عدد من خيرة الرجال نفوذاً وكرماً ، مقاماً وقدرآ امثال : الوجيه الشيخ هزيمة هندي بكرمه وقوة ارادته ، الشيخ محمد الحمدان هندي بادراكه وحكمته ، والزعيم الباشا فضل الله هزيمة هندي ، المقدم برأيه وشجاعته وولده الزعيم الحالي ، داود باشا هندي ، النائب السابق في البرلمان السوري ، ابراهيم بك هندي ، مدير البنك الزراعي في السويداء ، مفدا بك هندي ، رئيس هيئة ديوان تفتيش المعارف في الشام ، ونخبة من الذوات والشباب المثقف .

في صلبا

اشتهر الشيخ درويش ابو علي ، البطل الموصوف ، والوجيه النبيل الشيخ امين سلمان المصري البعيد النظر والكريم المفضل ، وخلفه على سيرته الطيبة ابناؤه الثلاثة المشايخ : ابو منير فؤاد في المعرفة والحزم ، وابو صلاح عارف في الشهرة والجرأة والاقدام ورؤوف في الرجولة والنخوة ، ومن الاعيان البارزين في الوجاهة والمكانة المشايخ : ابو حسيب شاهين وابو نزيه سليم وابو قاسم جميل وابو كمال مصطفى والدكتور امد ، القائد بمستشفى الميدان ، رام الله ، شرقي الاردن ، وفريق من المنظورين والشباب الناهض .

في القلعة ، والخلوات

اشتهر الشيخ امين ابو علي المصري بحب الخير والاصلاح ، والوجيه الحالي

الشيخ ابو سلمان فارس المصري ، المصلح النشيط وصاحب البيت المعروف ،
والشيخ الدين التقي ابو حسين ملحم المصري وعدد من الشخصيات المحترمين .

في المريجات

برز الشيخ ابو امين يوسف المصري واقيف من الرجال المعترين .

في حاصبيا

اشتهر الشيخ عبد الله خير الدين بالتدين والنزاهة وفي ايامه حدث تبان في الراي
بين الهيئة الدينية في حاصبيا من اجل اختيار شيخ يضطلع بالامور الدينية فيها ،
فاتفقوا جميعاً على تكليفه القيام بالمهام الدينية بينما يتم الاتفاق . والشيخ قاسم خير
الدين الشجاع المقدام الذي حارب مع اخوانه الدروز ابراهيم باشا المصري لمدة
تسعة اشهر في لجاة حوران وجبل الدروز ، وقد عرف بالتعقل وسلامة الطوية ،
وكان عضواً في مجلس الادارة في قائمقامية حاصبيا ايام العهد العثماني ، وخلفه ابناؤه
الثلاثة المشايخ : ابو فارس محمد بالنخوة ، والجرأة ، وابو علي يوسف بالتدين والفتوة .
والشيخ ابو اسماعيل سليم الوجيه الحالي الذي تعاطى التجارة منذ حداثة ، فعالقه
التوفيق واستطاع ان يمد المعوزين بماله آجلاً طويلاً دون مقابل . ونظراً لتعقله
وادراكه واصالة رأيه يعول عليه في المشورة والاصلاح بين الناس ، وهو شديد
الحرص على الفضيلة والتدين ، وقد سعى غير مرة برفقة اخوانه مشايخ البياضة للتوفيق
والاصلاح بين ابناء الطائفة في كل من جبل الدروز ولبنان وفلسطين . وفي سنة
الف وتسعمائة وواحد واربعين كانت له اليد القوية باتقاذ حاصبيا اثناء الحرب
الانكليزية الفرنسية من الخطر المهدق . وخلفه على غرار والده الشيخ اسماعيل الذي
يعتمد التجارة والزراعة والصناعة وهو يهتم بالمشاريع العمرانية .

هذه لمحة موجزة اقتطفت من تاريخ عائلة خير الدين مكنتين بها لضيق

المقام ٥٥/٣/٢٠

ذياب

هذه عائلة قديمة في حاصبيا ولا يعرف من اين أتوا ومتى تديروا حاصبيا . اما الان فلا يزيدون عن العشرين نسمة عدا .
وقد اشتهر بينهم فضيلة الشيخ علم الدين ذياب وهو من مشايخ البياضة الاتقياء وله مكانة محترمة في جميع الاوساط المختلفة حتى الحكام والرؤساء يحلون له ويحترمونه لورعه وتقواه .

رعد

المعروف من هذه العيلة المرحوم الشيخ علي رعد . خلف الشيخين حسين ومحمد رعد وكان الثلاثة من رجال الدين البارزين الذين تقلدوا مشيخة خلوات البياضة على التوالي وكانوا اصحاب تقوى وبر وفضيلة اشتهروا بالتدين والامانة والعفة والاستقامة . اما اصلهم فقديم ويقولون بانهم جاؤا من حوران صحبة الامراء الشهابيين . ويقال ايضا بانهم من بيت رعد الصيفي .

سابق

كانت هذه العيلة من اكبر واشد عائلات حاصبيا بالعدد والعدة . اتي عليهم الدهر حتى افناهم ولم يبق الا على بضعة انفار منهم وكان قد اشتهر منهم رجال

قوة وبأس اما في المدة الاخيرة فاخذوا يتأخرون بسبب الوفيات وعدم تكاثر النسل ، وهم يتهنون الاعمال العادية في حاصبيا وقد هاجر بعضهم الى بلاد تشيلي ولا يعرف عنهم شيء . وربما كانوا من زمن الدعة الدرزية قاطنين حاصبيا .

سبعسوع

جاء هؤلاء من حلب صعبة مشايخ آل قيس فسكنوا اولاً لبنان ثم تزوجوا مع بيت قيس بعد واقعة عين دارا . والمعروف ان هذه العائلة تنتمي الى نسب عال حتى قيل ان بيت قيس كانوا يرغبون الانتساب منهم بالزواج فيتمنعون . اما اليوم فقد اصبحوا عيلة عادية وقليلة العدد . وقد اشتهر منهم اثنان في مدينة لا بلاتا - الارجنتين هما السيدان فارس ومحمد اسعد سبعسوع المثيران الشهيران وصاحباً المكنة المرموقة في الوسط الذي يعيشان فيه .

شجاع

اصل هذه العيلة من حلب وهم من العيال الشريفة التي تنتسب الى فاطمة الزهراء . ومنذ مجيء القيسيين الى حاصبيا تقاربوا وايام بصلات نسب قوية حتى صاروا عيلة واحدة . وقد اشتهرت هذه العيلة بتقواها وتنسكها وكان بعض الاحيان رؤساء مشايخ البياضة منهم مثل الشيخ حسين شجاع والشيخ فندي شجاع اللذان كانا موضوع احترام عموم الطائفة الدرزية ومنهم اثنان الان الشيخ علي شجاع وهو امام ديني في حاصبيا والشيخ جمال الدين شجاع الحائز على الاحترام الكلي بين

مشايخ البياضة والذي اجعت عموم رجال الدين في الطائفة الدرزية كرامتهم ليتولى مقام الرئاسة بدلا من والده المرحوم الشيخ فندي شجاع فأبى وذلك تزهداً منه في هذه الدنيا.

ومن هذه العيلة فضيلة الشيخ محمود سليمان شجاع وهو شيخ جليل القدر يصرف اوقاته في خلوات البياضة وفي المعابد الثانية في حاصبيا يعيش عيش التقشف والزهد وبدون عيلة ولكنه محترم جداً من جميع الاوساط الحاصبانية والمحيط.

اما الشيخ حسين بن الشيخ فندي شجاع فمن كبار المثرين في الارجنيتين . له مزارع كبيرة وعنده ثروات عظيمة ويتمتع بجاه كبير في الدولة وله كلمة نافذة في جميع الاوساط ويقال بان روابط اخوة ومحبة تربطه مع رئيس البلاد الارجنينية وكبار الموظفين . وله عيلة راقية ومحترمة في تلك البلاد .

شمس

يعود تاريخ هذه الاسرة الى هولاء كرو التتري الذي غزا وادي التيم واحرق قراه . فجاءت عيلة شمس وسكنت في داريا من ضواحي دمشق ثم انتقلوا الى المجدل التي دعيت باسمهم « مجدل شمس » ومنذ ثلاثة قرون تقريباً انتقلت العيلة الى قرية كوكبا وتلكوها ثم انتقلوا الى حاصبيا تدريجياً وكان آخر من سكن كوكبا من آل شمس الشيخ عساف ابو صعب شمس .

وفي حاصبيا اخذوا يملكون الاواضي والمزارع مثل برغز وكوكبا والفرديس والماري وخيام عيس في الحولة والدردارة ومزرعتين في قضاء جزين هما « حورتا الفوقا وحورتا التحتا » . وكانوا من وجهاء حاصبيا والمنطقة واصحاب نفوذ بطريق خدماتهم ومناصرتهم لهواطين كما كانوا اصحاب مضافات وكرم واريحية ومكانة اجتماعية .

من اشهرهم المرحوم سليم بك شمس الذي عرف بقوته وشجاعته وكرمه واريحيته . زاره وليا عهد اسوج ونروج فانعمت عليه الدولة التركية بان منحه وسام الشرف وبلقب البكوية وهو اول بك في عائلة شمس بفرمات من الدولة العلية وثاني بك في الطائفة الدرزية اذ كانت الحكومة قد انعمت على سعيد بك جنبلاط قبله بفرمات البكوية . وهكذا سار ولده طاهر بك على غرار والده في المكارم غير انه لم يعمر طويلا .

واشتهر كذلك المرحوم سامي بك شمس الذي كان وطنيا مخلصا يحب خير بلاده وقد ضحى كثيرا في سبيل استقلالها . وكان من اكبر المجاهدين والمناصرين للقضية العربية فعينه حكومة الملك فيصل في سوريا قائدا عسكريا لمنطقة حاصبيا برتبة يوزباشي ، وعندما شبت نيران الثورة عام ١٩٢٥ كان سامي بك اول من امتشق الحسام في وجه الاجنبي واعلن الجهاد في حاصبيا في سبيل تحرير البلاد موصيا رجاله بالمحافظة على حقوق المواطنين من كل الملل . وجاءت النتيجة بان احرق داره وحجرت املاكه واوقفوه نحو سنة واستعملوا ضده جميع انواع الاضطهاد . توفاه الله عام ١٩٣٦ بعد ان رأى بارق الامل في الاستقلال البلاد وطرد المستعمرين منها .

من اولاده الميامين السيد بهجت بك شمس رئيس بلدية حاصبيا من سنة ١٩٤٦ وهو وطني مخلص في حب بلاده يغار على المصالح العامة ويسعى في سبيل تحسين المنطقة وتقدمها . وهو شاب استطاع ان يوفق بين القديم والجديد ويجمع بينها لما فيه خير الوطن وتقدمه . وهو احد اركان المنطقة من الشبيبة الواعية والمتفهمة حاجات العصر .

اما اخوانه رؤوف وفؤاد وعزت فموظفون متدرجون في مصلحة المياه والتلفون وغيرهما وهم يتعاونون باطيب الحصال وارقتها واحمدها .

كذلك تخلف المرحوم امين بك يولده نجيب بك شمس وهو ملاك كبير ووجيه ومثر ومحبوب من عامة الشعب لديمقراطيته ولين جانبه ووداعة نفسه .

ويقولون بأنه منذ ثلثمائة سنة تقريباً انتقل فرع من هذه الأسرة بسبب خلاف بين الاخوة الى قرية غريفة في الشوف ولا يزالون محافظين على تراثهم القديم كما لا تزال اواصر القربى موجودة بينهم وبين اقاربهم في حاصبيا .

شهاب الدين

تألف هذه العيلة في حاصبيا من السيدين محمد واسماعيل شهاب الدين وعائلتيهما . ولا يعرف متى سكنوا حاصبيا ومن اين اتوا .

الشوفي

هذه العيلة عبارة عن رجل واحد في حاصبيا اسمه حمد الشوفي جودية . اما اصلهم فمن حارة جندل - الشوف . ومنهم السيد نجيب حسن جودية الذي يقطن بلدة بحدون حالياً .



صياغة

هذه عيلة قديمة في حاصبيا اصلهم من متين في حوران ولا يوجد منهم الان سوى ثلاثة بيوت وقد نزع بعضهم الى قرية المتين في جبل الدروز . اشتهر منهم المرحوم ابو علي صياغة فكان شجاعاً و كريماً مضيافاً . وقد خلفه في هذه الفضائل ولده السيد فارس صياغة نزيل المكسيك . وهو شاب ثري ومعروف في الاوساط العربية والمكسيكية وقد ساعد اهله في الوطن مساعداً كبرى .

علم الدين

ان عائلة علم الدين في حاصبيا من العائلات الطيبة المحترمة وهي اصلا من بعقلين وقد اتى جدها لحاصبيا منذ ثلاثماية سنة تقريباً وتوطن فيها ولا يزال خلفه للآن ومن نحو ما يقارب المائتي سنة انتقل اقدمهم الى السويداء حيث عرفوا بالجبل الدوزي بعلم الدين حاصبيا .

في حاصبيا

اشتهر من خلفه عبدالله الذي تعبد في البياضه وحصل من التدين والتقوى على مكانة مما بها قدره وهو جد الوجيه الحالي الشيخ ابي حسين يوسف علم الدين الذي نسج على منوال سلفه من حيث الطهارة والتدين وهو محب للاصلاح ، ومن الموصوفين بحرية الضمير ومن اصحاب البيوت العامرة .

في السويداء

اشتهر الوجيه الشيخ ابراهيم الحاصباني في الشجاعة والفروسية ولا يزال نسل السلف وخلفه مقيمين في السويداء ، مكرمين .

عيسى

لا تريد هذه العيلة عن عشرة رجال في حاصيا . غير ان بعضهم سكنوا قرية
ميس وبعضهم تزحروا المتين في جبل الدوز . وهي عيلة محترمة وقد اشتهر بينهم
الان الشيخ ابو حسن وهي العيسى بتدينه وسمو اخلاقه . وهو محبوب من
الناس كافة .

غيضا

هذه عيلة قديمة في حاصيا ولكنهم لم يزيدوا عن الثلاثين نسمة عدداً ولا يعرف
من اين اتوا . وهم مواطنون عاديون يتهنون الزراعة وتعهد الارزاق .
وهم وبيت الحرفاوي من عيلة واحدة .

فهد

يقولون بان هذه العيلة من بيت ورد . ولا يعرف متى جاوا الى حاصيا غير
انهم لم يكثروا وهم عبارة عن ثلاث بيوت . اشتهر بينهم السيدان قاسم وهاني فهد
التاجر ان الاعتبار في حاصيا وصاحب الاملاك والعقارات . اما الآخرون
فيتعاطون الاعمال العادية .

قيس

اصل هذه الأسرة من كفر نبرغ في لبنان وهي أسرة شريفة يرجع جذعها الى الحسين بن الامام علي . هاجروا من كفر نبرغ منذ خمسة مئة سنة تقريبا بعد معركة عين دارا التي حصلت بين الحزبين المتحاربين القيسي واليميني بسبب مشاجرة دامية وجأوا أولا الى دير مياس وسكنوها مدة . وكانت قد هاجر معهم عدد من العيال التابعة لهم ومنهم بيت حمرا وسعسوع الذين لا يزالون مقيمين في حاصبيا الى الان وبيت عطا الله المقيمين في حاصبيا والدلافه والحيام وبيت الجلبوط المقيمين في الحيام ومرجعيون . وعلى اثر خلاف وقع بين الامراء الشهابيين والظاهر العمري انتقل القيسيوت من دير مياس الى حاصبيا وجرى ذلك بروافقة الامراء الشهابيين الذين تعهدوا لهم بتقديم قرى ومزارع تفويضا عما يتركونه من املاكهم في دير مياس ومنطقة مرجعيون . وبالفعل وضعوا يدهم على عدد من القرى والساكنين فيها الماري والخروبة (المجديّة) والصليب والنخيلة والخروبة وبعض اراض في راشيا الفخارونحو نصف املاك حاصبيا واشركوهم معهم في الحكم وعينوا القاضي العام منهم - وكان الشيخ يوسف قيس . ولا يزالون الى هذا التاريخ محافظين على كرامتهم ومكانتهم . وبعد الحرب الاهلية سنة ١٨٦٥ عندما قويت شوكة الحكم نزعت الحكومة القضاء العام منهم فاستحصل الشيخ حمد حسن قيس اوامر من الباب العالي بجعله المرجع الاول في القضاء الدرزي للطائفة المذكورة يؤيد ذلك ماورد في دائرة المعارف لطرس البستاني تحت حرف دال . وبقي هذا القضاء بيدهم يتوارثونه الى هذا الوقت . واما تعيين الحفيد الشيخ نجيب حسين قيس فتم بموجب مرسوم جمهوري من رئاسة الجمهورية اللبنانية بتاريخ ١٩ آب سنة ١٩٣٣ وتحت رقم ٢٣٩٢ في عهد المغفور له الرئيس الاول شارل الدباس . ويتبع مركز قضاء حاصبيا من جهة الاحوال الشخصية للطائفة الدرزية عموم دروز سورية كما هو معترف به من قبل الحكومة السورية ما عدا محافظة جبل الدروز .

اشتهرت هذه الاسرة بتساهلها وتقاربها وادارتها شئون المنطقة روحيا وزمنيا وفي جميع الادوار التي مرت فيها كان الزعيم الروحي في حاصبيا من آل قيس .
شيد المغفور له الشيخ حمد قيس مجلس الخلوات المشهور بخلوات البياضة كما شيد مجالس اخرى في حاصبيا والقضاء . عاش عيشة صوفية مجردة وكان ذا احترام ومكانة عالية في عيون الحكام وجميع السكّات وكانت له الكلمة العليا لدى الحكام في سورية .
اما ولده الشيخ حسين فشيد عدداً من المجالس في حاصبيا وقضاءها وعلى اثر ثورة ١٩٢٥ عاد فرمها بعد الحريق الذي اصابها . وكان المغفور له محبا للتألف بين جميع الطوائف في المنطقة وكان محترماً من الجماعات المسيحية على اختلاف نزعاتها وكانوا يعتبرونه حاميا ومنقذاً . ففي سنة ١٩٢٠ حاول ان يرد العرب عن الهجوم على مرجعيون ونهبها واحراقها وفي جميع الثورات التي حدثت كان يحاول ردع الثوار ورفع الضيم عن ابناء الوطن الواحد . وبعد حادثة كوكبا المؤلمة جمع جميع من تبقى من الاولاد والحريم في بيته وطيب خاطرهم واظهر كثيراً من المروءة فحور الذين تكبروا في تلك المذبحة .

وكان المغفور له وطنيا غيوراً وفارساً مغواراً وله مواقف وطنية مشرفة وتاريخ جهاد مجيد . وفي سنة ١٩٢٥ اصاب برصاصة في موقعة بانياس واستشهد ولده الاكبر المرحوم جميل فسبب له الحزن والاسى . استسلم عند دخول الجيش الافرنسي بجدل شمس فعفت عنه حكومة الانتداب لنزاهته وصدق وطنيته . اُضيف الى ذلك نزاهته في الاحكام التي كانت تؤيد من جانب الحكومتين السورية واللبنانية كما شهد له الكثيرون بوطنيته وصدق عقيدته توفاه الله في ٦ آب سنة ١٩٣٣ .

تعين ولده الشيخ نجيب قيس بموجب مرسوم جمهوري خلفاً للمرحوم والده في ١٩ آب سنة ١٩٣٣ قاضي مذهب الطائفة الدرزية في حاصبيا وما يتبعها من القضاء الطائفي وذلك يشمل جميع الاراضي السورية ما عدا جبل الدروز . وقد قام بالمهمة خير قيام بالرغم من حداثة سنه وقد تقدم في القضاء وكلف من قبل وزارة العدل بمهمة مستشار المحكمة المذهبية الدرزية الاستثنائية في بيروت مدة من الزمن . كما كلف مراراً عديدة بالقيام بمهمة القضاء في راشيا الوادي وجبل لبنان وذلك بحسب

مقتضى الحال وبموجب مراسيم جمهورية وقد قام بكل ذلك بنزاهة وتجرد واخلاص ولا يزال القضاء بيده وهو رجل معروف بدمائة اخلاقه ووداعته وتواضعه ولطفه وطول اناته .

واشتهر من هذه الاسرة الشيخ قاسم قيس حفيد الشيخ حمد قيس وهو امام الدروز في حاصبيا حالياً والامام الآخر هو فضيلة الشيخ علي الشجاع .
ومن اولاد المغفور له الشيخ حسين قيس الشيخ توفيق الذي يدير املاك العيلة في قرية الماري وهو رجل محترم لدى الجميع ومحبوب من الجميع وله مكانة عالية وهو شيخ الماري حيث يقيم .

والشيخ ابراهيم - درس في مدرسة الحكمة وتخرج فيها ثم انتقل الى معهد الحقوق في دمشق وحصل شهادة الحقوق في ٢ تشرين الثاني سنة ١٩٥٠ ويتعاطى المحاماة في بيروت وصيداء وحاصبيا وهو محبوب ومرغوب في مهنته وصادق وله مستقبل مجيد ينتظره ويعول عليه الكثيرون من المواطنين واهل المنطقة في حل مشاكلهم .

والشيخ فواز قيس انهى دروسه في مدرسة الحكمة والجامعة الوطنية في عاليه ثم نال شهادة الفلسفة من الحكومة اللبنانية ثم دخل المدرسة الحربية في حمص وتخرج فيها ملازماً ثانياً وهو الان قائد الفوج الاول للخيالة في ابلح برتبة ملازم اول ولا يزال يقوم بوظيفته بكل شجاعة واقدام وهو محبوب من جميع جنوده ورؤسائه على السواء .

اما الشيخ حسين نجيب قيس الحفيد الصغير فتخرج من الداودية عام ١٩٥٢ . وله مستقبل ينتظره . واخوه فيصل يدرس في المدرسة الانجيلية الوطنية في حاصبيا . وكان المغفور له الشيخ محمود قيس شجاعاً وذا مكانة ومهابة . وكانت الجميع ينصاعون الى اوامره ويحترمونه . توفي بدون عقب .

والمغفور له الشيخ نعمان بن الشيخ سعيد بن الشيخ يوسف القاضي المشهور كان رئيس ديني في حاصبيا وذا مقام محترم وزعيماً محبوباً من الجميع .

والشيخ اسعد قيس كان مدعي عام واشتغل بالمحاماة في حاصبيا . خلفه ولده
الشيخ صلاح الدين الذي كان رئيساً لمجلس بلدية حاصبيا سابقا وهو عضو عامل فيما حضر
والشيخ شريف محمد قيس متخرج في الحقوق ويشغل وظيفة مستشار في محكمة
الاستئناف في زحلة وله مقام سام وهو رجل دمث الخلق ومحبوب من الجميع .
ومن المهاجرين من هذه الاسرة القيسية قاسم واحمد اسعد قيس في البرازيل
ومحمد نجيب قيس وابن اخيه حسن مصطفى نجيب قيس في البرازيل ايضا .

كاخي

وهذه عائلة قليلة العدد فلا يزيدون عن الثلاثين نسمة تقريبا ومعظمهم يشتغلون
بالزراعة وتعهد الارزاق والاعمال العادية وقد اشتهر بينهم التاجران المعتبران
اسماعيل وسلمان الكاخي اللذان يتمتعان بسمعة طيبة واحترام المواطنين .

مرداس

هذه العائلة مؤلفة من اربعة بيوت في حاصبيا وهم ينتسبون الى عائلة حديفي
في عين قنية حاصبيا وجبل الدوز كما ينتسبون الى عائلة بلوط في المتن ولا يعرف
متى تديروا حاصبيا . اشغالهم واعمالهم اعتيادية وقد تمين بعضهم في الجيش اللبناني
مثل يوسف محمود مرداس وعلي اسماعيل مرداس واخيه محمود . وحسين محمود مرداس
مأمور اخراج قضاء حاصبيا .

مذور

هذه عيلة درزية قليلة العدد ولا يتجاوز عددهم عن بيتين يتعاطون الاعمال العادية في حاصبيا ولا يعرف من اين جارا ومتى تم تزوجهم اليها .

وزير

لا يعرف من اين اتت هذه العيلة الى حاصبيا ومتى كان ذلك . ولكن المعروف عنهم انهم قدماء في حاصبيا ويعدون الان نحو خمسين نسمة . اشتهر منهم المرحومون يوسف واسعد وسليم وزير الذين كانوا يجمعون الجباية والاعشار والاموال المستحقة للدولة في العهد التركي وامام سليم فبقي جابيا حتى ثورة ١٩٢٥ . وقد اشتهر في كونكيستا من اعمال ولاية شان بولو السيد ملهم سعيد وزير التاجر المعتبر وله عدد من الاولاد بينهم الطبيب والمحامي والتاجر والمتعلم وهم عيلة متقدمة ادبيا واجتماعيا . اما المواطنون في حاصبيا فجماعة من متوسطي الحال ولكنهم محترمون من جميع السكّات .

شروف

اصل هذه العيلة من الكرمل - حيفا . وكانوا يعرفون ببيت ابي ركن . جاء شخص منهم يدعي مضاء ابا ركن وسكن في حاصبيا وذلك منذ مائتي سنة تقريبا

تخلف معضاد بولد سماء شروفا وهذا روث اسم العيلة فصارت تنتسب اليه .
اخذت هذه العائلة تتعاطى الاشغال العادية في حاصبيا بين فلاحه وزراعة وتعهده
املاك وبعضهم هاجر لدن افتتاح باب المهجر الى المكسيك والارجنتين والبرازيل
وقد اكتسبوا لانفسهم مكانة مرموقة . من هؤلاء المرحوم اسعد شروف الذي
دهسه القطار في المكسيك كان بطلا مغواراً وشاباً قسـل نظيره في القوة والجرأة
والاقدام . وفي المكسيك توفيق ملحم شروف واخوه علي وهما من المبرزين ومن
اصحاب الوجاهة والكرامة ويعدوث في طليعة اولاد العرب في الثراء والمكانة .
وكذلك حسين بن محمود شروف رجل متمول في المكسيك وحاصل على اسم معطر .
ومحمد بن اسعد شروف في منفيداور تاجر معتبر وله مكانة عالية . وفي عاصمة
الارجنتين التاجر الكبير السيد فارس بن حسين شروف . وفي البرازيل معضاد بن
فايز شروف .

اشتهر من القدماء المرحوم حمد شروف . واخوه اسماعيل كما اشتهر بعدهم علي
اسماعيل شروف . اخذ شهرة بركوب الخيل وضرب السيف وكان فارساً من
خيرة الفرسان في عصره .

كذلك اشتهر حسن عبدالله شروف بالبطولة والاقدام ومن قصص فروسيته
مقابله لصالح الطيار الامير العربي في ارض الرقاد من اعمال حوران وكان معه
خمسون خيالا . فاستطاع حسن المذكور ان يتغلب عليهم جميعاً ويقتل منهم فارساً
وفارساً ويستعيد منهم الاصلاح . وهذه الحادثة معروفة في جبل الدروز ولم يشأ
حسن ان يذكرها في حاصبيا حتى جاء الشيخ ابو علي الحناري الى حاصبيا ونزل
ضيفاً في دار سليم بك شمس فاخذ يسأل عن حسن شروف فاحضروه اليه . فقربه
منه وبالح في اكرامه ولما اديرت القهوة قال الشيخ علي : قدموها لحسن شروف
اولا ... فاعترض سليم بك شمس قائلاً : ولماذا هذا ؟

عندئذ حكى الشيخ علي حكاية جرأته التي اظهرها في حادثة الرقاد . فقال له
سليم بك : - ولماذا لم تذكر لنا هذه الحادثة فنكرمك ؟ اجابه حسن : خفت يا
سيدي اذا ذكرتها بان لا تصدقوها لانني رجل فقير

السيد محمود شروف مواطن محترم في حاصبيا ، لطيف ودمت الاخلاق وله
عيلة محترمة ايضاً .

ومن اصحاب الشجاعة والبطولة السيد ملحم بن علي اسماعيل شروف . قيل
انه تعرض له في صحراء الدياث ما يزيد عن المائتي خيالاً من البدو الغزاة . وكان
يرافق بعض الحريم والشيخ محمد غبار من ابل السقي ومحمد بك نوفل من الكفير .
فلم ترق المسكنة للسيد ملحم وفضل الموت على طلب الامان والرحمة من جماعة لا
تقدر سوى القوة . فشهّر السيد ملحم سلاحه وصمد للغزاة وردهم على اعقابهم خاسئين

شعيب

هم عيلة قليلة العدد في حاصبيا مؤلفة من المواطن السيد محمود شعيب واولاده
ولا يعرف متى جاؤا ومن اين جاؤا .





الخربة

هي قرية طيبة المناخ جميلة المناظر تقع على رابية تعلو ٧٥٠ متراً عن سطح البحر وتشرف من الجهة الغربية على قلعة الشقيف ومن الجهة الجنوبية على بلاد بشارة والحولة وفلسطين ومن الشرق تطل على جبل حرمون الأشم .

يرجع تاريخها الى أيام الكنعانيين وذلك يستدل من بلاطة وجدت عليها كتابة كنعانية قديمة . وقد توالى عليها الاسرائيليون فالرومانيون والعرب وغيرهم وآثارهم موجودة حتى الان . اول من هاجر اليها من المسيحيين موسى سعد الحمصي في عهد الجزار واصل موسى هذا من البسن نزع آباؤه عنها الى حوران فعمص وهم صاغة من حارة البركة حسبما اخبر المثلث الرحمت البطريرك غريغوريوس الحداد . ولما جاء موسى سعد الحمصي الخربة كانت مأهولة بالعيال الاسلامية مع عائلة مسيحية واحدة هي عائلة حروز . ثم توالى قدوم العائلات المسيحية اليها بينها عائلات نصور وصعب وداود وفارس . وبما يجدر ذكره ان بشارة الحمصي اخا موسى المذكور كان عاملاً للعثمانيين وهاكماً في جبل عامل الذي عرف باسمه (بلاد بشارة) .

وكانت الخربة تدعى قديماً بتل النحاس ثم اطلق عليها اسم برج الملوك وكانت

ها حصن في الشمال يدعى القلعة ومنها اتخذت بلدة القليعة اسمها وقد سميت الحربة لانها كانت مسرحاً لحروب كثيرة خربتها مراراً متعددة . وفيها آثار لدير قديم باسم مار يوسف هو ملك للسيد خليل فرنسيس وفيها آثار لحمامات وابنية رومانية قديمة . عدد سكانها المقيمين ٥٢٥ نسمة واما المغتربون فيبلغون نحو ١٠٠٠ واحوالهم في بلاد المهجر جيدة جداً . وهم ينقسمون بحسب طوائفهم الى روم ارثوذكس وكاثوليك وانجيليين وفيها مدرسة ارثوذكسية تحولت الى مدرسة حكومية اما طالبو العلم في الخارج فيبلغون الثلاثين . هذا وقد اشتهر كثيرون من ابناءها في الوطن وفي المهجر ورفعوا اسم مسقط رأسهم عاليا وزادوا على اجدادها القديمة ضروباً من البطولة العصرية بافعالهم التقدمية ونبوغهم . فلقد نبغ من ابناءها الفنان الماهر والمصور اليدوي والشمسي السيد ابراهيم عبده جبور . درس فن التصوير في ايطاليا ونال عدداً من الشهادات والالوسمة وهو يارس اعماله في مدينة بيروت . ونبغ من عائلة داود في لا باص عاصمة بوليفيا الدكتور المشهور مخايل الياس داود . وهو طبيب الحكومة في العاصمة وله مستشفى خاص .

واشتهر من عائلة نصر الله السيد امكندر سميت جرجس نصر الله بغناه ومزارعه الكثيرة في البرازيل . له مركز سام وكلمة مسموعة بين ابناء البلاد وكل الجاليات العربية هناك . ولما توفي والده في البرازيل خلقت طائرات خاصة من قبل الحكومة تنعيه من الجور وهذا دليل كاف على علو مكانة الرجل وقيمته الاجتماعية ومركزه المرموق . وبما يجدو ذكره اب اكثر من ثمانين عيلة تعناش في مزارعه وقد فتح لهم مدرسة خاصة لتعليم اولادهم . ويعد السيد نصر الله ملكاً مستقلاً في مزارعه الواسعة الاطراف . وهو شغوف باعمال البر والاحسان وقد بذل بسخاء في سبيل تعمير كنيسة القديس جورجوس في مسقط رأسه .

واشتهر في المهجر المواطن السيد شاهين حمد الحرشاوي . نبغ هذا الشاب ونشط في الاتكال على نفسه . ولد من ابوين ارثوذكسين في بلاد الارجنتين ثم انتقل الى بوليفيا واخذ يشتغل بمجد ونشاط حتى اصبح يحط انظار القوم من مدنيين وعسكريين وهو على جانب عظيم من الغنى المادي والروحي وله قصور شاهقة في

عاصمة البلاد وهو يترأس الكثير من الجمعيات والاندية وقد سعى بما عنده من حكمة ودراية لشد اوامر الصداقة بين لبنان وبوليفيا ، وبما يجدر ذكره ان العلم اللبناني خرج من بيته معانقا العلم البوليفي . وقد نال من الحكومة البوليفية هو وقرينته الكثير من الاوسمة والشهادات اعترافا لهما بخدماتهما ...

واشتهر من عائلة ذيب قدس الاب المرحوم الحوري نقولا ذيب للطائفة الكاثوليكية الذي كان مثالا بالتقوى والورع ، والمرحوم عساف ذيب خدام القرية مختاراً ووجيهاً عدداً من السنين .

ومن عائلة الحوري سيم كاهنان هما المرحومان الحوري ابراهيم والحوري عبدالله للروم الارثوذكس وكانا من ذوي الغيرة والتقوى والصلاح . ونبع من هذه العيلة في البرازيل المحامي القدير الامتاذ عبدالله فضل الحوري ووالده المفضل صاحب اليد السمحة والذي ساهم في ترميم كنيسة الحربة الى حد كبير وهو من الرجال المدوحي السيرة والسريرة .

ومن عائلة نمر نبغ في الاربعينين الدكتور رينه جرجس نمر والسيد سعيد نمر في بوليفيا . وبما يجدر ذكره ان السيد سعيد يقدم على نفقته الخاصة في كل عيد ميلاد الشاي والخبز والحلوى والهدايا لعشرة آلاف تلميذ في مدارس لاباص عاصمة الجمهورية البوليفية .

ومن عائلة وزق اشتهر السادة نعمة الله وجرجس وكرم وزق في البرازيل وهم من المثريين الكبار في اموالهم ومزارعهم وطروشهم كما يتحلون باطيب الخصال الحميدة ولهم لفنة على المشاريع العمرانية خاصة فيما يتعلق بمسقط رأسهم الحربة .

ومن المواطنين الميامين قدس المتقدم في الكهنة الحوري جرجس الحمصي . سيم كاهنا عام ١٩٢٤ . وعرف بوطنيته وجراته وبمخاطراته وحبه للاصلاح والتقدم . جاهد جهاد الابطال في مشروع الكنيسة والمدرسة لمسقط رأسه وجاب انحاء لبنان وسوريا وفلسطين لهذه الغاية وعمل على رفع اسم قريته عاليا والحصول على حقوقها المهضومة . وقد سجلت له مواقف جريئة اثناء حوادث ١٩٢٠ و ١٩٢٥ وكذلك في الحرب الكونية الثانية عام ١٩٣٩ - ١٩٤٥ . وكان في مقدمة رجال البلاد

الاحرار يطلب السيادة المطلقة والاستقلال التام لوطنه معرضا نفسه للتهديد والوعيد بالنفي والسجن . وقد حاول الحاكم الافرنسي بتشكوف ان يثنيه عن مبادئته فلم يكثر له ولا لوعيده . وعندما نشبت حرب ١٩٤٠ بهجوم القوات البريطانية على جيوش فيشي الافرنسية كانت الحربة ميدان قتال مرير بما اخطر الاهلون على ترك منازلهم والقيام على وجوجهم اما هو فقرر البقاء في القرية خوفا من ان تقع فريسة للسلب والنهب . وكان من نتائج تلك الحرب خراب الكنيسة والمدرسة اللتين شادهما بشق النفس ووعد بالتعويض ولكنهم لم يتجزوا وعدم معه فاستصدر مرسوما بطير كيا بمساعي سيادة المطران بولس خوري وسافر الى البرازيل واقتاوا اميركا الجنوبية كافة . زار الاربعنتين وبوليفيا وتشيلي واصل بابناء المنطقة وحشهم على مساعدة ذويهم وشجعهم على العودة الى اوطانهم وعاد بعد غياب ثلاث سنوات حاملا امانا في وعراطف اخواننا المغتربين وعددا من الاوسمة ومدالبات التقدير ومواثيق خطية مكتوبة على رق غزال تقديرآ لجهوده وخدماته الوطنية .

وللخوري جرجس هواية خاصة في جمع التحف النفيسة وعنده مكتبة حافلة باصناف الكتب مع صيدلية بيتية ولوازم الاسعافات الاولى يخدم بها مواطنيه ريثما يستدعى الطبيب او ينقل المريض الى احد المستشفيات في المدن ...

وقد عاد الخوري جرجس فرمم الكنيسة والمدرسة بما جمعه من المغتربين وهما شاهد عيان لما يمكن ان يقوم به صاحب الهمة والنشاط امثال الخوري المحترم .
اما العيال في الحربة فمنهم :

- ١ - بيت جبور - وهذه العيلة جاءت اصلا من كفرحوتا وهي منتشرة في جميع انحاء لبنان اما في الحربة فقد نشأ منها الفنان المبدع ابراهيم عبدو جبور .
- ٢ - الحرشاري - اصل هذه العيلة من عين حرشا بالقرب من راشيا الوادي نزحوا الى الحربة وتعاطوا الفلاحة والزراعة واقتناء الاملاك .
- ٣ - حروز - وجدت هذه العيلة قبل وجود جميع العيال المسيحية وكانت تعرف اولابعيلة «المدينة» . وقد توالى فيما بعد نزوح العائلات المسيحية الى قرية

الحربة وتزوج المسلمون عنها حتى أصبحت يحملتها مسيحية . ويقال بأن بيت ماضي في شبعاء أصلهم من سكان الحربة السنين ولا يزال خندق يعرف باسم خندق بيت ماضي الى وقتنا الحاضر . اما بيت هروز فاصلهم من دير القمر ويظن انهم كانوا من سكان لوبية .

٤ - الحمصي - يرجع اصل هذه الاسرة الى قبيلة سعد العربية اليمنية . فقد هجر قسم من هذه القبيلة الى حوران وبعد ان مكثوا فيها مدة واصلوا رحيلهم حتى مدينة حمص حيث سطو عصا الترحال . وبسبب الثورة التي حصلت في حمص رحل قسم كبير من العائلة بزعامة سعد الحمصي وانتشروا في انحاء لبنان وسوريا وبقي قسم منهم في حمص . ومن القسم الذي انتشر في لبنان جاء المدعو موسى الحمصي وسكن في قرية الحربة وذهب بشاره ابن اخيه الى جبل عامل متسلماً احدى الوظائف الحكومية وما زال يتدرج في الوظيفة حتى عين والياً على الجبل من قبل الدولة العثمانية . ومن ذلك الحين صار يعرف ذلك الجبل ببلاد بشاره . ثم قتل بشاره المذكور فهربت امرأته بولدها حنا والتجأت الى قريبها موسى في الحربة واندمج البيتان معا . ثم ان كثيرين من افراد هذه الاسرة تعاطوا حرفاً مختلفة فعرفوا بها وخسروا بذلك شهرتهم الاصلية .

تعد عائلة الحمصي في الحربة حوالي نصف سكان القرية واكثر من نصف العيلة منتشرون في بلاد المهجر .

كان سعد بن موسى الحمصي شيخاً معروفاً في المنطقة . وقد خلفه في مشيخة البلدة ابنه عيسى الحمصي ثم مسعود عبدالله الحمصي . وكان يشارك عيسى في المشيخة موسى رزق وهو من عائلة رزق الذي سيأتي ذكرها .

نبغ من هذه العيلة في المهجر الدكتور لويس حمصي الذي يدير مستشفى في البرودي جنير وعاصمة البرازيل . وهو شاب عصامي اكب على العلم والاجتهاد فنال الشهادات العالية التي تبرهن عن جدارته وتقدير نبوغه .

وفي البرازيل اشتهر الدكتور سليم يوسف الحمصي ذو الشهرة الواسعة بالنظر لتفوقه المهني ودمائه اخلاقه .

وفي الولايات المتحدة الاميركية امتاز الدكتور مخايل قسطنطين الحمصي .
فهو علم من اعلام الطب وثقة في مهنته وموضوعه .
ومن المواطنين الذين برزوا في محيطهم المعلم سعيد الحمصي وعائلته . وكان والده
يوسف الحمصي اول من اعتنق الانجيلية في الحربة مع عيسى الحمصي وكان بطلا يحسب
له الف حساب ونهايه سكان القرى المجاورة . من اولاد المعلم سعيد فريد وفؤاد في
الارجتين ومنير موظف في وزارة الانباء وبهيج موظف في البنك العربي واميل
موظف في التابلين والبنات متعلمات منيرة وبهيجة وفريدة ومتفخرجات في
المدارس العالية .

مريم الحمصي تزوجت الى ازروع واخذت مكانة اجتماعية مرموقة . ولدها نايف
موظف في حكومة سوريا وله مركز محترم .
كامل الحمصي تخرج في الجامعة الاميركية ودرس فيها عدة سنوات ثم التحق
بوظيفة عالية في التابلين عام ١٩٤٥ .

حبيب يعقوب الحمصي - شاب مذهب . هاجر الى بوليفيا مع اخويه منوال
للاتحاق بوالدهما وقد عرف عنهم جميعا بانهم مشهورون باستقامتهم ومكانتهم
الاجتماعية . اما نايف فبرتبة اجدان في الجيش اللبناني وسكرتير قائد المنطقة في
مرجعيون .

وهناك عدد كبير في الجيش والدرك وبرتب مختلفة بين رقيب وعريف
واجدان الخ ...

نذكر منهم الاجدان شبيب خوري والياس حبيب وذيب سماعة واديب
حمصي . والنقيب سعاد حمصي في الدرك والعريف لبیب بشاره حمصي . وغيرهم .
٥ - خوري - كانت هذه العيلة تعرف ببیت صعب واصلهم من النبطية .
وبسبب كثرة الكهنة الذين خرجوا منها صارت تعرف ببیت الخوري وغلبت هذه
الشهرة على شهرتهم الاصلية .

٦ - جاء المدعو داود سارة من لوبية وسكن الحربة وقد تغيرت شهرة ذريته
فعرفوا باسمه بيت داود .

- ٧ - ذيب - مؤسس هذه العيلة من طولكرم فلسطين وهي فرع من عائلة صعب الكبرى
- ٨ - رزق - جاءت هذه العيلة من حوران وتديرت الحربة ويظن بان اصلهم الاول من مصر وهي فرع من لوبية اولاً ثم عائلة كبيرة موزعة في بلدان مختلفة . وقد اشتهر منهم قديماً المرحوم موسى رزق فقد كان وجيهاً وشيخ البلدة . والمعلم يوسف رزق يدرس في المدارس الرسمية .
- ٩ - زهرة - اصل هذه العيلة من لوبية وكانوا يعرفون اولاً ببيت الحاج نسبة الى الحاج خليل زهرة وكان هذا اللقب شائعاً يلقب به من زار الاماكن المقدسة في القدس وبيت لحم اثناء العيد وكثيراً ما عفى هذا اللقب على الشهرة الاصلية .
- ١٠ - صعب - لا يعرف بالضبط مصدر هذه العيلة ومتى استوطنت في الحربة .
- ١١ - صليبا - جاء المدعو المعلم تقولا صليبا من البالوع قرب ظهور الشوير بمنتهى البناء وتزوج من دير مياس وسكن الحربة . وقد انجب عيلة مباركة .
- ١٢ - ابو طايح - اصل هذه العيلة من ازرع في حوران حضروا الى الحربة منذ قرن من الزمن وتعاطوا الزراعة .
- ١٣ - عبدالله - وتعرف هذه العيلة فيما حضر ببيت الحوري نسبة الى جدهم الذي كان كاهناً في القرية فاكثسبوا شهرتهم الجديدة منه .
- ١٤ - عودة - جاءت هذه العيلة من قطين في سوريا .
- ١٥ - عيد - اصل هذه العيلة من دير القمر . ومؤسس هذه الاسرة عيد يوسف ابو صعب جد خليل وابراهيم اللذين عرفا بشهرة جدهما ...
- ١٦ - فرح - جاءت هذه العيلة من لوبية حيث كانت مستوطنة مع بيت رزق وغيرهم
- ١٧ - مسعد - جاء المدعو فارس مسعد من كفر كلا الى الحربة واستوطنها ...
- ١٨ - منصور - جاء المدعو شاهين منصور من الكفير وسكن في الحربة .
- ١٩ - نذاف - هذه العيلة سورية جاؤا من قطين وتديروا الحربة .
- ٢٠ - نصر الله - جاءت هذه العيلة من قطين في سوريا .
- ٢١ - نصور - جاءت هذه العيلة من ابل الفمح وسكنوا الحربة .
- ٢٢ - غر - اصل هذه العيلة من عيلة عيد الكبرى وقد جاؤا من وام الله في فلسطين وسكنوا الحربة .

الحرية

هي مزوعة صغيرة كانت يوماً من الأيام مأهولة وغاصة بالسكان وكان يملكها عدد من العيال بينها دعبوس والشمندي وعسكر وعساف ومسعد . وقد تزحّت هذه العيال الى القرى المجاورة مثل راشيا الفخار وابل السقي اما الاكثوية فقد هاجروا الى كندا والبرازيل وبعضهم اثنى وصاروا اصحاب املاك ورجاهة .

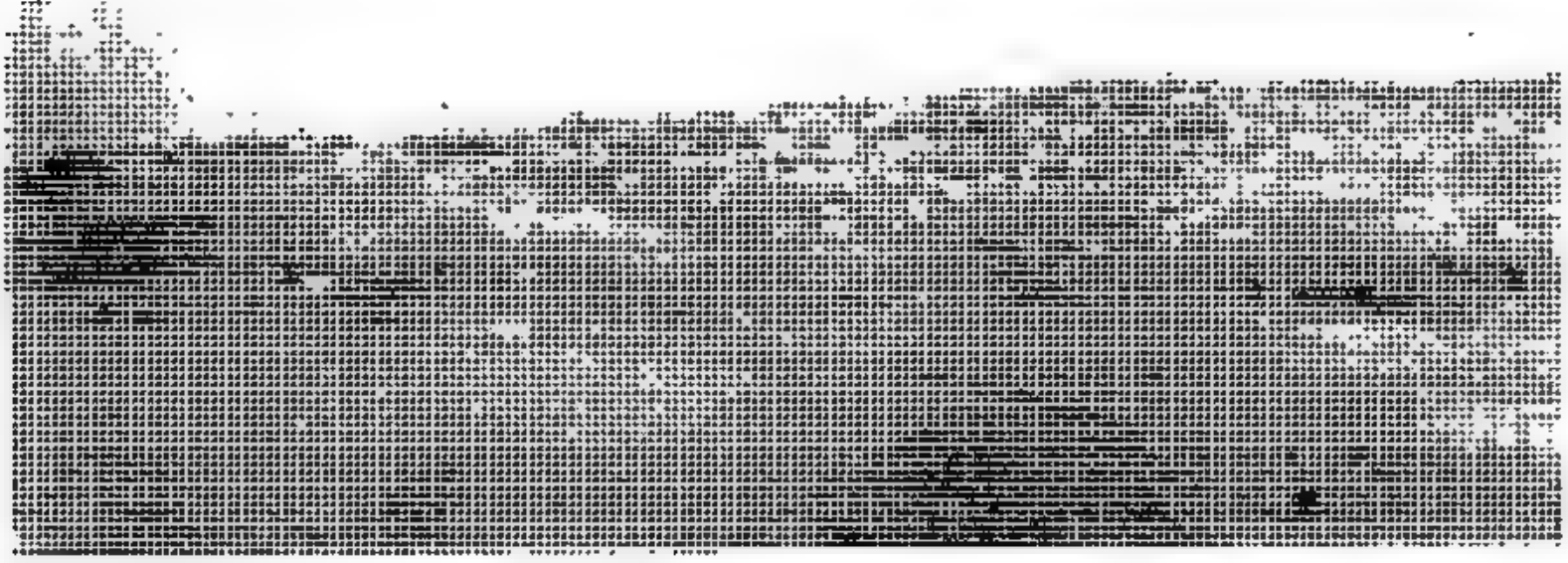
تقع الحرية على رابية محاذية لاضفة الشرقية من نهر الحاصباني والغرب من راشيا الفخار تحيط بها غابة كثيفة من اشجار السنديان والملول واللبنان وارضها كثيرة الحصب تكثر فيها كروم الزيتون والعنب والتين . وفي المزرعة كنيسة موقوفة باسم القديس ايلياس يعيدون فيها عيداً سنوياً كان يقصده الناس من القرى المجاورة كافة . منذ سنة ١٩٢٠ تزح اهل المزرعة نهائياً عنها بسبب الاضطرابات الداخلية في البلاد ولعدم الطمأنينة والسلام وتركوا بعض المزارعين والاجراء فيها ولا تزال خالية من السكان الاصليين الى يومنا هذا .

اعرق العيال فيها عيلة دعبوس الذين قيل انهم اتوا من الشوف منذ ثلاثة قرون واستوطنوا فيها . ولقد برز الكثيرون من هذه العيلة في الفنى والوجاهة وبلغوا ذروة المجد . منهم الاخوة رضوان وسعيد وفريد فرح دعبوس ومنهم ايضا توفيق ووديع وكرم عبدالله دعبوس . ومنهم نعيم وايليا ونعمان ومسعد سليمان دعبوس وقد كان والدهم المرحوم سليمان رضوان دعبوس شيخ البلد والمقدم فيها وكاث كريماً مضيافاً .

كذلك ابراهيم يوسف دعبوس له سبعة صبيان وست بنات واحواله المادية جيدة وقد انجب عائلة يفتخر بها . عبدالله يوسف دعبوس انجب ولدين هما اديب ونسيب وجميعهم يقطنون في كندا . كما يقطن فيها ايضا خليل وابراهيم وملهم اسعد خليل عسكر وعندهم ذرية صالحة تعد بالعشرات واحوالهم حسنة جداً .

اما عيلة الشندي فمتفرقة في كندا وجميعهم يتمتعون بمكانة سامية في الهيئـة
الاجتماعية واحوالهم المادية جيدة جداً .
وكان من سكان الحرية المدعو شاهين عساف من عيلة القاعي فقد ترك ولدين
مسلم وله صبيان وعبدالله وله اربعة صبيان واربع بنات . اما شاهين مسعد فنزح
الى راشيا الفخار وتديرها منذ مدة طويلة .





الحيام

الحيام بلدة عامرة من قضاء مرجعيون واقعة على تل مشرف على النهر الحاصباني شرقيها وعلى المرج الممتد شماليها وغربيها وعلى الحولة من جهة الجنوب وعلى ابل السقي من الشمال وتوى منها لجة الغرب وعلى موازاة ارتفاعها قلعة شقيف ارنون المعروفة بقلعة بوفورد . اما مكان البلدة الاصلية فيرجح انه كان في محلة للجنوب من موقعها الحالي تسمى بالجبل ولا تزال آثارها ظاهرة الى الان . اما موقعها الحالي فيرجح الاهلون بانه كان مدافن زمن المعارك الصليبية .

يروي عدد سكانها المقيمين على سبعة آلاف نفس ومنهم من يظن بان عددهم يزيد عن العشرة الاف نفس ثلاثة ارباعهم شيعيون والربع الآخر من الطوائف المسيحية وبينهم روم ارتوذكس وموارنة وانجيليون يعيشون من زراعة الحبوب وكروم التين والزيتون .

ارض الحيام خصبة تسقى من عيون المرج الغزيرة وهوائها جيد ومناظرها ساحرة خلابة .

فيها مدرسة رسمية للذكور واخرى للآثا ومدرسة انجيلية ومدرسة دينية للشيعة . وكان المسيحيون قبلا يؤلفون اكثر من ثلث السكان غير ان معظمهم هاجر الى بلاد الغرب عندما فتح باب المهاجرة والشيعة اقل رغبة بالمخاطرة والمهاجرة الالهيم فيما اختص بالمهجرة الى افريقيا الغربية ولمدة قصيرة . في خراج الحيام عدد من المغاور القديمة وجدت فيها ادوات خزفية وزجاجية من السرج وخلافها . وبين آثارها محلة فوق نبع الدردارة تدعى «مولوك» قيل بانها كانت مركزاً هاماً زمن الاسرائيليين القدماء اذ كان ملوك الناحية يجتمعون فيها للتشاور . والدردارة لفظة عبرانية تعني الشوك الشائك كانت محاطة بسور ضخمة جداً وفي عهد الاستقلال اقامت الحكومة بعض السدود وبنت الاقنية المتعددة لجري مياه الى الاراضي البعيدة لتأمين السقاية لها .

اما المهاجرون فقد بلغ عددهم حسب الاحصاء الاخير ٣٥٠٠ معظمهم من المسيحيين ومنهم من حصل مراكز عالية بين قضاة وحكام وقواد واطباء وصيادلة ونجار ومحامين .

ابو عازار

هذه العيلة قليلة العدد في الحيام وقد نسبوا الى جددهم المعروف بجرجس طانيوس ابي عازر . فالمتخلفون منهم السادة انيس ابو عازر ومارون مخايل ابو عازر وعساف جرجس ابو عازر وعبيده ابو عازر . وفي البرازيل اشتهر منهم السيد ابراهيم ابو عازر وولده خليل .



ابو عسلي

عيلة صغيرة العدد استوطنت الخيام من مدة ١٥٠ سنة تقريباً وتعاطوا الزراعة وقد هاجر معظمهم الى اميركا ولم يبق منهم في الوطن سوى التاجر السيد نعيم ابو عسلي واولاده - رجا في الدرك اللبناني وشوقي في الجيش . وقد عرف السيد فريد ابو عسلي في سانت لويس وطانيوس ابو عسلي في ميزوري وجميعهم يستعرون باحترام جميع مواطنيهم .

ابو غانم

اصل هذه العيلة من بكاسين نزحوا منذ مئة وخمسين سنة تقريباً الى الخيام وتديروها وكانوا يمتحنون الزراعة ، وتكاثروا في الخيام وهاجر القسم الاكبر منهم الى الولايات المتحدة والبرازيل ونجح بعضهم نجاحاً باهراً وحصلوا مكانة اجتماعية مع ثراء . منهم السيد صعب غانم الذي عـاد من المهجر بزيارة قصيرة واستوطن حاصبيا وتملك فيها واقتنى بيوتا وعقارات ثم عاد الى كندا مع عائلته المحترمة . وقد تخرج ولده ايليا في التجارة والاقتصاد ويشغل في كالفورنيا بينا والده واقيف العيلة في منتريال - كندا . وهذه العيلة فروع محترمة في جونية وجهات كسروان بينهم الادباء والشعراء وارباب المناصب العالية .

ابراهيم عقل غانم امين سر السفير الالماني وقد تخرج اولاً في الصيدلة ثم درس الطب وتخصص في امراض القلب والرئتين . سافر الى المانيا عام ١٩٣٩ . وتزوج جرمانية ورزق منها ولدين .

سعيد عقل رجل وطني محترم . تطوع في الجندية وخدم سنين طويلة كاتـ

فيها غودجا اعلى للامانة والاستقامة والتفاني في سبيل خدمة الوطن . وفي الحيام يتمتع باحترام جميع السكان على اختلاف مذاهبهم وتزعاتهم . وهو مشغوف بالعلم يصرف بسخاء على تعليم اولاده وقد تخرج بكره عقل في كلية مرجعيون الوطنية عام ١٩٥١ وله مستقبل باهر .

وفي الولايات المتحدة الاميركية سليم عقل غانم في صانت لويس ، لويل ماس ، واحواله المادية والادبية ممتازة جداً .

وبطرس وشاهين ونعيم في سانتانا باناماريا . وهم اصحاب مكانة محترمة وثناء يمتنون التجارة ولبطرس ونعيم عيال محترمة .

اما بطرس خليل غانم فتبلغ عيلته سنا وعشرين نسمة يقطنون لويل ماس ، في الولايات المتحدة ويتمتعون بمكانة عالية جداً .

الاشقر

يعود اصل هذه العيلة الى الشقراء وهي احدى مدن حوران وكانت موطناً للمسيحيين الذين لجأوا اليها من مختلف الجهات على اثر الحروب الكثيرة وظهور النبي العربي في الجيل السابع للمسيح . وكان المسيحيون الذين قطنوها من الطائفة السريانية وكان عدد اصاقتها سبعة عرف منهم السيد اوراتيوس الاشقر الذي ورد اسمه مع اسماء اخوته الاساقفة الذين حضروا المجمع المسكوني الاول سنة ٣٢٥ م في عهد الملك قسطنطين ووقع امضاءه في سجل اعمال المجمع المذكور - راس ٢٢ وجه ٣٧ . وبسبب الفوضى والحروب المتتابة اضطرت الاسرة الاشقرية الى الخروج من شقراء متفرقين في انحاء سورية ومتخبرين مدينها وقراها الآمنة . وكان بين اولئك النازحين رجل اسمه ابراهيم تدير غوطة دمشق وعرف بابراهيم الاشقر نسبة الى الموطن الذي تزح عنه . ولم يلبث ابنه اوه بعد وفاته حتى غادروا الغوطة الى (بيت ملاّت) شمالي عكار ومكنوها وجاهرها بعقيدتهم المارونية القائل ان في

المسيح طبيعتين ومشبتين وهناك بنوا معبدآ باسم القديس يعقوب الكبير أحد تلاميذ القديس مارون وذلك في اواسط الجبل السابع .

وفي اواخر حكم هرقل الملك الروماني لجأ الكثيرون من المسيحيين الى معاقل لبنان فراوآ من خطر الحروب وكان من جملتهم ابناء واحفاد ابراهيم الاشقر الذين تديروا العاقورة وشادوا كنيسة لهم باسم القديسة تقلا لا تزال آثارها باقية الى اليوم وطالت اقامة الامرة في العاقورة وكثر عددها وازنت فروعها واشتهر منها الكثيرون .

وحوالى سنة ١٥٣٢ وبعد ان ذهب الامير منصور بن سيفا العاقورة تزح بنو الاشقر الى قرية يانوح وهي تبعد نحو مسير ساعة عن العاقورة ولاسباب مجهولة غادروها في السنة ١٦٣٨ الى جهات مختلفة . فمنهم من عاد الى العاقورة وعرفوا ببنت حليب ومنهم من سكن قرطبا وعرفوا فيها ببنت كرم ومنهم من تزح الى بيروت وعرفوا فيها ببني عرب ومنهم من لجأ الى بيت شباب وعرفوا فيها ببنت الاشقر . وفي هذا المكان الاخير غا الاشقريون غوا عظيماً وامتازوا بالقوة والجرأة والغنى والعلم والوجاهة وبنوا فيها المنازل الفاخرة وابتنعوا الازواق الواسعة واتحدوا مع المواطنين اتحاداً مكيناً ولا تزال لهم الكلمة العليا بين مواطنيهم .

ومن بيت شباب هاجر المدعو متى بن صليبا الاشقر الى خيام مرجعيون وتوطنها وتكاثر نسله فيها وحصلوا على غنى ومكانة ووجاهة وامتاز بعضهم بالذكاء والعلوم والخدمات العامة . وربحوا ثقة واحترام جميع مواطنيهم لما شاهدوه فيهم من تقدم وقيادة وحسن جوار . ولهم اخفاذ في كل من الصالحية وبرمانا وعاريا وديك المحدي والشام والشياح ورميش وسرعين وبيروت وانطلياس وضيبة .

اشتهر من عيلة الاشقر الطبيب الذكر الحوري سمعان الاشقر . ولد في الخيام في اوائل الجبل الثامن عشر وكان تقياً ورعاً وهو الذي شيد كنيسة القديس انطونيوس في الخيام . توفي شيخاً جليلاً ودفن في الكنيسة المذكورة بمتكلاً من الفضائل المسيحية .

الحوري مخايل الاشقر - ولده - عاش في اواسط الجبل الثامن عشر واشتهر بالبر والتقوى والغيرة .

توفي عن شيخوخة صالحة بمتلثاً من اعمال المبرات ودفن في الكنيسة المذكورة ولا تزال ذكرى قداسه موضوع احاديث القوم من مواطنيه وعارفي فضله .
القس عبود الاشقر - هو عبود بن جرجس الاشقر تلقن العلوم العالية والفلسفة واللاهوت في الولايات المتحدة وكان معلماً وواعظاً . افاد كثيراً باعماله الروحية والادبية وتوفي مأسوفاً عليه ودفن في بيروت ١٩١٨ .
اولاده الاستاذ الكبير جورج اشقر الذي تخرج في المدارس العليا والجامعة واشتغل مدة طويلة في ادارة المطبعة الاميركية ثم خرج الى عالم التجارة وجاهد جهاد الابطال وحصل اسماً معطراً كسنديك ومدقق حسابات وقاض وعضو في لجان تصفيات الديون وخبير فني في القضايا التجارية . وهو شديد الغيرة من وجهة دينية وعضو عامل في عمدة كنيسة بيروت الانجيلية وعضو في المحكمة المذهبية للاحوال الشخصية .

وهو من البنائين الاحرار ومن العمدة في محافلهم واجتماعاتهم ومساعداتهم الخيرية . وهو يرأس الجمعية الخيرية التابعة للكنيسة الانجيلية ويهتم بالاوقاف والسهر عليها . وهو اجتماعي كبير له ضلع في امور اجتماعية جليلة الشأن وهو ثاقب الرأي حصيف العقل والذاكرة ومتواضع غاية التواضع ...

والابن الثاني الدكتور فيليب الاشقر - وهو علم من اعلام الطب النسائي وشهرته قد طبقت البلاد اللبنانية . وهو الى ذلك وديع متواضع رقيق القلب يساعد الفقراء وطالما قصد باب المساكين فوجدوه على الرحب والسعة . تخرج في الجامعة الاميركية متخصص في التوليد وامراض النساء ورافق الدكتور دورمان الاختصاصي الاميركاني سنين عديدة وفاقه شهرة وهو يدرس في الجامعة الاميركية ويعاين مرضاه في عدة من المستشفيات بينها المستشفى الالماني ومستشفى الروم والمستشفى الاهلي والمستشفى الاميركي وغيره وهو الى انسانيته ونزعة الروحانية خلوق جداً ويتحلى بافضل صفات الرجولة الحقة .

القس اسعد - هو المرحوم اسعد بن دعيبس بن عبود الاشقر . ولد في خيام مرجعيون في سنة ١٨٦٠ وتخرج في مدرسة اللاهوت الاميركية في بيروت وميم

قسيساً في السنة ١٨٨٥ . وخدم في عدد من المراكز بينها حاصبيا وصور وصيداء
والخيام وكان يتحلى بالوداعة والتقى ودمائة الاخلاق وكان محبا للنكته محدثاً
ومستمعاً . انجب عيلة يفتخر بها . اولاده وديع وانيس في البرازيل . وحنة
متزوجة من القس الفاضل شوقي حولي راعي كنيسة زحلة الانجيلية والسيدة حنة
خير معين لزوجها في اعماله التربوية والراعية ولهما تأثير فعال في المحيط الذي
يعيشان فيه .

القس سعيد الاشقر هو سعيد بن دعبس بن عبود الاشقر ولد في خيام مرجعيون
في السنة ١٨٦٥ . تخرج في العلوم اللاهوتية والفلسفة في مدارس الاميركان وخدم
الكنيسة الانجيلية اللوثرية في بيت لحم واشتهر بقوة الايمان والصبر المسيحي
وتحمل كثيراً من البلايا حتى اطلق عليه بحق لقب ايوب الصديق . توفي في الخيام
عام ١٩٤٩ .

القس امين عبود الاشقر - هو القس امين بن دعبس بن عبود الاشقر . تلقى
العلوم اللاهوتية في مدارس الاميركان وسم قسيساً على الطائفة الانجيلية في الخيام
وكان من الخطباء المشهورين والمشهود لهم بفصاحة الكلام وطلاقة اللسان وقوة
البرهان . جاهد بامانة واخلاص وخدم محيطه بعلمه ووعظه وطبه وكان وطنياً
صميماً وسياسياً محنكاً . هذب اولاده تهذيباً صحيحاً وهم متفرقون في عدد من
الامكنة .

شكري في البرازيل وفيليب في بيروت . وفريد كان موظفاً في جمارك فلسطين
ومنذ النكبة الاخيرة عاد الى الوطن وبتعاطي الان اعمالاً تجارية في بيروت وهو
مشهود له بالاستقامة ونبل الاخلاق والغيرة والارحية .

والسيد شكيب موظف في شركة بترول العراق في طرابلس وهو مشهود له
بالامانة وحمو الاخلاق .

القس متى عبود علم من اعلام الدين ومن رافعي لواء

اما الفيس متى فكان معلماً لمدة طويلة . خدم بكل نزاهة وامانة واخلص في
علمه الشعب ومجدلونا والميومية وكانت يلم بالمباديء الطبية فكان الناس يستدعونهم
اولا ويعملون بموجب ما يشير به عليهم وكثيراً ما كان ينطبق قوله وتشخيصه على
تشخيص الاطباء القانونيين بالذات . توفي في الميومية عام ١٩٢٨ تاركاً وراءه
عيلة مباركة هم السيد نسيب في سانت لويز - ميزوري - واديب في فيلادلفيا من
اعمال الولايات المتحدة وحبيب في السودان حيث يمتن التعليم في مدارس
الارسالية الاميركية هناك .

البصوص

جاء الحوري يوسف بصوص منذ اربعين سنة من جربتا في بلاد البترون واعيا
لكنيسته الحيام المارونية . وبعد خمس سنوات زاره ابن اخيه السيد يوسف بصوص
في الحيام وراقت له الاقامة فيها فتزوج من السيدة شمس ونا شقيقة مختار المسيحيين
الحالي الياس بطرس ونا ورزق منها ثلاثة اولاد . اولهم عبدالله الضابط في الجيش
اللبناني . والثاني ابراهيم وهو موظف في الجمارك . والثالث طانيوس وهو موظف
في دائرة التلفون ولهم مكانة مرموقة . اما والدهم فقد تملك في الحيام وهو يدير
املاكه بطريقة زراعية على الاحول الفنية وهو رجل محبوب لدمائة اخلاقه
وعذوبة حديثه .

واما العائلة البصوصية فهي فرع من العائلة المعادية التي جاءت من العاقورة الى
معاد في بلاد جبيل . وقد نبغ بعض افراد في هذه العائلة بينهم الطبيب الذكر
المطران بولس بصوص الخطيب المفوه وقد توفاه الله منذ ثلاثين سنة تقريباً .

الجلبوط

ينتمون اصلاً لعائلة صعب من الشمال اما جلوبوط فلقب لاحد اجدادهم وكانت اصلعاً . وهم من اقدم العائلات في الخيام ، هاجر منهم القسم الاكبر الى العالم الجديد فلمع منهم رجال علم في الوطن والمهجر . وقدموا لبلدتهم خدمات جلى ، كتشيد سور للجنة في الخيام واصلاح الكنيسة . وهم فروع منهم .

عائلة ذيب مسعود الجلوبوط

وذيّب بن نقولا بن مسعود الجلوبوط نشأ وترعرع وجبهاً في الخيام انجب اربعة رجال هم امين ، سليم ، ابراهيم وسليمان

امين ذيب - عميد هذه العائلة واحد وجهاء المنطقة المعروفين اشتهر بنزعة التحررية بما حملته على الفرار الى المهجر من استبداد السلطة الحاكمة التي خاصمها تحرير الفلاحين انجب عائلة جميع افرادها تلقنوا العلوم الجامعية العالية وهم معروف ، نقولا ، براسيدا في المهجر كامل ، وديع ، نخلة ، ناجي في الوطن ووالدة هؤلاء متعلمة تحمل شهادة صيداء الاميركية ومن الرعيل الاول من متخرجيها

معروف - هاجر مع والده الى البرازيل تعاطى التجارة ثم درس الحقوق وتوظف مرتقياً من الوظائف الحكومية الى ان صدر مرسوم بتعيينه محافظاً لبلدة جاؤولينا . وقد اشتهر بمائة خلقه وحسن سياسته وكياسته له ثلاثة اولاد سليم ونعيم وجان في المدارس الثانوية والجامعات .

نقولا - درس طب الاسنان فلمع فيه له عيادة مشهورة في عاصمة البرازيل ابنة البكر تدرس الطب وكذلك ابنه الثاني اما الثالث فيدرس الهندسة كامل - تخرج في مدرسة الاميركان في صيدا ثم التحق في الجامعة الاميركية فنال شهادة بكالوريوس علوم ارسل من قبل الجامعة الى فلسطين فاسس كلية يافا الارثوذكسية وتوأسها خمسة عشر عاماً وخدم مفتشاً للمعاهد الارثوذكسية الاخرى

وترأس اللجنة العلمية في النادي الارثوذكسي بيافا وعين عضواً ادارياً في لجنة فلسطين الوطنية الثقافية العامة . وبعد نكبة فلسطين تولى رئاسة كلية حمص الانجيلية في سوريا وادارة كلية الشويقات ودعي من قبل الارسالية الاميركية وعمدة كنيسة بيروت للمساهمة في تأسيس الكلية الانجيلية الوطنية في بيروت . حيث يديرها ويرأسها الانث وهو بالاضافة الى عمله انخرط في مسلك الجامعة الاميركية للحصول في نهاية هذا العام على شهادة استاذ علوم في التاريخ والفلسفة .

واقترن بيافا باحدى فتيات الجالية اليونانية الراقيات ومن خريجة المعاهد الاميركية والانكليزية في فلسطين وبيروت تدرس الان اللغة الانكليزية في كلية بيروت الاهلية للبنات ولها ولدان ماريوس ومارينا .

وديع - تخرج في مدرسة مرجعيون الثانوية ثم اكمل دروسه في الجامعة الاميركية فنال شهادة بكالوريوس علوم ثم شهادة معلم علوم ودرس عدة سنوات في فلسطين واستاذاً للادب العربي في الجامعة الاميركية وهو الان استاذ في كلية البنات الاميركية . ومن صفه مال لنظم الشعر والادب وقد اخرج مؤخراً كتاباً في الشعر الغزلي اسمه «قلب يغني»

ناجي - نال شهادته الثانوية في مرجعيون وشهادة البكالوريا في مدرسة جونيه ثم التحق بالجامعة الاميركية فنال رتبة بكالوريوس علوم في الهندسة زاول التدريس مدة في فلسطين ولبنان ثم مافر لاميركا فتمخصص في الهندسة ونال شهادة احدى جامعاتها ثم عاد الى الوطن فتوظف في الحكومة مفتشاً على الشركات ثم عاد الى اميركا طلباً للعلم وبعد سنة رجع الى بيروت حيث التحق باحدى الشركات الكبرى . برصيداً ونحلة - اقترنت الاولى بابن عمها وهو اديب وشاعر وقاجر معروف في البرازيل اما نخلة فقد تخرجت في المدرسة الاميركية في صيدا ودرست سنة جامعية في بيروت زاولت مهنة التدريس في فلسطين ولبنان ثم اقترنت بابن خالتها شكر الله سعيد احد موظفي وزارة النافعة

سليم - اما المرحوم فنشأ وترعرع في الحيام ثم هاجر الى البرازيل بعد ان اقترنت بابنة شقيق عمه وله في البرازيل شاب وحيد اسمه ذيب وابنتان .

ابراهيم - سافر الى المهجر بعد ان اقترنت بابنة المرحوم الحوري حبيب من الجديدة وقد فجع بزوجته وابنته ووحيدته خليل متقبل المصائب بصدر رحب وهو تاجر معروف ورجل خير واحسان ومن اماله الاخيرة اعادة بناء كنيسة الحيام واصلاحها .

سليمان - بقي في الحيام لادارة املاك العائلة وقد اشتهر بشعره الزجلي وتقربه من الزعماء وله ولدان مسع خمسين بنات وهم كايم ، ميميج ، اكابر ، هنية ، وميمية ، فرنس ، زائدة .

كايم - تعلم في مرجعيون ثم علم في مدارس المنطقة الابتدائية . وتوظف فاطم نشاطاً فعمل جاليا فكاتبا ثم امينا للصندوق واخيراً محاسباً في مدينة زغرتا . وهو شاب كريم محبوب ودمت الاخلاق .

ميميج - نال الشهادة في مرجعيون ثم عين معلماً في المدارس الحكومية وهو شاب نشيط محبوب يتولى الان التدريس في بلدة الطيبة في مرجعيون .

عبدالله مسعود الجلبوط

انجب ايوب وداود وجرجس ومسعود وعائلة داود هم الياس وذينة واجيا . ولمسعود ولده سعيد تاجر معروف في المهجر وخلف جرجس عساف وهو تاجر معروف في اميركا وعبدالله مسعود

عبدالله - ابن جرجس رجل عصامي جمع مالا وهو امي وتبرع باقامة سور المقبرة في الحيام فكان من خيرة ابناء الحيام المهاجرين النافعين

عائلة نعمة الجلبوط

نشأ في الحيام وله ثلاثة اولاد فارس ، سليمان ، وغر .

فارس - كبير العائلة وعييدها هاجر الى البرازيل وعاد الى وطنه فكان مثال الرجل العصامي بكرمه المشهور ومسائة خلقه وسداد رايه فكان من وجهاء المنطقة المعروفين انجب ثلاثة ابناء وابنتين هم موسى ، توفيق ، رائف ذيبه وناهية .

موسى - نال دراسته الثانوية في صيداء ثم التحق في الجامعة الاميركية فنال شهادة دكتور في الطب . مارس المهنة في مرجعيون ثم في العراق والاردن برتبة نقيب ثم توظف في شركة النفط العراقية حيث يعمل الان وهو شاب نشيط محبوب من جميع معارفه اقرن بفتاة راقية من عائلة ابي شعر في الشام ولهما ابنان وابنة سهيل ، نديم ، وصونيا .

توفيق - تخرج في مرجعيون ثم اتم دراسته الثانوية في كلية الحكمة في بيروت فنال البكالوريا والتحق بالمكتب الحربي فتخرج ملازماً في الجيش وقد ارسلته القيادة العامة للجيش للتخصص في البحرية في فرنسا . وسيكون من رعييل البحرية اللبنانية الاوائل .

رائف - درس في مدارس مرجعيون وبعض مدارس بيروت ثم تولى ادارة املاك العائلة بعد وفاة والده وهو شاب شجاع ومحبوب

اما الابنتان فهما ذبية وناهية نالت الاولى شهادتها الثانوية في مدرسة الاميركان في صيدا وهي الان مدرسة في المدارس الحكومية ، تزوجت ابن عمها نعمان ابراهيم الجلبوط ، وناهية متزوجة من نعيم الحداد راشيا الفخار .

نمر نعمة الجلبوط - نشأ في الحيام ثم هاجر الى البرازيل واصبح تاجراً موفقاً وله عائلة كبيرة

سليمان نعمة الجلبوط - رجل نشيط له عدة اولاد هم نعمة ، بهيج ، عزيز ، ميشال ، شكيب ، ومنهم من التحق بالجندية

خليل فارس الجلبوط - انجب ابراهيم وله ولدان فرحات ونعمان الاول هاجر الى اميركا له فيها مقام معروف ونعمان شاب نشيط محبوب ذو املاك في الحيام وله عدة اولاد عصام ، ابراهيم ، خليل ، فؤاد التحق كبيرهم بخدمة الجيش اللبناني . عيد الجلبوط - انجب خليلاً و خليل انجب ولدين هما اسعد وسعيد اسعد انخرط

في الجيش وقتل في قلعة الحيام سنة ١٩٤١ بعد ان ترك ولدين عيد وهاني وسعيد لا يزال جندياً في الجيش وله ولد جورج واربع بنات .

موسى نشأ وترعرع ومات في الحيام وله من العاقبة صبي اسمه عودة وفتاة .

عوده نشأ ولا يزال في الحيام وله ولد حسن الاخلاق والتهذيب اسمه موسى وهو منخرط في سلك الدرك اللبناني وله شقيقة اسمها رمزية متزوجة من نعيم الشماس . عيسى نشأ ومات في الحيام وله ولدان عيسى ومبدا . عيسى مقيم في مسقط رأسه يتعاطى الزراعة وتربية المواشي وله عدد من الاولاد بينهم يوسف وسبعمان . ومبدا عامل مجتهد وله ثلاثة اولاد حليم ونواف وفواز .

فرع شاهين الجلبوط

نشأ وترعرع ومات في الحيام وكان محمود السيرة . اولاده - ابراهيم ودخله وطعمه وجرجس . ابراهيم توفي اعزب . دخله كان فلاحاً نشيطاً ولم يترك سوى ولد اسمه موسى توفي بدون عقب من الذكور .

طعمه ولد ومات في الحيام وخلفه ابنه شاهين وقد هاجر وكد واجتهد . توفي عن ولدين هما يوسف ونعمه . يوسف لا يزال يمتن التجارة في البرازيل والمعروف عنه انه حسن المعشر ورفيع الاخلاق . اولاده في طريق تحصيلهم العلوم العالية . بينما توفي نعمه في البرازيل وهو في ريعان الشباب .

سليمان نشأ ومات في الحيام ثم هاجر الى اميركا وعاد غنياً ثروة لا يستهان بها . زار الاماكن المقدسة فصار يدعى حاجاً واشتهر بحبه وغيوته . اولاده رضوان وجرجس والياس .

رضوان شاب جميل الطلعة رفيع التهذيب نشأ في الحيام ويقيم في كندا يتعاطى التجارة بامانة واستقامة ويعد من الاغنياء الكبار وقد علم اولاده وخص سليمان بالتجارة والآلة ماري صورتها الجرائد الكندية واللبنانية بمناسبة تفوقها بالموسيقى وقد نالت الوسام الكندي العالي وكذلك شقيقتها الكسندرا فازت في منهج الموسيقى والفنون .

جرجس نشأ ومات في الحيام واشتهر بمائة اخلاقه وحسن معشره . يقيم الياس في مسقط رأسه وقد اشتهر بانسانيته . يتعاطى التجارة والزراعة ويقوم باعالة عيلة كبيرة مؤلفة من ثمانية اعضاء كلهم في طريق العلم والتثقيف .

ونشأ المرحوم سليم وتوفي في الحيام خلفاً وراءه ابنتين ولقد كان حنوناً غيوراً وصاحب مكارم واخلق رضية . اما نخل فنشأ في الحيام وتوفي في البرازيل تاركاً وراءه ولدين هما ناصيف رايليا يعملان في التجارة في البرازيل ولهما عيال محترمة . وسالم نشأ في الحيام وهاجر الى البرازيل ويتعاطى التجارة واحواله حسنة .

فرع جبران الجلبوط

نشأ جبران في الحيام وقضى حياة حافلة بالمبرات . نشأ ولده جرجس ومات في الحيام وكان محمود السيرة ومحترماً من الجميع . خلف وراءه عسافا ويوسف وغالية . عساف ويوسف يتعاطيان التجارة في البرازيل واحوالهما حسنة جداً ولهما عيال في طريق تحصيل العلوم والتخصص بينهم الطيب والحامي . اما غالية فمتزوجة في الحيام .

فرع بركات الجلبوط

نشأ المرحوم شحاذة بركات الجلبوط في الحيام ومات فيها وكان وجيهاً بارزاً في وقته وعميد أسرته كما كان كريم النفس والاخلاق ومحبوباً من جميع طبقات الشعب . له من العقب ثلاثة اولاد . سليم نشأ ومات في الحيام وكان رجلاً عاملاً مجتهداً في عمله وحسن مسلكه اولاده اسعد والياس وجرجس واسمها وشاهينه ومريم وسليمه . اولاد اسعد : سعيد لا يزال حياً في المهجر يتعاطى التجارة وله اربعة اولاد منهم من اكمل علومه العالية ومنهم من انصرف الى التجارة .

اما سليم فهو ذلك الرجل المثالي باعماله الجيدة واسمه المعطر . هاجر الى اميركا الشمالية وتعاطى التجارة فنجح فيها واحتل مركزاً كبيراً بين اعضاء الجالية هناك وهو رئيس الجمعيات الخيرية يضرب به المثل لكرمه الحائمي وحنانه الزائد وطلعته البهية حيث احبه الشعب هناك ورجال الحكم فالمقام الاول بعين المهاجرين في ولاية متشغن له ولدويه وهو يسكن بلدة فلنت متشغن . اولاده اسعد وهو شاب جميل الطلعة رفيع الثقافة تعلم في المدارس العالية فنال شهادة المحاماة . فريد تخرج في الجامعات العليا في الهندسة وله مستقبل باهر . وللسيد سليم شقيقة رفيعة التهذيب اسمها سعيدة .

الياس توفي في المهجر بعد ان تاجر وبيع ربحاً وافراً وله عيلة مهيبة وجرجس لا يزال حياً في فلنت متشغن تعاطى التجارة فاصبح اغنى اغنياء تلك الولاية يملك ثروة طائلة ومعامل عديدة له خمسة اولاد ذكور وابنتان دخلوا المدارس العالية وتخرجوا فيها وبينهم عبد المسيح مهندس لامع ومحبوب وفوزي محام .
يوسف نشأ ومات في الحيام وكان رجلاً مجتهداً وعاملاً في ارضه وله اربعة اولاد ذكور هاجروا كلهم الى اميركا الشمالية وهم شحاذه وحنا وابراهيم ونعمه . شحاذه - نشأ في مسقط رأسه الحيام ومات في المهجر عن عمر مليء بالرغد والرفاهية وله من العاقبة ثلاثة اولاد يوسف ومخايل وجرجس .

يوسف يقيم حالياً في ولاية متشغن ونكتفي بالتعريف عنه ما جاء في الجرائد الاميركية والبنانية : - يوسف شحاذه الجلبوط نائب عام .

وقد صورت جرائد الولايات المتحدة المواطن الحيامي السيد يوسف شحاذه الجلبوط وكتب عنه ما يلي : هو المحامي المحبوب والمعروف بغيرته في فلنت مشغن فقد انتخبه الشعب باكثرية ساحقة لوظيفة مدعي عمومي في ولاية فلنت مشغن . ان الامتاذ يوسف يبلغ من العمر ٣٧ وهو من الحيام مرجعيون . احب الحزب الديمقراطي لصراحته واخلاصه واستقامته وهو من الخطباء المقتدرين واصحاب النفوذ الذين يجتمع الشعب على كلمتهم ودون شك سيضم بحسن درايته وحنكته كلمة اصحاب تلك المقاطعة ويظهر من المقدرة والبراعة ما يلفت النظر ويحقق الآمال فنهنيه بهذا المركز العظيم .

نكتفي بالاختصار عند هذا الحد بالرغم من كثرة المعلومات التي تذكر عنه دائماً سواء من المهاجرين ام من الصحف .

مخايل وهو ايضاً محام لامع في نفس الولاية جميل الطلعة رفيع الاخلاق والتهذيب وجرجس شاب جميل الصورة رفيع الثقافة يحمل شهادة دكتور في الطب والجراحة من اكبر جامعات اميركا .

حنا نشأ ومات في الحيام عن عمر مليء بالكد والجد والاجتهاد . ابنه وليم في ديترويت مشغن نكتفي بما جاء عنه في الجرائد الاميركية :

وليم كودي الجلبوط - قاضي قضاة .

نحت رسم المواطن الحيامي السيد وليم كودي الجلبوط كتبت الصحف الاميركية والبنانية السكامة التالية : نهته بظفره الجديد وحصوله على مركز قاضي قضاة الولاية . والاستاذ وليم محام قدير وقانوني ضليع كل من عرفه احترامه واحبه واعجب به فنهنيء الجالية اللبنانية به .

وقد ترشح في الانتخاب الاخير لحاكم الولاية كلها انما خسرها لشيء قليل من الاصوات فعسى في المستقبل ينال هذا المركز العظيم وهو كبير المركز ، عالي الثقافة ويحسن عدة لغات .

ابراهيم لا يزال في المهجر متعاطياً بالتجارة وهو صاحب ثروة ورب عيلة مباركة دخلوا جميعهم المدارس العالية وانهم اعلومهم وفيهم مهندس قدير وعم ثلاثة ابناء وبنت . نعمه في المهجر ايضاً يشتغل بالتجارة واحواله حسنة جداً وله ولدان وفتاة جميعهم في طريق تحصيل العلوم العالية والاختصاص .

بركات - شحاذه بركات الجلبوط نشأ وترعرع ومات في الحيام وكان خادماً اميناً للكنيسة محبوباً ومحترماً من الجميع . اولاده سليمان وطعمه وسعدى . سليمان نشأ وترعرع في الحيام هاجر الى اميركا ثم عاد منها وهو رجل محبوب وشماس للكنيسة وخادم امين لبيت الله له ثلاثة اولاد وثلاث بنات . سرحان شاب مجتهد يشتغل في معامل بيروت ومتزوج وعنده ثلاث بنات . اسبريدون شاب جميل الطامة وحسن الثقافة خدام في الجندية وفي سلك الدرك وفي مهنة التعليم . سجعان شاب حسن الاخلاق والتهذيب يشتغل في مصالح الجيش بيروت . اما البنات فشهينة متزوجة من نائب ضابط اسمه توفيق صادر من جزين وحسيه متزوجة من السيد موسى بطرس من صيدنايا ، ونعيمه متزوجة من الرقيب المتقاعد نعمان غانم .

طعمه - نشأ في الحيام وهاجر الى اميركا الشمالية ويقوم في فلنت مشغن بتعاطي التجارة وحالته المادية حسنة وله عيلة مؤلفة من اولاد اثنين وابنتين جميعهم في طريق تحصيل العلوم والاختصاص .

حاويله

تمت هذه العميلة الى بيت ضو في لبنان ويظن بانها جاءت الحيام من احدى قرى حوران . وقبل هي عميلة جاءت من لحفد الى جوثيه ومنها نزحت الى الحيام وحيفا وعري في حورات ويعودون في الاضل الى موسى غانم الغساني او بالاحرى الى احد احفاده المدعو ضو الصغير . اما الذين تديروا الحيام فاشتغلوا بالزراعة ولما فتح باب الهجرة اخذوا يهاجرون مثل باقي العيال وتقدم منهم اناس كثيرون في الوجاهة والثراء بينهم السادة فريد وفيليب واديب اولاد نقولا حاويله ضباط في الطيرات في الولايات المتحدة الاميركية والسيد ابراهيم حاويله تاجر معتبر وغني كبير في الولايات المتحدة ايضا .

اما في الوطن فقد نجح عدد من الشبان بينهم منير حاويله الرقيب الاول في الجيش اللبناني وهو شاب شجاع وذو اخلاق ممتازة . كذلك الاخوات جاك وجوج حاويله خياطان في بيروت والذين كانوا في فلسطين هربوا فيمن هرب وحضروا الى بيروت وطرابلس . بينهم سعيد صاحب محل تجاري وفوزي مراقب في شركة البترول وجمال خياط في طرابلس . اما الفرع القاطن عري فزارعون .

حشمه

هي عميلة قديمة العهد في الحيام ولكنها قليلة العدد وقد اشتهر ابناؤها بالكدح والعمل والنشاط اما في العصر الحاضر فقد انصرفوا وراء العلم والحصول على وظائف فشبابهم متعلمون ولهم شأنهم في البلدة . وقد اشتهر بينهم المرحوم عادل مخايل حشمه الذي خدم مدة طويلة في الجيش اللبناني وورقي لصف ضابط وكان نشيطا شجاعاً

فطناً حاد النظر وهذه ميزات يتحلى بها أكثر شبان هذه العيلة . توفي عام ١٩٤٩ .
كذلك اشتهر السيد ونيس حشمة بلطفه ووداعته ودمائة اخلاقه . خدم الكنيسة
الانجيلية في الحيام مدة طويلة كشيخ مسؤول ولا يزال ركناً من اركان هذه
الطائفة وقد عرف بغيرته واجتهاده وسخائه واهتمامه بترميم الكنيسة وادارة دفة
المدرسة والاشراف عليها مع اعضاء اللجنة المحلية . وهو شغوف بالعلم والأدب
فصرف بسخاء على تعليم ولده السيد نبيه الذي تخرج في مدرسة الفنون الاميركية
في صيدا عام ١٩٥١ وهو مثاب متيقظ وله مستقبل مجيد .
وقد لمع كل من الاخوين كريم ومنح حشمة في دائرة الجمارك اللبنانية فهما
يتمتعان باحترام جميع رؤسائهما وقد برهنا عن نزاهة في الخدمة وتقدير للواجب
كما يتمتعان بمهبة واحترام جميع المواطنين على اختلاف مشاربهم ونزعاتهم .

خلف

تزوجت هذه العائلة من جبل لبنان واستوطنت حاصبيا في وادي التيم . ولم
تطل مدة اقامتها في تلك المدينة بسبب الحرب الاهلية عام ١٨٦٠ فتزوج احد افراد
العائلة المدعو خليل خلف وسكن بلدة الحيام وتزوج فيها ورزق بنين وبنات . وفي
ذلك الحين جرى تقسيم الاراضي من قبل الدولة العثمانية فرفض كبار الملاكين
ان يعطوا شيئاً من الارض لباقي المواطنين فشكل خليل خلف حزبا عرف بحزب
الغلاتية وقاتل الفلاحين وكبار الملاكين وخاصهم وراجع السلطات العثمانية حتى
تمكن من اخذ قسم من الارض وزعت على صغار المزارعين بالتساري ولم تزل
تدعى بارض الغلاتية الى وقتنا الحاضر توفي عن ولده اسعد الذي اشتهر بمجده
ونشاطه واصبح من كبار الملاكين وانجب عيلة بينها سعيد وخليل من الذكور .
وكان سعيد رجلاً محترماً في قومه . خدم البلدة كمختار سنوات عديدة واشتهر

بالصدق والاستقامة ولطف المعشر . توفي عن ولده فايز الذي يتعاطى التجارة في الحيام ويدبر املاكه وهو رجل كريم الاخلاق ومشهور بصدقه واستقامته ويجب العلم وينفق بسعة على تعليم اولاده .

اما خليل خلف فتزوج وانجب عيلة مباركة بينها السيد اديب والدكتور نسيب والدكتور اسكندر وجميعهم يتمتعون بمكانة محترمة في ولاية سان بولو - البرازيل اما افراد عائلة خلف في الحيام فقد اشتهروا بالصدق والاستقامة ودمائة الاخلاق وهذه الصفات حبيبتهم الى جميع معارفهم في منطقة مرجعيوث واكسبتهم ثقة واحترام الجميع .

الخوري وعبود

هذه العيلة من بيت عبود الاشقر وقد ظلوا محافظين على نسبتهم الى الخوري نخايل الاشقر . وقد اشتهر بينهم الشيخ الانجيلي ابو انطون يوسف عطا الله المتوفي في شباط عام ١٩٥٢ عن عمر يناهز التسعين وقد خدم الكنيسة الانجيلية في الحيام مدة طويلة كشيخ امين وصادق وكان مشهوراً بتقواه وخبرته الواسعة بالاملاك وبمسامته للناس . فكان الكل يثقون به ويحترمونه ويروضون بحكمه .

ومن هذه الاسرة المبشر الانجيلي الورع القس حبيب الخوري المعروف بمبادئه الدينية وشدة تمسكه بها . وهو يخدم مع احدى الفرق الانجيلية التبشيرية اولا في فلسطين وفيما حضر في بيروت .



صالح

جاءت عائلة صالح من عميق في البقاع منذ مئة وخمسين سنة تقريباً وتديرت الخيام وتعاطى ابناءؤها الزراعة وهي عيلة صغيرة لم يبق منها اليوم في الخيام سوى الشيخ ابراهيم طانيوس يوسف صالح المشهور بتقواه وتمسكه بالمبادئ الانجيلية التي يدين بها . اما الآخرون فقد هاجروا واثروا مثل منصور وصالح شاهين صالح وابن عمهما حنا نجيب صالح . وكذلك السادة الياس وطانيوس و خليل وصالح فرح صالح جميعهم في سانت لويس من امال الولايات المتحدة الاميركية ويتمتعون بمكانة ووجاهة ونعمة وسعة عيش .

الياس و خليل في البرازيل وطانيوس وصالح في سانت لويس .

طايح

هذه عيلة صغيرة من عيال الخيام . يقال بان اصلهم من بيت هاشم من العاقورة ولهم فرع في قرية المعارية . وهم عيلة مسالمة وقد اتمهنوا الزراعة مثل باقي السكان غير ان بعضهم هاجر الى العالم الجديد واثروا وحصلوا مكانة ووجاهة . بينهم في الوطن السيد فريد طايح واخوه سمير في البرازيل . ونعيم و ابراهيم خليل بولس طايح . ومن الذين اشتهروا بغناء المادي والروحي المهاجر فوزي ظاهر سعد طايح في البرازيل .

طعمه

وتعرف هذه العيلة بعمون طعمه ايضاً وقد جاءت من ابل السقي منذ قرن او اكثر وكانوا كهنة بحسب طفوس الكنيسة الارثوذكسية وقد اشتهروا بهذا السلك المقدس وبرز بينهم عدد من الكهنة الذين اشتهروا بالتقوى والورع والقيادة الروحية اولهم الخوري جرجس وحفيده الخوري نقولا وهذا تخلف بالخوري يوسف راعي الطائفة الارثوذكسية حالياً الذي سيم كاهنا ١٩٣٨ وخدم الطائفة في الخيام وضواحيها مدة طويلة وتقديراً لخدماته رقي الى رتبة اكينوموس سنة ١٩٥١ واخوه الارشمندريت الياس الذي هاجر الى الولايات المتحدة الاميركية وعاد الى الوطن عام ١٩٣١ وبعد تمضية ثلاث سنوات عاد ثانية الى المهجر وسيم كاهنا عام ١٩٤٤ في كراندرېدس - مشيغن ورتقي الى درجة الارشمندريتية عام ١٩٤٨ وذلك لما يتحلى به من ادب وعلم وورع ونشاط في الخدمة وله مستقبل باهر في هذا السلك الشريف في العالم الجديد .

عطا الله

اصل هذه العيلة من كفر نبرخ . رحل بعض منهم الى حاصبيا منذ ١٥٠ سنة تقريباً واستوطنوها وعرفوا ببيت عطا الله . ثم تزح قسم منهم بسبب الحوادث التي جرت في حاصبيا الى نابلس بفلسطين وتسموا هناك بالكسابلي ومن فروعهم بيت الخوري في المجيدل - قضاء الناصرة . ثم رجع احدهم الى الخيام في مرجعيون وتديرها ولقب بالحاصباني اولا ثم عرف بالنابلسي لزيارة اقاربه الفلسطينيين اياه . وبعدئذ صارت تعرف العيلة بشهرتها الاصلية عطا الله غير ان هنالك اتجاهات جديدة

في التسمية يكاد يطمس الشهرة الاصلية ويذاحمها وهو كرم والانتساب اليه .
وعندما استقروا في الخيام اخذوا يتعاطون الفلاحة والزراعة واقتناء الاملاك .
وعندما فتح باب الهجرة رحل القسم الاكبر منهم الى المهاجر ولم يبق منهم سوى
ثلاثة - الدكتور شكر الله كرم ، وموسى شحاده عطا الله ، نائب ضابط في الجيش
البناني ، ويقطن حالياً في بيروت ، وكامل داود عطا الله المزارع في الخيام
تخرج الدكتور شكر الله كرم في مدارس المريج العالية بامتياز ثم التحق
بالجامعة الاميركية ببيروت ودرس الطب فتخرج فيها بتفوق عام ١٩٣٧ تاركاً
وراءه سجلاً ذهبياً قلما شاهدت الجامعة نظيراً له . ثم اخذ يتعاطى الطب في الخيام
والمنطقة واشتهر بوفرة مطالعته وسعة معارفه وتوقد قريحته وبتمسكه بمبادئه . وهو
معروف بجرأته الادبية وحمله على التقاليد البالية ويعد في طليعة الداعين الى التجدد
في كل شيء .

يقطن السيد سليم رضوان عطا الله في بلدة لارنجال من اعمال ولاية سان بولو وله
عيلة كبيرة يفتخر بها .

كذلك السيد سليمان ابراهيم عطا الله مشهور بتثقيف انجاله ثقافة فيبينهم الطبيب
والمهندس والمعلم ...

وشاكر ابراهيم عطا الله يقطن مع عائلته المباركة في ولاية سانت بولو ويتمتع
بمكانة عالية .

جاد داود عطا الله في كولمبيا من جمهوريات اميركا الجنوبية .
جرجس نصار عطا الله في الولايات المتحدة وله عيلة كبيرة ومكانة محترمة .
واخوه خليل كذلك في فلنت مشيغان . ام الاخ الثالث موسى فتوفي في كولمبيا
تاركاً وراءه عائلة كريمة بين افرادها طبيب ماهر .



عنصر لا وقسيس

اصل هذه العيلة من نيجا الشوف وكانوا يعرفون ببیت الحداد اولاً . نزحوا الى الحيام منذ مائتي سنة وقد سيم منهم عدد من الكهنة وربما اخذوا شهرتهم «بيت قسيس» من احد اولئك الكهنة ولهم فروع ايضاً عرفوا ببیت عنصره وقد اشتهروا بالشجاعة والاقدام وبرز بينهم عدد من الرجال المحترمين امثال الحاج موسى «اود الذي عرف بسلامة النية وحسن الطوية وقد تعب في تثقيف وتهذيب اولاده وهو شخص محترم بين قومه وفي المحيط المرجعوني كذلك . وقد هاجر بعضهم الى الولايات المتحدة وكندا والبرازيل وحصلوا مكانة محترمة .

واكيم

يعود اصل هذه العيلة الى قيتولي من قضاء جزين واصلهم الاول من حوران . جاء الجد منصور واكيم منذ مئة وعشرين سنة الى الحيام بمتناً واستقر فيها . خلف ولدين هما جرجس وابراهيم . جرجس كان مختاراً عن الطائفة المارونية وقد خلف اربعة اولاد هم : عساف ، و خليل ، و اديب ، و مجيد واما اخوه ابراهيم فلم يعرف عنه شيء وله اولاد في المهجر وابنة في بيت لها تدعى انيسة . من اولاد جرجس عساف الذي توفي سنة ١٩٢٦ بدون عقب . و خليل واخوه اديب دخلا دار الايتام السورية في القدس (شنلر) وعند ابتداء الحرب الكونية الاولى توظفا ترجمانين لدى الجيش الالماني . اديب واصل خدمته للجيش الالماني وتوفي في مدينة شتوتفارت من اهل المانيا وكان اعزب . اما خليل فرجع الى الحيام سنة ١٩٢٧ حيث تزوج وروزق ولدين هما فخر وجولييت . فخو لا يزال اعزب وجولييت تزوجت من

ميثال ابو سمرا ونّا . والاخ الاصغر مجيد توفي في سن الحداثة ، في ابتداء الحرب الكبرى الاولى .

اشتهر السيد خليل واكيم بصدقه وامائه واستقامة سيرته وذلك اثناء خدمته كمفتش في السكة الحديدية بين الد والقنطرة من ١٩١٨ - ١٩٢٤ وفي مهنة الحياطة التي يتعاطاها منذ ذلك الحين . وهو رجل محترم وموثوق في كلمته وقد اختار المذهب الانجيلي وغالى في خدمته وغيrote للكنيسة الانجيلية في الحيام وكعضو في لجنة مدرستها لعدد من السنين وهو رجل محترم وذو مكانة اجتماعية مرموقة .

ونا

عائلة ونّا من اقدم العيال المسيحية في الحيام وكانوا قديماً اغناهم مالا واملاكا واحسنهم حالا وهي عيلة كثيرة العدد وقد هاجر معظمهم ولم يبق في الوطن الا النزر اليسير منهم . وعام ١٨٦٠ نهب منازلهم ولم يفضل عندهم سوى املاكهم . ثم اخذت هذه الاملاك ايضاً فاخطروا اطرق باب الهجرة ونبغ فيهم وجال علم وعمل ، ويرجع المطلعون على تاريخ هذه الاسرة انهم جاؤا قديماً من بلدة حصرون وانهم كانوا يمتنون بصلة القربى الى السمعانيين والارجع ان ونّا لقب وهي لفظة يونانية اصلها يونا ومعناها الحمامة البيضاء التصق بالعيلة لاسباب مجهولة ويعرفون الان ببنت ونّا وبنت ابي سمرا . منهم من سكن قرية القليعة وخربة قنقار في البقاع وقرية حبي بتضاء صيداء والعيشية في جبل الريحان .

نبغ من هذه العيلة في البرازيل ، سان بولو ، السيد نعيم موسى ونّا فهو تاجر كبير ورجل بر واحسان . اولاده ناصر وهو محام لامع ويوسف في قسم الفلسفة ومدير مهندس فني . وفي الولايات المتحدة الاميركية لوله ماس يقطن عبدالله سعيد بطرس ونا واولاده اعداد دكتور لامع وثايف مهندس بالطيران وقد نال

القدح المعلى في الحرب الاخيرة واخذ الفوز في عدد من المعارك الضارية . ومن هذه العيلة رجال فن وذكاء فطريين بعضهم ينظم الاشعار الزجلية واقوال المعنى وغير ذلك . وفي الحيام شخصية محترمة للغاية هو السيد دانيال ابو سمرا ونا شغل وظيفة كاتب في المجلس البلدي نحو ربع قرن وهو رجل ذكي ، فطن ، حذق ، مسالم للجميع وهو واسع الاطلاع وافر الذكاء الفطري وله مكانة محترمة بين ذويه .

ابو عباس

هي عائلة من عائلات الحيام الكبيرة في عددتها والقديمة ايضاً والدليل على انهم عريقون في البلدة ان لهم داراً خاصة تعرف بدار ابي عباس الى وقتنا الحاضر يعتمد افراد هذه الامرة على التجارة والزراعة . وقد اشتهر منهم السيد يونس ابو عباس في افريقية الغربية وهو شاب اديب يحسن نظم الشعر وله في هذا الباب جولات رائعة واحواله التجارية حسنة . ومن المقيمين عبد علي يونس عضو في بلدية الحيام واحد التجار المشهورين فيها وهو معروف بصدقه واستقامته كما ان هنالك عدداً من افراد هذه العيلة في الجيش والدرك امثال علي يونس وحسين وابراهيم نصار ابو عباس وخلافهم .

الباشا

تتصل هذه العيلة بالقربى بآل ناصر الدين المقيمين في جهات بعلبك وبيروت وبنهم اتوا من تلك الجهات منذ قرن واستوطنوا الحيام . وقد اشتهر منها المرحوم

طعان الباشا وكان رقيباً في الدرك اللبناني ونعيم الباشا الموظف في شركة التبليين .
وقسم من افراد هذه الاسرة في الجيش والدرك ن بعض الوظائف الحكومية .
ومن القدماء اشتهر المرحوم موسى الباشا بالفروسية والشجاعة والاقدام ولا
يزالون يروون عنه حكايات كثيرة تدل على شجاعته واقدامه .

حيدر

هي عبارة عن عيلة خيامية محترمة ويقال بان اصلهم من بيت رجال وربما كانوا
يمتوث بصلة القربى مع آل حيدر في بعلبك . اشتهر بينهم الوجيه السيد خليل
حيدر رئيس بلدية الحيام حالياً فهو رجل محترم وكان قد هاجر مرتين الى بلاد
الارجنتين والمكسيك وحصل بفضل جده واجتهاده ثروة طائلة - وهو رجل محترم
في جميع الاوساط المرجعية . ومن اولاده السيد نعيم حيدر الموظف في البرق
والبريد . والثاني محمد عزت حيدر الذي هاجر الى افريقية الغربية ثم عاد الى الوطن
وهو يتعاطى التجارة . اما الباقون من هذه الاسرة فيتعاطون التجارة والزراعة
والاعمال العادية ...

خريس

هي عيلة كبيرة العدد تعتمد في حياتها على الزراعة والصناعة والتجارة وقد
اشتهر بينهم عبده خريس عضو في مجلس الاختيارية وبعضهم متطوع في الجيش
اللبناني . ومن كبار هذه العيلة الحاج حسين موسى خريس فهو رجل محترم
ووجيه . ويرجع الرواة بان اصل هذه العيلة من خراسان .

خشيش

هذه عيلة كبيرة في عددها وتعتمد في علة معاشها على الزراعة والتجارة . وقد تطوع بعض أفرادها في القناصة اللبنانية والحياة . والمتنفذ فيها حالياً السيد عبد الرضى خشيش الرقيب الاول المتقاعد . ولا يعرف من اين انت ومتى استوطنت الحيام .

سمور

هذه عيلة كبيرة العدد تعتمد في معيشتها على الزراعة والتجارة وبعضهم منخرط في الجيش اللبناني امثال العريف ابراهيم سمور وغيره وجميعهم مواطنون يجتهدون والمعلومات عن اصل هذه العيلة وتاريخ استقرارها في الحيام غير مستوفاة .

سويد

هي عيلة كبيرة ، هاجر قسم منها الى الارجننتين امثال علي سويد وعبد الرضى سويد وهما في حالة يسر حسنة جداً . ومن المقيمين الاستاذ معروف سويد الموظف في وزارة الشؤون الاجتماعية وهو اديب وشاعر . ومنهم كامل وحنان علي سويد

الاذان يتعاطيان تسفير الركاب وتأمين المواصلات بين الخيام والعاصمة وبعض الملاحقات
اما الباقيات فيتعاطون الفلاحة والتجارة وبعضهم يخدم في الجيش اللبناني ..
ومعظمهم مواطنون مجتهدون ودائبون على العمل . ولا يعرف بالضبط تاريخ هذه
العميلة وموعد استقرارها في الخيام .

شقيير

هذه عميلة كبيرة وقديمة وعريقة في الوجاهة وكانت لهم منزل يعرف بمنزول
بيت شقيير . منهم في المهجر ومنهم في الوطن . اما المهاجرون فبرزوا وكان منهم
المرحوم الشيخ امين شقيير ومنهم المثري الكبير احمد شقيير الموجود في المكسيك
حاليا واخوه ملحم . اما معظم الباقيين ففلاحون وملاكوت وتجار وبعضهم في
الجيش اللبناني . ويظن بان لهم صلة قرابة بعميلة شقيير المسيحية الموجودة في الشويفات
والساحل .

ضاوي

هذه العميلة متوسطة في عددها . اما احوالهم المادية فمستنة وهم يتعاطون التجارة
والزراعة ومنهم من يشتغل في السفريات بين الخيام والعاصمة مثل السيد كامل الضاوي
ومنهم محمد علي الضاوي صاحب بابور طحين في الخيام وهناك بعض المتطوعين في
الجيش وبعض المتقاعدين ولهم منزلة محترمة في البلدة والجوار . ولا يعرف بالضبط
من اين اتت هذه العميلة وموعد استقرارها في الخيام ...

آل عبد الله

و لقد شاء الحظ الطروب ان يوفق مسعانا في الحيام بالتعرف الى شخصية متفهمة من آل عبد الله هو الاستاذ علي حسين عبد الله مدير مدرسة المعارف في الحيام الذي راقب له فكرتنا فكان خير مناصر لنا فساعدنا بالحصول على المعلومات الخاصة بالعيال الشيعية كما جاد بفدلكة موجزة عن عيلته الكريمة رأينا ان لا نحدث فيها شيئاً من التغيير محافظة على رونقها وطلاوة اسلوبها فاثبتناها لحضرة مسجلين له كلمة شكر على مجهوده ومناصرته الادبية وراجين له درام التقدم والرفعة .

(المؤلف)

يرجع آل عبد الله بنسبهم الى قبيلة تنوخ العربية التي نزحت الى البلاد السورية اللبنانية مع من نزح من القبائل العربية كالمعنيين والشهابيين وغيرهم واستوطنت سورية الشمالية وشمال لبنان واواسطه وحكمت البلاد في زمن المماليك من الوجهتين السياسية والدينية وعرف امراؤها بامراء الغرب . وكان منها الولاة كالامير سيف الدين التنوخي والمؤرخون كصالح بن يحيى التنوخي وقديماً الفلاسفة كأبي العلاء المعري وغيرهم وغيرهم . وبعد انكسار المماليك وانتصار العثمانيين اخذ نفوذ التنوخيين يضعف ويضمحل لان السلطان العثماني استبد بهم لمناصرتهم المماليك وتحزبهم لهم فاضطروا للتخفي والتشكر خوفاً من بطش الحاكم وانتقامه وذلك في القرن السادس عشر حيث قدم الى الحيام واتخذها موطناً له وهو موسى بن علم الدين التنوخي وبصحبه ولده عبد الله ولقد توفي موسى وولده عبد الله لا يزال قاصراً فتعهدته امه بعنايتها فشب وترعرع ثم تزوج وخلف وكانت منه عائلة عبد الله التي قوي نفوذها وممت معنوياتها في زمن باعث نهضتها وبحيي ايجادها المرحوم الحاج حسن عبد الله الذي كان عضواً في مجلس ادارة ولاية بيروت والذي انجب اربعة عشر ولداً لعبوا دوراً مهماً في سياسة الجنوب بصورة عامة وجبل عامل

بصورة خاصة في اواخر القرن التاسع عشر واولائل القرن العشرين واشتهر منهم :-
 محمد عبدالله : - هو محمد بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوخي . ولد في الحيام
 عام ١٨٣٩ وكان عالماً كبيراً وزعيماً خطيراً يتقن اللغتين العربية والتركية وقصد
 لعب دوراً مهماً في سياحة ما نسميه بالجنوب اليوم وتحفظ له الطائفة الشيعية بصورة
 خاصة طبيب الذكر وتروى عنه وعن اعماله الاساطير ينقلها الالباء الى الابناء . وكان
 يعالج العداوات المستحكمة بين زعماء الطائفة بحكمة ودراية . ولقد وفق الى حد
 بعيد لا زالة الخلاف السياسي بين الزعيم الكبير كامل بك الاسعد من جهة وآل
 الخليل زعماء الساحل الجنوبي من جهة ثانية ، وبينه وبين الامير محمد الفاعور امير
 عرب الفضل وزعيم الجولان وهذا يدل دلالة واضحة على الروابط التاريخية التي
 كانت تربط آل عبدالله بآل الاسعد زعماء عاملة . وهو ولا شك الذي مهد للزعيم
 كامل بك الاسعد الطريق الى مجلس المبعوثان التوكي فانتخب نائباً بالاجماع .

ابراهيم عبدالله : - هو ابراهيم بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوخي ولد في
 الحيام سنة ١٨٣٧ وهو عميد العائلة بعد ابيه بلا منازع حافظ على عائلته وبني لها
 اجداداً فوق اجدادها ولعب دوراً مهماً في تاريخ عاملة وكان يلقب بسيف الطائفة هذا
 عدا عن حبه لبقية الطوائف المجاورة وعطفه عليها وبره بها .

امين عبدالله : - هو امين بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوخي ولد في الحيام
 سنة ١٨٦٤ وكان سياسياً اريباً وشاعراً اديباً سأس بلدة الحيام فاحسن سياستها .
 وكان له اتصالات مع الحكومة المحلية بالاضافة الى اتصالاته مع الولاية في بيروت
 وكان مشهوراً برأيه السديد ونظره الحديد . ومن اراد ان يعرف امين عبدالله
 فليسأل عنه العلامة الامير فؤاد شهاب الذي يقول فيه « ولد اخي امين في القرن
 التاسع عشر الا انه كان يفكر تفكير ابناء القرن العشرين » .

هؤلاء هم الذين اشتهروا من ابناء المرحوم الحاج حسن عبدالله اما
 احفاده فمنهم : -

علي محمد عبدالله : - هو علي بن محمد بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوخي ولد
 في الحيام سنة ١٨٧٠ وهو عالم كبير وشاعر مجيد وخطيب مفوه له مواقف

مشهورة أهمها وقفته امام السفاح جمال باشا عند زيارته للزعيم الكبير كامل بك الاسعد فلقد ألقى خطبة لا تزال تتناقلها الالسن حتى أيامنا هذه . وهو اليوم مفتي مرجعيون .

خليل ابراهيم عبدالله : - هو خليل بن ابراهيم بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوخي ولد في الحيام سنة ١٨٧٢ . عين مستنظفا في محكمة مرجعيون وعندما انتهت الحرب الكونية الاولى نفاه الافرنسيون فرحل الى الشام وعينه عضواً في المجلس التأسيسي السوري في عهد الملك فيصل الاول . ثم عاد الى الحيام واعتزل السياسة وكان موضع احترام وتقدير هموم افراد العائلة .

علي ابراهيم عبدالله : - هو علي بن ابراهيم بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوخي ولد في الحيام سنة ١٨٨٢ وتسلم زعامة الحيام منذ ١٩٢٠ . وفي عام ١٩٣٧ عين نائبا في المجلس النيابي اللبناني كما انتخب في عام ١٩٤٣ نائبا عن الجنوب وهو معروف ببعده نظره وسداد رأيه . خدم بلده ومنطقته ووطنه خدمات جليلة .

خنجر حسين عبدالله : - هو خنجر بن حسين بن محمد بن عبدالله التنوخي ولد في الحيام عام ١٨٨٤ وهو من كبار العائلة ومن وجهاء المنطقة المرجعية المرموقين وله اباد بيضاء على بلده وعلى منطقته ان بالخدمات التي اداها ويؤديها مباشرة او بالخدمات التي يقوم بها نجله النائب والوزير حسين عبدالله .

محمد حسين عبدالله : - هو محمد بن حسين بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوخي ولد في الحيام سنة ١٨٨٨ وتلقى علومه الابتدائية في مرجعيون وعين موظفا في قانقامية مرجعيون في العهد التركي . ثم موظفا في وزارة المعارف اللبنانية . ترأس بلدية الحيام مدة من الزمن فادخل بعض الاصلاحات المهمة على بلده وهو من وجهاء المنطقة المرجعية المرموقين .

حكمت امين عبدالله : - هو حكمت بن امين بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوخي ولد في الحيام عام ١٨٨٧ وهو مختار لبلدة الحيام منذ عشرين سنة يتمتع بثقة اهالي بلده واحترامهم على اختلاف مشاريعهم واهوائهم

عبد الحسين عبدالله : - هو عبد الحسين بن اسماعيل بن حسن بن محمد بن عبدالله

التنوشي . ولد في الحيام عام ١٨٩٦ وهو شاعر مبدع معروف بنزعة الاستقلالية وميوله الوطنية . اعتقله الافرنسيون . وهو موظف في العدلية . تتناقل قصائده العصماء الالسن . وهو عنيد في حزبيته وعريق في عرويته .

حسن علي فايز عبدالله : - هو حسن بن علي بن مصطفى بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوشي . ولد في الحيام عام ١٩٠٥ وهو من وجهاء العائلة ومن شبابها المبرزين . له رأيه في سياسة العائلة . تقلب في عدة وظائف حكومية وغير حكومية . محمد خليل عبدالله : - هو محمد بن خليل بن ابراهيم بن حسين بن محمد بن عبدالله التنوشي . ولد في الحيام عام ١٨٩٢ وتلقى علومه الابتدائية في مرجعيون . عين كاتباً في محكمة شرع مرجعيون ثم موظفاً في وزارة الزراعة اللبنانية ثم كاتباً في محكمة شرع مرجعيون . وهو من وجهاء العائلة ومن اصحاب الرأي فيها .

علي اسماعيل عبدالله : - هو علي بن اسماعيل بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوشي ولد في الحيام سنة ١٨٨٠ وهاجر الى الاربعين وعاد منها . ترأس بلدية الحيام وادخل كثيراً من الاصلاح في البلدة . وهو وجه من وجهاء العائلة .

علي خليل عبدالله : - هو علي بن خليل بن ابراهيم بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوشي ولد في الحيام عام ١٩١٤ وتلقى علومه الابتدائية في مرجعيون وعلومه الثانوية في بيروت . وهو يتمتع بمركز ادبي وسياسي مرموق وهو رئيس محاسبة المجلس النيابي اللبناني .

حسيب خنجر عبدالله : - هو حسيب بن خنجر بن حسين بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوشي . ولد في الحيام عام ١٩١٥ وتلقى علومه الابتدائية في مرجعيون والثانوية في مدرسة الفنون بصيداء والعالية في الجامعة الاميركية ببيروت ثم تخرج محامياً من احدى جامعات بغداد . تسلم منصباً كبيراً في وزارة العدل في بيروت وهو الان من كبار موظفي وزارة الخارجية اللبنانية يتحلى بجرأة ادبية بمتازة تجعله في الرعيل الاول من الشباب اللبناني الطالع .

حسين خنجر عبدالله : - هو حسين بن خنجر بن حسين بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوشي ولد في الحيام عام ١٩١٧ وتلقى علومه الابتدائية في مرجعيون

والثانوية في صيداء والعالية في بيروت . ثم تخرج مهندساً من إحدى جامعات فرنسا وكان متفوقاً على جميع أقرانه . ثم مثل حكومة اليمن في إحدى دورات جامعة الأمم وتقلب في عدة وظائف حكومية كبيرة . وانتخب نائباً عن لبنان الجنوبي في دورة ١٩٥١ ووزيراً للأنباء والبرق والبريد حيث برهن عن جدارة واستحقاق فائقين . ويعلق عليه المواطنون أعز الآمال وأطيب المنى . وهو وديع متواضع طيب القلب ونقي الوجدان .

ابراهيم علي عبدالله : - هو ابراهيم بن علي بن ابراهيم بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوخي ولد في الحيام عام ١٩٢٠ وتلقى علومه الابتدائية في مرجعيون والثانوية في بيروت . عين مأمور نفوس في مرجعيون ثم موظفاً كبيراً في المجلس النيابي اللبناني وهو يتمتع بمركز أدبي سياسي مرموق .

حسن علي عبدالله : - هو حسن بن علي بن ابراهيم بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوخي ولد في الحيام عام ١٩٢٢ وتلقى علومه الابتدائية في مرجعيون ثم عين موظفاً في المالية وهو اليوم أمين لصندوق مال مرجعيون يتمتع بثقة وتقدير واحترام مواطنيه .

كامل عبد الحسين عبدالله : - هو كامل بن عبد الحسين بن اسماعيل بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوخي ولد في الحيام عام ١٩٢٤ وتلقى علومه الابتدائية في الحيام والثانوية في بيروت . وهو أديب معروف وشاعر مطبوع وصحافي قدير يرأس تحرير جريدة الأنباء اللبنانية ويشغل أمانة من الحزب التقدمي الاشتراكي .

عباس خليل عبدالله : - هو عباس بن خليل بن ابراهيم بن حسين بن محمد بن عبدالله التنوخي . ولد في الحيام عام ١٩٢٥ وتلقى علومه الابتدائية في مرجعيون ثم عين كاتباً في وزارة الداخلية وهو اليوم مأمور نفوس في النبطية .

علي حسين عبدالله : - هو علي بن حسين بن خليل بن حسن بن محمد بن عبدالله التنوخي . ولد عام ١٩١٩ وتلقى علومه الابتدائية في النبطية والثانوية في بيروت وتخرج في دار المعلمين اللبنانية . وهو شاعر موهوب ومدير مدرسة الحكومة في الحيام وهو ذو أخلاق عالية مع رقة ودمائة وذوق سليم ، وصاحب حزم في إدارة

المدارس وله مستقبل باهر في حقل التهذيب .

هذا وان اكثر من مائة شاب من شباب العائلة يخدمون في الجيش والدرك والشرطة والجمرک ومنهم نائب الضابط والرقيب والعريف والجندي ، عدا من يتعاطى التجارة والصناعة والزراعة والاعمال الحرة . وان هذه العيلة من العائلات اللبنانية الكبيرة التي خدمت ولا تزال تخدم البلاد باشخاص رجالها الافذاذ الذين تسنموا مراكز عالية في الدولة سابقا ولاحقا .



عواضه

هذه عيلة كبيرة وقديمة ولها حارة تدعى باسمها وكانوا مشهورين بالشعر الزجلي
امثال المرحوم علي عواضه وله مؤلفات في ذلك . وقد هاجر بعضهم وعادوا الى
الوطن وبعضهم دخل الجيش والدرك ولقد اشتهر بينهم الملازم الاول في الدرك
اللبناني الشاب حسن عواضه قائد الكتيبة السيارة سابقاً في صيدا وقائد سجن
القلعة حالياً - في بيروت . ومنهم الشاب الاستاذ حسين عواضه المدرس في البحرين
وهو متخرج في كلية المقاصد الاسلامية في صيدا .

من كبار العيلة الشيخ ابراهيم عواضه المدرس في المدرسة الاهلية الشيعية .
ولهم فروع في جبل عامل ونواحي بعلبك وفي اماكن اخرى .

غريب

هذه عيلة مغامرة اشتهر ابناءؤها بحبهم للهجرة والاثراء وقد برز فيهم السادة
عبد واسعد غريب في مدينة ذكر ويقال بان ثروتهما لا تقدر . واخوهم السيد نعيم
تاجر معتبر في مدينة ذكر ايضاً . اما المتخلفون فيتعاطون تجارة الاغنام ومنهم
من يخدم في الجيش اللبناني ربينهم الرقيب توفيق الغريب . ويعتقد البعض انهم
يعودون في الاصل الى عيلة الغريب المسيحية في لبنان والله اعلم .

غصن

هذه عيلة متوسطة يتهنون التجارة والفلاحة وقد هاجر اخدم المدعو حسن غصن الى الكويت بعد ان خدم مدة في البوليس الانكليزي . ومن المتخلفين عبده سليمان غصن صاحب نقلات وتجارة واحواله المادية حسنة . ولا يعرف بالضبط من اين اتت هذه العيلة وموعد استقرارها في الحيام .

قنصو

عيلة كبيرة العدد يتعاطون التجارة ... احوالهم متوسطة ويعتمد بعضهم الزراعة في تحصيل قوتهم .

مخزوم

عيلة قليلة العدد يتعاطون التجارة واحوالهم متوسطة ... ويظن البعض بانهم يمتنون بصلة للمخزوميين والله اعلم .



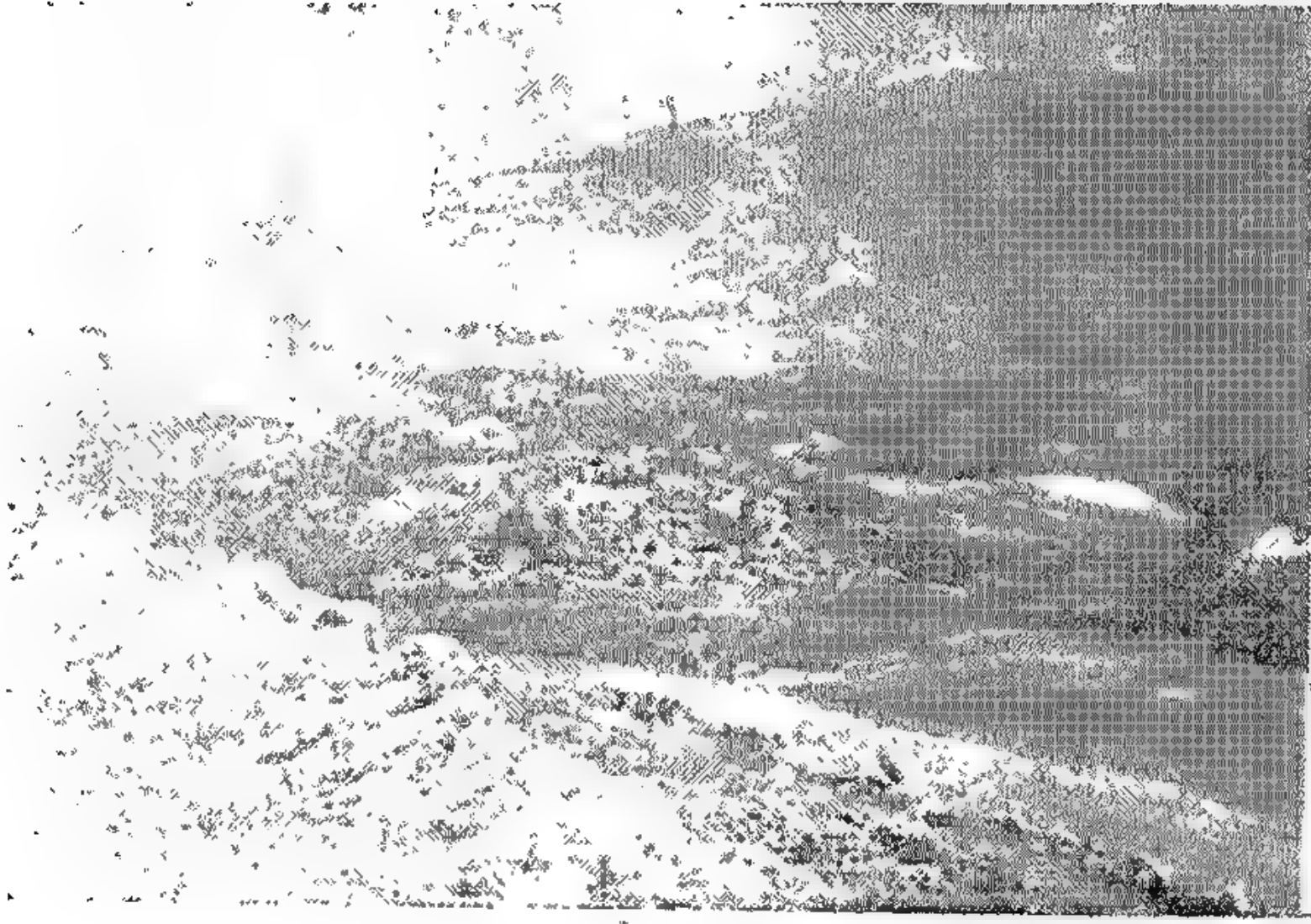
مهنا



هذه عيلة متوسطة العدد ولكنها متوفرة الاجتهاد في تعليم وتثقيف ابنائها .
منهم الحاج اسعد مهنا العضو في بلدية الحيام والمشهور بوفرة املاكه وطيب اخلاقه
وقد انجب عيلة كبيرة وسهر على راحتها وتعليمها فارسل اثنين منها - محمد واحمد
الى فرنسا بعد ان انما دراستهما الثانوية في كلية المقاصد الاسلامية في صيدا ليتخصصا
في الطب والمحاماة في جامعة مونتبوليه ولهما سجل مشرف في الجامعة المذكورة
ويرجى لهما مستقبل حسن .

اما الحاج ابراهيم مهنا فكان في الاربعينين ثم عاد الى الوطن وهو يتعاطى التجارة
وقد علم ولده حسين وخرجه في كلية المقاصد الاسلامية وهو يدرس الآن في
مدرسة كفرشوبا الرسمية . ثم ان ان بعض افراد هذه الاسرة يخدمون في الجيش
اللبناني وبينهم عرفاء امثال حسن علي مهنا . ولهم فرع في كونيون ويطن بان
اصلهم من نواحي بعلبك . والمتقدم في كونيون يدعى عقيل مهنا واخوانه ابراهيم
وسعيد وعبد الهادي ومحمد سعيد ومحمد مهنا والعبد مهنا والحاج احمد مهنا .





دين - بلدة الطيبة



دابين

هي قرية قديمة العهد تسبق وجود جديدة مرجعيون بزمان وكان اسمها قديماً دابين وربما كان هذا الاسم محرفاً عن الكلمة اللاتينية Depot ومعناها مكان الذخيرة ويظن بعضهم ان هذه النظرية صحيحة وان هذا الاسم اطلقه عليها الصليبيون اذ كانوا يستخدمون الموقع كمخزن للذخيرة . عدد سكانها نحو ٦٦٠ نسمة وفيها كثيرون من المهاجرين في البرازيل والولايات المتحدة الاميركية وافريقية وكلهم من طائفة الشيعة مع اقلية ضئيلة من المسيحيين . يشتغل اهلهما بالزراعة وعندهم املاك وبساتين غنية بثمارها وفاكهتها . من املاكها المشهورة الموقع المعروف بالتل وهو عبارة عن بقايا مدينة عيون القديمة مليء باشجار التين والآثار القديمة . وفيها مدرسة رسمية للحكومة ومعظم ابنائها يؤمنون مدارس مرجعيون . اما المهاجرون فقد نجحوا نجاحاً باهراً وبالاخص اولئك الذين هاجروا الى افريقية فانهم حصلوا ثروات طائلة . وفيها جامع يرجع تاريخه الى سنة ١١٠١ هـ . بناء الشيخ نصرالله المقلد ولا يزال هذا التاريخ ظاهراً للعيان وقبر الشيخ المذكور في جوار الجامع .

اما العيال فكانوا هكذا - العيال المسيحية اربع : - غنطوس ، وفرهود ، الحداد ، وعبدالله ابراهيم الحداد والبطعمه الحداد ، وموسى خليل الصايغ وسالم الصايغ ، وسليمان ورحال البراك .

والعيال الشيعية كما يلي : - الصليبي ، وياسين ، وحسيكي ، وكاراكي ، وونسه ، ونعمه ، والفول ، وحجازي ، وزريق ، والحسيني .

(تختار العيال بحسب حروف الابدانية)

الصليبي - بين العيال الشيعية الاولى بيت الصليبي وكانوا اصحاب وجسامة وضيافة ضرب بها المثل فقليل : « فيء ومي » مثل بيت الصليبي . يظن بعضهم انهم من اصل صليبي بالنسبة لشهرتهم التي لا تزال عاقلة بهم وبالنسبة لسحنة ابنائهم وبياض

بشرتهم . ويظن الآخرون بانهم من الأوس والخزرج من المدينة المنورة ولدى بعضهم وثيقة قديمة العهد تبين صلتهم هذه . اما الآن فيكادون ينقرضون لولا اقلية ضئيلة العدد لا تزال تسكن القرية .

ياسين - اصل هذه العيلة من مشغرة وقد نزلوا الى دين منذ ثلاثة قرون . اشتهر بينهم الحاج محمد ياسين بوجاهته وبيته المفتوح كما اشتهر بتجارته مع العرب وصدقه واستقامته . ومنهم السيد احمد بن الحاج محمد ياسين في شيرماث تكساس من اعمال الولايات المتحدة . فهو تاجر مستقيم ومحترم وقد خرج ابنه في الطب وهو طبيب لامع في الاوساط الاميركية . ومن المتخلفين محمد سليمان ياسين وعبد هزاعي وعلي حسين .

حسيكي - هذه عيلة كبيرة وقديمة وربما كان اصلهم من الخيام بدليل وجود اقارب لهم فيها كانوا ولا يزالون على اتصال معهم . اما شهرتهم فلقب اكتسبوه ويعرفون ايضاً ببيت البحر . بينهم السيد علي سليمان الحسيكي .

كراكلي - وهي لفظة تعني خيالاً او فارساً . ويظن بان جد هذه العيلة من الفوعة على حدود تركيا . نزل اولاً الى بعلبك وترك فروعاً فيها وفي اثنين الفوقا وتنين التحتا وقصر بنه ، اختلف احد الجدود ، وكان اسمه طرافاً ، مع آل حروفش من امراء بعلبك فقتل ثلاثة من الامراء وعلى اثر تلك الحادثة نزح مع اخوانه السبعة والتجأ بخليل بك الاسعد في الطيبة . فحدث ان زار الوالي التركي خليل بك في مقره وطلب مرافقته لزيارة الامراء الشهابيين في حاصبيا ففعل فاضهر طراف المذكور من خروب الشجاعة والفروسية ما لفت نظر الوالي اليه واراد مكافأته . فطلب خليل بك العفر له ولاخوانه المطاردين من قبل الدولة التركية فعفا عنهم . عند ذاك استقر طراف مع ثلاثة اخوة في قرية دين والخامس في الخيام والسادس في تفحة والسابع في هونين وتفرعوا الى فروع مختلفة بسبب طريقة التسمية في بلادنا لانهم كثيراً ما يهملون اسم العيلة ويكتفون بالنسب الى الاب . وقد هاجر كثيرون منهم الى البلاد الاجنبية واصبحوا ملاكين ومزارعين ومثريين وهم من العيال المحترمة والمنظورة .

منهم توفيق وسليم ومحمد في فيشر الينويز من اعمال الولايات المتحدة ولهم عيال محترمة . وفي الوطن السيد طراف خليل رجل محترم ومنظور .

ونسه : - اصل هذه العيلة من جزين وكانوا يعرفون ببيت زين الدين اما ونسه فلقب اكتسبوه من احدى جداتهم . نزحوا الى دين مع نزوح الشيعيين عن جزين وقضائها واصبحوا عيلة كبيرة ولها فروع في بعلبك وصفد البطيخ والنبطية . هاجر بعضهم الى افريقية ونجحوا نجاحاً باهراً ، منهم العبد اسعد ونسه في ميواليون - فري تون - وهو مثر كبير وصاحب مقام اجتماعي ومكانة مرموقة . وفي ذات المدينة السيد حسن اسعد ونسه ويحسب من الاغنياء الكبار بالروح والمادة .

كذلك اشتهر من هذه العيلة كامل اسعد ونسه الذي عاد لقضاء فصل الصيف بين اهله وذويه . وهو صاحب نخوة واريحية ويجب عمل الخير ويساهم في المشاريع العمرانية .

اسعد علي ونسه الملقب بحسين هاجر حديثاً الى افريقية وله مستقبل باهر . اما في دين فقد اشتهر كبير قومه السيد رشيد ونسه ويوسف منصور ونسه ومحمد منصور ونسه و خليل ابراهيم ونسه وحسين عيسى ونسه وعلي رشيد ونسه وغيرهم . اما يوسف فرجل مثقف هاجر الى الولايات المتحدة وتخلف باخلاق اهلها ثم عاد فخدم الوطن في سلك الدرك وتقاعد . ثم اشتغل في شركة التابلين وهو غوذج في صدقه واستقامته وحياته وقد هذب اولاده وصرف على تعليمهم بكل سخاء .

نعمه : - هي عيلة قديمة ولكنها صغيرة العدد وقد تحسنت حالة ابناءها بسبب المهاجرة . بينهم الحاج موسى نعمه واولاده العبد ومحمد وعلي . وابن عمه نعمه وولده احمد .

القول : - اصل هذه العيلة من بلدة تدعى كونيون ولهم فروع في كل من النبي يوشع وميس الجبل . جاؤا الى دين شيوخاً من اهل العلم وهم بيت علم وادب وأئمة وكانوا اصحاب مضافة ووجاهة منهم الشيخ نعمه العالم المشهور الذي تخرج في النجف الاشرف واشتهر في العلم والادب نظماً ونثراً وله مطولات في الحكم وقد

نحنا ولداه الشيخان عبدالله وعبد الكريم منعهما وهما يقطنان في ميس الجبل حالياً .
ومن المشهورين الشيخ محمود . فهو رجل محترم ووجيه في البلدة وصاحب بيت
مفتوح وهو كريم ومضياف .

حجازي : - اصل هذه العيلة من الحجاز وينتسبون الى بيت فرحات في جبل
عامل والبقاع تزحوا اولاً الى بعلبك منذ قرن ونصف من الزمن ومنها الى دين
حيثما تملكوا واشتهروا بحسن جوارهم . والمنظور وصاحب الاملاك الكبيرة بينهم
الحاج محمد اسعد حجازي واخوه احمد ، واولاده ابراهيم وسعيد وعبد الكريم .
زريق - اساس هذه العيلة هي بيت علي ابراهيم الحاج علي من قليا والدلاقة بالقرب
من برغز وينتسبون الى بيت عليق في لبيا ويحمر الشقيف . تزحوا قديماً واستقروا
في دين واشتهروا بوجاهتهم وثرانهم . وسبب تسميتهم بزريق هو ان والدهم
السيد ابراهيم تزوج من مسيحية ولكي يخفي عنها مذهبه ذكر لها نسبته الى عيلة
جدته بيت زريق والتصقت الشهرة بعيلته وقد اشتهر عدد من شباب هذه العيلة
وحصلوا ثروات طائلة في افريقية بينهم الاخوان سربندو وجورج اللذان يتحليان
باطيب الحُصَال . ومن اقاربهم السيد حسن ابراهيم واولاده خليل ومحمد ووضي
وعلي وكامل . اما وضى فقد نال شهادة مدارس المرج العالية وله محل تجاري في
دين . كذلك مختار القرية الحالي السيد موسى احمد ابراهيم واخواه حسين ومحمد
جميعهم يتمتعون باحترام السكان كافة . والمختار رجل كريم مضياف لا يقصده احد
ويرجع فارغاً .

الحسيني - الحسينيون سادة اشراف تزحوا من جزين وتفرقوا في البلاد وجاء
واحد منهم السيد محمد الملقب بطراد وتدير دين وتختلف بولد هو السيد حسن الذي
سار على غرار والده بالتقى والبر والفضيلة وانجب السادة محمداً وطاهراً وعلياً .
والسيد طاهر هو امام بلاط وهم اهل علم وفضل وتقوى وامامة .





تل دین — انقاض عیون القدیمة



البراك

اصل هذه العيلة من بيت معوض من شمالي لبنان . تزحوا منذ زمن طويل وتديروا دين مرجعيون وكانوا يضمنون المطاحن لذلك عرفوا ببيت البراك . وكانوا ذوي ثراء ونعمة كما كانوا محترمين من جميع مواطنيهم . قتل الوالد خليل البراك في رأس العقبة عام ١٨٦٠ وبقي ولداه سليمان ورحال بعده فاخذا يتعاطيان الزراعة . اما اليوم فقد كادت هذه العيلة تنقرض ولم يبق منها سوى خليل سليمان البراك في الولايات المتحدة وادبية ابنة رحال البراك قرينة السيد اديب راجي جبارة في مرجعيون .

الحداد

اصل هذه العيلة من الحدادين العريقين . جاؤا من ازرع وكانوا ثلاثة اخوان سكن واحد منهم في مرجعيون والثاني في قيتولي والثالث في عبيه . تزحوا في القرن الثامن وبنوا بيوتهم في الحي الشمالي الشرقي من مقر مرجعيون وجاوروا الجديدين وامتزجوا معهم وساهموا في مشاريعهم وتعاطوا الصناعة والتجارة وكانوا من اقدم العيال المسيحية التي سكنت تلك الناحية وقد اشتهروا باتقان مهنتهم وبمسالتهم وحسن جوارهم فتملكوا مع بيت الصايغ والبراك ثلث املاك دين . تشقف منهم رجال اصبحوا اعلاماً في التاريخ بينهم المرحوم الطيب الذكر القس اسكندر الحداد الذي علم السنين الطويلة بعد ان تخرج في اللاهوت في جديدة مرجعيون وسوق الغرب وحمص وجزيرن واخيراً في بيت لحم وبيت جالا والقدس

في فلسطين وانجب عيلة ممتازة بينهم الدكتوران اديب وفريد اللذان توفيا عام ١٩٣٩ في مدة لا تتجاوز البضعة اشهر بينهما . ثم توفي والدهما عام ١٩٤٠ بعد ان نكب بخسارته اياهما وحزن عليهما جداً ودفن في مقبرة صهيون بالقدس الشريف . اما الدكتوران اديب وفريد فتخرجوا اولاً في مدرسة سنلار الالمانية في القدس وتخرجوا في الطب من الجامعة الاميركية في بيروت عام ١٩١٢ . ثم سافرا الى السودان وخدموا في الجيش المصري - البريطاني حتى نهاية الحرب العالمية الاولى . ثم عادا الى فلسطين وخدموا في حكومتها طيبين في مراكز مختلفة . توفي المرحوم الدكتور اديب في رام الله في شهر تشرين الثاني ولحق به اخوه الدكتور فريد فتوفي في عمان في شهر ايار من سنة ١٩٣٩ .

الابن الثالث للمرحوم الفس اسكندر هو جليل الحداد ، وهو ايضاً تخرج في سنلار واستخدم مع الصليب الاحمر عام ١٩١٨ في كل من فلسطين وشرقي الاردن درس في كلية سان جورج في القدس ثم توظف في دائرة الميناء في حيفا ثم انتقل مديراً لعنابر الجرك في يافا . ثم عاد ثانية الى حيفا مفتشاً ومديراً عاماً لدائرة الدخان والمكرس في القضاء الشمالي من فلسطين وبقي في الوظيفة حتى بعد حلول الكارثة الفلسطينية . واخيراً احيل على التقاعد ونال الجنسية الانكليزية مكافأة لخدماته وهاجر الى بلاد الانكايز وانقطعت اخباره .

وكريم رجل مجتهد وصاحب غيرة وحمية . يتعاطى العمل في املاكه وتحسينها ويهتم بالاشجار المثمرة والفواكه المختلفة . وقد انشأ دائرة واسعة بكده واجتهاده وابنه البكر اسكندر موظف في شركة يافي اخوان التجارية في بيروت وابنته ليلي موظفة في دائرة التسجيل في الجامعة الاميركية ببيروت .

اما فقيد العروبة والمهاجرين الحالد الاثر الدكتور رزق الحداد فكان فقيد الامة العربية فقدها فيه شاعراً محلقاً وخطيباً مصقلاً وكاتباً جهيداً ونطاسياً بارعاً ومصلحاً اجتماعياً حاذقاً . كان من الرعيل الاول من مهاجريننا في الولايات المتحدة وقد وافق الجالية في جميع ادوارها وكان علماً من اعلامها وكوكباً ساطعاً في سماء الشعر والادب العربي . وقد ملأ صفحات خالدة في تاريخ الهجرة الى العالم

الجديد تجلى فيها سحر نبوغه وعبقريته ودقة شعوره وجمال افكاره ففرد زمنا كالعندليب الشادي على الافنان وخدم امته وبني قومه خدمات جليلة منذ تأسيس عهد المهاجرة الى ان جاد بنفسه الاخير .

كان رحمه الله مجموعة اشخاص في جسد واحد . فلقد كان اديباً كبيراً وسياسياً حاذقاً وصحفيًا بارعاً وطبيباً ماهراً وكان مرجعاً في كثير من المشكلات ومعتد القضايا الهامة والمشاريع العمومية الكبيرة . لقد خدم الادب العربي متكاملاً وصامتاً كما خدم امته بلسانه وعلمه ومبضعه . جمعت خطبه واشعاره في مؤلف نفيس بعد وفاته ممي « نفحات الرباض » فيه تتجلى روح الفقيه وسحر نبيله ومكارم اخلاقه . توفي عام ١٩٤٣ خلفاً عيلة مباركة هم فكتور وولفرد وبين كريماته اديبة راقية تدعى أثل هي عنوان المكرمات .

تبعته به شقيقته المعلمة كحلل عام ١٩٤٨ وكانت مهذبة محترمة المحضر والشخصية . علمت سنين عديدة وكانت اديبة محترمة . توفيت ودفنت في بروكلين - نيويورك . اما السيد بنيامين فرجل عالي الثقافة والتهذيب دمث الاخلاق ذكي لامع كما انه غيور على مساعدة اقاربه ومحب لوطنه ومواطنيه .

والسيد عبدالله طعمه الحداد رجل عمل واجتهاد وهو محترم في محيطه . اما الفرع المرجعيوني من آل حداد فعريقون ايضاً بنسبتهم الى اقاربهم الحدادين . وقد قيل انهم سكنوا ابو قمحة اولاً .

وقد اشتهر فيهم الوجيه المرجعيوني المرحوم فياض الحداد الذين كان حقا فيضا بالكرم والضيافة والاخلاق الحميدة . وكان احد التجار الكبار في مرجعيون وقضاء وكان يستخدم الوف الجمال لنقل اغلاله من حوران والجولان الى مسقط رأسه في مرجعيون . وقد انجب عيلة مباركة فخرج بكره السيد حليم الحداد محاميا وهذا مارس المهنة بكل إباء وله اصدقاء ومعارف في جميع انحاء البلاد والبلاد المجاورة ايضاً . واخوه جرجس يتعاطى التجارة في مرجعيون . واما اخوه الاستاذ شوقي فمثال الاناقة والالطف والكياسة وهو مدرس في كلية مرجعيون الوطنية وله ولع في الادب وبالاخص ادب اللغة العربية وتقدمها وازدهارها . كذلك الشقيقتان رسمية ورينه فانهما متعلمات ومهذبتان وقد تعاطتا مهنة التعليم الشريفة مدة طويلة .

الصايغ

هذه عيلة مسيحية تزحت من حوراث ويقال ايضاً من قرية رمسين في شرقي الاردن واستوطنت دين وذلك منذ ثلاثة قرون تقريباً فتملكوا الاراضي واشتغلوا بالزراعة . ويقال ايضاً بان بيت عبلا وحمام وعتابا يعود اصلهم الى اسرة الصايغ . ولا يزال بعضهم في جبل الدروز في قرية ميمج وفي رمسين والسلط في شرقي الاردن . ويقولون ايضاً بان هنالك عين ماء في قرية رمسين لا تزال تعرف بعين بيت الصايغ . والصايغ منتشرون في كل مكان من البلاد السورية الجنوبية ويبلغون نحو اربعة آلاف نفس ولهم اقارب في الحصن وميمج وكانوا الى وقت قصير جداً يطالبون اقاربهم في دين مرجعيون بدفع الديات معهم .

هاجر قسم كبير منهم الى الارجنتين والبرازيل والولايات المتحدة الاميركية . واشتهر بينهم السيد خليل سالم الصايغ واخوانه في عاصمة الارجنتين فهم تجار مشهود لهم بالصدق والاستقامة والسيرة الحسنة والسيد خليل اديب وكاتب وله مواقف مشهورة في الانشاء والكتابة ومن مؤسسي البنك السوري اللبناني في بونس ايرس - الارجنتين وله الفضل في مساعدة جميع مواطنيه المغتربين وتركيزهم في اعمالهم التجارية وابنه الاستاذ اميل محام قدير في بونس ايرس وكمال ابن السيد ابراهيم الصايغ دكتور صحة مشهور بفقه ودمائة اخلاقه . والاستاذ فايز بن داود الصايغ محام مقتدر واخوه داود مهندس كيميائي . وعوني جميل الصايغ دكتور في الحقوق في مدينة لا بلاتا .

وفي الولايات المتحدة الاميركية اشتهر السيد فريد مخايل الصايغ في سانت لويس - ميزوري - وهو رئيس ناد رياضي وصاحب ثروة كبيرة وجاه عظيم . وفي البرازيل اشتهر السيد حلیم سعيد الصايغ بكونه تاجراً مستقياً وصاحب مكانة مرموقة في مدينة اوروباس - من اعمال ولاية سان بولو .

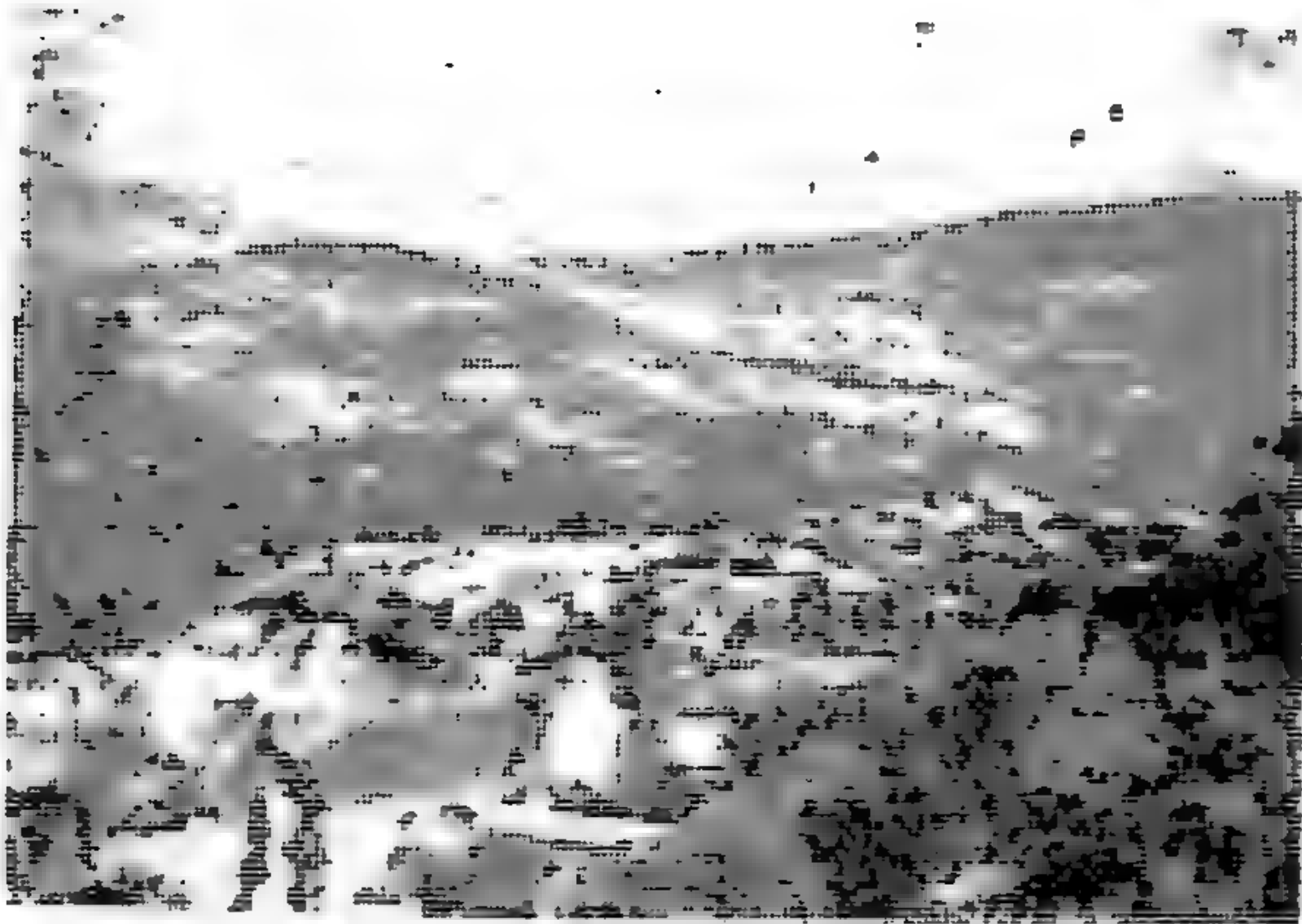
ومن المقيمين السادة شاهين وفوزي ونعيم وجوزيف والياس الصايغ وجميعهم
يتمتعون مع عيالهم باحترام مواطنيتهم ولا سيما السيد شاهين الصايغ التاجر
المستقيم والمحترم لصدقه ودماثة خلقه .





کیر میاس





قسم من دبر مياس عند مدخلها من جهة البيادر



كما تظهر دبر مياس من تلة العزبة

دير مياس

هي قرية من قرى ناحية مرجعيون الجنوبية الغربية سميت كذلك نسبة الى دير قديم بخراجها يعرف بدير ماما محاط باشجار الزيتون والسنديان والغار ويقع على اكمة مشرفة على غور الليطاني السحيق تقابله قلعة شاهقة للشمال الغربي منه هي قلعة شقيف اردنوت الصليبية المشهورة بقلعة بوفورد . والقرية منتشرة على اودية وهضاب تحيط بها كروم الزيتون والعنب والتين وكثير من الاشجار المثمرة والبساتين المنتجة وتقابل للغرب منها الزاوية التي يكونها النهر بانحرافه الحاد نحو الغرب وقد اكسبتها الطبيعة جمالا ساحرا فاغنتها بالمناظر الخلابة والمواقع الفتانة . عدد سكانها ١٤٠٠ حاضرون ونحو ذات العدد متغيبون ويقسمون الى عدد من الطوائف فالروم الارثوذكس هم الاكثرية ثم يليهم الروم الكاثوليك ثم الانجيليون ثم اللاتين ، يعنى الاهلون بالزراعة وكروم الزيتون ويمد زيتها وزيتونها من افخر الاصناف في لبنان . وفيها كثير من الآثار القديمة بينها هورة والحضر والخرائب وقصر فرسوت والعزية وهذه الاخيرة تلة على شكل هرم واصل تسميتها عزبة نسبة لايواء الطروش في زرائب خاصة ايام الربيع . وهناك مغارة في محلة تعرف بعين متاوله محفورة في الصخر وربما كانت تستعمل كمدفن قديم . وفي كثير من المحلات المذكورة اعلاه آثار فسيفاء وقطع من الحزف القديم والسرير . وفيها نحو ستين نبعا متوزعة في خراجها وفي القرية وحواليها . افضلها للشرب نبع الحافور والعين المتدفقة في ساحة البلدة حيثما تقام سوق اسبوعية في كل يوم ثلثاء من كل اسبوع . وفيها عدد من المدارس الحكومية والخصوصية بينها مدرسة للطائفة الانجيلية يوجه لها الفضل في تربية وتهذيب وتثقيف النشء جيلا بعد جيل . تكثر فيها الاهوية والرياح في ايام الصيف وذلك راجع الى موقعها فوق غور الليطاني على الزاوية التي ينحرف منها النهر نحو الغرب ومناظرها خلابة لا تشبع العين من رؤيتها خاصة ما كان منها مشرفا على الغور العميق الذي يجري فيه الليطاني وتعد هذه المناظر الطبيعية شبيهة بمناظر سويسرا .

اما عن ابناءنا المغتربين الاثاوس فحدث ولا حرج وقد كونوا جالية محترمة في مدينة لانسن من اعمال ولاية متشيفان بينهم الطبيب والمهندس والمحامي والتاجر واصحاب الاعمال . وجالية لانسن الدير مياسية راقية جداً بمجموعها ولهم جمعيات متقدمة وربط اجتماعية متينة العرى وهم يهتمون بمسقط رأسهم وعلى اتصال تام بالمقيمين فيها ويساهمون في انجاز مشاريعها العمرانية . ومن مبرات جمعية الاتحاد الدير ميامي الخيري في لانسنغ - مشيفن - انهم يؤازرون الفلاحين في مسقط رأسهم بمدعم برؤوس اموال وباغراس تين وزيتون واشجار مثمرة أخرى ويجري ذلك تحت اشراف لجنة محلية تدأب على وضع الشيء في محله وتساعد اولئك الذين يرغبون في تحسين اراضيهم وليس لديهم اموال للقيام بذلك . هذا وقد ساهم بعضهم امثال السيد فريد الحاصباني فسورت المدافن على نفقتهم الخاصة انما البلدة بمجموعها مفتقرة الى المزيد من الاصلاح وبالاخص توينها بياه الشفة وتعبيد طريق الدير وترفيت شوارع البلدة الرئيسية والاهتمام بالناحية الثقافية والتوجيه الوطني الصحيح



أبو جاموس

يعود اصل هذه العيلة الى حاصبيا وقد سكنوا دير مياس من مدة طويلة وكانوا قبلا وكلاء عند ابراهيم الاصفر في قرىتي القصير وعلماث وهم عيلة قليلة العدد وقد تفرقوا ايدي سبا فسلم بكر اسعد ابي جاموس نزع الى مصر وابراهيم وعبدالله يقطنان البرازيل واسكندر وشكري وبيبا في دير مياس واليوم يقطنان مدينة بيروت مع عيالهما . وللسيد اسكندر شبان ثلاثة هم ماسي واسعد وجليل ولشكري شاب اسمه ميشال وهم عيلة مسالمة ومجتهدة واشتهروا بسلوكهم الطيب وحسن معشرهم .

أبو ججرا

اصل هذه العيلة من الكفير ولهم فروع في المجدل والشام وجبل الدروز وصور ... ويقولون ان اصل بيت ججرا من مجدل شمس اما الذين يقطنون دير مياس فيشتغلون بالزراعة وتربية المواشي والاغنام وقد هاجر بعضهم الى كندا والولايات المتحدة ونجحوا بينهم السادة محروس وجليان وفارس وفرحات ابو ججرا

أبو شاهين

اصل هذه العيلة غير معروف بالتام لكنهم سكنوا دير مياس وامتحنوا التجارة وكار البناء فعرفوا ببيت النجار . وكانوا متوسطي الحال ولكنهم كانوا محترمين

من جميع السكان بسبب مساهمتهم ولين جانبهم .
هاجر الاخوان سليمان وشكري داود ابي شاهين الى ابادان في نيجيريا وهي
اعظم مدينة في الشاطئ الغربي من اعمال افريقية . توفي المرحوم سليمان في ١١
شباط سنة ١٩٤٢ واما السيد شكري فامتهن التجارة القطنية ويملك ستة محلات
تجارية مع طوابق للسكنى فوقها في افضل شوارع المدينة وهو مصمم على اضافة
اربعة وثلاثين محلا لتصبح مجموعها اربعين محلا تجاريا مع مساكن تابعة لها . وهو
خريج مدارس المرج العالية لعام ١٩٣١ وقد اشتهر بدعته ونبل اخلاقه وصدقه
واستقامته فربح ثقة العموم في ابادان خاصة الجالية البريطانية الذين يحترمونه
ويحبونه ويتعاملون معه .

ابو ظاهر

اصل هذه العيلة من دير مياس وكانوا يشتغلون بالصباغة لذلك غلبت المهنة على
الفرع الراهباني منهم فعرفوا ببيت الصباغ . وفي دير مياس امتنوا الصباغة ايضا
وكان المرحوم حبيب اسطفان من الرعيل الانجيلي الاول وهو كان سبب انتشار
الانجيلية في جديدة مرجعيون والقرى المجاورة بحكم مهنته . اشتهر والده المعلم نوفل
اسطفان بالحظ والعلم والاخلاق العالية . قضى حياته في التعليم والتأليف والوعظ
والارشاد في لبنان وفلسطين وثم عاد الى لبنان . اشتهر اولاده كذلك بملهم
الفني الى الحظ والرسم منهم المرحوم السيد جورج الذي اشتهر في فلسطين بسبب
حماسه الوطني والسيد وديع الموظف النزيه في شركة شل للزيوت في حيفا ثم القدس
واخيراً في بيروت . كذلك السيد حبيب موظف في شركة البترول العراقية .
اشتهر ايضاً من هذه العيلة السيد فريد فرهود فلقد خدم دير مياس سنين عديدة
كمختار وهو شاب يتحلى باجمل الصفات .
كذلك اشتهر الدكتور ناصيف داود ناصيف فرهود الذي يتعلم الطب في
فرنسا واخوته اشداء واذكباء .

الجمال

وفيما كنا نتحرى الاخبار عن عيلة الجمل في دير مياس اتصلنا بالاكرخوس يوسف خوري الجمل وكيل مطران لبنان بلسان ابن عمه السيد يوسف الجمل فحصلنا على الجواب التالي ثبتته بمخافيره نظرا لما فيه من المعلومات القيمة التي اعتمدناها في الكتابة عن هذه الاسرة الكريمة - فكتب حفظه الله :-

سبق لنا ان جمعنا شتات الاخبار عن اسرتنا المحبوبة فكان لدينا من ذلك امور تلذ الجميع وقد عملت شجرات لبعض البيوت كل جد لوحده وحاولت ان اجمعها لجد واحد فشط بي المزار وابتعدت عن الدار وذهبت مرتين لدير الغربية حيث رأيت الكثيرين ممن ابناء عائلتنا ان في البرازيل وات في الجمهورية الفضية (الارجنتين) وقد وردت اليها تحارير من الولايات المتحدة والمكسيك وكولومبيا من ابنائنا يطلبون اليها العمل على جمع فروع العائلة الى الاصل الواحد فعورنا لهم ليتكروا بارسال تنف من معلوماتهم لنضمها الى معلوماتنا ومضت الايام ونحن بالانتظار . ولما طلعت شمس رسالتكم استبشرنا خيرا واخذنا نبحث عما جمعناه بخلال اربعين سنة اي من تاريخ رحلتنا الاولى لامريكا (٢٨ آب ١٩١١) - ورحلتنا الثانية (٢٢ ايلول سنة ١٩٢٨ ولم نعر عليها واشغالنا الكثيرة لا تسمح بالوقت الذي يحتاجه هذا التفتيش ولا بد لنا من تخين الفرص ان شاء الله .

اما بشأن اساس العائلة فنحن كلنا من بر الاناضول وقد جاء فريق منذ خمسمائة سنة وقطن حلب وانطاكية وانتقل بعضهم الى اللاذقية . ومذهب بعضهم بالمذهب الكاثوليكي وبعضهم بقي ارثوذكسيا وآخرون مذهبوا بالبروتستانتية . اما الذين اقاموا في اللاذقية فقد اعتنقوا الدين الاسلامي وقد جاء من هؤلاء افراد الى طرابلس وبغروت ولا يزالون فيهما وهم مسلمون .

ومنذ ثلاثمائة سنة حضر سبعة اخوة من حلب وقطن بعضهم في تويرين الحصن وادي النصارى سورية ونحن احد فروعهم ووالدنا معروف هو المرحوم الخوري

انطونيوس الجمل ابن الزعيم حنا الجمل وكان الحوري انطونيوس يحسن العربية والانكليزية والتركية وقد رزق سبعة اولاد ذكور وابنة تزوجوا كلهم على حياته وبلغ عدد اهل بيته - اولاده واحفاده قبل وفاته التي حصلت (١٩٣٧) اثنين وثمانين شخصاً منهم كاتب هذه السطور الاكسرخوس يوسف جمل واولاده العشرة بينهم المحامي انطوان والمهندس ميشال والطبيب عازار والباقون اصحاب شهادات عالية . ثلاثة منهم في وظائف الدولة وقد مضى على وجودنا في لبنان ما يقارب الاربعين سنة .

وبعض الذين جاؤا من حلب قطنوا دير مياس وانتم منهم وادري بهم (الكلام موجه لابن عمه يوسف الجمل) . والبعض الاخر ذهب الى فلسطين ومنها هاجروا الى اسبانيا ومراكش حيث جمعوا ثروة لا يستهان بها واعتنقوا المذهب البروتستانتي وعادوا الى القدس وبسبب نكبة فلسطين جاؤا الى لبنان ومنهم من سافر الى مصر .

والان يوجد بعض ابنائنا في مرسين ومصر وامريكا وسواها . ويبلغ عدد من استقينا اخبارهم خمسة آلاف ونيف - وقد فهمنا من اجدادنا ان جدنا الاول كان يدعى غملاثيل او جملاثيل ثم رخم فصار (جمل) وغملاثيل هو اسم لعلم بولس الرسول على ما ورد في اعمال الرسل (٥ : ٣٤ و ٢٢ : ٣) .

وقال بعضهم ان آل جمل اتخذوا هذا الاسم نظراً لطول قامتهم واكثرهم يكتبون الجمل ملتصقة بال ولا يعتبرون آل للتعريف بل القصد : آل جمل ...

ومن هذه العائلة نبغ افراد عديدون من اكليريكيين واطباء وعلماء ومحامين ومهندسين وتجار واصحاب ثروات لا يستهان بها ونال بعضهم وجاهة ومقاماً رفيعاً ان في الوظائف الحكومية او في الاندية السياسية نخص منهم بالذكر المرحوم شبلي بك الجمل الذي كان عضواً في جامعة الامم في جنيف بعد الحرب العالمية الاولى وعائلته اتت مع اللاجئين من فلسطين وتقيم في بيروت .

ويصعب علي الان ذكر اسماء هؤلاء الانساب الموجودين تحت كل صماء . وان شاء الله سنعود الى البحث معكم بهذا الخصوص عندما نثر على شيء مما جمعناه . والى

اللقاء ايها الحبيب . اكثر الله من امثالكم وحفظكم مع ذويكم مشولين بنعمه تعالى للدوام

الداعي همكم

وكيل مطران لبنان

الاكسرخوس يوسف خوري الجبل

٥١/٤/٢٠

اما الفرع الديواني لهذه العيلة فيقولون انهم يعودون بالاصل الى مدينة مرسين التركية نزحوا عنها منذ خمسة قرون بعد ان اسلم بعض افرادها وتفرقوا في عدد من قرى تركيا ومورية ولبنان . اما المسيحيون فكانوا خمسة اخوة نزح اقدمهم الى حلب والثاني الى تنويرين في لبنان الشمالي والثلاثة الآخرون نزحوا الى دمشق فاتخذ اقدمهم مهنة الفران واكتسب شهرة المهنة الى ان نزح اولاده الى فلسطين فارجعوا اسم العيلة وشهرتها وسكنوا في القدس واصبحت ذريتهم من سراة فلسطين وكبار المجاهدين الوطنيين فيها . والاثنان الآخران ذهبا الى حورات ومنها التحقوا بلبنان الجنوبي وتديروا بلدة دير مياس الغنية بمياها ومراعيها وجودة تربتها واتخذوا عزية لطروشها في تلة مطلة على موقع القرية تعرف للآن بالعزبة . وهناك اسسوا ملاجي . ومنازل لهم . ويقولون انهم كانوا اول من قطن دير مياس وشيدوا فيها البيوت ثم اخذ الناس يتكاثرون والتحق بهم غيرهم من السكان فشكوا قرية دير مياس نسبة الى دير القديس ماما الذي لا يزال قائما في خراجها . ولم تزل هذه العيلة من اكبر العيال في القرية واكثرها ملكا . واشتهر البعض من ابنائها بحياكة العبي من الصوف وكانت تلك الصناعة رائجة في تلك الايام كما اشتهروا بكدهم واجتهادهم وطموحهم فلما فتح باب الهجرة نزح الكثيرون منهم واستوطنوا الولايات المتحدة الاميركية وحرصوا مراكز عالية فيها - منهم المرحوم عساف ابو عيسى الجبل المثرى الكبير الذي بعد رجوعه الى الاوطان اقتنى الدور الفخمة والسيارات الغنية في مدينة صيدا وعلم ابنه السيد جورج الهندسة في فرنسا وهو يشغل وظيفة عالية في التابلين .

والسيد عمر ابو عيسى اشتهر بتجارته بين صور ومنطقة الحولة بالاشتراك مع اخيه جرجس ابي عساف المشهور بامانه وصدقه وحسن معاملته وله ستة شبان في

تكساس هم مفخرة في علومهم وآدابهم وأخلاقهم وتجارتهم .
ومن الذين اشتهروا الحاج ابراهيم الجمل واخوه داود سليمان الجمل اللذان صرفا
مدة طويلة في المهجر ثم رجعا الى الوطن تاركين اثباتهما وراهما وانصرفا الى تدبير
الارزاق وتوسيع الثروة الارضية وتحسينها وكانا من ذوات البلدة ووجهاتها ومن
اركان الطائفة الانجيلية في بدء عهدها في دير مياس .

نبغ احد ابنائها سليمان الحاج ابراهيم في العلم والأدب وله مكانة محترمة في مدينة
لانسن يكتب المقالات الضافية في الجرائد وله مقام ادبي وهو من الغيورين على
المشاريع العمرانية العامة .

اشهر الحوري سمعان الجمل بمكانته الروحية وحسن قيادته الدينية للقرية فكان
كاهناً للطائفة الارثوذكسية لكنه كان محبوباً من الجميع وكان المحرك الاول
لاقتناء الاوقاف للكنيسة الارثوذكسية في دير مياس الامر الذي زاد في احترام
ومحبة ذلك الكاهن الورع لحسن تديره وسعة اطلاعه وبعد نظره .

كان يوسف الجمل ذا سيرة حسنة وتقوى . هذب اولاده وخرجهم فاختار
احدهم لاني الجمل الحياكة وبرع فيها وواحد من احفاده يشغل اليوم وظيفة مدير
شعبة البريد في دير مياس . اما اخوه كايد فتخرج في التجارة فبرع فيها وانجب ستة
شبان معظمهم في المهجر ولهم مراكزهم الادبية والتجارية في البرازيل . والثالث
بين اولاده فارس الذي بعد ان صرف عدة سنوات في المهجر عاد الى الوطن واقتنى
ارزاقا واسس معصرة للزيت وهذب ولده جرجس تهذيباً عالياً فبدأ حياته مدرساً
ثم درس طب الاسنان على نفسه وحصل شهادة حكومية تخوله بممارسة المهنة في
البلاد . ثم انشأ مصنعاً بخارياً للطحن والزيت وشرع في تعليم اولاده خاصاً بكره
بهيج بطلب الطب في فرنسا وله مستقبل باهر بانتظاره . اما الياس فخرجه في
الهندسة الميكانيكية لمصلحته ومساعدته في ادارة اشغاله .

اما العيلة في فلسطين فاشتهرت بالوجاهة والتقوى وخدمة القضية الوطنية منهم
السري الامجد المرحوم شبلي بك الجمل الذي كان من كبار الاقتصاديين في فلسطين
ومن المجالس الاستشاري لحكومة فلسطين زمن الانتداب وكان من الوفد العربي

الذي ذهب الى انكثرا لبحث قضية فلسطين . وكان ركنا من اركان الطائفة الانجيلية في القدس سخيا كريماً ويتحلى بارتفاع واطيب الاخلاق . توفاه الله في القدس عام ١٩٤٨ وله ولدان ادي وتدي .

والسيد انيس الجمل كان يشتغل مع كبار السياح فيؤمن لهم راحتهم وسفرهم واقامتهم ورحيلهم مع مشاهدة الاماكن الاثرية المقدسة وهو عمل كبير اشتغل فيه آل الجمل قبل نكبة فلسطين .

واشتهر القس خليل الجمل القديم وحفيده القس خليل الجمل الذي يخدم كنيسة الناصرة حالياً وهذا الاخير هو ابن السيد شكري الجمل الذي اشتغل مدة طويلة مع السياح في القدس بينما كان اخوه بني موظفا في حكومة فلسطين . بني لم يتزوج اما شكري فانجب ولدين هما القس خليل الجمل في الناصرة والسيد نجيب الجمل الفرمتاني والذي يشتغل في شركة ادوية في بيروت .

ومن المهاجرين في البرازيل السادة سعيد لافي الجمل وميثال كايد الجمل وحبيب كايد الجمل وجرجس كايد الجمل ولطفي داود الجمل جميعهم يتحلون بالاخلاق العالية ولهم مكانة مرموقة

الخاصباني

تزوجت بعض العيال الخاصبانية بعد حوادث سنة ١٨٦٠ وتديرت قرية دير مباس وقد غلبت عليها الشهرة النسبية فصاروا يعرفون ببيت الخاصباني . وكانوا يتعاطون الزراعة اولا ولا يزال بعضهم في دير مباس يتعاطونها - بينهم اولاد فضل الخاصباني رفول ونخايل واديب ومحفوظ الخاصباني واخوهم توفيق في البرازيل وابن مهم ابراهيم الخاصباني في لانسنغ مشيخن من وجهاء الجالية ومن عمال الخير والاحسان وكذلك الاخوان السادة نعمه وسليمان وابراهيم فرج الخاصباني يقطنون دير مباس واخوهم في لانسنغ . وفريد الخاصباني احد الوجهاء في جالية لانسنغ وقد اشتهر باعمال البر والاحسان .

الحداد

تزحت هذه العيلة من نبحا وكانوا ثلاثة اخوة تديروا قرية دير ميماس منذ قرن ونصف تقريباً ممتنين الحدادة والبيطرة وبعض الاشغال الاخرى وتملكوا في البلدة وبنوا البيوت وعرفوا بالمسالة وحسن الجوار . هاجر بعضهم الى البرازيل والولايات المتحدة وحصلوا مكانة وجاهاً وثروة بينهم السيد حلیم نقولا الحداد نزيل اراغواسو من اعمال البرازيل الذي اشتهر بثرائه ودماثة اخلاقه ومكانته الممتازة وهو تاجر معتبر في جميع الاوصاط البرازيلية واللبناية على السواء . كذلك السيد فضلو نجيب الحداد نزيل الولايات المتحدة هنتز فيلد - تكساس تاجر كبير وصاحب ثروة ومكانة اجتماعية عالية . وفي الوطن يدرس الشاب الناهض اميل مخايل الحداد الحقوق في الجامعة السورية في الشام ويرجى له مستقبل باهر .

وهناك بعض الفروع الاخرى المعروفة ببيت الحداد في دير ميماس لا تمت الى هذه العيلة بسوى المهنة والاسم وقد جاء بعضها من آبل القمح في فلسطين والبعض الآخر من بيت لها راماكن اخرى وقد عرف بينهم السيد سلامه الحداد بالوجاهة ودماثة الاخلاق لذلك اجعت القلوب على حبه واحترامه ورغم كونه غريباً لجأ الى دير ميماس واتخذها موطناً له .

وجرجس عساف الحداد في البرازيل وله عيلة محترمة .

الخوراني

خرج ضاهر الغساني مع اولاده من صلخد في جبل الدروز وكانوا خمسة - الياس وجرجس ومهنا وفاسرو يوسف . ويقال بانهم كانوا من اصل غساني . وكان

الياس كبير اخوته فسكن واياهم في خيب في حوران . فحدث ان غزاهم الاعراب فاضطروا ان يرحلوا الى درعا . وجع ثلاثة من الاخوة مع عيالهم فسكنوا بصير - يوسف الذي اشتهر بفلوح وتعرف عيلته بالفلاحة ، ومهننا واشتهر مع عشيرته بالمهنايين وناصر وعرفت عيلته بالنواصرة - جميعهم قطنوا بصير ولا يزال نسبهم في بصير الى وقتنا الحاضر . اما الاخ الياس فجاء مع اخيه جرجس الى بصير ليعقدوا صلحاً مع العرب ويعودوا الى خيب . وفي غيابه جاء البدو الى درعا ونهبوا بيته وبیت اخيه وسبوا ابنتيهما . اتاهما الخبر الى بصير فذهبا الى درعا وعادا بمن تبقى من العيال الى بصير واتفقا مع الاعراب وهكذا رجع الياس وجرجس فسكننا خيب مرة ثانية . وحدث ان الياس اصيب بفقد ولده ضاهر في درعا وبقي له ولد غيره اسمه ابراهيم اما جرجس فكان عنده ثلاثة صبيان - خليل وسليم واسعد . وبعد مدة جاء العرب الذين غزوه اولاً ونالوا منهم سبياً يطلبون يـسـد قتياتهم ومعهم سباق ثين فاعطوهم طلبهم والتحق بهم جرجس مع عياله ويقال بانهم نزحوا نحو الحجاز . اما ابراهيم بن الياس واولاده الثلاثة - الياس وخليل وضاهر فبقوا في خيب . ثم تجددت الخلافات بينهم وبين البدو الضارين حول خيب فقتلوا واحداً منهم وهربوا من خيب واستقر احدهم خليل في ظهر الاحمر اوريا في دير الاحمر وسكنت عيلته بحاتم لان الجد الياس لقب بالحاتم لكرمه . اما ضاهر والياس فنزحا مع عيالهما الى خربة مرجعيون وسكنوا في بيوت شعر على بياض الخربة مدة ثلاث سنوات وكان ذلك من نحو مائتي سنة تقريباً . بعدئذ جاءهم الخبر من ابناء عمهم في بصير كي يعودوا الى بلدتهم ويدفعوا للبدو دية قتلهم فرجعوا الى خيب ودفعوا دية القتل وسكنوا خيب مدة قصيرة . وعاد الياس ومعه ابن عمه يعقوب من المهنايين من بصير مع عيالهما واستقر الجميع في دير مياس هذه المرة وعرفوا بالحوارثة نسبة الى البلاد التي خرجوا منها . تخلف الياس بولد واحد اسمه ابراهيم و ابراهيم تخلف بالياس والياس خلف غنوم وضاهر كما هو مبين في سلسلة النسب .

اشتهر كثيرون من هذه العيلة بينهم الحوري ابراهيم الحوراني الاول الذي عرف بالورع والتقوى والاستعداد لخدمة جميع مواطنيه . كان مرجعاً دينياً وزمناً وعلى جانب عظيم من الدعة والبساطة الروحية والقلب العامر بالايمان والرجاء والمحبة وقد انجب عيلة مباركة بينها : -

الوجيه السيد الياس الحوري الحوراني الذي هاجر الى الولايات المتحدة ثم عاد منها وعاش حياة هائلة هادئة محباً للسلام ومتجنباً الشر والحصام وانجب عيلة مباركة بينهم السيد اديب الحوري الحوراني مأمور نفوس مدينة صور حالياً . وهو من الشبان المثقفين والمتحلين بكل صفات الرجولة الحقة والاخلاق الحميدة . كذلك اخوه السيد شكري الحوري الرقيب في الدرك اللبناني حالياً وكان قبلاً في الحرس الجمهوري وقد تحلى بالجرأة والاقدام والقيام بالوظيفة خير قيام .

والحوري ابراهيم الحوراني وكان اسمه قبل الرماسة سليماً فسمي وقت السيامة باسم ابيه وهو كاهن مقتدر وسياسي محنك ورب عيلة مباركة علمها وهذبها تهذيباً عالياً . ومن اولاده : -

اسكندر الموظف في دائرة بلدية بيروت وهو شاب متوقد القريحة وامين في الوظيفة .

وحبيب مهندس عقاري في قضاء مرجعيون وثيودور يتعاطى طب الاسنان في دير مياس وبلاذ بشاره واسبريدون طبيب الصحة المشهور الذي تخرج في الجامعة اليسوعية عام ١٩٤٧ ويمتحن الطبابة في دير مياس والمنطقة وجبل عامل وهو الطبيب الخاص للزعيم احمد بك الاسعد وعائلته وله مستقبل باهر جداً . كما يتعاطى بالخصال الحميدة التي تقربه من جميع الطبقات الشعبية وتجعله محبوباً لديها .

ومن الفرع الحوراني الآخر اشتهرت المعلة الماس حوراني المربية القديرة التي خدمت نحو قرن في مدرسة البنات الاميركية وكان الجميع يحترمونها ويدعونها «معلمتي» وهي خدينة المرسلين القدماء وكاتبة اسرار الطبيب الذكر المرحوم الدكتور جورج فورد . توفيت ودفنت في صيداء عام ١٩٥٠

كذلك المرحوم تامر الحوراني تعاطى التعليم والوعظ في مجدل شمس وانجب
عيلة محترمة متميزة بينها السادة يعقوب ، ورامز ، وجوزيف ، وبني . يعقوب معلم
في عدد من المراكز ورامز شيخ الكنيسة في دير ميماس وجوزيف يطلب اللاهوت
في بيروت ولهم جميعهم مكانة محترمة ومستقبل باهر .
وخليل نجيب الحوراني معلم في مدارس الحكومة وله مستقبل جيد في عالم
التعليم .

ومن فروع هذه العيلة بيت حاتم في حانا ومنهم جورج بك حاتم واولاده في
زحلة وبيروت وفي لانسن متشيفان اشتهر السيد جورج حاتم واخوته بالوجاهة
والثراء وهو رجل معتبر جداً وصاحب معامل زجاج في لانسن ومن عمال الخير
والاحسان .

سكوري

لا يعرف اصل هذه العيلة بالضبط ولكنهم اقلية وطنياً ومهجراً وقد شاركوا
باقي السكان في امتحان الزراعة واشتهروا بمسالتهم وحسن جوارهم . وقد اشتهر في
المهجر السادة زعيم السكوري واخواه سعيد وموسى وفي البرازيل طعمه والياس
وجرجس فرعون السكوري . ومحامي شركة التابلين الاستاذ داود سنير
السكوري وغيرهم في الوطن والمهجر .

الصفدي

اصل هذه العيلة من قرية البصة في فلسطين وكانوا يعرفون بببيت الشماس اولا .
نوحوا منذ قرن ونصف تقريبا الى دير ميهاس وتديرورها وكانوا وما زالوا نجارين
ولذلك يعرفون بببيت النجار ايضا . وقد اشتهروا بمهارةهم ومهارتهم في اتقان
صنعتهم . وقد اشتهر منهم في المهجر المخترع السيد توما سليمان الصفدي نزيل
ديترويت - ميشيغن مع والده سليمان وعمه السيد سليم في لانسن وهم وكلاء في
مصنع كبير ولهم مكانة محترمة .

اما في الوطن فتوفي المرحوم نعيم الصفدي وله من الاولاد يوسف الذي تخرج
في مدرسة الصنائع في بيروت ويشغل فيها حضا في جدة - الحجاز . وبهيج الذي
انخرط في سلك الدرك اللبناني وسليم في طريق التحصيل في مدرسة الفنون الاميركية .
اما سالم فما زال يتعاطى التجارة كما يتعاطاها في بيروت ولداه السيدان خليل
وميشال . وكايم في مدينة لاغرس في نيجيريا يتعاطى التجارة في كنف عمه السيد
فيليب فواز .

منذ اكثر من مائة وخمسين سنة نوح اربعة شبان من عيلة كرم ومن دير
قوبل - الشويفات بسبب انتشار وافدة في القرى المجاورة وكان احد الاربعة يسمى
حنا وهذا اختار البصة مقراً له وربما وقع اختياره عليها لمشامتها لصحراء الشويفات
بكثرة زيتونها ولقب بحنا الشرفاني . وقد انجب عيلة ومن احفاده حنا ويوسف .
اما سليمان احد الاحفاد فقد نوح عن البصة واتجه نحو دير ميهاس وذلك لاشتهارها
بالزيتون وكان هو مولعاً لدرجة عظيمة بغرس الزيتون وربما جاء اختياره لدير
ميهاس بالنسبة لاشتهارها ... واقتنى كروم الزيتون وغرسها بيده وكان خبيراً
في زراعة الزيتون ولا تزال بعض المراضع تعرف باسمه مثل كساوة الصفدي
وعين الصفدي - ولقب بالصفدي لانه جاء من البصة وهذه واقعة في قضاء صفد .

وكان اول من ادخل معاصر الحجر لعصر زيت الزيتون الى دير مياس ولبنان الجنوبي ... وكان يحسن القراءة والكتابة الامر الذي كان نادراً جداً في وقته وكان كاتب البلدة ومحرر الاستدعاءات تزوج من دير مياس من سيدة اسمها تقاحة ماما وتوفي شاباً وكان اولاده - ابراهيم و خليل وخشفه ومريم . فابراهيم توفي عازباً اما خليل واخوته مريم فتعلما في مدرسة الفنون الاميركية في صيدا في اول عهد افتتاحها ونالا شهادتهما العالية وارسل المرحوم خليل معلماً الى قرية بلاط من قبل الارمالية الاميركية ورافقته شقيقته مريم ايضاً وساعدته في التعليم وبقيت هي الاخيرة معلمة الى آخر حياتها بعد ان علمت في جزين وابل السقي وصيدا استمرت تعلم النشء في بلاط حتى نهاية حياتها - سنة ١٩٥١

اما المعلم خليل فخدم في الحقل واعظاً ومعلماً متنقلاً بين دمشق وبشزين ومرجعيون حتى نهاية حياته . وكان قد تزوج من السيدة تقلا خنيفة من بلاط ورزق منها الاولاد الآتية اسماؤهم :-

دلال وسليمان وهيفا وغالب وفكتوريا

دلال - تخرجت في مدرسة الانكايز للبنات في بيت لحم وفي كلية البنات الاميركية في بيروت ومدرسة اللاهوت وعلمت سنين عديدة في لبنان والعراق وفلسطين . ثم هاجرت الى الولايات المتحدة الاميركية ودرست في احدى كليات مشيغن وحصلت درجة علمية ال - م . ع وتعاطت التدريس في بعض المؤسسات الخاصة وفي نظارة الخارجية الاميركية في الترجمة والتعليم . وقد انشأت مجلة شهرية اسمها « صدى الشرق » بالفتن العربية والانكليزية نالت شهرة واسعة في الولايات المتحدة الاميركية ، ثم التحقت بنظارة الخارجية الاميركية في دائرة الترجمة ومازالت تعمل فيها . وهي اديبة ومفكرة وكاتبة مجيدة - لها عدة مؤلفات بينها الشخصية وحوادث وعبر وكتاب طبخ يختص بالآكل الشرقية باللغة الانكليزية

درس سليمان في صيدا مدرسة الفنون وكذلك غالب وعلمها مدة في مدارس الاميركان وتراس سليمان ميثم الاميركان في غزير . ثم علم في مرجعيون ومنها تزوج الى البرازيل حيث ترأس مدرسة اسمها الكلية الشرقية وهو صاحبها وتخرج عن

يده عدد عديد من التلامذة النباه وقد خدمت المدرسة الجالية العربية باخلاص وامانة سنوات عديدة . ولا يزال يواصل سعيه فقرأها وزاد عدد تلامذتها الى مئات عديدة .

وسليمان خدم المحافظ الماسونية اجل خدمة فكان جزاؤه معاً ان نال درجة ٣٣ وهي اسمى ما يطمح اليه احد من ابناء هذه العشيرة .

واما غالب فهو ايضا في سان بولو فيعد من كبار التجار المحترمين وعنوان الذكاء والاجتهاد والامانة . له خدمات جلى في النوادي والمحافل حتى لا يكاد يخلو اسمه من احدها .

وهيما اشتهرت بخدماتها الدينية لابناء الجالية وبين الاميركان في لانسن مشغن وهي تلميذة مدرسة البنات في صيدا .

وفكتوريا تخرجت من مدرسة الانكايز ببيروت وعلمت مدة نضحت بعدها الى البرازيل حيث ساعدت اخاها سليمان بالكلية الشرقية وهي من خيرة الكاتبات الرشيدات لها قلم سيال وذكاء نادر ومقدرة خطابية وتحسن عدة لغات اجنبية...

طوبيا

يعود اصل هذه العائلة الى قرطبا وكانوا ثلاثة فجاء جد منهم الى الطيبة وسكنها ومن الطيبة انتقلوا الى دير ميهاس وكان الجد الباديء بذلك الانتقال يدعى رضوان طوبيا . ثم سيم المطوب الذكر الحوري يوسف طوبيا كاهنا لطائفة الروم الكاثوليك في دير ميهاس وانتقل اليها مع عائلته وراشتهر المرحوم الحوري يوسف بورعه وطهارة قلبه ووداعته وسعة اطلاعه وقد وهب شاعرية بلدية زجلية رائعة مع قوة حافظة وسرعة خاطر وتوقد ذهن . وكان الى ذلك مضطهما بالعلوم اللاهوتية وبساطة لايمان المسيحي ، عامراً قلبه بالحب والابان والاخلاص ، صبوراً على تحمل المصائب

والآلام وقد امتحنه الله امتحاناً قاسياً في اواخر ايامه بفقد اولاده بمجاذب جلال
فاظهر من الصبر والجلد والايمان ما لم يظهره احد سواه ومات شعباناً من ايامه
عام ١٩٤٦ .

اشتهر من اولاده الحوري اندراوس الذي تنقل في الخدمة بين دير ميماس
وراشيا الوادي وراشيا الفخار وقب الياس وهو كاهن ورع ومحبوب ومضيف
وشديد الولاء لله والدين وقد انجب عيلة مباركة اشتهر بينهم السيد جوزيف الموظف
في الامن العام سابقاً وفي مكتب قيادة الجيش حالياً .

كذلك السيد موسى طوبيا بوليس بلدي في بيروت وقد تميز بامائه واجتهاده
ومحافظته على واجباته بكل امانة وصدق وتزاهة . واخوه الياس يعلم في المدرسة
الحكومية في القليعة وهو شاب ذكي ونشط . وقد تميز ابنائه هذه العيلة بذكائهم
وفطنتهم وقوة حافظتهم وتوقد شاعريتهم الفطرية وميلهم للاختراع والاستنباط .
والسيد خليل طوبيا يقطن النفاخية قضاء صور وهو صاحب مزارع وقد
اشتهر بكرمه ودماثة خلقه وانجب عيلة مباركة بينهم جوزيف وشاهين واسكندر
طوبيا .

داود طوبيا انجب عيلة مؤلفة من سليمان الذي اشتهر بالصياغة وحك النقود ،
وكذلك اشتهر ولده فؤاد واخوه مبدا ووديع .
اسكندر طوبيا مواطن محترم وقد انجب ولداً اسمه داود يعمل جانياً للحكومة
في الدامور .

راجي طوبيا مشهور باده بين الجالية الديرانية في لانسغ - مشينغ .



عودة

لا يعرف من اين اتت هذه العيلة ومتى استوطنت دير مياس . الا انها على قلة عدد ابناءها كانت ولا تزال العيلة المتزعة في القرية وصاحبة الوجاهة والمكانة الاولى خلفا عن سلف .

من مؤسسي مجد هذه العيلة المرحوم مسعد عوده الذي اشتهر بالوجاهة والفروسة في كل المنطقة وكان رفيقا وخدينا لخليل بك الاسعد وعضو محكمة عندما كانت مركز الحكومة في كفر كلا . بمهارته تلك مزرعة هورة والكثير من الاراضي الصالحة . وقد نال لقب آغا بفرمان سلطاني من الحكومة العثمانية مع رفيقين له هما يوسف آغا المملوك وجبور آغا نور ركان اولئك الثلاثة الوجيهين الذين حصلوا على هذا اللقب في حينهم . وكان المرحوم مسعد ايضا عضواً في مجلس الادارة في مرجعيون ويلقب بصاحب السيف العريض . وكان يحدد الاسعار ويفرضها في الاسواق المختلفة كهديسة ومرجعيون والحرية وغيرها . وكان يضمن اعشار جبل عامل بقضائيه - صور ومرجعيون - ويضع وكلاء عنه يجمعون له العشر وهو بدوره يسدد مطلوب الدولة منه في حينه . وكان كريماً مضافاً وحياته حياة فروسية وركب خيل وضيافة .

المرحوم نصر عوده - كانت حياته حياة سياسية تعين وانتخب مراراً عضواً في المحكمة وفي مجلس الادارة ومستنطقاً . يروي عنه انه اشترى ختم حسين المحمد العضو الاخر معه في المحكمة بمئة وخمسين غرشاً وصار يصرف الاحكام حسب ارادته . ولما رفعت قضية عليه بهذا الخصوص وجرى تحقيق فيها سئل حسين المحمد عن اسمه فاجاب : اسمي حسين المحمد ولكن ضع يا حضرة المفتش حسين افندي لاجل المقام . تعلم المرحوم نصر العلوم البسيطة المألفة من بعض الايات والمزامير وصار بواسطة التمرين يجيد القراءة والكتابة . بعدئذ وضع يده على جفتلك الحولة مع عبد اللطيف بك الاسعد وحسين اليوسف وقسموه اسمها وصاروا يستغلون

تلك الاراضي الخصبه فرفع عليهم السيد ابو علي سلام من بيروت قضية وتابعها حتى استانبول فربح الدعوى ثم باع تلك الاراضي لليهود .

يروى عن المرحوم نصر عوده انه كان فارساً مغراراً وكان يضع الريال المجيدي بين ركبته وسرج فرسه فيبقى ملتصقا طيلة الرهان وحتى انتهاء المطاردة . صرف كل منتوجه على الضيافة والكرم والرجولية ونشأ خدينا للكبار امثال عبد اللطيف بك الاسعد وزعماء العشائر والافندية في المنطقة وكان من اصدقائه الخالص رضا بك الصلح . توفي من اجل قضية هامة وطلب الى المجلس العربي في ايام جمال السفاح . توفاه الله عام ١٩٣٦ وجرى له مأتم عشائري عظيم .

واشتهر المرحوم سعيد عوده بالفرسية وركوب الخيل بما ادهش الامبراطور غليوم الثاني وامراته ولقت نظرها وهو ينحدر من جبل الكرمل وعلى مرأى الجماهير المحتشدة مما لفت انتباه الامبراطور فتقدم منه وهناك ودعاه الى تناول طعام الغداء معه على مائدة الخوري دافيد بالطابغة . ثم وافاه الى بيروت باشارة منه واستحصل على توصية امبراطورية من اجل قضية كانت معلقة بالعدلية فربحها . ولما سمع الدروز بفروسيته ارادوا منازلته بشخص فارس كان معروفا عندهم اسمه رافع عبد الصمد الذي يقال بانه طلع بحصانه على درجات قصر المختارة . فبمناسبة عرس احمد المرمي من الخالصة جرت مبارزة في الميدان فانبرى اولا المشايخ لبعضهم - المرحوم مسعود رافع عبد الصمد فتقلب الاول منها فكاد يؤدي الامر الى عراق شديد عندئذ نزل الشبان الى الميدان واخذ سعيد يبارز بن رافع عبد الصمد فضربه ضربة جنداته الى الارض عندئذ تجددت المعركة بين الدروز وآل عوده ولولا تدخل العقلاء لكانت ادت الى نتائج وخيمة . فاضطر المرحوم مسعود ان يبيع قرية آبل القمح لكي لا يعرض ولده سعيداً لسخط وعداء الدروز الذين كانوا يحاولون القبض عليه . وبالفعل امسكوه مرة بالقرب من الشجرات العشر مع نفر من اولاد اخته وكان يحمل خطأ سيف اخيه المرحوم نصر فحاولوا ان يسحبوا السيف من قرابه فلم يتمكنوا واخيراً نجا المرحوم سعيد منهم باعجوبة . وكانوا يتربصون له الطرق ويحاولون الايقاع به وكان هو لا يوفرهم عند كل مناسبة منها مناهضته اهل الحيام

عندما هجم عليهم الدروز فاظهر المرحوم سعيد ضروباً من القروسية والشجاعة لا يزال يذكرها له آل عبدالله في الحيام الى وقتنا الحاضر .

كان ولده المرحوم شفيق رجلاً وجيهاً ومحترماً بين قومه وفي المنطقة كلها وقد صاهره ذوات امجاد امثال النائب مارون بك كنعان وابن عمه السيد فيليب عوده . عاش معززاً مكرماً وتوفي عام ١٩٤١

اشتهر الدكتور رامز نصر عوده بوجهاته وتقدمه ودماثة اخلاقه . تخرج في مدارس المرج العالية ثم التحق بالجامعة الاميركية في بيروت ومنها الى فرنسا فنال شهادة الطب من جامعة نانسي عام ١٩٣٥ وعاد الى البلاد بخدم المحيط بطبه ولطفه ومكارم اخلاقه . وتعين طبيب القضاء وخدم سنين عديدة بكل نزاهة وتجرد واخلاص ولا يزال موضوع احترام وتقدير المحيط كله بالنظر لطفه ودماثة خلقه وعدم انصرافه الى الحزبية البغيضة في المنطقة . وهكذا اكتسب الدكتور رامز اسماً مجيداً بترفعه عن العنعنات المحلية والحزبيات التي لا طائل تحتها .

السيد فيليب عوده شاب متمسك وزعيم للشباب الديрани يندفع امامهم في كل مناسبة فرح او كره . وقد عرف بشعبيته وشايطرته الافراح والاتراح لجميع مواطنيه والقرى المحيطة ايضاً . وهو ذكي ومتوقد القريحة وكانت له جولات رائعة في التدخلات السياسية زمن المستشارين الأفرنسيين وبعدهم . واخوه الفرد مواطن مندفع ايضاً ويهتم بتهديب وتنقيف اولاده .

ومن المشهورين من هذه القبيلة السيد جيون حنا عوده واولاده الدكتور الفرد طبيب صحة والبرت وزيدو وايلو وهم من اكبر تجار القهوة في سيروكابانا في البرازيل كذلك الاخوان يعقوب ومقبل حنا عوده فهما تاجران كبيران ولهما عيال محترمة جداً .

كذلك اشتهر الاخوان داود شاكر عوده البرايس النشيط في مدينة بيروت وعزير التاجر المعتبر وسكلاهما محترمان في الوسط البيروتي والديрани على السواء .



عيبوط

لا يعرف عن تاريخ هذه العيلة كثيراً ولا من اين انت ومتى توطنت ديرمباس غير انهم يرجعون بانهم بليديون سكنوا القرية منذ ثلاثة قرون وتملكوا الاراضي وكانوا مزارعين وحياتين وبقي النول العربي في حوزة الخلف الى مدة متأخرة . وقد اشتهر بعض افراد هذه العيلة بالرجاهة والتقدم . فالسيد سليم داود العيبوط مهندس في مدينة لانس - متشيغن ، وهو مخترع ايضاً وقد اعترفت له الحكومة الاميركية باختراعاته وسجلتها باسمه وذلك يختص في معرفة طبقات الارض واذا كانت المحلة معرضة للخوف ام لا . وقد حضر الى الوطن بزيارة وعنده عيلة محترمة واولاده يشتغلون معه في الهندسة وهم شبان مهذبون وحالتهم المادية جيدة جداً ولهم مكانة مرموقة في المجتمع .

والسيد سلامه داود ملاك ومواطن مجتهد . كان يتعاطى التجارة في الحولة والجولان وهوران وهو رجل صادق ومحترم ومكانته الاجتماعية في الوسط الديواني والمرجعيوني مرموقة . وهو يحدث بارع وواسع الاطلاع والاختبار . ولده صموئيل في طريق العلم يحصل دروسه الثانوية في كلية مرجعيون الوطنية .

والسيد سالم داود العيبوط عضو في مجلس الاختيارية في ديرمباس وصاحب مداخلات في المحاكم وله اختبارات قيمة في القضاء والقوانين المختلفة . وولده السيد داود درس مقرر البكلوريا ومقرر دار المعلمين وهو يدرس فيما حضر في مدرسة ديرمباس الرسمية للبنين .



عيد

اصل هذه العيلة من عبيه في لبنان وكانوا حدادين فنقلوا الى باتر الشوف ومنها الى دير ميباس وتديروها وذلك منذ مائتي سنة تقريباً وعرفوا ببيت عيد . وفي الحرب الكونية الاولى حاولوا ان يجددوا نسبتهم الى لبنان تخلصاً من الجندية فلم يعرف احد شهرتهم القدية سوى المرحوم الحوري ابراهيم الحوراني فاخبرهم بان اصلهم من باتر ومن بيت الحداد . غير ان شهرتهم ببيت عيد لا تزال غالبة . عليهم وهم عيلة مسالة ومتقدمة علماً ووجاهة . اشتهر بينهم المرحوم المعلم سليمان عيد بطهارة قلبه وطيب عنصره ومهم مبادئه واخلاقه . انجب عيلة محترمة جداً منهم الاستاذ وديع المخرج في الجامعة الاميركية في بيروت والمدرس فيها وهو الان تاجر في البرازيل يتعلّى بانبل الحصال وقد عرف بوطنيته الصادقة وصدقته واستقامته وحده على المشاريع الخيرية والعمرانية وقد ساعد كثيراً في انجاز مشاريع هامة في مسقط رأسه - دير ميباس . كذلك المرحوم خليل الذي خدم مدة طويلة رئيس كتبة في شركة مثل لازبوت في حيفا ثم انخرط في سلك التجارة ونجح فيها نجاحاً باهراً وكان مجداً مجتهداً وصادقاً واميناً ولم يشفق على صحته فاصابته نوبات قلبية قضت على حياته الغالية في سوق الغرب في لبنان - عام ١٩٤٧ .

واما الانسات وديعة وتوفيقه وماري وكلارا فهذبات تهذيباً عالياً وقد مارسن التعليم والوظيفة سنين عديدة وكن مثال الطهر والعفاف والنزاهة والاخلاص - وقد تميزت الانسة توفيقه فحصلت شهادة بكالوريوس علوم من الجامعة الاميركية في بيروت وامتهنت التعليم ثم فتحت مدرسة باسمها في رأس بيروت ولا تزال دابئة في العمل المجدي ومجتهدة ان تجعل من مدرستها معهداً علمياً راقياً يؤدي رسالة وطنية خاصة في مكان كثرت فيه الجامعات والكليات والمدارس والمؤسسات على اختلاف مشاربها .

وقد اشتهر ايضا الوجيه المعتبر السيد حبيب رضوان عيد في دير مياس واولاده
رضوان ورزق في البرازيل وراشد ورامز في دير مياس . والسيد ابو رضوان
شخصية محترمة بين جميع المواطنين ومشهورة بالاستقامة .
والسيدان ملحم وداود في البرازيل ولهما عيال محترمة ومكانة مرموقة .

فواز

جاء ثلاثة اخوة اقدم ابراهيم قطن دير مياس والآخر قطن جوث والثالث
المصيبة في بيروت وعرفوا ببیت فواز . وقيل بان اصلهم من كردستان وقيل
ايضا من بر الاناضول . ويرجعون بانهم اقارب بيت الصايغ ولبنية في مرجعيون .
قطنوا دير مياس منذ اربعمئة سنة وكانوا مع بيت الجمل من اقدم العيال التي لجأت
الى دير مياس وكانوا حياكين وملاكين وقد تملكوا الاراضي الواسعة في قرياق
وجبل التينة بالقرب من المطلة ودندن في آبل القمح والمرج ودمياط على ضفاف
نهر الليطاني .

وتعد هذه الاسرة في طليعة الاسر الجنوبية في الشهرة العلمية . فلقد نبغ فيهم
العدد العديد في الطب والهندسة والعلوم وبرزوا عن تفوق فيها كلها . فخص بالذكر
الطبيب الأثر الدكتور امين يوسف فواز الذي تخرج في العلوم في مدرسة صيدا
الاميركية والجامعة ثم انهى دروسه الطبية في فيلادلفيا وخدم في الجيش التركي
برتبة يوزباشي كما خدم المنطقة بطبه وعلمه وخلقه وسمو مبادئه . توفاه الله في صيف
١٩٣٩ غاركا وراءه اشبالا حلقوا في دراستهم واختصاصهم . فالسيد رياض تخرج
بامتياز في الجامعة الاميركية في فرع التجارة ودرس فيها واستخدم في محلات
تجارية كبرى في بيروت . والدكتور جورج عالم علامة نال الشهادات العالية في
الطب والفلسفة والكيمياء من اشهر جامعات اوروبا بعد ان انهى دروسه في الجامعة

الاميركية وتخصص في جامعة فينا وجامعات المانيا كما اكتشف اكتشافا طبيا
جليل القدر سجل باسم استاذ الاكبر الذي كان يتلمذ على يده في المانيا . ثم زار
الولايات المتحدة ودرس فيها وعاد ليعخدم وطنه في العمل المتواضع الذي انتدبه
الجامعة الاميركية ليقوم به - وهو احد الثقة في علمه وفنه وواحد من العباقرة
اللبنانيين الذي رفعوا اسم بلادهم عاليا في الوطن والمهجر .

والمهندس السيد رئيس امين فواز تخرج في الجامعة وتخصص في فرنسا واميركا
وبرز في الهندسة والالتزامات الكبيرة والمقاولات العظيمة

ذياب كرم

يعود اصل هذه العيلة الى بيت كرم في اهدن . نزحوا منذ ثلاثة قرون من
الشمال واستقروا في ديرمياس وعرفوا ببيت ذياب كرم ثم بيت ذياب . ومن
فروعهم عيلة ذياب في جديدة مرجعيون ولم تزدد هذه العيلة عدداً انما عرفوا بوطنيتهم
واخلاصهم . واشتهر بينهم المرحوم كرم مرقس ذياب بكونه رجلاً محترماً كان
يمتن الصياغة وله منزلة عند جميع الديوانيين وكان مختاراً للبلدة مدة من الزمن .
وعلى غراوه درج ولده السيد سمير كرم المختار السابق . فالمعروف عنه انه رجل
صادق وجريء في الحق وشعبي يكره الكذب والرياء ويعتمد ببلدته بامانة وتجرد
ويغار على مصالحها العامة عاملاً على تقدمها وازدهارها .

توهان موسى ذياب موظف في البريد وقد برهن عن نزاهة وامانة واخلاص
في الخدمة .

مخول

تعرف هذه العيلة ببديت مخول ولا يعرف من اين انت بالضبط وبطن بعضهم انهم من بيت الحاج مخول . اشتهرت هذه العيلة بمسالمتها وصدق ابناؤها واستقامتهم .

اشتهر بينهم الوجيه الثري السيد نوفل باسيلا مخول الذي يقطن مع اخيه جورج جراتيالاً وقد حصل مكانة اجتماعية عالية وتلك مزارع قهوة غنية وشاسعة وعاش مراراً لزيارة الاهل في الوطن وعرف بدماثة خلقه ولين عريكته ونسأله وطيب عنصره وحيد مزايه فهو مثالي في الرجولة والعصامية ومكارم الاخلاق .

تخرج اخوه السيد كامل باسيلا مخول في الجامعة الاميركية عام ١٩٥٠ حاملاً شهادة بكارريوس علوم في الاقتصاد السياسي ويشغل مندوباً للجمعية الامم مع تماطيه عدداً من الخدمات الاجتماعية بين اللاجئين وصرف الشبيبة .

المعلم ابراهيم غنطوس مخول له الفضل في اعداد النشء الديواني للحياة . فلقد صرف سنين طويلة في التعليم والوعظ وخرج عدداً وفيراً من التلاميذ الذين يذكرون فضله عليهم وتوجيهاته القيمة في عالم التهذيب وله عيلة محترمة .

واشتهر السيد مخايل الحاج بكرمه ودماثة اخلاقه وقد اجتهد في تعليم اولاده فتخرج بكره السيد جورج بالكهرباء ويشغل في بيروت ، وشوقي اخذ الشهادة في التجارة ومسك الدفاتر وله مستقبل باهر .

والآنسة افلين باسيلا مخول سيدة راقية تخرجت في كلية البنات السورية الانكليزية في بيروت وامتنت التعليم في المدرسة الاهلية للبنات في بيروت وهي تتحلى بجمال النفس والجسد معا ولها مستقبل باهر .

كذلك اشتهرت عيلة السيد جورج باسيلا مخول في لانس من اعمال الولايات

المتحدة . فهي عائلة مسيحية مثالية في الحياة والتجدد وابنه السيد اندرو قبس ،
كنيسة بني كامل الانجيلية وهو شخصية محبوبة ومحترمة من الجميع .
واما السيدان الياس ويوسف نقولا نخول فتوفيان ولهما عيال محترمة في لانس
غير انهن اوانس مهنديات .



موسى

كانت هذه العائلة مؤلفة من ثلاثة اخوة اقام واحد منهم في بكفيا والثاني نرح
نحو فلسطين فمصر والثالث جاء الى دير ديماس وتديرها وربما كان ذلك من نحو
قرنين من الزمن . اشتهرت هذه العائلة بالمسالة وحسن الجوار وقد هاجر البعض
منهم وحصلوا مكانة محترمة ومن تخلف منهم اخذ يتعاطى الاعمال العادية وبعضهم
دخل سلك الجندرية واخرون سلك الجيش . اما السيد ابراهيم موسى فعضد مختار
عن الطائفة الانجيلية وقد شغف بتعليم اولاده فهيا لهم جميع اسباب التحصيل الثانوي
فتخرج ولده خليل في كلية مرجعيون الوطنية عام ١٩٥١ بينما يقتفي آثاره شقيقاه
سامي وسهير ايضاً فتخرج سامي في مدرسة الفنون في صيدا عام ١٩٥٤ .



نادر

نزلت هذه العائلة من قرية علما الشعب على الحدود اللبنانية من جهة الناقورة واستوطنت ديو مياس وتعلكت فيها وسام ابنائها في رفع شأن هذه القرية وتقدمها عمرانيا . وقد عرف عنهم انهم ينتسبون الى عائلة ابي الغيث اليمنية العاقورية . اصلهم من اليمن جاؤا اولا الى حوران وتوطنوها ثم نزحوا الى غوطة دمشق ومنها الى العاقورة وعلى اثر الحروب بين القيسية واليمنية ارتحلوا عن العاقورة والظاهر ان بعضهم حط عصا الترحال في قرية علما الشعب ومن هذا الفرع جاءت عائلة نادر الى ديو مياس منذ قرنين من الزمن . اشتهروا في ديو مياس بشغفهم بالعلوم والتحصيل وقد حصل اكثر شبانهم على قسط وافر من ذلك .

اشتهر بينهم المرحوم خليل سعيد نادر بورعه وتقواه وكان شيخا لكنيسة ديو مياس الانجيلية وركنا من اركان الطائفة فيها كما اشتغل مدة طويلة في خدمة التبشير صحبة المرسلين الاميركان في النبطية وما جاورها من البلاد . وكان صاحب حجة وقوة اقناع ، غيوراً واميناً في القيام بواجباته كما كان صادقاً ولين الجانب محبا للتواضع وعدم اظهار الذات . وقد انجب عائلة هارونية مباركة ثقفتها ثقافة عالية وارسلهم مزودين بالعلم والاخلاق العالية ليقدم كل واحد على قدر الوزنات المعطاة له .

فالبحر السيد ولیم تخرج في مدارس المرج العالية ثم هاجر الى البرازيل وعاش فالتحق بالسينودس الانجيلي يعلم ويعظ في راشيا الفخار والقنيطرة وغيرهما . ثم التحق بمدرسة اللاهوت في بيروت وتخرج فيها وعاد لخدمة الديانة كما كان سابقا . بعد ذلك التحق بالارمالية الارلندية في الشام وخدم كنيسة بلودان عدداً من السنين وهو يقوم الان بخدمة كنيسة حماه ومدرستها من قبل السينودس الانجيلي وهو شاب خلوق يتحلى بصفات حميدة واخلاق نبيلة .

واشتهر اخوه السيد سليم نادر بدماثة اخلاقه وطهارة قلبه ونقاوة سيرته وسريته

درس مدة طويلة بعد ان تخرج في كلية الشريقات في مدارس السينودس ثم التحق
بثانوية دمشق التابعة للجامعة الاميركية في بيروت وبعد ذلك من اركانها
المؤسسين . وهو تقي غيور اشتهر بجهاشه الروحي وتجديد حياته واندفاعه في سبيل
المثل العليا كالايان والرجاء والمحبة وتطبيق ذلك على الحياة .

واشتهرت الشقيقة الآنسة نلي خليل نادر بتقديمها ونجاحها في الطرق التهذيبية
وهي معلمة قديرة مارست مهنة التعليم في عدد من المؤسسات حتى استقر بها المقام
في ثانوية دمشق الاميركان وهي عضو عامل في وحدة تلك المدرسة رفيعة التهذيب
عالية الاخلاق

والشيخ منير خليل نادر عضو عامل في الكنيسة الانجيلية في دير مياس يغار
عليها ويهتم باي يعود لخيرها وتقديمها . وهو شاب نشيط ومواطن غيور على تقدم
مسقط راسه مدنيا وعمرانيا .

ومن قدماء هذه العائلة المرحوم ابو سعيد نادر الذي خدم مدة طويلة مختاراً
للقرية وكان في آخر ايامه رجلاً جليلاً متقدماً في السن وكان جميع المواطنين يدعونه
الجدة ابا سعيد ويدعون امرأته : ستي ام سعيد .

وهناك المعلم نذير متى نادر واخوه السيد مخايل . فلقد اشتهر المعلم نذير بتدريسه
نحو احدى عشرة سنة في مدارس السينودس الانجيلي متنقلاً بين عين الشحرى
وعرمون والحربة . ثم انتقل الى وزارة المعارف ويتعاطى التدريس في مدرسة
دير مياس للحكومة وهو المعلم الاول فيها . وهو شاب غيور متحمس للجمعية الرفق
بالحيوان وله اتصالات وثيقة بالمركز الرئيسي للجمعية المذكورة في مدينة بوسطن
اما اخوه السيد مخايل فمواطن مجتهد وغيور ومتواضع لذلك فهو محترم من الجميع .
ومن المقربين الكرام السيد محفوظ بشاره نادر في نبراسكا وله عيلة محترمة .
كذلك دانيال ورحال نادر في اميركا يتمتعان بثقة الجميع ومخايل بشاره نادر ايضاً .

نقفور

اصل هذه العيلة من استانبول تزحوا عنها بعد سقرطها على يد محمد الفاتح واستوطنوا اثينا . جاء الجلد الاول (نيكافور) نقفور متطوعاً في حملة عسكرية ويظهر انه قطع في وادي التيم او اسر فسكن حاصبيا وخلف ثلاثة اولاد ذبح اثنان منها سنة ١٨٦٠ في حاصبيا وهرب من تبقى من الاولاد والنساء بينهم ملحم ونقولا وعبيد اولاد فارس نقفور واما مظلوم فهربت به والدته الى الحيام ومنها الى كفر كلا وولد في كفر كلا لذلك سموه مظلوماً . واولاد رافع - جرجس واسعد وسليم التجأوا الى بيروت ولما استقرت الحالة في حاصبيا عاد اليها جرجس رافع نقفور وما زالت ذريته فيها .

اشتهر من ابناء هذه الاسرة المرحوم ملحم الذي كان بطلاً وفارساً مغواراً في ايامه . والمرحوم مظلوم كان وكيلاً لاملاك الوقف الكاثوليكي في هورة ورجلاً محترماً من جميع المواطنين . وقد انجب عيلة مباركة اشتهر منها الزوجيهان الاعتباران ابراهيم وسليم في مدينة لاسنغ متشيكان واخوهما الدكتور شاكر في بيروت . جميعهم يتحلون باطيب الخصال ولهم مكانة مرموقة في المجتمع .

ومن المشهورين ايضا من ابناء هذه الاسرة الاخوان نظير نقفور في دير مياس واخوه السيد مخايل (جان) في مدينة لاسنغ . وهذا الاخير وكن من اركان الجالية اللبنانية في لاسنغ وشخصية ذات مكانة ونفوذ واحترام . واما السيد نظير فقد انجب عيلة يفتخر بها وفي مقدمتها الشاب الناهض نعمان نقفور الذي نال شهادة الحقوق في الجامعة السورية بدمشق ثم ذهب الى الولايات المتحدة لزيادة التخصص وقد حصل على درجة بكالوريوس علوم في جامعة لاسنغ وله مستقبل باهر يوتق به .

واكيم

أصل هذه العيلة من حوران . يقال ان ثلاثة جدود خرجوا من حوران منذ
ثلاثة قرون ونيف اثنان منهما تديران دير مياس والثالث وأصل رجليه نحو الساحل
واتخذ المير وميه وطناً له . جميعهم اهتموا الزراعة وفي المير وميه تخرج بينهم
الكثيرون في المدارس العالية واشهرهم الدكتور خليل واكيم واخوه الصيدي
السيد فاضل واكيم والمعلم جرجس حنا واكيم والحوري يوسف واكيم وغيرهم
من المبرزين .

وفي دير مياس اشتهر الحاج جرجس حنا منصور واكيم بثرائه ومقامه الاجتماعي
وحسن سيرته وسريته . كذلك تخرج المعلم داود واكيم في مدارس المرج العالية
بمرجعيون ودرس عدداً من السنين في مدرسة الفنون الاميركية في صيداء وانجب
عيلة كريئة واخوانه اسعد وامين وابراهيم في كندا واحوالهم جيدة جداً . وقد
التحق بهم اخوهم داود مع عائلته عام ١٩٥٢ .

والسيد سلامه واكيم في بوليفيا واحواله ممتازة ايضاً . والسيد غر واكيم
يتعاطى التجارة في دير مياس . وهذه العيلة فرع في البويضة يعرفون ببنت عزام
واكيم وفروع اخرى في اماكن مختلفة ...



راشيا الفخار

هي قرية متوسطة الحجم تابعة لحاصبيا وتبعد عنها نحو الجنوب خمسة عشر كيلو متراً ينقسم سكانها بين روم أرثوذكس وروم كاثوليك وإنجلييين وروارنة وبيبلغون نحو ألف نسمة في الوطن ونحو ألفي نسمة في المهجر . وهي واقعة على أكمة جميلة المنظر وبعيدة الاشراف فيرى منها المرء البحر البعيد وبلاد الجليل وبحيرتي الحولة وطبريا وبلاد بشاره وقلعة الشقيف وجبل عامل والريحان وتومات نيجا وهضاب البقاع السفلى وقلما تجد منظراً متسماً بهذا القدر الا فيما علامن قمم الجبال الشامخة . لذلك كانت راشيا من اجل بقاع الارض واروعها واكثرها فتنة وكاث هواؤها ناصفاً صيفاً شتاء ومناخها من انشط واجود مصايف لبنان على الاطلاق . فلما اعتنت الحكومة بهذه القرية وجعلتها مركز اصطياف ورمقتها بشيء من العطف والتحصين والتقدم العمراني لبزت بحمدون وصوفر ويرومانا وضهور الشير . ولكن ما العمل وعلامات الاهمال ظاهرة للعيان في كل مرافق هذه القرية الحيوية وليس من تشجيع بل هنالك تثبيط لهم لهذا السبب نرى اهلهما وهم اهل جد وعمل ونشاط يتروكون صناعتهم الوطنية (الحزف) ويهاجرون الى البرازيل والى اماكن اخرى طلباً للرزق حتى كادت هذه الصناعة تبور وتتبع رفيعاتها من الصناعات الوطنية التي كانت رائجة في البلاد لسد حاجاتها وحاجات فلسطين ولبنان وسورية وسائر الاقطار السورية الاخرى .

اما تربتها فجيده وصالحة للكرمة والزيتون والتين والحبوب على تباين اشكالها وفصولها . وقد جرّت اليها مياه شبعاً حديثاً وعبدت طريقها وانشيء مركز برق وبريد وفتحت فيها مدرسة للحكومة علاوة على المدارس الطائفية الموجودة وكان الفضل الاكبر في انجاز هذه المشاريع وابرازها الى حيز الوجود للمهاجرين من ابناء راشيا الاشواش الذين يهتمون بتقديم و عمرات مسقط رأسهم وعلى رأسهم جمعية راشيا الفخار الخيرية في البرازيل - رئيسها وعمدتها واعضاؤها - والمؤازرين اهلهم

وطناً ومهجراً . والأمل منصرف الآن الى تسليم المنشآت العامة بهمة ذوي الفيرة
والنجدة والارحية ، وهم كثيرون والله الحمد وكلهم حالتهم حسنة جداً بفضل دأبهم
وسهرهم وانصرافهم الى اعمالهم وامانتهم واستقامتهم في جميع معاملاتهم .
اما العيال المستقرة فيها فقد تحريناها بدرسنا وتمحيصنا فتوصلنا الى المعلومات
المدونة على اثنا مستعدون للتنقيح او لزيادة الشرح وايضاح متى وجدنا مبرراً .
وسنبعث في هذه العيال بحسب الاحرف المجالية

أبو شهلا

قدم المدعو سليمان أبو شهلا من قرية ميمس الى راشيا الفخار بمتنها واستوطنتها وتزوج امرأة منها وخلف وراءه جرجس وحامًا انتقل الاخير منها الى قرية الجوار بالقرب من الحنشاره وتزوج منها واستقر فيها اما جرجس فمستضعف ووب عائلة كبيرة في راشيا الفخار .

البدوي

اصل هذه العيلة من بسكنتا وكانوا ثلاثة اخوة استقر اولهم في معاصر الشوف وعرفت ذريته ببيت الشكر . والثاني في كفرقوق واسمه الكعدي وعرفت ذريته باسمه . والثالث تدير راشيا الفخار وكان اسمه البدوي . وقيل ان هذا الثالث تزح اولاً الى بلدة « بدّه » ومنها انتقلت ذريته الى راشيا الفخار فاطلقوا عليهم اسم البدوي نسبة للقرية التي رحلوا عنها اخيراً .

اما الشكر ففخذ من العيلة بقي مستوطناً معاصر الشوف . وفي المدة الاخيرة حصلت بعض اتصالات بين فروع العيلة وجذعها الاصلي وتقرب الناس ببعضهم وتزاووا . اما الذين سكنوا راشيا الفخار فامتحنوا صناعة الحرف وتعاطوا ايضاً بعض الاعمال الاخرى كالزراعة والتجارة وعرفوا بالمسالة وحسن الجوار وصدق المعاملة وقد هاجر قسم كبير منهم الى البرازيل وبلاد الارجنتين وحصلوا ثروات طائلة ومكانة مرموقة .

من الذين اشتهروا من هذه العيلة المرحوم الحوري جبور البدوي الذي عرف

بالتقوى والورع وحسن القيادة الروحية وخلفه ولده المرحوم الحوري انطون الذي سار على غرار والده بالبر والقداسة وطهارة المعيرة والسريوة . ثم ولده الطيب الذكر الحوري موسى انطون البديوي الذي خدم الرعية حتى بلغ من العمر عتياً ولما زار غبطة البطريرك غريغوريوس حداد قرية راشيا الفخار ولاقاه الناس يتقدمهم الصليب المقدس وعلى رأسهم الحوري موسى الشيخ الجليل القدر توجّل غبطته وتقدم من الكاهن الوقور وقبل يده . توفي المرحوم الحوري موسى عام ١٩١٥ فخلفه ولده الحوري حبيب البديوي الذي سيم كاهناً عام ١٩٢١ وهو مشهور بورعه وخفة روحه وحبّه للنسك وقد انجب عيلة محترمة . فنحيب في البرازيل وموسى ونايف في الوطن . ورشراش شاب خارق يقطن الولايات المتحدة الاميركية ومن المقدمين في هذه العيلة المرحوم البديوي الذي عاش حتى نوّف عن المنة وكان رجلاً تقياً ورعاً ومحدثاً بارعاً وراوية صادقاً .

اشتهر ولده المرحوم يوسف البديوي بكده واجتهاده وتحصيله ثروة طائلة في بلاد الارجننتين ومجيئه الى الوطن والعمل على تقدم مسقط رأسه . كذلك كان ولده المرحوم داود يوسف البديوي وقد توفاه الله وهو في ريعان الشباب عام ١٩٢٧ ولم يترك وراءه سوى ثلاث بنات .

مخايل ابو خير البديوي كان مختاراً واحداً اعيان البلدة والمتقدمين فيها . وهو كان الواسطة لجلب الطائفة الكاثوليكية الى راشيا الفخار منذ ٦٥ سنة بالاشتراك مع المرحوم الياس العدس جد الرفيق وجيه العدس . وكان مخايل المذكور عضواً في مجلس الادارة واحد المتقدمين والمترجمين في الطائفة الكاثوليكية في راشيا والمنطقة كما كان مرجعاً في فض المشاكل وحل المنازعات . خلفه ولده فاضل ولكنه هاجر الى البلاد الاجنبية وهكذا فعل الحفيد السيد كامل ابو خير البديوي الذي يتعلى بكل صفات الرجولة الحقة .

واشتهر الاخوان وديع ويوسف اسطفان عباس البديوي وهاجرا الى البرازيل وكان المرحوم يوسف مكانة محترمة لدى جميع عارفيه .

ومن الذين برزوا من هذه العيلة السيد جرجس الحوري البديوي تزبل مدينة

سان بولو . فهو منطور على حب الخير واعمال الرحمة والمساعدة وبالاخص لذويه واقاربه في الوطن والمهجر . وهو ركن من اركان الجمعية الراحانية الخيرية في البرازيل واحد العاملين النجدين فيها .

كذلك اشتهر في المهجر التاجر المعتبر توفيق جرجس جليان البديوي كما اشتهر اخوه السيد نعيم في الوطن بصوته الكنسي الرخم وبخدماته للمجلس القروي وللجمعية الراحانية اذ تعين من قبل الجمعية في اللجنة المحلية في راسيا وله كلمة محترمة وآراء صائبة ومن الشبان المجتهدين الاخوان رشيد وعبد بطرس جبور فقد اشتهرا بانقائهما صناعة الخزف وبسالتهما وحسن مسلكهما كمواطنين دائبين على رفع وتقدم مسقط رأسيهما . وقد انجب كل منهما عيلة محترمة وصرفا على تعليم اولادهما المبالغ الطائلة . وقد هاجر جبور بن رشيد الى البرازيل ويرجى له مستقبل باهر ...

ومن الشبان المبرزين في كدهم واجتهادهم رشيد عبدالله جرجس حنا البديوي وابن عمه المرحوم السيد خليل ، وتخالف ثانيهما بشابين هما زينة الشباب خلعا وخلقا فؤاد في الوطن وسالم في المهجر .

وهناك السيد فضل انطون البديوي في مدينة سانت بولو يتعاطى التجارة وله عيلة محترمة واخوه السيد شفيق في الوطن يتعاطى صناعة الخزف .

ومن ابناء هذه الاسرة المبرزين المرحومان الاخوان وديع ويوسف اسطفا عياش البديوي فقد كانا يتعليان بالحصال الطبية التي اكسبتهم شهرة ومكانة مرموقة في الوطن والمهجر ولكل منهما عيلة مباركة يترجمها .

جبارة

تزوج مؤخرآ اي من نحو ٧٠ عاماً المدعو يوسف ذيب جبارة من جبارا الى
راشيا الفخار محترفا وخلف ولدين هما عبدالله وتوفيق ولهما عدد من الاولاد وقد
استمرت صلتهم بالعائلة في جبارا لمدة متأخرة كما يدعون التقرب من عائلة جبارة في
جديدة مرجعيون .

الحداد

تزوج يوسف النبحاني الحداد من قرية نبحا الشوف بالقرب من جزين الى راشيا
الفخار وامتنه في الحدادة فيها وذلك في بدء التزوج الذي شجع عليه الامراء الشهابيون
بقصد تعبير اقليسهم وازدهاره . ويقال ان هذه العائلة تمت بصلة الى عائلة الحدادين
العريقة في عبيه وحامنا ومحمدون والامكنة الاخرى . وقد تخلف وراء يوسف
المذكور اخذا ثلاثة هم عاصي ونجم وعصاف .

اشتهر من فرع عاصي المرحوم فارس عاصي . كان وجيهاً محترماً . امتاز
بشعبيته ودعته ومرحه وخفة روحه . خدم البلدة سنين عديدة عضواً في مجلس
الاختيارية عن طائفة الروم الكاثوليك وكان ذا فكر ثاقب ورأي صائب وعقل
راجح يفت الطائفة الضيقة ويجب التساهل الديني ركانه اتخذ شعاره « الدين لله
والوطن للجميع » .

انجب عائلة يفتخر بها بينهم عقل ونصر ونعمة الله وجميعهم حائزون على مراكز
بممتاز في البرازيل ولهم نفسية طيبة وعنصر جواد في الكرم والارحمية وكانوا من
رفع الاسم الرامثاني عالياً في المهجر .

أما فرع نجم فمال إلى صناعة الحزف واتقنها ولا يزال الاخوان نعمة الله علوم
نجم ونعيم يعدان في طبيعة المعلمين مهارة واثقانا . وهما مواطنان يتطحيان باطيب
الحصال وانبلها .

اشتهر من فرع عساف الاخوان شفيق وجرجى نزيلا بلاد الاوجنتين فلقد
تميزا بحسن الجوار وصدق المعاملة والامانة في الاتجار وهي صفات ميزت جميع
الخدامين الكرام .



حردان

جاءت هذه العيلة من مرجعيون واصلهم من حوران - ازرع وهم ينتسبون الى العزيرات في مؤتة وكرك الشوبك ومادبا وقد جاوا كهنة ارثوذكس وكان زعيمهم الاكبر اسقفا اسمه الاسقف يوحنا . وقد جاوا الى الحربة اولا . وتديروها مدة ثم واصلوا نزوحهم الى مرجعيون وراشيا واستمروا على تواصل وتواد مع افخاذهم في مرجعيون . اما في راشيا فانقسموا الى عدة افخاذ بينها بيت الحوري

OFFICE OF THE CHIEF OF STAFF, THE ARMY, WASHINGTON, D.C.

"Headquarters of the 4th Infantry Division"

OFFICIAL REPORT

Section 1

21 July 1952

Order 240

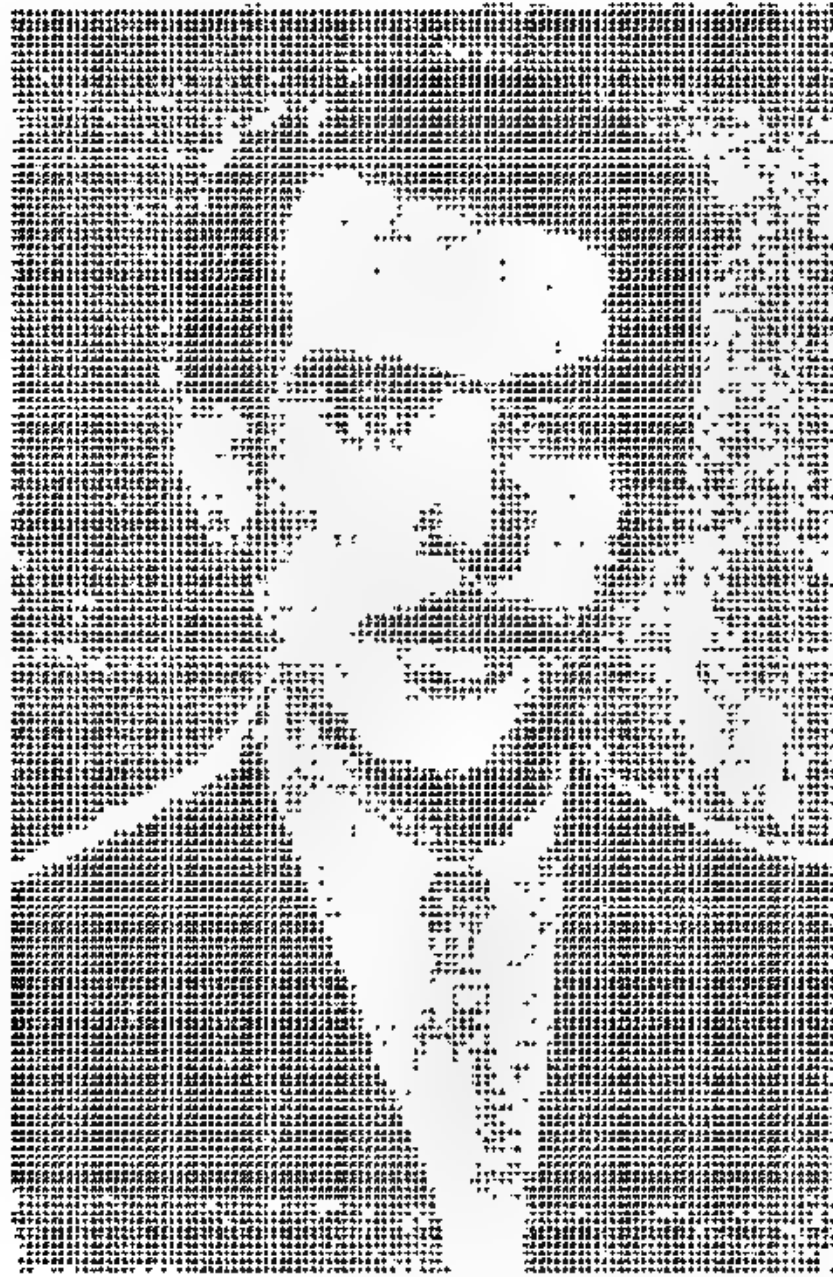
1. By direction of the President, under the provisions of Executive Order 9429, 4 February 1944 (50 Stat. 2, 1944) and pursuant to authority in AR 600-45, the Bronze Star Medal with Letter "V" is awarded for heroic achievement in connection with military operations against an armed enemy is awarded to the following named officer:

First Lieutenant ALVIN E. ALMAN, 023004400, Armor, United States Army, Company C, 2nd Tank Battalion, 4th Infantry Division, displayed heroism in action against an armed enemy, near Chiro-dung, Korea. During the early morning hours of 1 July 1952 Lieutenant ALMAN's Tank Platoon set out to give support to an elite unit attacking Communist strongholds. Several of his tanks were temporarily halted in a river which it was necessary to cross, but Lieutenant ALMAN drove his tank through the high water, leading the way and inspiring the men behind him to follow. The tanks gained a position with yards forward of the main line of resistance from where they placed withering fire on the hostile entrenchments. Lieutenant ALMAN consistently braved the enemy fire by dismounting from his tank and pointing out targets to the other tank commanders. When it became necessary for his tank to return as a supply point, Lieutenant ALMAN joined another tank where he continued to direct the attack. He moved from tank to tank, never leaving the forward positions, and continued to give fire directions to his men while repeatedly exposing himself to the hostile forces. For thirteen hours Lieutenant ALMAN bravely and successfully directed the activities of his platoon against the enemy and his heroic reflects high credit to himself and the military service.

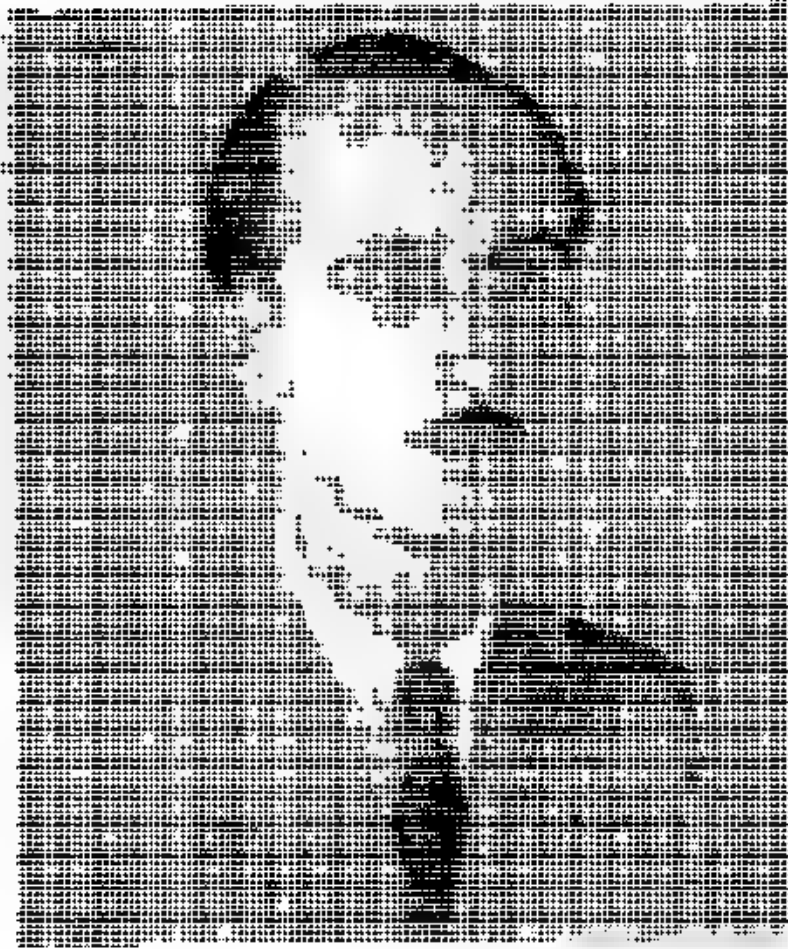
Entered the Federal service from Oklahoma."

ألك الفرد المدوان يحمل وسام النجمة البرونزية

وسعد وابو صمرا وبارود وجبور والقزق . وقد اشتهر منهم عدد من العصاميين
الابطال مثل بطرس وهردان ونعمه اولاد الحوري يعقوب ويوسف بطرس قديما
وفي مقدمتهم عصامية اليوم الصناعي الكبير دوي الحوري وابن عمه انطونيوف كلاهما
مثال الالمية والمهارة الصناعية وبعد النظر الى الامور والتحسب للعواقب ناهيك عما
يتعلمان به من النزاهة والاخلاص في العمل ومحبة الامل والاقارب وخدمتهما على
مناصرة المشاريع الخيرية وتقانيهما في سبيل مساعدة المحتاجين من الامل في الوطن .
وهناك الاسود الاربعة اولاد المرحوم جبران هرمان نزلاء ارارا كوارا -
نقولا والباس ويوسف وفهد - الذين ضربوا رقما قياسيا في المروءة ونجدة اقربائهم
في الوطن حتى صار يضرب بصنيعهم المثل . حتى ولم يسمع بان احدا فاقهم بنصرة
جميع ابناء العيلة كما فعلوا هم فكسبوا لانفسهم اسما معظرا وحيثا حميدا .



هاني خير حردان
صاحب الصوت الرخيم والاخلاص للمبدأ



مخول ملحم جبران
التاجر المعتبر في سان بولو - البرازيل

وهناك الشيبة المتوتبة من بيت حردان وعلى رأسهم البطل نواف والمتفاني ابن
عمه الياس جبران حردان ونعمة الله زخور حردان وهاني خير حردان واسعد
ونمر وصبيح خليل جبور حردان ومخول جبران حردان وحليم اسعد حردان
وخليل اسعد حردان وكلهم اذا عد الرجال رجال ...

الحصن

يعود اصل هذه العيلة الى ظهر الاحمر وقد تزحت قديماً وتديرت واشيا مع
سكانها الأول الا انها لم تتكاثر بنسبة العيال الاخرى . وقد افرقت الى عدة افخاذ
بينها ابو نقولا وناصر وخاهر دلول . اشتهروا جميعهم بالمسالة وحسن الجوار نذكر
منهم الوجيه المرحوم موسى ابو نقولا فلقد عرف بالفروسية والصدقة والنزاهة
وكانت له اتصالات ودية مع امراء الفضل في الجولان وشيوخهم والمقدمين فيهم .

وامتاز بكره المأسوف على شبابه الياس موسى ابو نقولا الملقب بالفاخوري
بعصاميته ونبوغه وتفوقه وقوة حافظته . فبدون ان يدخل مدرسة بعد ان هاجر
الى بلاد الارجنتين أخذ يدرس على نفسه وانصرف الى معاينة الادباء والشعراء
وكبار الكتاب في المهجر امثال الشاعر القروي وفرحات وايليا ابي ماضي وغيرهم
وكثيراً ما احتراموه واعترفوا له بالعصامية والتفوق . وكانت له جولات رائعة في
عالم الأدب ومساجلات ومواقف عز مشهورة . توفاه الله فجأة في سان بولو تاركا
لارملته الادبية مواصلة الجهاد الادبي وهي اديبة معروفة ولها مقالات نفيسة في
الأدب وقلما تجد مجلة راقية في المهجر لا علاقة لها بالسيدة مارينا دعبول الفاخوري .
نقولا و ابراهيم في المهجر واسعد في الوطن وجميعهم يتحلون بالصفات العالية .
لم يتخلف من عيلة دلول الحصان في الوطن سوى المرحوم السيد فارس ظاهر
دلول الحصان وهو رجل اشتهر بعفته وتقواه اما المهاجرون من هذا الفخذ فتعوزنا
المعلومات الكافية عنهم وعن عيالهم توفي فارس ظاهر سنة ١٩٥٠ .



الاديب الكبير المرحوم
الياس الفاخوري المتوفي في سان بولو ١٩٥٠

حليحل وعطوي ونصور وابو زغيب

تحت هذه العيلة من بلدة لبنانية تدعى حائل قرب اميرن (الكورة) واستوطنت حاصبيا مدة ثم ولاهم الامراء الشهابيون على اراضيهم في راشيا الفخار فنقلوا اليها واستقروا فيها وكانوا اول من تملك الاراضي فاختاروا افضل المواقع العربية للبلدة لذلك عندما جاءت الميال الاخرى تطلب السكن في راشيا كانوا يقطعونها الاراضي البعيدة عن القرية والقلية الحصب . وتفرعت هذه العيلة الى عدة فروع بينها عطوي ونصور وزخور وقد كانوا اسبق الراشانيين الى اعتناق المذهب الكاثوليكي فقدموا بيتهم اولاً للطائفة الجديدة وهو بيت ذيب يوسف بشاوه قمر حالياً ثم اجروا قيضة بينهم وبين يوسف بشاره فاعطاهم محلة الكنيسة الكاثوليكية حالياً وعليه كانوا يتفننون بالردة التالية الى مدة قريبة : -

وحق كنيسة بيت جليان وحق كنيسة بيت عطوي

وقد تفردت هذه العيلة ببساطة القلب وحسن الطوية كما تميز ابناؤها بحميتهم ومروئتهم وحسن جوارهم . وقد برز الكثيرون منهم وطناً ومهجراً وحصلوا على مراكز عالية في الحياة الاجتماعية .

كان المرحوم ابراهيم يوسف حليحل بسيط القلب طاهر الذيل نقي الوجدان . خدم البلدة على بساطته كمختار وكمضو في الحياة الاختيارية وانجب عائلة يفتخر بها . من ابنائه السيد يوسف الذي هاجر وهو فتى باقع فأنصرف الى طلب العلم حتى حصل شهادة طب الاسنان وهو يتعاطى المهنة في سان بولو حالياً .

الثاني بين ابناؤه الوجيه المعتبر السيد رشيد حليحل المختار الحالي لراشيا الفخار وهو شاب نشيط ومقتدر وعصري وذو عقيدة وطنية صحيحة يحب الخير للجميع ويسعى بكل قواه لخدمة المجموع الراشاني . وفي مدة دورته كمختار تم تعبيد الطريق الى القرية كما جرت مياه شبعاً اليها وزعت على البيوت بماء وسخاء واربحية القائمين على جمعية راشيا الفخار الخيرية في البرازيل .

أما الأخوان سليم وفهد فيعتبران من التجار في البرازيل . تخرج فهد في مدارس المرج العالية وسافر الى البرازيل وحاز على مكانة مرموقة .

اشتهر في المهجر الدكتور جوزيف بن سالم بن يوسف ابراهيم حليجل وهو لاهوت في طبه وقد ترشح بعد ان اخذ شهادة دكتوراه من الاكاديمية العليا لرئاسة ولاية سان بولو وقد عرف بالغيرة على جميع أبناء العرب في البرازيل ولم يرد سائلاً او طالب خدمة .

ومن المبرزين من فرع عطوي اطافيرو بن الياس عطوي فهو تاجر معتبر وعضو في عدد من الجمعيات وله مكانة عالية بين أبناء العرب والبرازيليين على السواء . كان المرحوم غطاس عطوي قائماً في مدينة اسمها أونوا في ولاية سان بولو وكان محبوباً ومحترماً ومقدراً من الجميع .

خطار جبران عطوي من الشبان الازكياء . تخرج في رأس المتن وهاجر الى البرازيل حيث تعلم التجارة وحصل نصيباً وافراً منها . اما حبيب فعمل وواعظ اشتغل في حقلي التهذيب والتبشير مدة طويلة وهو بخدم بروح طيبة وتجرد واخلاص وعنده ولاء تام للعقيدة الانجيلية وملتزم بمبادئه قولاً وعملاً .

يمتاز الاخوة فريد وجان وجرجي كرم عطوي بكدهم واجتهادهم ومكانتهم الاجتماعية المرموقة .

نعم وشيد حليجل شاب مذهب وذو اخلاق عالية . عرف بمسالته ولين جانبه كان تاجراً معتبراً في راسيا الفخار مشهوراً له بالصدق والاستقامة والنزاهة هاجر الى افريقية ملتحقاً بابن عمه السيد خليل البسيط ويرجى له مستقبل باهر - ٢٦ تشرين الاول سنة ١٩٥١ .

ومن فرع تصور يوسف ونبيه نقولا تصور وهما تاجران معتبران في مدينة سان بولو . ولهما مكانة محترمة .

من التجار المعتبرين في مدينة سان بولو السيد عيد جبران موسى حليجل . فهو رجل جليل القدر وجزيل الكرامة والاحترام بين جميع المواطنين المهاجرين والوطنيين على السواء . وهو تاجر وملاك وذو عيلة مباركة واولاده السادة يوسف وجبران واديب متزوجون ولهم عيال وجميعهم يحتلون مكانة سامية وعندهم غيرة على الجمعية الرأشانية ولهم ضلع في اعمال الخير والرحمة التي تقوم بها الجمعية .
وابو زغيب فرع من هذه العيلة وقد عرف بينهم شاهين ابو زغيب ويوسف ابو زغيب وجنيد ابو زغيب ومن ذريتهم سليم شاهين ابو زغيب ومسعود يوسف ابو زغيب .

الرأسي

يعود اصل هذا الفرع الى رأس بعلبك . وبسبب نزاع حدث بينهم وبين آل الحرفوش تشتتوا في اماكن مختلفة وحدث ان الخامس بين اولئك الاخوة توطن في راشيا الفخار ومن ذريته شاهين ونحول وبشاره وايوب الراسي . وبسبب الموت والهجرة كادت هذه العيلة تنقرض اما الفرع الرئيسى فهو فرع صعب الراسي الذي تدير ابل السقي واشتهر بالقيادة الروحية والعلمية وتقرأ التفاصيل الوافية عنه في مكات آخر .



رزق

نزلت هذه العائلة من قرية مشغرة الى راشيا الفخار لامتهات احدى الحرف والظاهر ان تزوحها جاء متأخراً بدليل عدم تكاثرها بالنسبة لباقي العيال - ولكنهم على قوة عددهم قد اثبتوا وجودهم كمواطنين مخلصين دائمين على رفيع مستواهم ومستوى المحيط الذي حلوا فيه واشتهروا بحسن الجوار والمسالمة والتقوى ونقاوة الحياة . وقد نسبوا الى جدتهم ذوابة وكادت هذه النسبة تغطي شهرتهم الاصلية . وقد عرف منهم تقولا ومنصور . اما تقولا فخلف جرجس وفضلو وخيرالله وجدعان بينما منصور خلف سالماً وسالم خلف سعدا .

والياس مرقس رزق خلف داود وملحهم

تفرد فضلو بالدأب والاجتهاد واشتهر بمداوئه ورزاقته وطيب قلبه وسلامة نيته كما تميز بصدقه ومحبه وولائه وشدة اخلاصه . تخرج في مدرسة الفنون الاميركية في صيدا وتعاطى التجارة ربحاً من الزمن ثم لم يلبث حتى التحق بالجامعة الاميركية في بيروت مستخدماً في دائرة مكتبتها الكبرى . وما زال قائماً بهذه الوظيفة بكل امانة واخلاص وتقديس للواجب مع ولاء تام للمؤسسة ولرؤسائه الذين احبوه وقدروا فيه تقديره للواجب وكامل محبه واخلاصه .

اشتهر خيرالله في البرازيل بنزعته الوطنية وانصرافه لمؤازرة كل حركة مباركة يقصد بها خدمة الوطن واعلاء شأنه . هذا وبالرغم من عدم دخوله المدارس العالية فقد دفعته عصاميته للتبحر في الأدب والدرس والمطالعة ومخالطة خيرة الادهاء مما بعث فيه روح الكتابة وساعده على تدبج مقالات ادبية واجتماعية وسياسية نشرت له في المجلات العربية والبرازيلية على السواء .

وتخرج جدعان رزق في كلية الشريقات الوطنية وزاول العمل في مختبرات الجامعة الاميركية في بيروت مدة ثم التحق بشركة البترول العراقية واخيراً انتقل الى شركة التابليين الاميركية وقد برهن في جميع خدماته عن اخلاص ونزاهة وتقدير

للواجب ناهيك عما يتصف به من المرؤة والغيرة والولاء التام .

وهو يشغل وظيفة مع النقطة الرابعة الاميركية

تقره سعد بن سالم منصور رزق من الفخذ الثاني بنشاطه واجتهاده وامانته
وصدق معاملته بما اوجب احترام جميع مواطنيه له . فهو بحق من الشبان الذين
يعتمد عليهم ويوثق بهم ويركن اليهم .

السيد داود الياس - ١٩٠٠ هاجر واستقر في قرية ابن من اعمال نيومهمشير
وهو مثال الجد والعمل والاخلاص فيها معاً

الياس يعقوب رزق

جاءت هذه العيلة من الحريبة الى راشيا القنار ويظن بعضهم ان اصلها يعود
الى عائلة العجيمي في جرن ولها فروع في جديدة مرجعيون وامكنة اخرى اما
الفرع المرجعيوني فقد خسر الشجرة الاصلية وصار يعرف ببنت الريشاني . وكانت
هذه العائلة اسبق من غيرها علماً وتقدماً . فلقد اتصل السيد الياس يعقوب بالمرسلين
الاميركان وتخرج في اللاهوت بمدينة عبيه وكان واعظاً في ابل السقي والحبام وتوفي
في الاولى منهما وكان متحرراً فكراً وروحاً وكثيراً ما حادف الاهوال في سبيل
مبادئه التقدمية ولاقى الامرين من الاضطهاد الطائفي الا انه تحمل كل ذلك
بصبر وطول اناة .

تخرج ولده داود في الكلية السورية الانجيلية طبيباً ثم ذهب الى مصر واشتغل
فيها ثم التحق بمقاطعة بنسلفانيا في الولايات المتحدة الاميركية واقامت له حفلة
اليوبيل الذهبي اقراراً بما له من الفضل والخدمة للبيئة التي قضى فيها معظم حياته
وكان المرحوم ابراهيم الياس يعقوب رزق رجلاً فاضلاً وحكماً اتصف بالوداعة
والحكمة وسعة العلم والمعرفة . وعلم اولاده الاتصاف والتعلي بافضل الخصال .
فمنير في البرازيل شاب مذهب ومنافع ويمتليء غيرة وحمية . وعادل في الوطن وهو
شاب اديب تخرج اولاً في مدرسة رأس المتن وعلم فيها ثم التحق بالجامعة الاميركية

في بيروت وحصل على شهادة التجارة فيها . وهو شاب مندفع في خدمة الوطن و متمسك بعقيدته لا يحيد عنها قيد أنملة وقد تحمل الكثير في سبيل المحافظة على مبادئه وعقائده الوطنية . وقد تقلب في عدد من الوظائف . وهو اديب وكاتب ومحدث بارع . وتهجيك فيه الصراحة المطلقة مع حسن منطق وتوقع عن مفاسف الامور ...

زغيب

من اشهر العيال الرأشانية عيلة زغيب . فهي عيلة قديمة وعريقة ولها فروع في كل من مصر ودمشق وبعبك والشويز وراشيا الوادي . ومن هذه الاخيرة وقيل من قرية كفرقوق بالقرب من راشيا قدم المدعو يوسف زغيب حوالي سنة ١٧٥٠ وتدير راشيا الفخار بمتهنسا فيها صناعة الخزف . وقد تفرعت هذه العيلة الى عدة افخاذ بينها زغيب ومراد وذيب وعبد الله اشتهر بعضها بالوجاهة والزعامة والكرم . ومن فرع زغيب تميز المرحوم الحاج زغيب بحسن نيته وسلامة طويته وشعبيته وكان تقيا غيوراً ورعاً ومساعداً للفقراء ولذلك اجمعت القلوب على حبه واحترامه . توفي بدون عقب .

اشتهر عازر حنا زغيب بدماثة اخلاقه وطيب خصاله . وهو مشغوف بالعلم لذلك يبذل كل ما بطاقته لتعليم اولاده وتثقيفهم الثقافة اللائقة وقد تخرج بكره السيد حنا منها مقرر الصف الثالث في كلية مرجعيون الوطنية (البريفة) . وقد اجمع القوم على احترامه . وقد امتحن التدريس في حاصبيا مدة . واشتهر الياس جبران مراد بالوجاهة والتقدم . فلقد كانت شيخنا لراشيا مدة طويلة وكان متقدماً في عصره ومحيطه وذا كلمة نافذة .

مسعود الياس مراد هذا حذو والده فتزعم قيادة البلدة نحواً من اربعين سنة ونيف وقد حالفه السعد وانعم الله عليه مالا ووجاهة . وله اتصالات برؤساء المنطقة الروحانيين والزمنين وذو مكانة مرموقة في جميع الاوساط . ساعده على ذلك بيته المفتوح وارضيته وبساطه ايمانه . وقد شغف بالعلم فعلم اكثر ابنائه تعليماً ثانوياً وجامعياً واشتهر من ابنائه السيد سعيد مراد زغيب من ساكني مدينة سانت بولو واحد اثريائها ووجهاء الجالية فيها . وهو يرأس جمعية واشيا الفخار الخيرية في البرازيل وله مكانة مرموقة ومحترمة كما انه غيور على مصالح ابناء وطنه المقيمين والمغتربين وبمساعيه وهمة اعضاء الجمعية تحصل البلدة الام على مسا تصبو اليه من اصلاح وتقدم وفلاح .

اشتهر ايضا السيد تامر مراد بثقافته الجامعية وبفيرة الوطنية وبجسامه واندفاعه في سبيل كل مبرة خيرية . وهو خطيب مفوه وجريء كما انه صديق ودود وفي . وتميز اخواه جميع والياس بالاخلاق العالية والصدق والنزاهة في المعاملة .

قتل المرحوم عقل منصور زغيب سنة ١٩٢٥ . اثناء هجوم الثوار الدروز على البلدة وكان شاباً يافعاً مقداماً وذا صوت كنسي جميل . وكان الجميع يتوسمون به خيراً ويعلقون آمالاً كبيرة على مستقبل باهر ينتظره .

ومن المحترمين في مدينة سان بولو السيد سالم موسى زغيب فهو تاجر وملاك وذو كرامة موفورة . ولده البكر سعد نال شهادة الدكتوراة في المحاماة والثاني ديتو تاجر بضاعة وحالتهم المادية حسنة جداً .

وعياش زغيب تاجر معتبر ايضا في مدينة سان بولو وله مكانة محترمة بين ابناء الوطن . نال ابنه ذيب شهادة الدكتوراة في فن التجارة وله مكانة عالية عند الجميع ويعمد من ابرز الخطباء في مدينة سان بولو . واما ليان فتاجر معتبر .

ومن الذين وقعوا الاسم اللبناني عاليا الرفيق الحاج موسى ذيب زغيب . فلقد هاجر الى البرازيل وتقلب في عدد من الوظائف حتى استقر به المقام في وظيفة متناسبة مع مؤهلاته في الطيران البرازيلي حيث اظهر كل كفاءة واقتدار . وهو من الشبان الاذكياء وله مستقبل باهر .

ومن هذه الاسرة الاخوان ذيب وذياب عيد عبده زغيب التاجران المعتبران في البرازيل يقطن السيد ذيب بلدة كيبفاري وله منازل عدة وعقارات ذات قيمة وريع . وذيب تاجر مستقيم وكلاهما مشهود له بسلامة النية وصدق الطوية . واشتهر من هذه الاسرة ايضا السيد شعاعه خطار مراد التاجر المعتبر في مدينة سان بولو . عاد بزيارة للوطن وكان محترماً من الجميع .

ذيب

نوح المدعو ذيب نقولا جرجس من جببثا الزيت في سورية الى راشيا الفخار وتديرها وذلك منذ مئة وخمسين عاماً تقريباً وهو يمت بصلة القربى الى عيلة فرح سعد خليل جباره من جببثا كما انتسب بالزواج الى بيت شلوهب فتزوج عنه ابو قيس شلوهب وتقرب منهم ومن بيت العدى لان حماته كانت اخت جبران العدى ومن هنا نعرف سبب محاولة بعضهم ان ينسبوا هذا الفرع الى بيت شلوهب والبعض الآخر الى بيت العدى . ولقد انجب ولدين هما داود وموسى فكان اولهما رجلاً اميناً مستقيماً هاجر الى استراليا عام ١٨٩١ وبقي فيها لغاية ١٩١٠ حيث عاد الى الوطن وعاش عيشة غودجية في وسط غريب . فنشأ اولاده على حب العلم والتجلي بالآداب العالية وبذل الرخيص والنفيس في سبيل تحصيلهم العالي ورفاهيتهم . وكان شغوفاً بالاصلاح والممران فكان اول من سعى لايجاد شعبة بريدية في راشيا وادارها مدة طويلة خادماً موطنه بكل نزاهة واخلاص . وكان ايضا اول ساع في ايجاد مجلس بلدي لراشيا الفخار وهو اول من شق طرقها ووسع شوارعها وقومها وسعى لتحسينها وتأمين المياه لها . كما كان غيوراً على مبادئه الانجيلية مخلصاً في عقائده بعيداً عن كل شقاق او تحزب او تعصب ذميم . وكان واحداً من السبعة الاحرار

الذين أسسوا المحفل الماسوني في مرجعيون وكان مقدما في عشيرة البنائين وواحداً من أركانها في المنطقة كلها . وكان طيب المأشر ، حلو الحديث يحب المزح ويطرب للنكتة الأدبية . عاش ببغطة وهناءة بال وعلم أولاده وثقفهم الثقافة العالية .

فسلطان البكر تخرج أولاً في مدارس المرج ثم في الجامعة الأميركية في بيروت ثم بعد أن زاول التعليم مدة طويلة في لبنان وفلسطين عاد فالتحق بجامعة برمنغهام في انكلترا يدوس الهندسة الميكانيكية ويثمن عليها في أفضل مؤسسات ومعامل بريطانيا حتى تخرج بتفوق . وبعد الأستاذ سليمان بحق من أبرز اللبنانيين والمهم وربما كان أول لبناني حصل على شهادة في الهندسة الميكانيكية العالية في بريطانيا نظيره . وهو يعمل الآن مهندساً كبيراً في شركة النابليين .

أما الأخوان ولیم وجورج وأنيس فاشتهروا بذكائهم واجتهادهم واستقامتهم . ولقد ساعدتهم الحظ فأسسوا عملاً تجارياً في بلدة سيكوندي من أعمال الشاطيء الذهبي وحصلوا ثروة طائلة وتفوقوا بما عندهم من استعداد خلقي ومؤهلات علمية كافية .

وكان السعيد الأثر المرحوم أبو سليمان حريصاً على تعليم البنات حرصه على تعليم الصبيان . فتعلمت الآتسة حنة وشقيقتها اليس في مدرسة البنات الأميركية في صيدا أولاً . ثم في كلية البنات الأميركية في بيروت ثم تخرجت حنة في الجامعة الأميركية بدرجة بكالوريوس علوم واليس في فن التمريض من الجامعة ذاتها . والصبيتان من غيرة شاباتنا الراقبات ومفخرة في رقيهن العلمي والاخلاقي .

أما موسى الأخ الثاني فعرف بكثرة أسفاره الى العالم الجديد وإلى استراليا وغيرها . واشتهر بقوة الجسمية ويقال انه نازل كبار المصارعين في اميركا والمانيا وفاز ببعض دوراته ووجع كؤوساً فضية عديدة .



منلوم

هذه عيلة تزحت من عيتا الفخار وتديرت راشيا ولم تكثر عدداً وقد تفرعت الى
فخذين بيت يوسف وحميد طائوس وبيت منلوم منصور وهي عيلة مجتهدة مكدة وقد
هاجر بعضهم الى البرازيل وتعوزنا المعلومات عنهم جميعاً . اما في الوطن فعرفوا
بالحمية والنخوة والنجدة وحسن الجوار .

السيار

منذ قرن من الزمن تقريباً هاجر من مجدل شمس لاسباب مجهولة المدعو مخول
السيار وتدير راشيا الفخار ومن فروع الياس وطعنه وضاهر وجبران السيار
وعياهم . وتبعهم مؤخرأ سليم السيار مخلفا ولدين هما فارس واسعد السيار اللذان
اشتهرا باتقان صناعة الفخار ثم اقتنى اصغرهما اسعد سيارة لتأمين المواصلات بين
راشيا والناحية

اما فارس فموظف في دائرة بريد راشيا الفخار واليه يعود الفضل في توطيد قدم
الطائفة المارونية في راشيا وهو شاب طموح ومحجّب التقدم .
ومن المهاجرين السيد خطار جبران السيار . والسيد خطار من التجار ذوي
المكانة والاحترام .



شاميي

جاء المدعو حنا شاميه من دمشق الى راشيا الفخار واستوطنها وامتنع الحياكة فيها وقد خلف يوسف وعطا الله وجبران وتعرف العائلة ايضا باسم عائلة دحنوني اسم الجدة وهي من بيت زغيب وقد اشتهرت بالامانة وصدق المعاملة . يوسف خلف سالماً وسليماً وكلاهما موفق في المهجر وذو مكانة محترمة . اما عطا الله فخلف فهداً وفوازاً وفؤاداً وجورج وغطاساً ولم تمضي مدة طويلة بعد على هذه العائلة لتثمر وتكثر ...

اما جبران فعاد الى الشام وله ولدان - جورج وانطوان يسكنان في حي باب نوما ويعرفون ببيت شاميه . وقد اشتهر من ابناء هذه الاسرة جبران بك شاميه وتوفيق بك شاميه وغيرهما ايضا .

شلهوب

يوجع تاريخ هذه العائلة الى عهد الامراء الشهابيين وقد جاؤا من قرية ظهر الاحمر وكانوا يتعاطون صناعة الخرف وقد استحضروهم الامراء المذكورون لهذه الغاية . وكانوا على جانب من الدعة والولاء وقد ظهر بينهم عدد من الرجال الافاضل نذكر منهم مخايل منى شلهوب الذي كان ذا وجهة ومقام محترم وكان فارساً مفرماً باقتناء الخيول وخدمنا لاصحاب الوجهة في المنطقة كما كان محترماً من جميع عارفيه . توفي بدون عقب .

اشتهر ايضا المرحوم سالم صليبا شلهوب فكان قوالاً وشاعراً زجلياً من الطبقة الاولى وطالما نازل الاقران في حلقات الانس والافراح وتغاب عليهم . خلفه ولده

مسعود بتوقد الشعاعية وبذهما معا الحفيد المدعو سعد صليبا شلهوب . فهو شاعر زجلي رقيق العبارة شديد الاسلوب قوي الابتكار والابداع وله مواقف رائعة وجولات موفقة هاجر الى كندا عام ١٩٥٤ .

كذلك السيد خليل صليبا شلهوب تاجر في مدينة سان بولو وهو رجل موصوف بحجة الروح والميل الى الطرب وقد انجب عيلة مباركة وخرج ولدين في الطب البيطري هما الدكتوران فارس ونايف صليبا وكلاهما مستخدم لدى الحكومة . ومن المشهورين ايضا من مهاجري هذه العيلة السيد بركات صليبا . حالته المادية معتدلة وله بعض الملك وبعض الاعمال التجارية وولده يوسف يقوم بقسط منها وسلم نعمه وجل متوسط الحال ماديا ولكنه موفور الكرامة معنويا وقد انجب عيلة مباركة فواحد من انجاله يدروس الطب والآخر يطلب المحاماة وكلاهما مبرز في طلبه .

اما خطار جبران نعمه فاديب وذو عقلية ممتازة . انجب عيلة محترمة وتخرج احد ابنائه صيدليا وحالته المادية حسنة وهو من الذين يعطفون على الجمعية الراحانية ويمدون بالمساعدة المادية والمعنوية . وهو صاحب عقيدة وطنية لا يرضى عنها بديلا وهو من الرعيل الاول من تلاميذ راشيا الفخار الذين تتلمذوا في مدرسة الفنون الاميركية في مستهل هذا القرن . ومنها اتخذ مادة لأدبه وتوجيها صحيحا لحياته وحياة عائلته .

والسيد نعم جرجس شاكر شلهوب جاويز في الدرك اللبناني اشتهر بشجاعته واقدامه ولا غرو فقد اتبع بذلك سيرة المرحوم والده الذي كان مقداما ايضا .



الصباغ

تزوجت هذه العائلة من دير مياس الى راشيا الفخار لاحتراف الصباغة وكانوا يعرفون بببيت بنوت اولاً غير ان اسم الصنعة لصق بهم وتغلب على شهرتهم الاصلية ولقد عرفوا بدماثة الاخلاق وحسن الجوار . اشتهر بينهم نجيب وضاهر الصباغ في المهجر والمرحوم فارس الصباغ في الوطن وتكاد هذه العائلة تنقرض في راشيا وبعد التحري ومراجعة النصوص تأكد لنا ان هذا الفخذ ابو ضاهر من دير مياس ومن فروعه في القرية المذكورة باسيلا وجرجس واسطفان وكرلوس وفي مشغرة ابراهيم

الصفدي

جاء مخول الصفدي من صفد الى راشيا الفخار بمتنها الحداثة وذلك من نحو مئة وخمسين سنة تقريبا بدليل عدم تكاثر افراد العائلة بالنسبة للعيال الرامانية الاخرى وقد خلف الياس و خليل هرب اولهما اثناء حوادث عام ١٨٦٠ وتدير زحله ولا تزال ذريته معروفة باسم عائلة الصفدي هناك وهم قوم معتبرون وطناء ومهجرآ . اما خليل فخلف الياس وعيدآ ومخول ودانيال .

قتل المرحوم الياس الصفدي في الهجوم الذي شنه الثوار على راشيا في حوادث سنة ١٩٢٥ الدامية مخلفا وراءه يعقوب في المهجر وداود في الوطن انجب كل منهما عائلة كبيرة . اما عيد فتوفي عن ثلاثة ابناء هم خليل وكرم وشفيق توفي الاخيران منها واما خليل فصاحب مكانة عالية في الولايات المتحدة وقد اشتهر بسمو اخلاقه وطيب عنصره وسلامة نيته وصدق اخلاصه ومحبته .

احرز محول في مدينة سلفر او دلاهورا مكانة اجتماعية متميزة . فهو محب غيور
ومسلم عطوف محسن وقد بلغ درجة الاستاذ الاعظم في جمعية الاحرار الماسونية
وله مقام سام واحترام لدى جميع مواطنيه الاميركيين والعرب على السواء . وقد
انجب عائلة اشتهرت بالنبل وسمو المباديء الاخلاقية . من ابنائه يوسف وسكوت
خدما في بحرية الولايات المتحدة اثناء سنين الحرب الكبرى الثانية واحرقوا تقدماً
ومكانة عالية .

اما دانيال فيقطن ولاية تكساس من اعمال الولايات المتحدة وهو ذو عائلة
كريمة اشتهرت بالنبل وكرم الاخلاق .
والياس داود الصفدي في البرازيل شاب ناهض ومحب للتقدم وطروح الى العلى

عبود

نزلت هذه العيلة من قرية عينا الفخار في ذات الوقت الذي نزلت فيه بقية
العيال ويقدر ذلك بنحو ثلاثة قرون تقريباً . وهي اسرة كبيرة وعريقة ولهم عدد
من الفروع بينها يارد الذي هاجر بسببه سكان القرية باجمعهم زمن الطوشة التي
عرفت باسمه عام ١٨٧٤ .

وقد اشتهر الكثيرون من ابناء هذه العيلة قديماً وحديثاً نذكر منهم المرحوم
فاضل عسكر عبود الذي تخرج في مدرسة عين القصير الكاثوليكية التي انشأها
البطريرك الجريجوري لخدمة الملة الكاثوليكية الناشئة حديثاً في المنطقة وكان المرحوم
فاضل مصوراً بارعاً اشتهر في مدينة نيويورك وكان يعد بحق في طليعة الفنانين
المصورين في العالم الجديد . وعندما حضر الى الوطن كان اول من سمى لشق الطريق
الى راشيا الفخار . ثم اهملها الحكومة وتركها بدون تعبيد حتى عام ١٩٥٠

ولكن الفضل الاول لصاحب الفضل المرحوم فاضل عسكر . وقد انجب عيلة
فنانة نظيره ويقال بان ابنه قد خلفه في هذه المهنة في الولايات المتحدة .
كذلك اشتهر المرحوم جرجس توما عبود بتتلمذه في مدرسة عين القصير وبتضلعه
في العلوم والمعرفة في الوقت الذي كان فيه الناس يتخبطون في ديجور حالك من
الجهل والغباء . واما ولده السيد سليم توما عبود فشاب مقدام هاجر الى المكسيك
وقام بعمل ادبي مشكور فجمع مع شريك له اخبار الجالية العربية في جميع الاقطار
المكسيكية في كتاب ضاف وهو عمل مبرور وهو بمثابة دليل لكل اللبنانيين
والسوريين في بلاد المكسيك .

واشتهر ايضا السيد كرم توما عبود في مدينة سانت بولو بتقديمه ونجاحه في
اعماله التجارية وبحالته المادية والمعنوية . فهو تاجر محترم جداً وله مكانة مرموقة
وملاك كبير وله عيلة نبيلة واسم ابنه ميشال وهو تاجر محترم .
واشتهر ايضا السيد سعد سالم ابو عيسى عبود في البرازيل - سانت بولو - واخوه
السيد فهد في الوطن . وهو تاجر وملاك وصاحب اسم معطر ويعد من اركان
الجمعية الراحانية في البرازيل ومعروف بسخائه وكرمه واندفاعه في سبيل المشاريع
الخيرية العامة وخاصة فيما يعود بالخير لمسقط رأسه - راشيا الفخار . اما السيد فهد
فشديد التمسك بعقيدته الوطنية ويضحي بكل غال ورخيص في سبيل المصلحة
العليا للبلاد .

ومن اصحاب الوجاهة والمكانة الاخوة يوسف الياس عبود واخواه المرحوم
ايليا والسيد عبود عبود . فيوسف يعد في الطليعة بين مواطنينا كرمنا وتحمسا
واندفاعا . وكذلك عبود يسكن مدينة سانت بولو ويمتحن التجارة بكل أنفة ونزاهة
واستقامة . وهو اديب متعلم ويجب المطالعة والاستفادة والتبحر في جميع حقول
الأدب .

اما المرحوم ايليا فكان مثاليا في تحمسه واندفاعه وشغفه بكل ماثرة . تخرج في
مدرسة رأس المتن ودرس فيها سنين عديدة ثم التحق باخيه السيد يوسف نزيل
السدوال في البرازيل وهناك اختطفته يد المذون وهو في ريعان الفتوة والشباب

تاركا عدداً عديداً من الاحدقاء والمحبين يبكون فيه عنوات الولاء والاخلاص
والاندفاع في سبيل خدمة الآخرين .

واشتهر ايضا الاخوة الاشاوس فؤاد وتنال ورؤوف فايز عهود في مدينة
سان بولو . فعرف السيد فؤاد بعصاميته واقدامه ونبله وكرم اخلاقه واندفاعه في
حب مسقط رأسه وتضحيته في سبيل تقدمها وعمرانها وانجاز مشاريعها الخيرية
بواسطة الجمعية الرأشانية الخيرية في البرازيل التي يعطف عليها ويعضدها وهو نائب
رئيسها واحد اركانها العاملين على احيائها . زار الوطن مرتين فكان من انبل
الرأشانيين خلقا وخلقا . وظهر كثيراً من اللطف والدعة ودماثة الاخلاق ولم
تبطره النعمة التي حصل عليها بكده واجتهاده فهو ذو ثروة طائلة وملاك كبير
لابنية عديدة في مدينة سان بولو تدر عليه الالوف من الدولارات كل سنة ومع
ذلك فهو متواضع لين الجانب يحب البساطة في العيش ويفضلها على غنى العالم .
هذا وقد اضاف الى مآثره انه انجب عيلة مباركة من الآنسات الراقيات المهدبات
اللواتي هن موضوع اعجاب واکرام جميع معارفهن في الوطن والمهجر .

وبعد السيد تنال في الطليعة غنى ومجداً وكرامة وتقدماً . وهو تاجر كبير ،
يتعاطى الاغلال ويتجر بها بصورة واسعة جداً . وبالصناعة له القدر المعلى وفي
الاحسان ايضا يعد بين اكبر المحسنين وهو يعطف على الجمعية الخيرية الرأشانية
في البرازيل ويعدها بمطايه السخية كما لا يخيب انساناً يقصده ويطلب مساعدته
في امر من الامور .

والسيد رؤوف فايز عهود متوسط الحال لكنه مقدم ويحب عمل الخير ويعطف
على الجمعية ويساهم في مشاريعها الخيرية .

ومن فرع يارد اشتهر السيدان يوسف واخوه عيد يارد تزيلا البرازيل بصدقهما
وتزاهتهما في جميع معاملتهما .



العدس

يعود اصل هذه العيلة الكبيرة الى دير العدس في حوران ومنها تفرعت الى عدد من الفروع بينها فرع في حلب وآخر في كفرشوبا ولما اخذت العيال المسيحية تتوطن في راشيا الفخار انتقل المدعو مخول عواضه العدس من كفرشوبا وتدير راشيا بينما اخوه عبد سكن قرية الحربية ثم تزح ولده بشاره الى راشيا واستوطنها ايضا ويقال ان اصلهم من بيت عواضه في كفرشوبا اما موعده تزوجهم الى راشيا فقريب العهد كما يظهر ويذهب بعضهم ان ذلك تم من نحو قرنين من الزمن بدليل اقطاعهم الاراضي البعيدة مثل خربة العتيقة والعاصي ومنقع التفاح لان الاراضي الصالحة كانت قد توزعت على الرؤوس ولم يبق للمتأخرين بالسكنى في القرية سوى الاراضي البعيدة هذا وقد تميزت هذه العيلة بالحمة والمرؤة وحسن الجوار وعرف ابناؤها بحبهم للكد والاجتهاد وقد نجح بعضهم في المهجر ونالوا قسطاً وافراً من الثروة والوجاهة . وقد بلغنا تفوق الرفاق غر رايليا وموسى ذيب العدس اصحاب مزارع البن الكبرى في البرازيل . كذلك يقال عن الرفيق السيد شاهين دخاله العدس والسيد كامل مسعود العدس وكايم يوسف العدس وغيرهم من اصحاب الثروات والكرامات . ولا ننسى الاشبال جورون ولافي وكامل ونسيم الياس العدس والسيد حاتم العدس ونجيب سليم العدس .

تميز المطوب الذكر الشيخ عبدالله جبران العدس بسمو اخلاقه وعلو صفاته كما اشتهر بالفهم والحكمة وسداد الرأي . وكان وجيهاً ومحترماً ومقدماً عند جميع عارفيه في الناحية كلها . وقد مثل الطائفة الانجيلية خير تمثيل في العهد العثماني وعهد الانتداب وخدم كعضو في المجلس الاختيارية وفي المجلس البلدي . وكان فصيحاً متكلماً يروي بلباقة الامثال والحكم حتى اشتهر في جميع المواقف الرسمية برزاقته وحكمته وصبره وشدة ايمانه .

عاش المرحوم سليم العدس عيشة هائلة وادعة وخدم القرية كمدير شعبة البريد
عدها من السنين وكان خفيف الروح يجيد النكتة ويضحك لها وكان ظريفاً مع
الشبان طيب العشرة وكثير الاسخاڤ .

خدم عبدسليم العدس راشيا كوكيل مختار مدة سنتين وهو من الشبان الموهوبين
يتعاطى اسبريدون العدس مهنة التعليم في المدارس الطائفية في حاصبيا وهو
شاب نشيط وكثير الحماس .

وديع دخلة العدس شاب مهذب وشغوف بالعلم واليه يعود الفضل في المعلومات
المجموعة عن عيلة العدس . اشتهر بصدقه واستقامته وكرم اخلاقه .

تفرد الرفيق وجيه شعاذه العدس بسمو اخلاقه ونبل عواطفه ووفرة محامده
ومزاياه . امتحن مهنة التعليم في الوطن القديم ثم هاجر الى البرازيل ملتحقا باولاد
خاله السادة سعيد مسعود مراد واخوانه . وبالنظر لنشاطه وامانه واستقامته لم
ينفصل عنهم ولا يزال شريكهم في السراء والضراء . وبعد ان اقاموا مدة في مدينة
بيلو هيروزانت عادوا فاسسوا عملهم في مدينة سان بولو كما اسسوا الجمعية الراضانية
الخيرية وكان لوجيه اليد الطولى في نجاحها لانه امين سرها العام ولولب حركتها .
عاد مع عروسه الى الوطن لقضاء شهر العمل ثم خف على جناح السرعة الى اعماله
وواجباته ومسؤولياته العظيمة .

مخايل ابو علي العدس تخرج في الولايات المتحدة طبيب اسنان وزاول المهنة
هناك وقد حضر الى الوطن وامضى اجازة سنة ثم عاد الى مقر عمله .

السيد مفلح ابو علي العدس تخرج في مدرسة الفنون الاميركية بصيدا
وتعاطى مهنة التعليم في مدارس الارمالية الاميركية في لبنان وفي مدرسة صهيون
في القدس . ثم تعاطى التجارة ونجح فيها وكان آخر عهده بها في مدينة حيفا حيث
اخطر الى مغادرة البلاد الفلسطينية كغيره من الوف اللاجئين تاركا وراءه ثروته
التي حصلها بعرق جبينه وكد ذراعه . وفي ١٠ ايلول سنة ١٩٥٢ غادر البلاد مع
عائلته قاصداً الولايات المتحدة الاميركية ومعتمداً السكنى في ولاية كاليفورنيا .
موسى وايليا العدس من اصحاب المزارع في ضواحي سان بولو وحالتهم المادية

حسنة جداً وهما من اركان الجمعية الخيرية الراشانية في البرازيل ومن مجال البر والاحسان . وقد قاما بنفقات ترميم الكنيسة الارثوذكسية في راشيا وتحويل سطحها الى اسمنت مسلح وذلك عن روح والديها ذيب وهيلانة العدس . واشتهر من بيت العدس الاخوات شاهين ونعيم وخللة العدس فنالا نجاحاً باهراً في التجارة ولهما مكانة معطرة في جميع الاوساط في سان بولو . اما السيد كامل مسعود العدس فيعد في طليعة الاثرياء مادة وروحاً ويقال بانه يملك فيلا سونيا وتسمى باسمه فيلا عدس .

وفي تشتو كنساس السيدان متري وبركات العدس وعياليهما وهم متفوقون في كل اعمالهم التجارية والاخوة ابراهيم وداود ونقولا مخول العدس في توليدو اوهايو وقد توصل احد ابناؤهم الاثاوس جورج نقولا العدس الى رئاسة نقابة العمال في المدينة التي يقطنونها .

العرباني

نحنت عائلة العرباني من قرية عين عرب الى راشيا الفخار زمن النزوح الاول وتفرعت الى عدة افخاذ بينها جبور ومخول وابو صبحا العرباني وكان لها اليد الطولى في المهامة بعمران البلدة وتقدمها وازدهارها . اشتهر من فرع جبور السعيد الذكر الحوري جبور الذي كان وكيلا لمطرانبة صور وصيداء للروم الارثوذكس وخادماً اميناً لابرشية صيداء وكان محبوباً ومحترماً من الجميع . توفي ودفن في مدينة صيداء .

كذلك تميز من هذا الفرع المرحوم عبدالله الياس الحوري بالوجاهة والفهم والذكاء وكان من اعيان البلدة والمقدمين فيها كما خدم سنين عديدة مختاراً للروم الارثوذكس وعضواً عاملاً في مجالس شيوخ القرية وكان يعد بحق شيخ البلدة بدون

منازع وكانت له اتصالات باعرق العيال في المنطقة وصداقات مع وجوه واعيان حاصيا ومرجعيون والناحية .

تخلف بعده توفيق وشفيق ومنح . اما الاول فذو مكانة مرموقة في البرازيل والثاني من وجهاء القرية واما الاستاذ منح فمعلق في سماء الأدب والعلم والمعرفة . تخرج في الجامعة الاميركية في بيروت ونال شهادة البكالوريا اللبنانية بتفوق وامتهن التدريس في كل من يافا وغزة والقدس ثم التحق بالجامعة الاميركية يدرس اللغة العربية وآدابها في الكلية الافرنسية وهي دائرة خاصة تعد المتخرجين في الجامعة بحسب مناهج وزارة التربية للامتحانات الحكومية . وعدا كون الاستاذ منح اديبا مضطهما فهو الى جانب ذلك رقيق الحس ، مرهف الشعور ذو مزاج غاية في اللطف والدعة والرفقة ، صادق صدوق يكره الغيبة والتزلف والكبرياء الفارغة ويجب البساطة في العيش والاثاقة في الحياة . وله مؤلف خاص سكب فيه عصارة فؤاده فبعاء سفرأ نفيساً يقصر عن الاتيان بمثله كبار الادباء . كما نشرت له بعض القصائد الرقيقة والمقالات الرائعة في الصحف والمجلات في فلسطين ولبنان . وله مستقبل ادبي باهر في انتظاره تخرج بدرجة ب.ع. في الجامعة الاميركية ببيروت ١٩٥٢ ومنحته مساعدة مالية للتخصص في جامعتي هارفرد رينستون الاميركيتين ثم عاد فصار مدير القسم العربي في الدائرة الافرنسية ...

وتتسيز المرحوم مخايل الياس الحوري ببساطة القلب وحسن الجوار وخدمة المصلحة العامة وكان عضواً في مجلس الاختيارية مدة طويلة . المنجب ثلاثة بنين هم نعيم والياس والبير وقد هاجر الاخير منهم الى افريقية الغربية ملتحقاً بنسيبه السيد خليل اسعد البسيط . نعيم فلاح والياس معلم فخار وحالتهما المادية حسنة . والياس رجل وديع وبعيد عن الحزازات والمشاغبات ...

ومن فرع نخول نذكر باصف رفيق التلمذة المرحوم فوزي عيسى العرباني فلقد كان مفرطاً في ذكائه وعلى جانب كبير من النشاط والحيوية وروحا وعقلا وجسماً . توفي في مستهل جهاده التجاري في البرازيل مأسوفاً على خصاله الحميدة وشماله الغر .

وخليل ابراهيم عيسى تاجر وملاك وحالته المادية متوسطة وهو رجل محترم
ويقطن سان بولو مع عيلته .

وتتميز من الفخذ الثالث بطرس يوسف ابو صبيحا بالجد والنشاط المستمرين مع
طهارة في القلب وسلامة في النية وصفاء في الايمان وغيرة وحمة . وهو صاحب
بيت مفتوح وله علاقات ودية مع المرسلين الاميركان والقسوس والكثيرين من
وجهاء المنطقة .

من انجاله السادة ايليا ورثوف في الوطن وسعيد ومسعود في المهجر . وتجمع
الادلة على ان الاخوين الاخيرين محلقات في البرازيل وقد جمعا ثروة طائلة واكتسبا
لنفسيهما ولجميع محبيهما صيتا حسنا ولكل منهما عائلة يفتخر بها . مسعود يقطن
بيراجو وهو مثر كبير وقد بحسب في طليعة ابناء راشيا الفخار غنى وتقدماً .

عواد

تعتمد عيلة عواد في راشيا الفخار للرجوع الى اصل نسبها على فقرة تاريخية
كتبها مؤرخ افرنسي اسمه جوزيف ماريا سانتا لدن مروره في راشيا الفخار في ٢٩
اذار سنة ١٩٢٧ . وهو يتجول للحصول على معلومات تاريخية لاجل تاريخ سورية
ولبنان عموماً . وها نحن نثبت نصها الحرفي : -

فرعها الاول - من سودة انطاكية بين النهرين وهو اهل رزي اصلهم سريان
مسيحيون شرقيون اتوا الى لبنان سنة ١٣٣٧ وسكنوا بقربة بقوفا فوق اهدن ومن
هذه القرية تزحمت هذه العائلة الى اهدن ومنها الى بشري ومن بشري الى حصرون
ومن حصرون تفرع منهم الى حدث الجبة . اما من هذه العائلة اهل رزي تفرع
كبار عائلات المارونية وهم بيت الكيروز ورحمه والدويهي والظاهر والسعاني
والحصروني وعواد وابو كرم الحديثي . ومنها جملة عيال متفرعين الان في لبنان .

فمن عائلة عواد الحصري في تزح فرعات اولهما الى قرية بحرصاف المتن والثاني الى
بومانا المتن . اما فرع بحرصاف فتزح منهم قسم الى عيشا الفخار وقسم الى راشيا
الفخار المسماة اليوم عائلة عواد لهذا التاريخ . نبغ من عائلة عواد السبعاني جملة رجال
عظام اشهرهم المنسنيور يوسف عواد السبعاني العلامة الشهير والناطقة الذي كان
مستلماً بعصره ادارة المكتبة البابوية مدة ٢٧ سنة ولا يزال ذكر هذه العائلة مشهوراً
في رومية لاعطائهم الكنيسة جملة من المطارنة والكهنة والى العصر الحاضر جملة من
رجال العلم والسياسة . يوجد في رومية حالياً المنسنيور نعمة الله عواد متقبق المطران
الحالي على قبرص وقرنة شهوان وهو سيادة المطران بولس عواد والبقية متفرعون
في جميع انحاء لبنان وسورية

اما المعروف عن عواد راشيا الفخار فهو ان البطريرك سمعان عواد عند تزوجه
الى الميدان - قرب جزين . وبنائه دير مشموشه بدأ يوزع الاراضي على اقاربه
فمنهم من رضى بنصيبه والباقيون الذين لم يرضوا تركوه وتزحوا عنه ومن هؤلاء
كان فرع عواد من راشيا الفخار ويرجع انهم تزحوا من بحرصاف الى الميدان اولاً
ومنها الى راشيا الفخار .

اشتهر من فرع راشيا المرحوم اديب عواد بعطفه على جميع اهله واقاربه ومحبه
للجميع وبدمائة اخلاقه وطيب سيرته ومسيرته .

كذلك تميز السيد مخايل عواد في الوطن بغيرته على المصالح العامة واندفاعه في
حب الاصلاح ومناصرة المشاويح الخيرية والوطنية العائدة بالخير على المجرع . وهو
عضو في مجلس الاختيارية عن طائفة الروم الكاثوليك واحد وجهائهم والمهتمين
بامورها وعنده ولى خاص بتربية النحل على الطريقة الحديثة كما انه يجتهد وحريص
على اسمه وسمعته حاد الذهن وافر الذكاء ويعد من وجهاء راشيا الفخار اجتماعياً وله
مكانة مرموقة لدى الجميع .

السيد يوسف عواد شاب وافر التهذيب يقطن مدينة سان بولو وهو تاجر مشهور
له بالصدق والاستقامة وجودة المعاملة . كذلك اشتهر بنبل خصاله وسمو اخلاقه
وعنده رغبة شديدة لعمل الخير ومناصرة مشاريع البلدة الام . وهو احد اركان
الجمعية الخيرية في البرازيل .

الغريب

يعود اصل هذه العائلة الى فرع الصليبي في سوق الغرب وقد تزحوا الى عينا
الفخار لخلاف نشب بينهم وبين المشايخ من آل تلحوق حيث تفرعوا الى افخاذ
ثلاثة - الغريب ودحروج وحنا . ومنها انتقل بعض افراد الفرع الاول الى راشيا
الفخار في زمن تزوح العائلات اليها لامتهان صناعة الحزف وقد عرفوا ببساطة
القلب وحسن الجوار واشتهر بينهم الكثيرون بالوجاهة والتقدم من هؤلاء قديماً
يوسف الغريب الذي بقي مختاراً ومتقدماً بالوجاهة مدة طويلة . وحديثاً اشتهر
المرحوم حنا الغريب بالوجاهة والمسالة والوداعة وكان محترماً من الجميع . انجب
ولدين هما كرم وشفيق يستعانت باحترام جميع معارفهما في البرازيل ولهما مكانة
مرموقة ومنزلة سامية وعندهما غيرة ومحبة للاهل والوطن . اولاد كرم حنا ووليم
تخرجوا في التجارة ومسك الدفاتر وهما على غاية من الثقافة ودماثة الاخلاق .

وتتميز المرحوم غطاس الغريب بوجاهته وكرمه وطيب عنصره وكرم اخلاقه .
كان تقياً ورعاً غيوراً على مصلحة ملته الارثوذكسية وعلى مصالح البلدة العامة .
خدم سنين عديدة عضواً في مجلس الاختيارية وكان محباً للجميع ومحبواً من الجميع .
وعرف بخول غطاس الغريب بالنباهة والذكاء كما اشتهر بالجد والنشاط وتدرج
في عالم التجارة في البرازيل فاحرز مكانة سامية وله صيت حسن واسم معطر كما
يعد بين ثقات مدينة بيلو روزانت ومن الذين يعتمد على كلامهم . وهو خلاق
ومتحل باجل الصفات واسمى المباديء .

اما كامل غطاس الغريب فعنوان العصامية الحقة . فبالرغم من عدم دخوله
المدارس العالية تثقف على نفسه واحرز مكانة اجتماعية وسياسية وادارية فائقة .
خدم البلدة سنين عديدة عضواً في مجلس الاختيارية ومختاراً وتميز عهده بانجاز
المشاريع العمرانية كتبليط ساحة البلدة وشق الطريق العام وتأمين التلفون وتثبيت
حصة راشيا من مياه مشروع شبعاء وهو وجيه وكريم ومضيف وله اصدقاء

ومحبذون من اعيان البلاد ووجهاء المنطقة والعاصمة . وعنده شغف خاص بالعلم
ينفق بسخاء على تعليم اولاده وتنقيفهم الثقافة العالية وقد تخرج بكره السيد لبيب
في مدرسة الفنون الاميركية في صيداء عام ١٩٤٩ ويعد في طليعة النشء الجديد
رقبياً واخلاقاً .

وتنيز من فرع المرحوم داود الغريب ولداه نقولا في المهجر ورؤوف في راشيا
وهما من الشباب الراقى والمرهف الشعور .

فرحات

عيلة راشانية قديمة ولكنها لم تكثر عدداً . اشتهر ابناؤها بكدهم واجتهادهم
وقد هاجر معظمهم ولم يتخلف في القرية سوى الشابين النابيين جرجس وسميح ابراهيم
فرحات وتعوزنا المعلومات الكافية عن المهاجرين منهم .

قمر

لا يعرف بالضبط اصل هذه العيلة ولكنهم كانوا من اعيان القرية ووجهائها .
وكان المرحوم يوسف بشاره قمر شيخ البلدة غير منازع وكثيراً ما كان يستخدم
عصاه في تأديب المعتدين والمتمردين وكان قاضياً ومرجعاً في حل الامور المستعصية
وفي وقته كان الروم الكاثوليك في اول عهدهم في راشيا فاستبدلوا منه مكان كنيسةهم
الحالي وما يحيط بها من الساحات بالحلة التي بني عليها اولاده ذيب وسالم بشاره

مساكنهم وهي معروفة للآن . كذلك اشتهر ولداه بالوجاهة والتقدم وتفوق
سالم بثروته المادية فكان خدين المشايخ من دروز آل قيس وابي صالح وخلافهم كما
كان منزله محجة لاهل الفضل ولاعيان المنطقة ومقدميها وقد انجب عيلة مباركة هم
سعد ويوسف وراضي وجميعهم يقطنون البرازيل . وفرج ذيب بشاره كذلك يقطن
البرازيل وقمر بشاره يسكن بلاد تشيلي واما سرحان اخوه فتوفي فيها .

متري

نزلت هذه العيلة من ظهر الاحمر منذ قرنين من الزمن وسكنت راشيا الفخار
وامتنعت ابناؤها صناعة الحزف وبرعوا فيها . ساعدتهم على ذلك موقع منازلهم وقربها
من المياه التي هي من منتهات هذه الصناعة ولا يمكن الاستغناء عنها . امتازوا
بمسالتهم ولين عريكتهم وحسن جوارهم وكاهم رجال عمل ونشاط وحيوية وقد
برهنوا عن تفوق وجدارة في الوطن والمهجر كما خلق بعضهم في المدارس الابتدائية
والعالية والجامعات .

كان الكبير فيهم المرحوم القس سليمان متري الذي خدم في الحقل الانجيلي
مدة تنوف عن نصف قرن تقريباً وظل بنشاطه وحيويته واجتهاده في الخدمة الى
آخر حياته منتقلاً في عدة من المراكز بينها مجدل شمس وعين الشعرى والقنيطرة
وعين قنية بانياس وراشيا الفخار وحاصبيا ومجدلونا وتوابعا . وكان دمث الاخلاق
لين العريكة جريئاً متحدثاً وخطيباً . وقد اجتهد في تعليم اولاده فانجب داود
الذي سمى قسا على بغداد سنة ١٩٤٩ وهو مشهور ببساطة قلبه وقوة ايمانه . والسيد
وليم وهو محلف قانوني ومدقق حسابات من الدرجة الاولى كما اشتهر باناقة وحسن
معشره واندماجه في جميع الاوساط البيروتية العالية وله مستقبل باهر . اما ناهيه

بين البنات فتخرجت في كلية البنات الاميركية ثم تزوجت رجلاً بريطانيا وهي تقطن معه في بلاد الانكليز .

اشتهر من ابناء هذه العيلة السيد شحاذه عبدالله متري فلقد خدم عضواً في الهيئة الاختيارية مدة طويلة وكان اميناً لصندوق البلدية وهو من اصحاب السيرة الحسنة والاستقامة في المعاملة وله ابناء اشاوس في المهجر مشهود لهم بالصدق وسمو الاخلاق كذلك تميز السيد يوسف عبود متري باتقانه صناعة الحزف اتقاناً لا يباريه فيه احد من المعلمين مع صدق واستقامة وهو مجد مجتهد ومسلم ويكره الشر والخصام وتميز السادة الاخوة فضول وسعيد وكامل ونوفيق وغطاس ونعمة الله متري باخلاقيهم الرضية واجتهادهم وتعاونهم وسلامة طويتهم . وقد حصل بعضهم ثروة واكتسبوا لانفسهم اسماً معظماً . اشهرهم سعيد ذو المكانة المحترمة لدى العموم في سان بولو وصاحب الغيرة على الجمعية الراضانية في البرازيل والمحِب لعمل الخير .

اشتهر الاخوة عبدالله وفارس والياس وموسى خليل متري بطيب السيرة والسريّة وبالغيرة على معاضدة المشاريع العامة وبصدق معاملتهم وسلامة طويتهم . كذلك سليم وسالم ومسلم وجميل متري اشتهروا بكدهم واجتهادهم وحسن جوارهم وسمو اخلاقهم .

السيد نعمة الله متري تاجر وملاك في مدينة سان بولو وحالته المادية حسنة وهو من الغيورين على الجمعية الراضانية الخيرية في البرازيل واحد اركانها الغير وهو يتحلى بصفات عالية واخلاق سامية .

مسعد

نزع منذ قرن وربع من الزمن تقريباً ولاسباب عائلية المدعو شاهين مسعد من الحربية وتدير راسياً الفخار . ويظن ان اصل هذه العائلة من قرية الماري واشتهر

شاهين بالشجاعة والفروسية وكان قاطنا على طريق القوافل العام عند عين الخريبة ولا تزال اثار مسكنه بادية للان . شاهين خلف ملجها وملجهم خلف كرمها وهذا الاخير يقطن البرازيل منذ نصف قرن تقريبا وله مكانة محترمة لدى جميع عارفه .
ويعد من التجار المحترمين .



معلوف

نوح كبيرهم المدعو ابراهيم المعلوف من زحله الى راشيا الفخار منذ مئة وثلاثين سنة تقريبا محترفا مهنة يدوية وهو من عائلة المعلوف المشهورة في زحله ولبنان وقد عرفت هذه العائلة بالفضل ومكارم الاخلاق وانقسمت الى فيخدين - رجال وفرح .
اشتهر من فرع المرحوم نجيب حبيب وهبه المعلوف وكان قد تتلمذ في مدرسة الفنون الاميركية في صيدا ثم هاجر الى افريقية وحصل ثروة طائلة وبعد عودته الى مسقط رأسه زارجه بمدة قصيرة توفي مبكيا على آدابه ودمائة خلقة .
كذلك تفرد جيون حبيب وهبه المعلوف بعصاميته وبطولته وقد احرز مكانة مرموقة في البرازيل وهو محترم من جميع معارفه . وهو تاجر وملاك .
شفيق حبيب وهبه المعلوف هاجر الى الولايات المتحدة ويعد من كبار الاغنياء بروحهم فهو عضو في عدة من الجمعيات الخيرية العالمية ورب عائلة متمسزة باسمي المبادي والطيب الحصال .
يقطن معلوف حبيب وهبه المعلوف في البرازيل حيث اكتسب لنفسه صيتا حمداً وثروة مادية وروحية . فهو ثري كريم النفس طيب الاخلاق .
وامتاز الانهوا الاشاوس كرم وسامي ولطف عبود وهبه المعلوف في البرازيل بكرم اخلاقهم وطيب عنصرهم وفريد وفايز في الوطن . توفي المرحوم كرم في البرازيل عام ١٩٥١ .

واشتهر من فرع فارس المعلوم المرحوم فارس جريس فرح بمصاميته وغناه المادي والادبي ، توفي في البرازيل فيخلفه اخوه السيد يوسف بالجد والنشاط والارحية اما جورج يوسف المعلوم فنموذج الشباب الراقى وعنوان اللطف والاثقة ومكارم الاخلاق . وهو وطني متحمس لعقيدته يضحى بكل ما لديه في سبيل رفع شأن امته وبلاده فلا عجب اذا ما التف حوله الشبان وشدوا ازره فهو زعيم الشباب المتحرر في راسيا الفخار بدون منازع . سافر الى البرازيل ولكن حنينه الى الوطن شديد ومحبه اشد .

كذلك اشتهر الاخوان غطاس ويوسف جاد رجال فرح المعلوم باجتهادهما ومكارم اخلاقهما وعرفا بالاستقامة وحسن المعاملة في التجارة والمجتمع البرازيلي حيث كسبوا ثقة المحيط الذي يعيشون فيه .

عيال عبد المسيح وعبدو ونمر

عبد المسيح وعبدو ونمر افخاذ ثلاثة لعيلة واحدة نزحت من خربة بسكنتا منذ مئتي سنة تقريبا ويقال ان لهم اقارب في الفرزل . امتهنوا صنع الحرف واشتهروا بالبساطة وطهارة القلب وصفاء النية وكانوا ولا يزالون عيلة مسالمة بعيدة عن المشاحنات لا يعتدون على احد ولا يريدون اغتصاب حقوق سواهم . اكثرهم هاجر الى الولايات المتحدة والبرازيل حيث اكتسبوا لانفسهم مكانة لا تفت .

تمذب فيهم تهديبا عاليا السيد رجا الياس مرقس نمر وثال شهادة مدمرة الفنون الاميركية في صيداء اولاً ثم شهادة الجامعة الاميركية في بيروت في التجارة وكان موظفا امينا ونزيها في شركة سكوفي للبترول ومحبويا من جميع رؤسائه كما انه يتصف بطيب الخلق وحسن المعشر .

هاجر الى البرازيل عام ١٩٥٠ واستوطن مدينة سان بولو وهو محبوب من جميع افراد الجالية الراحانية .

كذلك اشتهرت شقيقته السيدة نسيمة باديها وثقافتها العالية - وقد تزوجت اسير المقدسي ولهما عدد من الاولاد .

توفي المرحوم ناشي نمر في عام ١٩٥٠ فقد جميع اصدقائه ومقديري فضله دعامة من دعائم النبلى وكرم الاخلاق . فلقد كانت معدن اللطف وعنوان الدماثة الخلقية والادبية .

توفي الحاج نقولا فارس نمر في ٢٥ حزيران سنة ١٩٥١ وكان ذا قلب طاهر وسيرة حسنة وایمان قوي .

مسهود جرجس نمر يقطن سان بولو وله ولد صيدلي وحالته المادية متوسطة ولكنه حائز على احترام وتقدير الجميع .

واكيم

كانت هذه العائلة من اقدم العيال التي استوطنت راشيا الفخار في عهد الامراء الشهابيين وقد جاء كبيرها المدعو واكيم من قرية ظهر الاحمر وكيلا على املاك الامراء المذكورين . وقد انجب ولدين هما مخول وليان اشتهرا بالكرم والوجاهة ولم يتركاه خلفا من الذكور بعدهما فانقرضت تلك العائلة بوفاتهما . ولا يزال الكثيرون يذكرون عهد الرجلين والخدمات التي ادياها على قدر ما سمعت به ظروف تلك الايام بالخير ويترحمون عليهما .



شبع

تقع بلدة شبع في بطن الوادي المؤدي الى اعالي قمم جبل الشيخ من الجهة الغربية ، تحيطها الجبال من جهاتها الاربع وكانت تلك الجبال في الازمان الغابرة مكسوة بالاحراج اما اليوم فتحتل كروم العنب مكان اشجار السنديان والعرعر واللبات . تبديء هذه بكعب الشعل من جهة الجنوب ثم القاطع والحلة وداف الشيخ - جميع هذه المواقع ملائى بالكروم . اما من الجهة الشمالية فنجد البساتين ذات الاشجار المثمرة وتعرف مواقعها باراضي السليخ وعين الجوز وجنعم . واما الجبل الغربي من البلدة فاجرد وعار من الاشجار بعد ان كان مكسواً بكثافة . فلعبت بتلك الاحراج يد العيث وجردت الجبال منها واستخدمتها للوقود .

ينبع من الناحية الشرقية نهر عين الجوز المشهور وقد جرت مياهه الى شبع لسقاية الاهلين ولاستخدام ما يفضل لارواء الاراضي . وهنالك عدد من الينابيع العذبة التي تتفجر من تلك الجهة كنبع التنور والرشاحة ونبع المفارة وكلها نافع لارواء الاراضي والبساتين الممتدة حتى نقطة الحدود بين سوريا ولبنان . ومن الجهة الجنوبية يمتد خراج شبع حتى نصف المسافة بين الهبارية وشبع في واد عميق يتسع على خفتي النهر وتسمى المواقع بالوادي والمناشل وقرطوم .

تعلو شبع ١٤٠٠ م عن سطح البحر ويبلغ عدد بيوتها نحواً من ٥٥٠ بيتاً . اما طقسها فجميل ومناخها معتدل في فصلي الربيع والصيف واوائل الخريف وبارد في بقية ايام السنة وفي الشتاء تتراكم فيها الثلوج حتى تبلغ مائة المترين احياناً وقد بلغ عدد سكانها بحسب احصاء سنة ١٩٥٢ ستة آلاف نسمة بينهم مئتان مسيحيون والباقيون مسلمون سنيون . هذا وقد هاجر الكثيرون من ابناءها وقد يبلغ مهاجرها نحو الالفين او اكثر وقد نجح معظمهم في بلاد المهجر وحصلوا ثروات طائلة ومكانة مرموقة .

تصل شبع بالعالم طريق معبدة شقت وعبدت حديثاً وتمر بشويا وعين قنية

وحاصبيا وطريق قديمة متهدمة تمر بالهبأوية فالفرديس فسوق الحان . وقد جرت المياه الى منازلها عام ١٩٣٦ وتأسس فيها مشروع كهرباء بواسطة المغترب السيد فتي ماضي لم يكتب له البقاء طويلا . ومدت اسلاك الهاتف اليها عام ١٩٤٦ كما تأسست بلديتها عام ١٩٣٧ ثم توقفت لتعود فتجده ثانية عام ١٩٥٣ وفيها مدرسة رسمية تأسست عام ١٩١٢ وفيها كنيسة للروم الارثوذكس وجامع للمسلمين .

تدل آثار شبعنا انها كانت تستخدم في الماضي ملجأ من قطاع الطرق ومنعزلا يجد فيه راحة اولئك المتظاهرون من اسياذ الاقطاع وزعماء المناطق وقد وجدت في خراجها كثير من الهياكل والمعابد واثار القصور المتهدمة . وعلى مسافة كيلومترين جنوبي البلدة آثار ابنية قديمة ومقابر ومغاور واعمدة وقد عثر فيها على بعض الأواني الخزفية والسرير الفخارية . واشهر هذه الامكنة هي وادي جوراة التي يظن بان في جوفها كميات من المعادن الثمينة . وبجانب ذلك الوادي آثار قصر مهدم وبعض الآبار المنحوتة بالصخور . وفي هذه الاماكن عيون ماء عذبة اشهرها عين فلسطين التي كانت تجر مياهها بانابيب خزفية قديمة العهد ...

ويتبع شبعنا عدد من المزارع بينها برخنا وبيت البراق وكفردورا وهذه الاخيرة تقع على الحدود السورية وفيها كثير من الآثار القيمة والى الغرب منها محلة فسيحة تعرف بمشهد الطير فيها بناء قديم ذو قناطر مرتفعة وجدران مشيدة تشييداً هندسياً متقناً ومحيط بذلك البناء اشجار ضخمة من شجر السنديان . ويعتبر هذا المكان مقدساً لدى جميع السكان مع اهالي المزارع والقرى المحيطة يؤمنونه على اختلاف مذاهبهم ويقدمون له النذور ويعتقدون بان ابراهيم الخليل ولد في تلك المغارة التي يقوم عليها المزار .

وعلى مقربة من ذلك المكان مزوعة اخرى تدعى رمتة وثانية تدعى زبددين وثالثة ققوى ورابعة فشكول وهذه المزارع خراجات واسعة وفيها بساتين الزيتون المشهورة كما يوجد فيها الكثير من الآبار والمغاور القديمة العهد .

واما آثار شبعنا من الجهة الشمالية الشرقية فتتجصر في قصر شبيب او قصر عنتر المشهور الواقع على اعلى قمة من جبل حرمون . ويظن ان ذلك المكان كان معبداً

لبعض الآلة الوثنية كالشمس والقمر ولا يزال هواة السباح يقصدون رأس الجبل
ليشاهدوا شروق الشمس وغروب القمر وظل الجبل المنبسط الى الافق الغربي
البعيد فوق البحر الابيض المتوسط في اواسط فصل الصيف .

هذا وتقسم عيال البلدة الى خمسة اقسام او خمس طوائف قسمها السيد سميحان
الحوري في نحو سنة ١٨٦٠ صيانة لحقوق المواطنين ولا يزال معمولاً بذلك التقسيم
الى الان . فاذا حصل خلاف بين شخص وآخر تجسم الخلاف حتى شمل الطائفة
بأكملها . وهذا ما دعا كل طائفة ان تتخذ جميع الوسائل للمحافظة على ابنائها
والحرص على ضمانه حقوقهم . وقد كان السبب المباشر لهذا التقسيم ان المواطنين
كانوا في الزمن القديم يحاولون الاستيلاء على الاملاك بقدر ما يشاؤون فقام السيد
سميحان الحوري وقسم جميع الاراضي الى خمسة اقسام متساوية واعطى لكل طائفة
نصيبها من الاملاك وكان قد ضم الى كل طائفة عدة عائلات . فالطائفة الاولى بيت
عساف وتضم عيال صعب ومركيز وتفاحة وغانم ومرحان وقسماً من بيت السعدي
وحويلة . والثانية آل هاشم وتضم معها ماضيا ودلة وعائلة حمد وشريف وزينب .
والثالثة آل زليخا مع عائلة الخطيب وغادر والزغبى وناصر وبعض الاتباع والرابعة
طائفة البراغشة وتضم عائلة حمدان وضاهر ونصيف وغياض والسعدي . والطائفة
الخامسة والاخيرة هي طائفة المسيحيين وتضم جميع عيالهم . ويقال ان اول من
قطن بلدة شبعاً عائلة عرفت ببيت حبوس وتلتها عائلة بدوي وصار هذا الاخير
كاهنا وكان تقياً ورعاً وقام بنفسه ببناء كنيسة على مقربة من النهر .



تحفة

يقال بان عائلة تحفة تفرعت من « نصيف » الذين قدموا من طيطبا واستوطنوا
شعبا وهم من الرفاعيين ولهم مقام خاص واحترام ديني بين العيال الاخرى . بينهم
السيد خليل تحفة العريف المتقاعد واخوه السيد مصطفى وهم ينتمون الى البراغشة .

الحداد

احدث عائلة نزحت الى شعبا هي عائلة بيت الحداد . وكان ذلك على اثر ثورة
١٩٢٥ . ونزوح المسيحيين عن المجدل . ومن هؤلاء السيد توفيق حنا الحداد الذي
ترك المجدل عام ١٩٢٧ وتدير شعبا مع افراد عائلته وامتنع صنعة الحدادة فيها .
وله ولدان شكيب وفرج الله . وهذا الاخير يحمل شهادة كلية مرجعيون الوطنية
وكان مجتهداً ومبرزاً في سلوكه ودروسه وله مستقبل باهر .

الخطيب

يرجع نسب هذه الاسرة الى حمود الجيرودي الذي تخلف بشاهين وهذا الاخير
تكفى بالخطيب وتخلف بخمسة اولاد . وحدث ان الوالي التركي في الشام غضب على
شاهين واولاده فسير قوة من حرسه الى الدريج فذبجوا شاهين واربعة من ابناؤه

ولم يسلم سوى شخص واحد يدعى صالح الخطيب الذي تزح مع شخص آخر يدعى ابراهيم الشعير ويشتهر بابراهيم الخطيب . ولا يعلم اذا كان بين الرجلين قرابة دموية ام لا وصل الاثنان الى شبعاء منذ ١٥٠ سنة تقريبا وتخلقا بذرية لا تزال محترمة ومقدمة في البلدة . منهم السيد فندي الخطيب احد الوجهاء في شبعاء وعضو بمجلس الاختيارية فيها ...

الخوري

جد هذه العيلة المرحوم الخوري الياس سعاده من خهور الشوير . تزحوا الى شبعاء عام ١٨٤٠ ولم يبق من هذه العيلة سوى بيتين - بيت الخوري ابراهيم وبيت السيد الياس بن يوسف الخوري العضو في المجلس البلدي في شبعاء . واما الخوري ابراهيم فكان كاهنا ورعا ووجيها بين قومه .

خير الله

يرجع ان اصل هذه العيلة من الجزيرة العربية وكانوا اربعة اخوة تزحوا الى البلاد اللبنانية فمنهم من اسلم وذهب نحو لبنان وواحد منهم توجه نحو شبعاء وبقي على مسيحيتته . وقد عرف بينهم السيد خليل خير الله المثري المشهور . ويظن بان تزولهم في شبعاء كان منذ قرن ونصف تقريبا .

داود

جاءت هذه العيلة من ريمة في سوريا وكانوا اولاً اسلاماء وذلك منذ قرن او اكثر واستوطنوا في شبعاء . والمشهور بينهم حالياً السيد عبدالله داود وابنه السيد فارس وهم يعرفون ببنت ريمة ...

دعكور

اصل هذه العيلة من الناصرة في فلسطين وهم ملاكون في شبعاء وقد تديروها منذ قرن ونصف تقريبا اما المتقدم فيهم اليوم فالسيد موسى دعكور .

دلال

تنتمي هذه العيلة الى بيت عساف وهي من العيال الوجيبة في شبعاء وهم من اصحاب الاملاك الواسعة وبعضهم يتعامل التجارة كالسيد محمد عبدالله واخيه السيد حسين عبدالله . وللسيد حسين محل تجاري وهو يتولى شعبة البريد والتلفون العمومي ومنهم السيد هاني عبدالله عريف في الجيش اللبناني ومركزه مرجعيون . هذا وقد هاجر الى بلاد الارجنطين السيدان حسين ويوسف عبدالله والي الشام السيد علي حسين عبدالله .

الزغبي

جاءت هذه العيلة حوالي سنة ١٧٣٠ من سرغايا في سوريا واستوطنت شبعاً . وقد ذهب قسم منهم الى بيت جن واستقر فيها ولا تزال روابط القرابة متينة بين الفرعين . ويقال بان اول شخص قصد شبعاً كان يدعى حسينا الزغبي . وقد اشتهر من هذه العيلة السيد يوسف سعيد الزغبي وولده احمد وهما تاجران محترمان ويملكان الاراضي الواسعة والعقارات ويتاجران بالحطب ...

ويقطن السيد حسين الزغبي وعائلته في المزرعة المعروفة بغير الشباعنة بالقرب من بانياس ويتعامل التجارة والزراعة . والسيد ذيب الزغبي هو في الجيش اللبناني ومركزه بعلبك . والسيد سعيد محمد الزغبي متطوع في الجيش . وتلك هذه العيلة قسماً كبيراً من الاراضي في موقع عين الجوز وجنعم والوادي والشبيس والمفر في الاراضي السورية وتندمي هذه العيلة الى عيلة زليخا .

زينب

هذه العيلة فرع من اسرة برغش الكبيرة والتي سكنت شبعاً منذ زمن طويل وهم يملكون الاراضي الواسعة ويعيشون من وارداتها . من هذه العيلة السيد حسين علي زينب المتطوع في الجيش اللبناني ومركز اقامته حالياً مرجعيون . وبما هو حري بالذكر ان عيلة زينب هذه لا علاقة لها ببنت زينب العيلة الثانية في شبعاً . والبعض يفرق الاولى منهما بقوله انها من بيت نصيف والله اعلم .

زَيْنَب

لا علاقة بين عيلة زينب هذه وبين العيلة الأخرى المسماة بذات الاسم في شُعبا
وان يكن هنالك بعض النسب من حيث العلاقات النسائية بالزواج . ويقال بانفسا
فرع من بيت هاشم وقد اشتهروا بوجاهتهم وثوراتهم العقارية ويتمتعون باحترام
جميع مواطنيهم . وقد اشتهر منهم المرحوم الحاج عبد الكريم زينب بامانته وورعه
وتقواه والسيد مصطفى زينب جندي في الجيش اللبناني ومقيم في مرجعيون .

سُرْحَان

اصل هذه العيلة من بيت عساف من قرية الحصاص في الحولة . جاء الجدود
الأولون وسكنوا المجر المعروف بجر الشباعة وهم ملاكون ومزارعون . والوجيه
بينهم السيد حسن مصطفى سرحان في المجر وفي شُعبا الوجه السيد ابو رسلان محمد
مصطفى سرحان . وربما كان تزوج هذه الاسرة منذ قرنين ونصف ...

السُعدي

اول من تزح الى شُعبا الحاج مصطفى السعدي من بلدة الزيب في فلسطين بالقرب
من عكا وذلك سنة ١٦٨٠ ويقال بان لهم اقرباء في قريني جبا وبيت جن في سوريا

وهم ينتمون الى البراغشة والمعروف بينهم الان الشيخ عبد الغفور السعدي المشهور
بورعه وتقواه . والسيد محمد خليل السعدي المواطن في مزرعة بيت الوراق الواقعة
على حدود سوريا . وابن اخيه السيد خليل اسماعيل السعدي المطوع في الدرك
البناني . واصل هذه العيلة نبوية شريفة ولهم احترام خاص ومقام ديني . وفي جبا
من اعمال سوريا لا يزال اسم احد اجدادهم الشيخ سعد الدين الجباوي مشهوراً وله
مقام يزورونه للتبرك جميع السكان على اختلاف مذاهبهم ونحلهم .

شاتيلا

جاءت هذه العيلة منذ اكثر من قرن من راسيا الوادي وتديرت شيعا وكانوا
تجاراً كباراً وقد اشتهر بينهم السيد تقولا شاتيلا صاحب التجارة الكبيرة وقد
خلفه ولده السيد سليم في المقام وهو مواطن نشيط ومحترم .

شاهين

جاءت هذه العيلة من جزين واستقرت في شيعا وذلك منذ قرن او اكثر .
وهم مواطنون عاديون وقد عرف بينهم السيد اسعد خليل شاهين وهو عضو في هيئة
الاختيارية وابنه السيد سليم شاهين الكاتب في المجلس البلدي في شيعا .



شديد

عائلات شديد ورجال وترك وعبدالله وعساف جميعها شديدة وقد خرجوا من حوران عام ١٥٢٠ وتديروا شبا ويظن بان السيد فارس بن عبدالله شديد لقب بالترك لعدم طلاقه لسانه . والمشهور من عيلة الترك الشاب النابغ الأديب ذيب يوسف الترك الموجود حاليا في كندا واخوه السيد كريم العريف في الجيش اللبناني والسيد تقولا شديد المقيم حاليا في شبا وولده فارس في المهجر والشابان ميشال وفايز سليم رجال في بيروت ووالدهما في كندا ...

الشعار

جاء جد هذه العيلة من الحيام بمنتهى صنع وتجارة شقاق الشمر وكان من بيت حشبه ففت الصنعة على شهرته الاصلية وعرفت عائلته ببيت الشعار واصبحت عيلة كبيرة . وكان ذلك منذ قرن ونصف او يزيد ولا يزالون مواطنين عاديين يتعاطون الاعمال المألوفة ...

الشقرا

نزع جد هذه العيلة من قب الياس في البقاع الى شبا طلبا للمعيشة وذلك منذ مدة قرن من الزمن وبعد مدة تلك الاراضي الواسعة في خراج شبا وفي الحولة . ولهم اقارب في صور وعلمنا الشعب والمعروف بينهم حاليا السيد جورج فارس الشقرا وابنه السيد نظمي في البرازيل .

صعب

جاءت هذه العيلة من سوريا منذ ثلاثة قرون وهم ملاكون ومواطنون محترمون
وبينهم حجاج معتبرون في مقدمتهم الحاج ابو صعب والسيد زكريا عثمان صعب
العضو في مجلس الاختيارية في شبعاء .

صليبا

اصل هذه العيلة من بتغرين بالقرب من الحنشاوة - لبنان . رقد هاجر الجد
المدعو داود صليبا والملقب بالغريب منذ قرنين تقريبا . ومن الثابت ان بيت صليبا
من بقايا الحملات الصليبية وقد تغيرت الشهرة في شبعاء فصاروا يعرفون بيت سارة
نسبة الى احدى الجدات المدعوة سارة والتي ربت ولدها عبدالله بعد وفاة والده
فنسب اليها . اما فيما حضر فالوجيه في هذه العيلة هو السيد توفيق خليل سارة الملاك
المشهور وصاحب الرباهة بين المسيحيين وهو صاحب مطاحن وبساتين وعقارات
واملاك واسعة . كما انه كريم ضياف وصاحب بيت مفتوح .

ضاهر

تنسب هذه العيلة الى البراغشة وقد ضم اليها عدة فروع كعموده وغياض
ونصيف والسعدي وغيث وحمدان وحمد وقسم من بيت الخطيب - عيال احمد
وحسين وخالد الخطيب وسميت بهذا الاسم نسبة لجدهم الذي عرف ببرغشة .

قعدان

اصل هذه العيلة فرع من بيت ضاهر وسبب تفرعهم للتفريق بين شخصين من العيلة ذاتها . فسمي احدهما بمحمد قعدان نسبة لوالدته وبقي الآخر مشهوراً بمحمد ضاهر . وقد تخلف المدعو احمد قعدان باربعة عشر ولداً ذكرآ هاجر ستة منهم الى بلاد الغرب والباقون لا يزالون يقطنون شبعاً . وقد رحل السيد عبد المولى عام ١٩٥١ الى القنيطرة وتديرها . ولهذه العيلة وبجاهة واحترام لدى السكان ويتعاطون التجارة واقتناء الاملاك . وبعضهم متطوع في الجيش اللبناني امثال السادة حسين وعلي وحسن عجاج احمد قعدان .

مار كيز

المفهوم ان عائلة برستون مار كيز هي افرنسية الاصل وانها من بقايا الصليبيين وقد اسلم المواطن الاول ودرجت عائلته على مبادئه . معظم ابناء هذه العيلة بناؤون وربما كانوا قد ورثوا المهنة عن جدهم الاول الذي يظن بانه كان مهندساً . اما المشهور بينهم اليوم فالسيد مصطفى قاسم مار كيز .

ماضي

جاء المرحوم علي ماضي نحو عام ١٨٠٠ من جهات البقاع واقتن بامرأة من شبعاً واتخذها له موطناً وقد اشتهرت هذه العيلة بالوجهة والفضل وبين هؤلاء

رئيس المجلس البلدي الحالي السيد سعد الدين ماضي . وهم اصحاب املاك وبساتين وعقارات ويحسبون من العيال المتقدمة في البلدة والمحيط . يرسلون اولادهم للمدارس والتحصيل العالي وقد برز الشاب الناهض الاستاذ علي عبدالله ماضي المجاز في الحقوق والذي يتخصص في التربة وعلم النفس على نفقة النقطة الرابعة .

محفوظ

اصل هذه العائلة من بيت جبور وقد يرجعون بالاصل الى سعادة بظهور الشوير وقد عرف بينهم المرحوم ابو رضا محفوظ جبور الذي كان رجلاً وجيهاً ومحترماً في قومه . وابنه السيد رامز يواصل دروسه الثانوية في مدرسة الصنائع والفنون في صيدا ...

النايلسي

جاء حسين النايلسي من نابلس منذ قرن ونصف وتزوج من شيعا واتخذها مقراً له واخذ يتعاطى التجارة . وقد اشتهر بينهم السيد احمد النايلسي وولده السيد عبد النافع الذي هاجر الى المهجر . والسيد يوسف النايلسي واخواه محمد الرقيب المتقاعد وفيصل الرقيب الاول في الجيش اللبناني والسيد فيصل مقام محترم . كذلك اخوهما الاكبر السيد حسين في المهجر واحواله جيدة .



ناصر

اصل هذه العيلة من الحجاز جاؤا نحو سنة ١٦٥٠ . وسكنوا سوريا وبعضهم اختاروا لبنان للسكنى ومنذ مدة وجيزة جاء قسم منهم واستوطنوا بلدة شبعاء وقد اشتهر بينهم السيد محمد حسن ناصر صاحب الاملاك الواسعة والمعاصر والمطاحن والعقارات الكثيرة ...

نصيف

هذه الاسرة من الاسر العريقة في الدين والنسب النبوي . وهم ينتمون الى البراغشة في شبعاء وقد تزحوا عن طيطبا نحو عام ١٦٧٥ وتديروا شبعاء وقد اشتهر فيهم فضيلة الشيخ الديني احمد محمد نصيف المقيم في الجامع الكبير في الشام - سوريا وفي شبعاء يشتهر السيد محمد يوسف نصيف ...

هاشم

ومن اكبر العيال واعرقها عيلة هاشم وهم متقربون الى عدد كبير من الافخاذ ويظن بان اصلهم من قريش وكانوا اكبر عيلة قطنت شبعاء وجوارها ولهم كلمة نافذة لدى السلطات الزمنية والدينية .

شويا

قرية صغيرة تقع على هضبة عالية وتشرف على قصبة حاصبيا من علو ألف متر تقريبا . يقال في سبب تسميتها ان شخصا من قرية عين قنية المجاورة لها بنى منزلا في البقعة القائمة عليها شويا وقيل انه بنى منزله بعد عين قنية « بشوي » اي بشيء قليل فتعرفت هذه الكلمة حتى صارت «شويا» .

اما عدد سكانها فنحو ستمئة نسمة معظمهم من الطائفة الدرزية ومنهم نحو ثلثمئة نسمة في المهجر اكثرهم روم ارثوذكس وفيها قلعة فرنسية دعت باسم القائد كريسstofني الذي قتل هناك اثناء الحرب الاهلية سنة ١٩٢٥ . وقد اخليت هذه القلعة لاسباب قنية من قبل الجيش الفرنسي عام ١٩٣٨ .

اشتهرت هذه القرية بالزراعة وبكروم العنب والتين . وفيها مدرسة للحكومة ومدرسة دينية للطائفة الدرزية وخلوة . موقعها صحي للغاية ومناخها نشيط جداً وهو اؤها ناشف وماؤها عذب . وفي خراجها بعض المغاور والنواويس الاثرية التي تعود الى العهد الروماني كما توجد آثار قديمة لعمران قديم ...

العيال المسيحية

عزام - يقال بان اصل هذه العيلة من جهة حمارة في البقاع انتقلوا الى ميسس اولاً ومنهم من تزح بعضهم الى شويا وتديرها . وكانت هذه العيلة غنية بعدد نفوس ابنائها غير ان معظمهم هاجروا ولم يتخلف في الوطن سوى السيد توفيق شاكر عزام وعيلته . وكانت هذه العيلة على قدر من الثروة والوجاهة بين المسيحيين ومن هاجر منهم حصلوا ثروات طائلة في البرازيل بينهم السيد عزام عزام في ريو بريتو واسعد عزام في اراراكوارا وبعضهم في ولاية آلباما في الولايات المتحدة الاميركية توفيق شاكر عزام - شاب متحمس للقضية الوطنية ويلتهب غيرة على تقدم بلاده وفلاحها . وهو يظن حاصبيا فيما حضر قصد تعليم اولاده وادخالهم المدارس الراقية

حداد - من العيال الكبيرة في شويا ولكنهم هاجروا ولهم مكانة محترمة في سان بولو واران كوارا نخص بالذكر منهم السادة مخايل شاهين الحداد وفايز الياس الحداد ومنهم في مونت آلتو كالسيد يوسف الحداد واخيه نعيم .

العيال الدرزية

جهاز - عيلة وجيهة ومقدمة . اخذوا مكانة في الاحترام والوجاهة ومنهم مشايخ محترمون في كل الناحية وهم اصحاب بيوت مفتوحة وضيافة بينهم الوجيه الشيخ حسن جهاز في شويا ويوسف وفارس جهاز في المهجر .

الشوفي - هذه العيلة شوفية كما يظهر من اسمها وفيها بعض المشايخ وهم مواطنون كرام بينهم مختار القرية الحالي الشيخ حسن وهبه الشوفي .

دعيس - عيلة محترمة الجانب وفيها بعض المتقدمين من المشايخ منهم الشيخ سعيد مزيد دعيس يمثل العيلة .

بركات - مواطنون صالحون ولهم مكانة عزيزة ويمثلهم علي بركات .
ابو سيف - عيلة مواطنة فيها شيوخ محترمون يتزعمها الشيخ حسين ابو سيف .
وهناك بعض العيال الفردية والقليلة العدد امثال ابي نجم وعلوان وابي سعد وخضير ومهاد وحمرا وعبود ... الخ ...



عين قنية

قرية صغيرة تشرف على قصبة حاصبيا من الجهة الشرقية مشهورة بغزارة مياهها وجمال موقعها وجودة مناخها واعتدال هوائها . عدد سكانها يبلغون ٦٥٠ معظمهم من الطائفة الدرزية وقد لا يزيد عدد المسيحيين بينهم على ٣٠ نسمة . اما المهاجرون فجلهم مسيحيون وقد يبلغون ٤٠٠ او اكثر وفيها مدرسة ابتدائية طائفية للروم الارثوذكس وكنيسة مشتركة بين عين قنية وشويا وخلاوة للدروز . وكانت مشهورة قديماً بموسم الحريز اما اليوم فينصرف اهلها للزراعة وتربية المواشي كما يعنون بكروم العنب والتين والزيتون .

العيال المسيحية

الكحالي ، الحوري غزاله ، العدس ، سوديحه ، الصباغ ، قيس ، معوض .
الكحالي - ربما جاءت هذه العيلة من الكحالي بالقرب من عاليه وغلبت عليها النسبة الى القرية المذكورة وعفت على الشهرة الاصلية . وهي عيلة محترمة اشتهر من ابناءها السيد مخايل الكحالي في الوطن والسيد اسعد الكحالي في نيويورك و ابراهيم الكحالي واولاده الاشاوس في ريوبريتو - البرازيل .
الحوري غزاله - اصل هذه العيلة حورانية وربما كان لهم فروع اخرى في خربة قنقار من اعمال البقاع واما كن مختلفة وكلهم في المهجر وقد اشتهر بينهم السيد فضلو موسى الحوري في بروكلن و خليل الحوري في اراراكوارا - البرازيل .
العدس - ربما كانت هذه العيلة متفرعة عن بيت العدس في راشيا الفخار . اشتهر بينهم المرحوم مخايل العدس وقد خلف وراءه ولده السيد حبيب العدس . كثيرون منهم قد هاجر وحصل مكانة مرموقة . من هؤلاء السادة ابناء مهنا العدس في البرازيل وحالتهم المادية والاجتماعية حسنة جداً . كذلك اولاد سليمان العدس و اولاد مبدا العدس وكلهم يتمتعون بمكانة محترمة .

سوديجة - هي فرع من عيلة سوديجة في حاصبيا وقد هاجر جميع ابناء هذا الفرع والاصل معاً وظهر بينهم السادة فارس سوديجة واخوانه .

الصباغ - ربما كانوا يعودون من جهة الاصل الى مجدل شمس وهم عيلة محترمة اشتهر بينهم السيد خليل فارس الصباغ والسيد فضلوا فارس الصباغ واخوانه في اراراكوارا ونقولا فارس الصباغ وشاهين منصور الصباغ ايضا في ريوريتو - البرازيل .

قبليس - عيلة صغيرة هاجر معظم ابناءها الى البرازيل ويقيم بعضهم في فيلانافيس - البرازيل .

معوض - عيلة محترمة وقد هاجر جميع ابناءها واشتهر بينهم السيد خليل معوض

العيال الدرزية

حديفي ، ابو رافع ، سنان ، البحري ، زين الدين

حديفي - عيلة كبيرة ذات عدد من الفروع بينها ابو معدي وعلود وجبر وخطار وابو عمر كلهم يعودون الى اصل حديفي المقدم في العيلة الشيخ محمد هلال حديفي واخوانه سعيد ومهنا ومنهم عدد كبير في المهجر اشتهرهم محمد ملهم حديفي واخوه حديفي ملهم حديفي . ومن رجال العيلة المختار السيد علي خطار حديفي .
ابو رافع - عيلة كبيرة يمثلها الشيخ حسن ابو رافع وفي الارجنتين اشتهر منهم السيد محمد ابو رافع بثروته ومكانته الاجتماعية وكرم اخلاقه .

سنان - عيلة متوسطة العدد يمثلها الشيخ ذوقان اسعد سنان .

البحري - عيلة متوسطة الحجم يمثلها في الوطن الشيخ حسين البحري .

زين الدين - عيلة صغيرة يمثلها الشيخ حسن نهمان زين الدين وابن عمه توفيق زين الدين .

ومن الذين رفعوا اسم عين قنية عاليا المرحوم السيد مهنا فرح واصله من حاصبيا غير انه توطن عين قنية وكان رجلاً محترماً وذا مكانة اجتماعية وكلمة نافذة وصاحب منزل مفتوح . توفي عام ١٩٥٠ ولم يترك عقباً ولكنه ترك اسماً معظراً ...

الفرديس



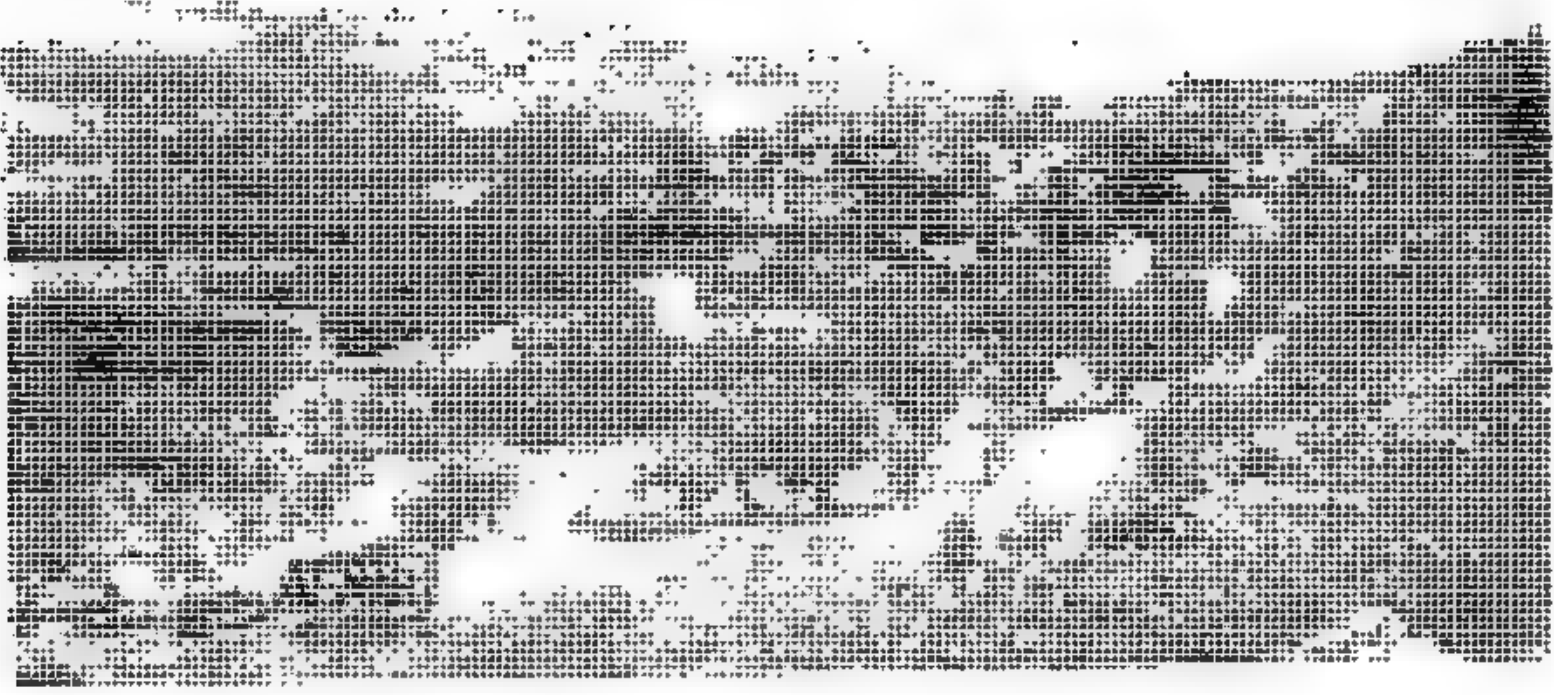
حارة المسيحيين في الفرديس



قسم من حارة المسيحيين في الفرديس

الفرديس قرية صغيرة هادئة رائعة في وسط واد منفرج يخترقه رافدات من ينابيع الاردن العليا فيلتقيان في طرف القرية من جهة الغرب . ولا يشكل على المتأمل معرفة السبب لتسميتها بالفرديس فهي فردوس ارضي مليء بالكروم والجنائن وبساتين الزيتون والتوت والاشجار المثمرة وتقسم الى حارتين احدهما للدروز والاخرى للاسلام والمسيحيين وكانت قديماً آهلة بالسكان اما اليوم فلا يزيد عدد سكانها المقيمين عن الخمسة نسمة وذلك عائد الى التقلبات السياسية وضيق الحالة الاقتصادية وتأثير الهجرة الى العالم الجديد وكان لامبال المسيحية النصيب الاوفر من التشتت حتى لم يتروكوا وراءهم سوى البقية الباقية من العجزة وربما كتب لهم الانقراض السريع . وهذه العبال المسيحية قديمة العهد جداً وقد يعود تاريخها الى القرون الوسطى بدليل هندسة كنيستهم التي لا تزال قائمة وهي عبارة عن بناء قديم ذي مدخل ضيق كان المسيحيون يعتمدون جعله كذلك منعاً لدخول الفزاة بنجيلهم ورجلهم الى مكان مقدس وصيانة حرمة المكان ومحافضة على قدسيته . ومن العبال المسيحية التي اشتهرت في الفرديس القيس ، وصعب ، ونحول ووهبه ، و خليل ، وصوايا واكثرهم في المهجر تنقصنا المعلومات الكافية عنهم وعن احوالهم ومكانتهم . وسنكتفي فيما حضر وريثنا نحصل على معلومات اوفر بالشيء القليل عن هذه العبال العريقة .





منظر رائع من حارة الدروز في الفرديس

داود

أهل هذه العيلة من بيت صليبا من القرعون . هاجر جدهم نخول صليبا على أثر خلاف نشب هناك وجاء الى الفرديس وتديرها وعرفت شهرته باسم والده . وكان ذلك في مدة حكم الامراء الشهابيين في حاصبيا .
اشتهر المرحوم نخول المعروف بابي داود فكان وجيها وثريا ومضيفا بحسب مقاييس ذلك الوقت . اقتنى اكثر ارزاق القرية وظهر بسالة خارقة في الحرب الاهلية المعروفة بسنة الستين . وقيل انه صمد وحده امام هجمات فرقة بكاملها . وكان يلقب بشيخ الشباب كما كان اخوه خليل يعرف بببليل المجالس لصوته الرخيم وشجاعته الفائقة . وكان عندما يخرج الاخوان معاً يسكران القرية .
ومن اشتهر من هذه العيلة السيد ابراهيم نخول داود المقيم في ولاية كايقورنيا وهو من الادباء المرموقين وله مكانة محترمة في الاوساط العربية والاميركية معا . ترك الوطن في ربيع ١٩١١ وتزوج من السيدة شفيقة ابنة ابراهيم ابرو رستم من زحله ومن مواليد اميركا ورزقها الله عدداً من الاولاد هم - اديب واديبه وفريدة واملين ووديعة وجميلة جميعهم يتعاونون باطيب الحصال .

صعب

اصل هذه العيلة من الحربة ومن العيال المعتبرة في الفرديس وتعرف بعيلة عازر صعب وقد تغيرت الشهرة او تكاد الى عازر وجاهم في بلاد المهجر وقد احرزوا مكانة مرموقة بينهم السيد سليم التاجر المعتبر في سان بولو - البرازيل . والسيد سامي اسعد عازر التاجر وصاحب مصرف في مدينة بلالوروزانت واخوانه فؤاد ورؤوف ومخايل ومنيف وهم ابناء السيد اسعد مخايل عازر صعب جميعهم تجار في بلالوروزانت والسيد فؤاد احد شركاء اسعد اخوان لمتادا . واما الآخرون فيشتغلون في انواع اخرى من التجارة في ذات المدينة ولهم مكانة مرموقة في جميع الاوساط .

صوايا

اما اصل عائلة صوايا فمن الماري وقد يكون اصل العيلة كلها من تلك القرية لانها كانت معقلا للعيال المسيحية في القرون الغابرة اشتهر من هذه العائلة الفرديسية الاخوان خليل ونعيم صوايا وهما من التجار المعتبرين في البرازيل - سان بولو . ولهما مقام عال في التجارة والمجتمع . وعندهم مصنع للجراب وقد اشتهروا بحسن معاملتهم واتقان صناعتهم . واكنسبوا احترام الجميع .

ومن عيال الفرديس المشهورة عائلة وهبه وتعوزنا المعلومات الكافية من جهة اصلها وتفرعها وقد اشتهر من ابناءها السيد مخايل شاهين وهبه التاجر العظيم في مدينة سان بولو - البرازيل .

عائلة خليل في الفرديس قليلة العدد والمعروف عنها قليل وكما استطعنا ان نجعله عن هذه العيلة هو ان ملهم خليل كان مقبلاً في الفرديس وان اولاده ايوب وصابر وتال وعقل والثلاثة الاولون يتعاطون التجارة في البرازيل وقد التحقت بهم والديهم مؤخراً . وهم اصحاب مصنع حرير يدعونه (الفرديس) وقد اشتهروا بحسن معاملتهم واتقان اصناف النسيج الحريري والذي يدير شؤون المصنع هو السيد صابر اما اخوانه جرجس وايوب وتال فيتعاطون اعمالاً تجارية اخرى في عاصمة سان بولو ولهم مكانة محترمة وشهرة في عالم التجارة .

اما العيال الدرزية في الفرديس فلا تتجاوز بضع عيال معظمها مستحدث وقد تزح بعض افراد منها الى المهجر وتختلف البعض الآخر لمواصلة الكفاح ضد الطبيعة والعمل على تحسين اوضاعهم وكرومهم وبساتينهم واغراسهم .

من العيال العريقة عيلة عنوف وهي حسنة وقد يعود اصلها الى قرية عين وازن من جبل لبنان وقد اشتهرت هذه العيلة بالفضل والتقوى والغيرة المتوقدة . منهم المختار السيد حسن عجاج والسيد سليم قاسم وهو رجل ذو ثروة ومكانة ووجاهة . اما سليقة فعيلة عريقة وقد عرفت اولاً ببنت ابي شقرا وقد تزحمت من بلدة تسمى سلقين بالقرب من حلب اشتهر منهم عدد من الوجهاء نذكر السيد محمد خليل من وجوه البلدة وابنه علي محمد خليل . كذلك اشتهر حسن وعجاج وجبر سليقة وولده فايز وسليمان . والشاعر الزجلي الرقيق سليقة الذي التحق بوالده في الاربعين من مدة قريبة . اما المغتربون من هذه العيلة فاكثروا في بلاد الاربعين بينهم عدا ما ذكرنا آنفاً محمد ظاهر سليقة وعلي بشير سليقة وفياض وسليم وعلم الدين ومحمود وفريد ونعمان واسعد سليقة .

وبيت كناكر واصالهم من بيت خفاجه جباع ، وقيل انهم قتلوا قتيلا ورحلوا وسكنوا في الفرديس .

عيلة نصار جاءت من راشيا الوادي وقطنت الفرديس .

بيت نجم الدين ويلقبون ببنت زهر يعود اصلهم الى بلدة اسمها كفتين من الجبل الاعلى بالقرب من حلب ويمتدون بصلة الى امراء بني بشر وقد هاجر بعضهم الى

بلاد الارجنتين وحصلوا ثروات طائلة بينهم جاد زهر ويوسف خليل زهر وسيف الدين وعلم الدين زهر

اما عيلة ابي راشد فقد تزحت من حوران وتديرت الفرديس وقد هاجر بعض رجالها الى بلاد الارجنتين ولا يزال فارس ابو راشد ومحمد العيسمي مهاجرين .

القسيس

اشهر المرحوم الحوري ابراهيم القسيس بتقواه فلقد عرف عنه انه كان ورعاً دمث الاخلاق يحب البساطة والمساواة وينفر من كل المشاحنات والخصومات .

قيل إنه فيما كان ذاهباً الى الكنيسة لاقامة خدمة المذائع عصارى يوم الجمعة من ايام الصوم وجد امرأتين تحتصمان من اجل شجرة توت مدعية كل منهما انها تخصها فرفع الكاهن الورع يده نحو الشجرة وقال : - اسأل الله كما ان المسيح لعن التينة فيبست ان يستجيب دعائي فتبيسين انت كذلك .. ولما عاد من الكنيسة وجدها يابسة فعلا ووجد ورقها متساقطاً على الارض فكانت موعظة للكثيرين .

وحكي ايضاً انه حين وفاته اهتم ذروه باعداد الماء الكافي لسقاية الجماهير المدعوة لحضور المآتم فارسلوا الى راشيا يطلبون الحواشي واذا بقناة غزيرة من الماء تمر بالقرب من الكنيسة بدون مطر لانه لم يكن فصل الامطار فترتوي الجماهير وتتحدث عن صلاح ذلك القديس وورعه وتقواه .

اشهر ولده نقولا بالفضل والوجاهة والكرم وسار على غرار والده بالتقوى والبر . وكان شاعراً زجلياً مطبوعاً وله مواقف مأثورة في المحافل والاعراس والمآتم وطالما نازل الاقران في المجتمعات في مساجلات زجلية ارتجالية وكان يتفوق

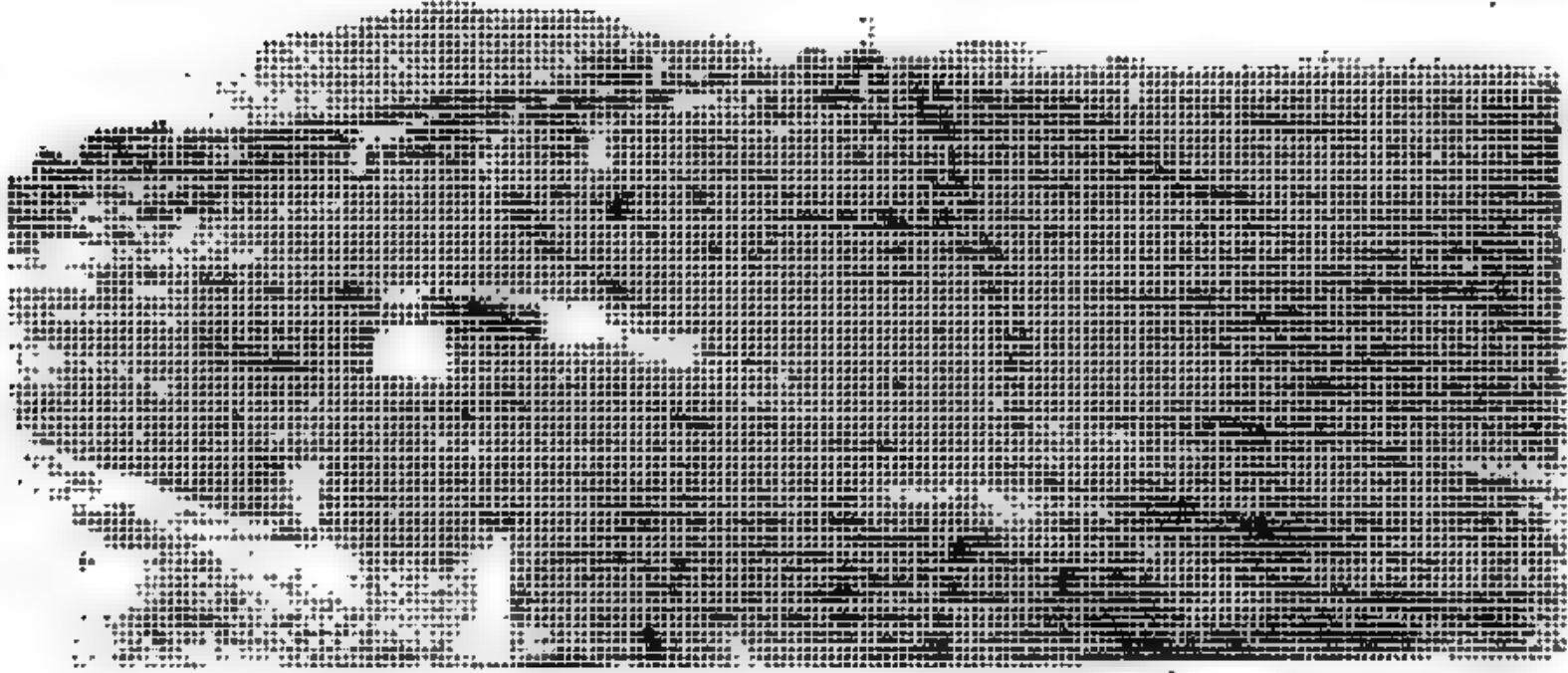
عليهم جميعاً . هذا وقد انجب عائلة يفتخر بها كرمياً وفضلاً وفوزاً واخلاقاً .
من ابنائه الممتازين السيد كرم الحوري تزيل بيلاوروزانت من اعمال البرازيل
فهو عنواث المكارم ورجل المروءة والاريجية والسباحة وله اسم معطر في النزاهة
وصدق المعاملة والمتاجرة .

كذلك الحاج فضلو فانه عصامي في نبلة وسمو مبادئه وصدق معاملته . وفاز
اخرهما تميز بذكائه ومحبه واخلاصه . اما المرحوم عبدالله فتوفي يافعاً وكانت تباشير
النجابة ظاهرة في توقد قريحته وخفة روحه وسرعة خاطره وبفقدته فقدت مجالس
الأنس فارس حليتها وشاعرها الزجلي الملهم .

من ابناء رضوان الحوري اشتهر المرحوم السيد ابراهيم الحوري صاحب القبارك
المظيمة في البرازيل والتي اطلق عليها اسم (نجلا) تكريماً لامراته .

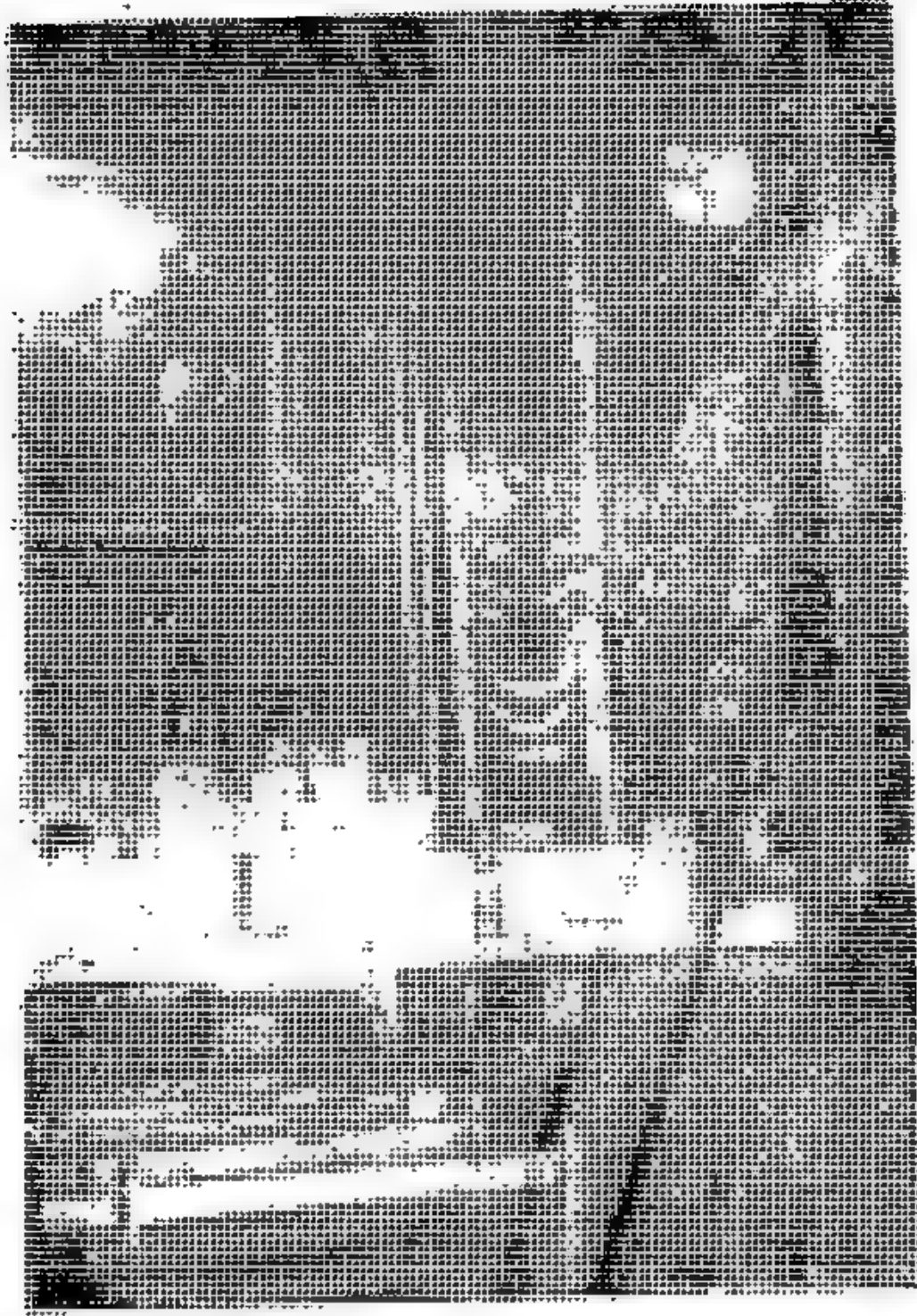


القليلة



القليلة — مرجعيون

سميت القليلة لانها مؤسسة على انقاض قلعة قديمة وهي تقع على هضبة مشرفة من جهة الغرب على وادي الليطاني وقاعة الشقيف ومن الشمال على جبل الزيجان ومن الشرق على جبل حرمون وقرية الحيام والمرج ومن الجنوب تطل على الحولة وفلسطين العليا . يبلغ عدد سكانها نحو ١٨٠٠ نسمة كلهم مواردنة وفيها كنيسة جميلة اتوا ببناءها عام ١٩٠٥ مكرمة باسم القديس جورجوس ويجيون فيها عبداً تذكاريا شعبيا في ٢٣ نيسان من كل سنة ويقال بان المهاجرين منها يبلغون الالفي نسمة معظمهم هاجر الى جمهوريات اميركا الوسطى والجنوبية وقد اثري اكثرهم وحصلوا مكانة اجتماعية عالية . اما خراج القرية فواسع جدا واملاكها وافرة الحصب وغنية بمحاصيلها خاصة ما كان منها في المرج الفاصل بينها وبين الحيام وقد



كنيسة القديس جورجوس القليعة - مرجعيوت

اصبحوا يملكون نحو ثلثيه . لذلك اصبحت بحق من اغنى قرى الجنوب باملاكها مشهورة بتينها الفاخر وزيتونها والحبوب والقطاني على انواعها وفيها عيلة عريقة في الوجاهة والزعامه هم آل فرنسيس الاماجد الذين أموها من حاصبيا واشتهروا بفروسيتهم ونجدتهم واريحيتهم ومكارم اخلاقهم . اما القرية عموما فمفتقرة الى العلم وتطبيق قواعد الصحة بصورة اجمالية .

قلنا ان القليعة غنية باملاكها ومزارعها . بين المزارع التابعة لها لوبية وعين المزرعة وعين البجلة وخرائب الدغلة كما ان اراضيها كانت تابعة للشهابيين بدليل بعض اسماء الاماكن كـ بستان الأمير احمد وبستان الست زهرة وجل الست وخلافها وعلى نواني الايام اخذ الاهلون يملكون ويضيفون الى خراج قريتهم حتى اصبح ثلثا المرج خاصا بالقليعيين وهم اصحاب جد ونشاط وحيوية

جرجوعى

هي عيلة متوسطة العدد يعود اصلها الى جرجوع جاؤا وتوطنوا في القليعة منذ قرنين تقريبا وكانوا يعرفون بيت كساب غير ان النسبة الى بلدتهم التي تزحوا عنها غلبت على شهرتهم وصاروا يعرفون بيت الجرجوعى .
تعاطوا الزراعة اولا ثم سافر قسم منهم الى المهجر ونجح . اما نعيم ومسمود فيملكان مزرعة المنصورة التابعة للقليعة بقضاء الشقيف ويتعاطيان الفلاحة والزراعة

جريس

يعود اصل هذه العيلة الى معلقة زحاله وينتسبون الى عيلة حبيب المعروفة في المعلقة . وهي عيلة قديمة وربما كانت اسبق العيال في سكنى القليعة ومنها خرج كهنة اثنان هما الخوري الياس والخوري بطرس واليهما يعود الفضل الاكبر في تأسيس كنيسة القليعة ووقفيتها وقد اديا الى القليعة خدمات جليلة وتعرف العيلة اليوم ببيت الخوري نسبة اليهما . اما بقية افراد العيلة ففلاحون وملاكون واصحاب طروش . هاجر فريق كبير منهم الى بلاد المهجر بينهم اولاد اسكندر الخوري في الولايات المتحدة واولاد فرح الخوري سلامه في نيويورك وفرح ابو سمرا في تشيلي اما اولاد الياس حنا فمتخلفون في الوطن كذلك شاكر مرعي الخوري اما ابنه اديب ففي بوليفيا .

جليان

وهذه العيلة من بيت هاشم ومن العاقورة ومن فروعهم ايضا بيت ابي رحال
وبيت حوص ، اشتهروا بكدهم واجتهادهم وزراعتهم وبعضهم هاجر الى تشيلي
وبوليفيا وافلجورا وحصلوا مكانة مرموقة .

الحاج

اصل هذه العيلة من آبل القمح في فلسطين وقد جاؤا الى القليعة بنائين وسكنوها
منذ ١٥٠ سنة تقريبا . ويظن بعضهم ان هذه العيلة معادية وانهم اقارب بيت جروان
من سكان دير مياس وان بعضهم تزح من القليعة الى آبل القمح والله اعلم . والمهم
ان الفرع القلعي اخذوا يتعاطون الزراعة ويملكون الاراضي وقد هاجر قسم منهم
كابراهيم حبيب الحاج وتوفيق ونعيم جرجس اسعد الى اميركا الشمالية ونجحوا وحصلوا
مكانة اجتماعية محترمة . اما المتخالفون في الوطن فيتعاطون الفلاحة وتربية المواشي .

الحاصباني

اصلهم من حاصبيا ومن عيلة محمية تزحوا قبيل سنة ١٨٦٠ وكانوا وما زالوا
افلية يتعاطون الفلاحة والزراعة وتربية المواشي . منهم ضاهر الحاصباني في تشيلي
يتمتع بمكانة عالية . والمتبقون في الوطن اسعد ونخول وجرجس وطانوس وحنا
وعبدالله ومحمود الحاصباني جميعهم مزارعون .

سعيد

اصل هذه العيلة من سنيه بالقرب من دير قطين من قضاء جزين . تزوجوا قديماً الى القليعة وسكنوا فيها وتعاطوا الزراعة وامتلاك الاراضي . وقد هاجر بعضهم الى اميركا الجنوبية ونجحوا نجاحاً باهراً وحصلوا مكانة محترمة . خدم نعيم عبدالله القليعة ١٣ سنة كمختار وهو يحسب انه من وجهاء القرية واصحاب الرأي بين قومه هذا وقد تقدمت مكانته بفضل ما توصل اليه ابنه السيد حنا كمالا زم اول في الجيش اللبناني وهذا الاخير ضابط نشيط بافع وله مستقبل باهر في انتظاره .

نسب شاكر سعيد مهاجر في الولايات المتحدة وداود وسعيد ويوسف سليمان وابن عمهم ابراهيم جرجس هاجروا الى تشيلي وهم متزوجون وارباب عيال مباركة .

سلامه

اصل الجد الذي تزح من دير الاحمر (بعليك) الحوري طانوس سلامه وكان تزوجه منذ ثلاثة قرون ونيف . خلف ثلاثة اولاد سلامه وموسى ويعقوب اخذوا جميعهم يمتحنون الزراعة . ونمت العيلة وكبرت ولها عدد من الفروع في لبنان كالمثني وحصرون وبتدين اللقش وقد وجهت الدعوات لحضوه مهرجان آل سلامه عام ١٩٥٠ فحضر ما يقرب من ثلاثة آلاف نفس وكانت غايتهم ايجاد رابطة آل سلامه بينهم .

اشتهرت هذه العيلة في القليعة بالتدين وتسم الواجبات والطقوس الكنسية وكانوا يخدمون القداس وما زالوا يقومون بهذه المبرة .

اشتهر بينهم أستاذ جرجس سليمان وهو معلم قديم وله فضل في تهذيب النشء
القلعاني والمعروف عنه أنه رجل فاضل متدين ويتناول القربان المقدس يوميا بدون
اعتراف وهذه فضيلة وامتياز لا يحصل لكل انسان .
اشتهر والده السيد حنا بتوقد ذهنه وقوة شاعريته فهو شاعر زجلي مطبوع
ويسكن جزين .

كذلك اشتهر من أبناء هذه العيلة اسعد نعمة الله مختار القرية وصاحب البيت
المفتوح . يهتم بمشاريع القرية ويسعى لعمرائها وهو على اتصال مع الجمعية القلعانية في
المهجر التي يتبرع اعضاؤها بسخاء لاجل تحسين القرية واتمام مشاريعها العمرانية .
والمختار يخدم مصالح الجميع مجاناً وبدون محاباة .

ضاهر

اصل هذه العيلة من العاقورة ويعرفون ببيت ضاهر عبدالله وينتسبون الى
الفاشيين ايضا . سكنوا القليعة كزارعين وشرعوا يملكون الاراضي وهاجر
بعضهم الى بوليفيا ونجحوا .

عطاالله

توكت اربعة اخوة حاصبيا سنة ١٨٦٠ فسافر اقدم الى فلسطين وعرفت ذريته
ببيت الحوري . والثاني سافر الى مصر ومن احفاده ابراهيم باشا عطاالله ياور جلالة
الملك فاروق والمعروف ان احد اولاده الدكتور فؤاد عطاالله طيب مشهور

ويصيف في لبنان في كل عام . والثالث هاجر الى بيروت ومن نسله اسكندر ونجيب عطا الله . اسكندر خلف انطوان وجوزيف والاول منهما موظف في وزارة الخارجية اللبنانية . ونجيب خلف جورج عطا الله المهندس المشهور في النافعة وصاحب الاملاك والعقارات في بيروت والجبل . واما شاكر فتدير القليعة ومن نسله نعمة الله والد قيصر وسعيد ووديع . اما وديع فقد هاجر الى بوليفيا وتزوج هناك وله عيلة منها نعمة الله وشاكر وفريد وعطا الله . وسعيد سافر الى نيويورك (ديترويت) وخلف عطا الله وشاكر . الاول منهما توفي والثاني نال الشهادة الثانوية العليا بتفوق عام ١٩٥١ وسيواصل دروسه الجامعية . واما المرحوم قيصر فقد درس في مدرسة الفنون الاميركية ونال شهادتها العليا وكان اديباً وشاعراً في اللغتين العربية والانكليزية وكان ذا شخصية محترمة في الهيئة الاجتماعية وذا حيوية ونشاط وتعشق للحرية فقد جاهد طويلاً يقود حملة تحريرية دامت عشرات السنين انفق فيها ماله ووقته وصحته وكان سابقاً لوقته ومحيطه . توفاه الله عام ١٩٤٩ تاركاً اتمام مهمته لولده النابغة السيد نعمة الله الذي حاز شهادة الفلسفة والتحق بمعهد الحقوق الفرنسي في بيروت كطالب حقوق في السنة الثانية وهو شاب انيق ولطيف وذو حجة قوية وقريحة متقدة وله مستقبل باهر ينتظره .
وبما هو جدير بالملاحظة ان هذه العيلة وعيلة عطا الله في الحيام من اصل واحد لذلك اقتضت الاشارة الى هذا الامر .

الفحيلي

هي عيلة صغيرة وقليلة العدد ويظن انهم يمتنون بصلة الى بيت منصف في ابل السقي . وهم عساف ونعمة الله الفحيلي . وعبد الفحيلي في بوليفيا يتمتع بمكانة اجتماعية عالية واحواله حسنة جداً .

فرنسيس

لقد تشرفنا بمعرفة المواطن الفاضل سعيد افندي فرنسيس الكاتب والمؤرخ والمدقق فاكبرنا فيه هذه الميزات الادبية وقدورنا عصاميته ثم كلفناه ان يروي لنا تاريخ أسرته النبيلة فنشبهه بريشته مملا بالقول المأثور « وصاحب الدار ادري بالذي فيها » فتكرم حضرته بهذه الفذلكة وعليه امتتحق شكرنا وثناءنا العطرين .
- المؤلف -

اسرة فرنسيس في قلعة مرجعيون

هذه الاسرة تعود بالحسب والنسب الى العائلة المعادية وجدها هو المقدم بصبوص العاقوري وقد جاء ذكر هذه العائلة بمعظم الكتب التاريخية التي تبحث بشأن الاسر اللبنانية . وهذه الاسرة قد انجبت لوطن كثيرا من الشخصيات البارزة والعائلات الكريمة ...

ومن هذه السلالة عائلة فرنسيس في القلعة والجد هو لبس الحاج الذي ارتحل من قيتولي الى حاصبيا باواسط القرن السابع عشر ملتحقا بخدمة الامير اسماعيل الشهابي الملقب بابي خرما الذي اتخذته مستشاره وخزنداره .

ومن اولاده فرنسيس وبطرس الطيبان بقصر الامير بشير الكبير اما فرنسيس فقد عهد اليه الامير ايضا بامور سياسية لدى اقاربه الشهابيين في حاصبيا ولدى عبد الله باشا والي عكا وكان لفرنسيس منزلة محترمة لدى هؤلاء الحكام .

ولدى فتح عكا من قبل ابراهيم باشا المصري اوفده الامير بشير لتطبيب الجيش المصري فظل بخدمة ابراهيم باشا اربعة عشر شهرا معززا مكرما وتوفي هذا الشيخ سنة ١٨٤٤ بينما كان يعالج صديقه درويش باشا العظم .

« ولده الشيخ يوسف فرنسيس الحاصبي الشهير »

ولد سنة ١٨١٩ تلقن العلم والموسيقى على الاستاذ تخايل مشاقه الشهير وعلم
الفراسة مع اولاد الامير بشير الكبير وضرب السيف واطلاق البارود على نسيبه
الشيخ حماد الهاشم الملقب بـضراب السيف الشهير . واشتهر الشيخ يوسف بشجاعته
واقدامه وفصاحته وبكرمه الخائفي وقد كان بيته محط كبار القوم والزعماء وحكام
ذاك العصر .

سنة ١٨٤٣ انتخب شيخ مشايخ شبان وادي التيم باجتماع عام ترأسه الامير
سعد الدين الشهابي حاكم تلك المقاطعة . وبالسنة ذاتها قاد حملة من قبل الشهابيين
لقتال الزعيم الكردي الشهير مر اغا البوزلي الذي اجتاحت منطقة الحولة وعاد بحملته
ظافرا بعد ان فر المذكور مع رجاله .

وبسنة ١٨٤٣ اغتصب الحكم من الامير سعد الدين شقيقه الامير خليل فجمع
الشيخ يوسف فرنسيس جموعا وشاء محاربة الامير خليل لكن نزولا على رغبة الامير
سعد الدين لم يفعل بل قصد بيروت بجموعه والتمس اعادة الامير سعد الدين فاجيب
الى طلبه .

وسنة ١٨٤٥ اي الحركة الثانية قاد حملة النصارى بوادي التيم والتعم مع الثوار
بمركة حوش القنعية والقرعون واظهر شجاعة فائقة ولمع اسمه منذ ذلك الحين .

وسنة ١٨٥٤ على اثر المعارك بين علي بك الاسعد وتامر بك الحسين سافر مع
الاخير الى مصر وبوقع بئر عبد بجزيرة سيناء شئ عليها هجوما من نحو مئتين فارس
من البدو فشتتوا شملهم . ولدى دخولها مصر حلا بضيافة الخديوي اسماعيل .

وسنة ١٨٦٠ قاد الشيخ يوسف شبان اقليم جزين واظهر بطولة رائعة بموقعة
عزيبه وعلى الرغم من جراحه ظل شاهرا سيفه يهاجم معاقل الدروز لدرجة ان بني
معروف لحد الان يروون عن بطولته لان القوم يقدسون البطولة .

عقب هذه المعركة نزل الى صور ومنها نقلته بارجة حربية الى جونيه حيث حل
ضيفا على صديقه البطل يوسف بك كرم وبهذه الاثناء عاده الجنرال بوفور قائد
الحملة الفرنسية وقدم له صيفا عربيا باسم الامبراطور .

خلال ذلك ارسل فؤاد باشا يوسف بك كرم والشيخ يوسف لاجل مطاردة طانيوس

شاهين النائر على مشايخ آل الخازن وبهذه الاثناء جرح الشيخ يوسف جرحاً بليغاً وبعد شفائه طلب اليه مراراً وتكراراً داود باشا متصرف لبنان كي يوليه منصباً خطيراً يجبل لبنان فاعتذر نظراً لمقته الوظائف .

سنة ١٨٦٦ قطن القليعة بعد ان اقام في بيروت ستة اعوام واقتنى املاكاً واسعة بمنطقتي الحولة ومرجعيون . ولأجل صيانة املاكه في الحولة استعمل الشدة ورمى الذعر والارهاب بقلوب عربان تلك الديرة وكبل الاشقياء بالحديد وحال حولة تحدث بها الركبان ولم يكن له من نصير سوى اولاده وابنته عليا الشهيرة وقد كانت وفاته حوالي سنة ١٨٩٣ .

ابنته عليا والتي نعتها اكثر الصحف لدى وفاتها ببطلة لبنان . وجريدة لاجينس الفرنسية بجاندارك لبنان . وقد تميزت على بنات جنسها بشجاعتها . شاركت والدها واخوانها بجميع المناوشات التي حصلت بمنطقة الحولة . كانت تتركب الخيول المطهية وتنازل الفرسان وتتقلد السيف وتنقل الرمح ويروون عن مغامراتها روايات تشبه الاساطير كرمت حياتها لخدمة القريب ولما كان لها المام بالطب لذا جعلت ممن يتهما شبه مستوصف مجاني . وابان الحرب الكبرى وزعت معظم ايراداتها على المعوزين من مختلف الطوائف . وكانت وفاتها سنة ١٩٢٣ .

واما اولاد الشيخ يوسف ملهم وسعيد وسليم واسعد فقد كانوا جميعهم على غرار والدهم من حيث الشجاعة والاقدام والكرم والزعامة .

احفاد الشيخ يوسف فرنسيس

ابراهيم بن ملهم فارس وصياد ومقدام وكريم حتى البذل قاد شبان القليعة بثورة سنة ١٩٢٠ فلقب ببطل الجنوب نال وسام صليب الحرب ووسام باي تونس ووسام الزراعة وكان له مكانة عالية لدى الدولة الفرنسية خلال الانتداب .

شقيقه ملهم بن ملهم يتم بالشؤون الزراعية ويدير املاكه الواسعة .

خليل بن اسعد كاتب وشاعر لعب دوراً خطيراً ابان الحرب الكبرى وانتد الكثرين من الشبان من الخدمة العسكرية ببذل باسراف . واولاده سليم واسعد وربنه اطباء صحة وميشال محام .

يوسف بن اسعد مهاجر في اميركا له مكانته الادبية بين المهاجرين .

اسكندر بن اسعد من رجال الله الاتقياء .

اولاد سليم . سعيد له المصام بالتاريخ نشر كثيراً على صفحات الجرائد ولديه
مجموعة تاريخية ضخمة مخطوطة وله مجموعة عائلية . وقد طبع كتاب (بنو معروف في
ساحات المجد) صفحة لامعة عن جهاد الدروز في سبيل الوطن . وشقيقه اسعديشرف
على الاملاك وخاله طبيب اسنان ومتخصص لمرض استسقاء النيرة وعادل يحمل
شهادة ليسانس في الحقوق وله ايد بيضاء وعلى مشاريع الخير في قريته . وجميل
يشرف على الاملاك .

فرنسيس بن ابراهيم شاب مقدم وانطوان في السلك القنصلي ويحمل ليسانس
في الحقوق وله مكانة سامية . وكاوفيس شاب مقدم وبعد من اشهر صيادي لبنان .
وان عائلة فرنسيس لا تزال تحافظ على تراث اسلافها من حيث الكرم والارحية
والوجاهة ولها مكانتها والسمعة العاطرة .

كرم

خرج ستة اخوة من خربة قنفار في البقاع لتعاطي الزراعة في اراضي القليعة وهم
يوسف ونعمان وعساف وكرم ونجم وبطرس وذلك من نحو ١٥٠ سنة تقريباً .
وبسبب شجار حدث بينهم وبين عسكر الارناؤوط التركي عاد يوسف ونعمان
وعساف الى خربة قنفار والثلاثة الاخر استمروا قاطنين القليعة وعرفوا ببيت
كرم . هاجر بعضهم الى بوليفيا وتشيلي اما الباقون فمزادعون واصحاب املاك
وطروش . وقد تخرج جورج كرم احد ابناء هذه العائلة في الكلية العلمية ببيروت
ويحمل شهادة البكالوريا وهو شاب مهذب يتوق للدخول الى المكتب الحربي .

مقلد

اصل هذه العيلة عاقورية من بيت هاشم جاء جدهم الاول وكان شيخا جليل
القدر وعالي المكانة . وقد حدث شجار بينه وبين اهل القرية فتزوج الى بنت جميل
وتوفي هناك .

اشتهرت هذه العيلة بالفلاحة والزراعة وعرفوا بكرمهم واجتهادهم وقد تملكوا
الاراضي واقتنوا المواشي وهاجر القسم الاكبر منهم ونجحوا في مهاجرهم . جميل
بطرس في بوليفيا ويوسف ضاهر في تشيلي .

نحجم

اصل هذه العيلة من العاقورة وينتسبون الى الاسرة الهاشمية ولهم عدد من الفروع
مثل بيت عيسى ومراد وابي سعد وخيس وغيرهم وقد استوطنوا القليعة منذ ثلاثة
قرون تقريبا وكانوا مزارعين . ومنهم فرع كبير في كوكبا يعرفون ببيت القلعاني
اشتهر بينهم المرحوم نعمة الله عساف فكان مختاراً ووجيها وصاحب بيت مفتوح
وكان كريماً مضيافاً وصاحب مروءة واريحية . توفاه الله عام ١٩٣٥ . تعلم ولده
يوسف في الوطن ثم ذهب الى فرنسا لمواصلة تحصيله ومن هناك التحق باختوته في
بوليفيا وجميعهم يتمتعون بمكانة عالية .

ومن المهاجرين اولاد ناصيف بطرس واسعد بطرس وعبدالله ويوسف جميعهم
ايضا في بوليفيا يتمتعون بمكانة محترمة . كذلك داود ونعيم سليمان داود في ديترويت
متشيفان ، وسعيد في المكسيك وجرجس مراد واخوانه فرح والياس اصحاب
عيال وبيوت عامرة في تشيلي والعبد نمر واولاده كامل وطانوس وميلاد وجورج
مراد فرح جميعهم ناجحون .

ومن فروعهم بيت عيسى نذكر منهم السيد نعمان عيسى ملاك ومزارع مجتهد .
ومن هذه العيلة بيت ابي سعد - الياس ورجا وبولس وجرجس ورايق سعد .
كذلك بيت غطاس فرع منهم والمعروف منهم الياس ضاهر غطاس وولده
ضاهر وقيليب .

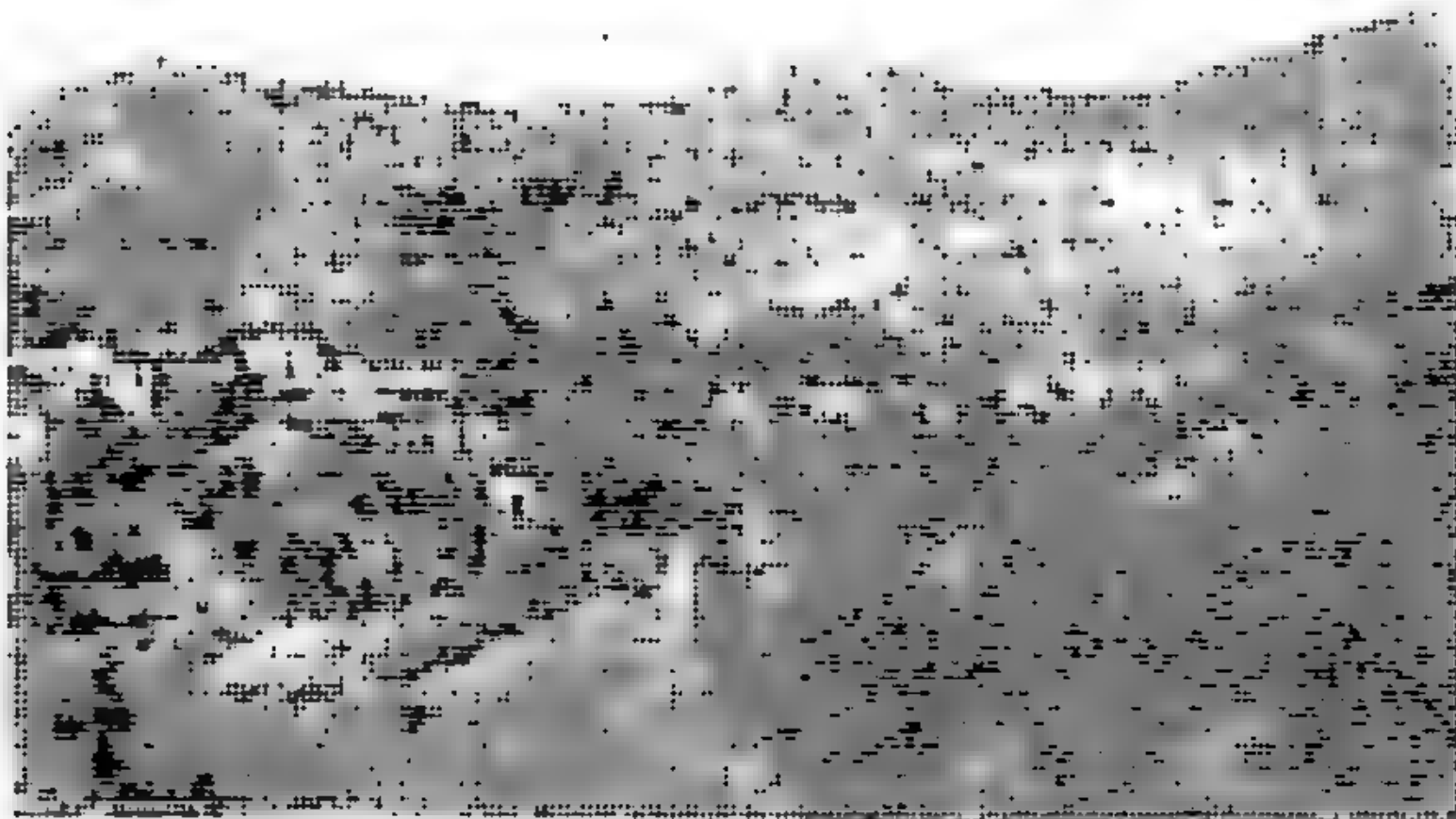
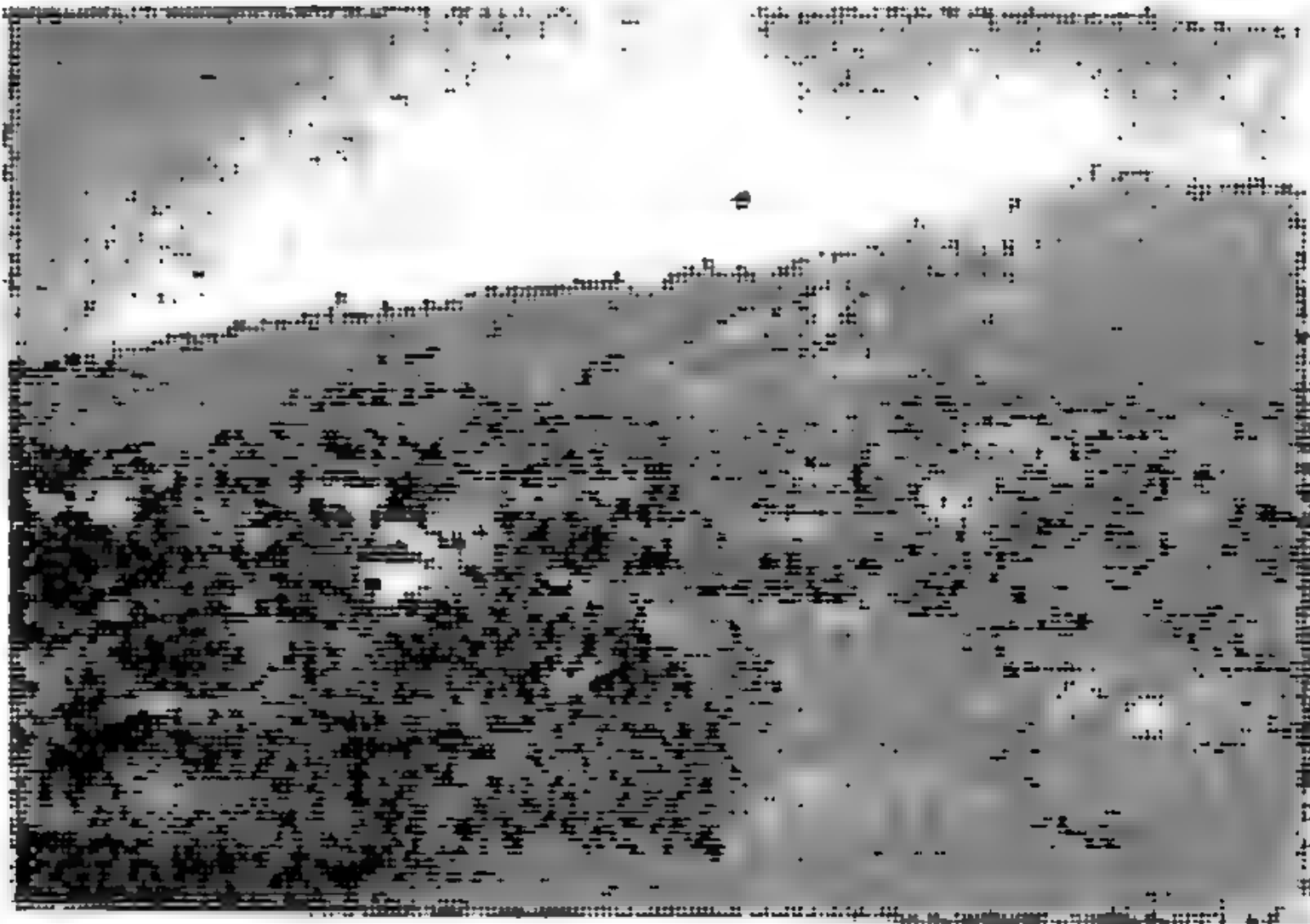
ومن فروع هذه العيلة بيت حبيب خميس ومعظمهم في بوليفيا . اما يوسف
خميس ففي مغدوشة وسعيد خميس جندي في الجيش اللبناني .
ومن فروعهم طنوس ضاهر نجم واخوه جرجس في الولايات المتحدة واولاد
طنوس الذين في الوطن هم يوسف وتوفيق وحنا ومارون وجميعهم يشتغلون بالزراعة
وتربية المواشي .

ونا

اصل هذه العيلة من بلدة الحيام . تديرت القليعة نحو سنة ١٨٠٠ . وانصرف
ابناؤها للزراعة واقتناء الاملاك وعرفوا ببيت الحواجه لان المرحوم ونا كان
صاحب دكان وتجارة كما كان ملاكا . وقد كانت العيلة متزعة قيادة القرية قبل ان
تتحول الزعامة الى بيت فرنسيس وكان المرحوم جرجس ونا عضواً في المحكمة
وعضواً في مجلس الادارة واحد الوجهاء المعتبرين وهو الذي اختلف مع آل
فرنسيس واشتدت المشادة بين الفريقين مدة طويلة . وقد هاجر بعضهم الى اميركا
الجنوبية واثروا ومنهم المرحوم بولس ونا والمرحوم الياس ونا . اما بطرس ونا
فعاد من المهجر بثروة لا يستهان بها بينما لا يزال السيد ضاهر ونا في بوليفيا واحواله
المادية والاجتماعية في غاية الرفة .

وفي الوطن اشتهر السيد فيب ونا بوجاهته وغناه . ولقد خدم القرية خمسة عشر
عاما مختاراً كان فيها مثال النزاهة والاخلاص . اما اخوه السيد طانوس ونا فانه
شغوف بتثقيف اولاده وتهذيبهم تهذيباً عالياً . وهو كريم ومضياف وصديق
صدوق بخلص الود ويعرف كيف يختار اصدقاءه وكيف يحتفظ بهم .

كفر حمام



مشهدان من قرية كفر حمام

كفر حمام

كفر حمام اسم سرياني لقرية صغيرة وادعة واقعة على بعد ثلاثة كيلو مترات للجنوب الشرقي من راسيا الفخار . تعد من النفوس متممة كلهم اسلام منيون وفي المهجر ما يزيد عن هذا العدد . ارضها جبلية ملأى بالاشجار المختلفة . جرت اليها حديثا مياه شبعاء بفضل المشروع الانشائي وهي تقسم الى حارتين - شمالية وجنوبية ومعظم سكانها فلاحون مزارعون وملاكون يعنون بتربية الماعز والمواشي ويمتصون بزراعة القمح والشعير والقطاني على انواعها ولقد انصرفوا في السنين الاخيرة الى غرس كروم التين وقد نمت هذه الكروم واصبحت مورداً اقتصاديا هاماً ومن افضل محاصيل القرية .

في كفرحمام مدرسة من قبل جمعية المقاصد الاسلامية في بيروت وفيها آثار جامع قديم العهد وامامه بئر ماء قديمة ، كما يوجد عدد من معاصر وآبار واجران وتكثر مثل هذه الآثار في محلة تدعى عيسفا اذ فيها آثار قديمة العهد وبوابة حجرية وجدران قديمة تعود الى زمن الرومان حجارتها من القطع الكبير تعجز عن نقله وتركيبه اعظم الآلات الحديثة .

اشتغل معظم المهاجرين منهم بالتجارة وحصلوا ثروات طائلة ولهم مركز مرموق في الحياة الاجتماعية وفي مقدمتهم السيد حسن قاسم علاء الدين المهاجر في بيروت والبرازيل والسيدان محمد جمعة واخوه علي ولهما مكانة عالية في الهيئة الاجتماعية والجمعيات الخيرية .

عائلاتها

- ١ - سويد ٢ - علاء الدين وشعروور ٣ - يونس
 - ٤ - اسماعيل ٥ - دروي ٦ - رجب
- تتزعّم عائلة سويد القيادة الروحية والزمنية بشخص شيخها الورع السيد اسعد

سويد فقد اشتهر بتساهله الديني وديمقراطيته ودعوته للاخاء العام . وقد انجب عيلة
بمتازة وهذها تمثيلا عاليا .

فمحمد الاول بينهم - رئيس قلم في المحكمة الشرعية في مدينة زحلة .
والثاني احمد - تخرج في الحقوق في الجامعة السورية بدمشق ومارس المهنة بنجاح
والثالث طه - حصل درجة الفلسفة ويعلم في المدرسة الرسمية في جديدة مرجعيون
والرابع ياسين - وهو ضابط في الجيش اللبناني
والخامس محمود - لا يزال طالب علم .

ولهم شقيقة راقية لا تزال طالبة علم ايضا .
علاء الدين وشجور - بشكلان عيلة واحدة وقد تميزوا باخلاقهم وحسن
جبرتهم ورقة شعورهم . منهم المختار السيد عزو علاء الدين والعضر محمد عبدالله وشجور
والماجر المشهور السيد حسن قاسم علاء الدين ومنهم المثري الكبير السيد محمد اسعد
علاء الدين في البرزيل .

يونس - تمتاز عيلة يونس بطيب خلق بنيتها وحسن جوارهم . منهم الشيخ محمد
سعيد مصطفى الذي خدم القرية مختارا وزعيما مدة تفوق عن ربع قرن وكان مثالا
للزاهة والاستقامة والخدمات العامة .

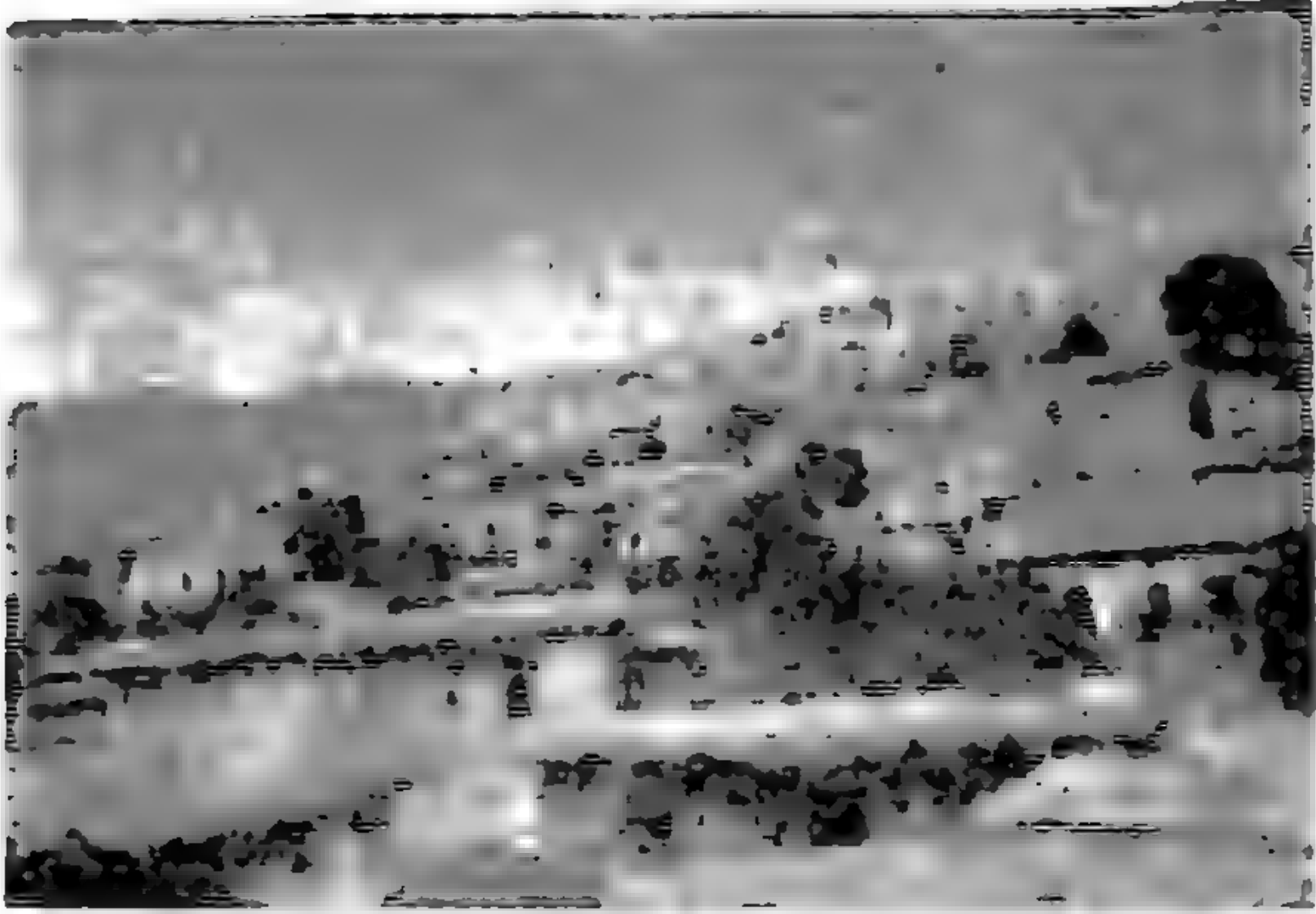
اسماعيل - عيلة اسماعيل قليلة العدد في كفر حمام يرأسها السيد اسعد سمور
وهو وجيه معتبر ومن اكبر ملاكي القرية وراشيا الفخار .

دروبي - لم يبق من هذه العيلة في الوطن احد بل هاجر جميع ابنائها وهم يستمعون
بالثروة والوجاهة والمكانة الاجتماعية العالية حيثما حلوا .

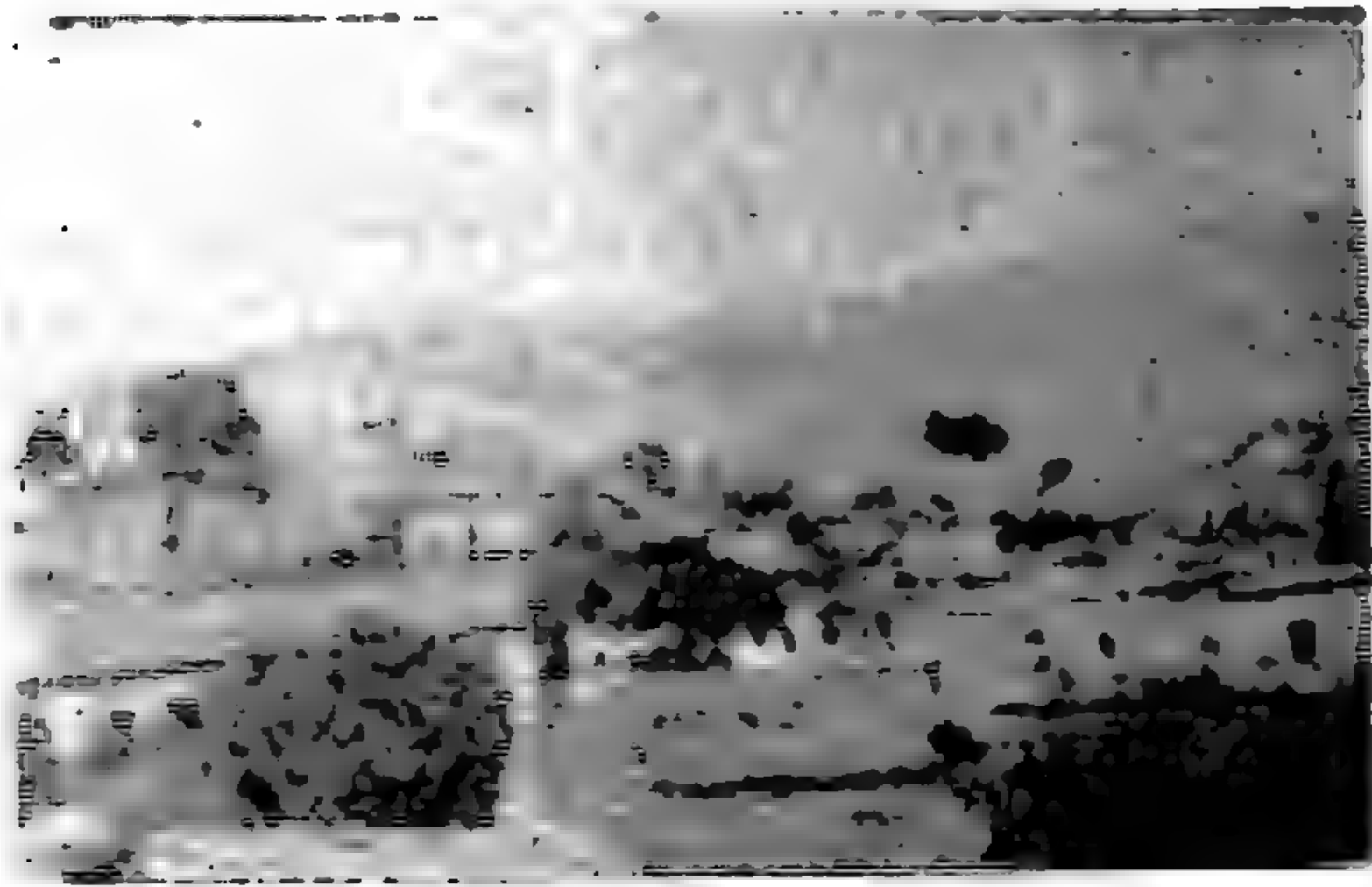
وهناك عددا من العيال الصغيرة في كفر حمام لم يبق منها سوى عدد قليل في
الوطن بينها فارس خايل ، ورجب ، وطه الخ



كفر شوبا



منظر عام للقرية ككفر شوبا



منظر آخر لقرية ككفر شوبا

كفر شوبا

هي قرية صغيرة من قرى العرقوب تعد من السكان ١٣٥٠ نفسا عدا المهاجرين الذين يقدرون بستمئة الى سبعمئة مهاجر . ولا يعرف عن سبب تسميتها شيء انما يظن بان اساس اسمها دير شوبا . فخراجها مليء بالآثار القديمة كالفصور والابراج والمغاور والابار والاعمدة وآثار الكنائس .

مزروعاتها الحبوب على انواعها والقطاني وتعتمد على غلة الزيتون والتين في مزرعة تابعة لها تسمى حلتة . وفي هذه الاخيرة آثار جامع قديم او كنيسة قديمة العهد تعلو كفر شوبا ١٥٠٠ متر عن سطح البحر وتبعد عن راشيا الفخار ستة كيلو مترات للجنوب الشرقي وهي ابعد نقطة من الحدود اللبنانية الجنوبية من جهة جبل الشيخ . فيها مدرسة للحكومة وجامع وغرفة تلفون وقد هندست الطريق اليها حديثا وينوي ايصالها بطريق راشيا الفخار فتتصل بالعالم وتخرج من عزلتها التي حافظت عليها الى الان .

وهي تشرف على مساحات شاسعة من لبنان الجنوبي وفلسطين والبحر البعيد والجبال المرتفعة . ومناخها من افضل ما عرف بين احسن المصايف اللبنانية وقد تصبح في المستقبل من اهم مصايف الجنوب بالنسبة لموقعها وجمال مناظرها .

الحاج عبدالله :-

اصل هذه العيلة من الزبداني في سوريا ومن فروعهم عبدالله وزيتون والقيس استوطنوا كفر شوبا منذ ثلاثمائة سنة تقريبا وبأتون بعد القادريين بعدد النفوس وهم اصحاب املاك ووجاهة . ولهم فروع في عقربة - حوران وفي الصويرة واللاذقية . نبغ فيهم قديما محمد سعيد حسين عبدالله فكان وجيها وخطيبا مصمتا وحافظا للقانون العثماني غيبا . ومن اولاده الدكتور سليم طيب الاسنان وانفوه قاسم من اصحاب المهن في البلدة .

واشتهر كذلك حسين اسماعيل اللقيس من عائلة الحاج عبدالله . خدم قريته مختاراً مدة اثني عشر سنة وخلفه ولده اسماعيل من المواطنين اصحاب الافكار الثاقبة والرأي السديد .

ومن المهاجرين اشتهر محمد محمود عبدالله في البرازيل المكنى بابي خليل . والثاني محمد قاسم عبدالله في الأرجنتين وولده قاسم الذي تخرج في مدرسة الفنون في صيدا ، والتحق بوالده عام ١٩٣٧ وأخذ يتعاطى الدعاية والنشر باللغة العربية وهو اديب معروف في الاوساط العربية .

خبير : - هم عيلة صغيرة بعضهم من الملاكين والبعض الآخر يتعاطون تربية النحل ولا يعرف من اين جاوا اولاً وفي اي وقت .

الخطيب : - جاوا من رأس الاحمر بالقرب من صفد اثنتا عشرة مشايخ دين ومنهم الامام المرحوم محمد سليمان الخطيب

خليفة

اصل هذه العيلة من البحرين تزحوا قديماً الى ضمير في سوريا - شرقي الشام ثم نزح قسم منهم وجاوا الى لبنان وسكنوا الغزية والصرفند وبيروت وكفرشوبا وكفرحمام . ومن انفاذهم بيت طه في كفرحمام وقد هاجر الكثيرون منهم . وقد اشتهر بينهم السيد احمد خليفة في كفرشوبا ...

دقباق

اصلهم من سوريا ولهم اقارب في الشام ويعدون من العيال الصغرى في كفرشوبا وهم اصحاب ارزاق ومواش ويعيشون على الزراعة . اشتهرهم محمد شديد دقباق والسيد حمدان عبد الفني الشاعر الزجلي المشهور .

ذياب

اصل هذه العيلة من حمص في سوريا وهم من اكثر العيال عدداً وثراء في كفرشوبا . ويتعاطون الفلاحة والزراعة . اشتهر منهم ذياب العلي الذي بقي اكثر

من ٢٥ سنة مختاراً كما كان مثالا في الكرم والاخلاق وحسن الادارة .
كذلك الحاج حسين واخوه الحاج حسن ذياب اللذان هاجرا ثم عادا الى القرية
وساءدا على تقدمها همرانيا . وتخرج ابراهيم ابن الحاج حسين في البريقة ويتعاطى
مهنة التعليم .

شبلي

من العيال الصغرى في القرية اشتهرت بالمسألة وحسن الجوار يتزعمهم المختار
السابق السيد اسعد شبلي .

عواضه وجراده :-

اصل هذه العيال من بيت العدى . هاجر معظمهم اما المتخلفون فاسلموا
ويعيشون كباقي السكان . منهم السيد نعمة الله جراده وهو رجل كريم ومضياف
ومحبوب في قومه .

عون

اصلهم من فلسطين ولهم اقارب في صلحة ويقال ان اصلهم من الحجاز ولهم
فروع اخرى في بيروت والدامور وجزيرن وهؤلاء من المسيحيين والذين في كفرشوبا
مسلمون ويتعاطون الزراعة . ومنهم عضو في الهيئة الاختيارية السيد احمد علي عون

غانم

اصل هذه العيلة من غوطة دمشق نزحوا الى كفرشوبا منذ ثلاثة قرون وتعاطوا
الزراعة . اشتهر منهم قديماً الحاج علي وسعيد وحسين غانم . ومحمد ابو عمار غانم
من المعاصرين وهو رجل كريم وصاحب بيت مفتوح . وزعيمهم احمد مرعي
غانم عضو في الهيئة الاختيارية .

القادرى

اصل هذه الاسرة من البيرو في البقاع ويعود نسبهم الى الامام الحسن بن علي

بن ابي طالب وعندهم جدول نسب يحتفظون به ويتوارثونه ولا يفتحونه الا ويذبحون ذبيحة اكرام . وجدهم المعروف الشيخ يحيى الدين ابي صالح عبد القادر الجيلاني وله مقام في بغداد وكان مدرساً في الفقه وله عدة مؤلفات في الدين والأدب وهو ابن ابي صالح موسى جنكي دوست بن ابي عبدالله يحيى الزاهد بن محمد بن داود بن موسى بن عبدالله بن موسى الجون بن عبدالله المحض وينعت ايضاً بابن الحسن بن علي بن ابي طالب . زوج البتول فاطمة الزهراء بنت رسول الله .

اما فروعهم فكثيرة الرفيد وخربة روحا وكفرنيس وراشيا الوادي ودمشق ومنين وغيرها . ويقال بان اول من جاء الى كفرشوبا الشيخان قاسم وحسين وكانا اصحاب طروش وارض وعقارات وقد بنوا قبة المقام لعبد القادر . واشتهر بينهم الكثيرون في الزعامة منهم الشيخ عبدالله وحسن غنيم وقاسم مصطفى ومحمد علي القادري . ومن وجهاء العيلة الشيخ سعيد وولده محمد وحفيده عز الدين وولده صابر وقد نال هذا الاخير شهادة البريفه من المعارف ويمتحن التعليم في مدارسها .

ويعتبر الشيخ عز الدين حالياً في مقدمة القرية وجاهة وله مكانة مرموقة في البلدة واحترام لدى السكان . وكذلك المختار الحالي الشيخ محمد علي القادري رجل اخلاق سامية ومبادئ حميدة .

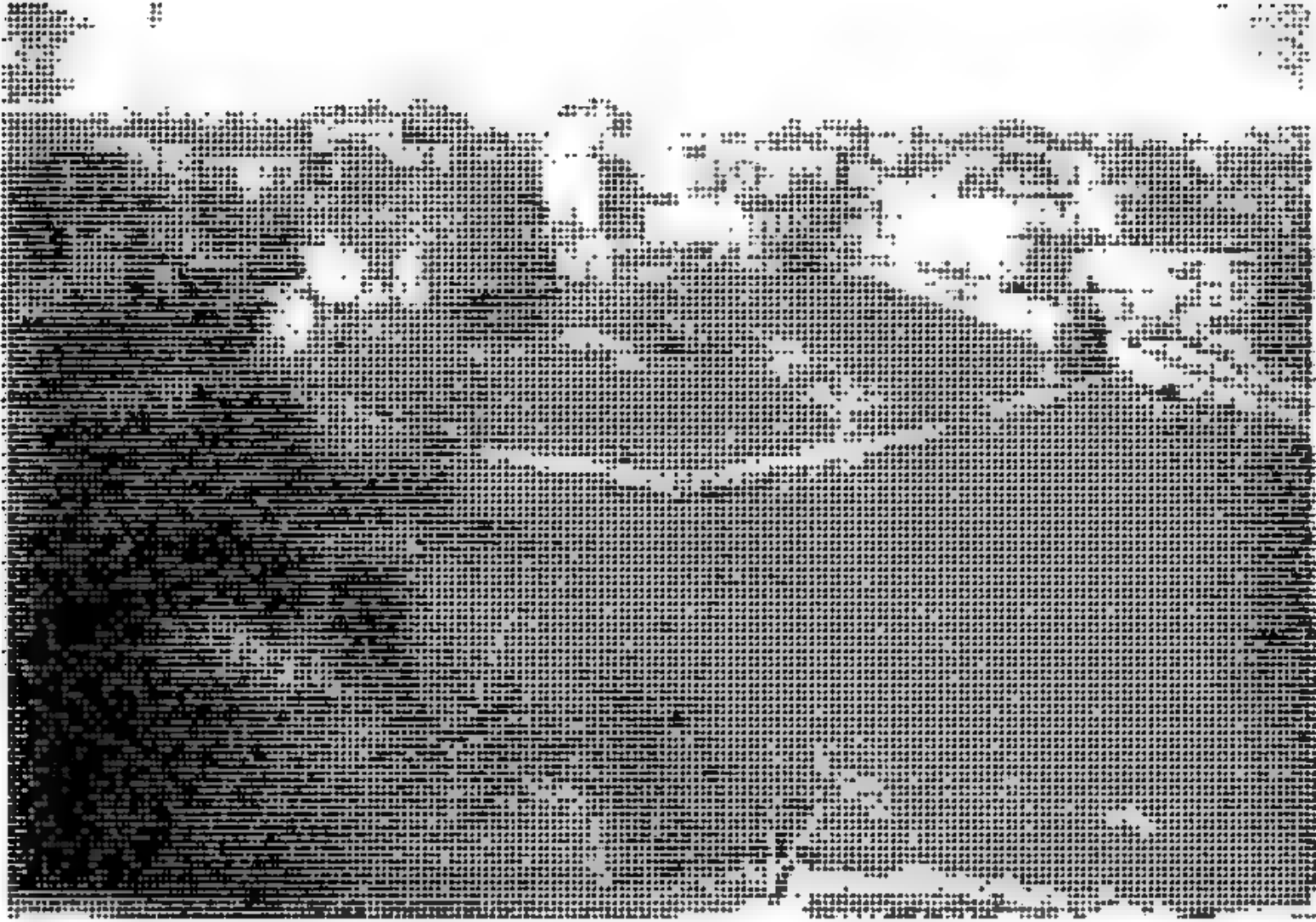
قصب

اصل هذه العيلة من بلدة مغر القصب من اعمال فلسطين وكانوا اربعة اخوات علي ومحمد وعبدالله واحمد ذيب قصب وتفرع عنهم عيال كبيرة في صليخد وبيت جن وصيداء وقد زاد عددهم عن ١٥٠ نسمة واشتهر منهم علي ذيب وولده سليم ومحمد عبدالله وهم اصحاب طروش وزراعة وقد تزحوا الى كفرشوبا منذ مائتي سنة .

يحيى

اصل هذه العيلة من سورية وقد تزح احداهم الى قرية زاكي من اعمال وادي العجم وهم يمتنون الزراعة وتربية المواشي وقد اشتهر بينهم احمد عبدالله يحيى ويوسف عطوي يحيى

كفر مشكى



هي قرية عامرة بالسكان واقعة على رابية عالية تطل على وادي البيطاني الاوسط من جهة مشغره وسحره ويحمر وتقابل قصبة راشيا الوادي من الجهة الشرقية. عدد سكانها المقيمين نحو الف نسمة والمهاجرين نحو الفين . معظمهم روم ارثوذكس مع اقلية انجيلية ومثلها من الروم الكاثوليك . وهي مشهورة بزراعتها المتنوعة وبوفرة كرومها وجودة محاصيلها وخصب اراضيها . وفيها آثار قديمة تخص بالذكر منها محلة تدعى النبي صفا - فيها الكثير من الابراج والمغاور والآبار والاعمدة القديمة . وكانت قديماً تحت حكم الشهابيين الراشانيين وملاكاً لهم ثم اخذ الاهلون يملكونها تدريجياً حتى ملكوا اكثر خراجها ولا يزال للشهابيين وللمالكين بعض هذه الاراضي في البلدة وفي مزرعة تابعة لها تعرف بالنبعات . يتزعمها عدد من الوجهاء بينهم المختار جرجس مخول وايليا مخايل نصرالله والياس داود في النبعات وتوفيق سمعان وعبدالله الياس وبطرس البوشي والهوري الياس ايوب والقس نديم البوشي

الصيقللي

من عائلاتها المشهورة الصيقللي ونصر الله والبوشي وكرم واوب وصعب وعنبر وسواها . فعائلة الصيقللي اتت من كفر عيسا منذ ثلثمائة سنة ومموا كذلك لانهم كانوا يصقلون السيوف قديما ولهم فروع في كل من الميوميه وجبل الدروز وحيفا وفلسطين ومصر .

نصر الله

كذلك عائلة نصر الله تزحت منذ ثلاثة قرون من القنعة بخراج راشيا الوادي وتوطنت كفر مشكي وكانت وما زالت من اوجه العيال واعرقها وافضلها شأنًا وفيها عدد من الزعماء والوجهاء اصحاب البيوت المفتوحة .

البوشي

وعائلة البوشي هي فرع من عائلة الحداد . كان الجد الاول يدعي الياس الحداد استوطن القرية وتزوج ابنة انطوان الصيقللي . وفيما كان ذاهبا يوما ليغرس كرما في ملك حبه اختصم مع انسيائه وسقط في حفرة تعرف «بالبوش» فلقب بالبوشي . اشتهر من هذا الفرع المطوب الذكر القس فضاو البوشي . سيم قسا في ١٥ نيسان سنة ١٩٣١ وتوفي في ٢٦ حزيران سنة ١٩٤٢ وكان رجلا فاضلا طاهر السيرة والسريرة ربي عيلة كبيرة على مخافة الله ومحبة الجميع . خلفه في القسوسية ولده القس نديم البوشي الذي سيم في ١٨ ايلول سنة ١٩٤٥ وهو مشهور بسلامة قلبه وبساطته وطيب عنصره وورعه وتقواه . ومن ابناءه ايضا الاستاذ توفيق البوشي الحاصل على الدكتوراه في الفلسفة واللاهوت وهو احد اركان الكلية المعروفة بكلية واي لاند في ولاية تكساس وقد التحق بنفس الكلية اخوه السيد صموئيل ليتخصص في الطب والجراحة وهو مبرز بدروسه وينتظر ان يكون له مستقبل باهر . وداود في كندا وهو شاب رفيع التهذيب وذو اخلاق دمة .

تخرج فايز البوشي في اللاهوت ويحمل شهادة ب.ع. في اللاهوت من الجامعة

الاميركية في بيروت . امتهن التعليم في مدرسة برمانا العالية للاصدقاء ثم التحق بشركة النفط العراقية في طرابلس وحصل على وظيفة عالية فيها وهو من الشبان المثقفين وذوي الاخلاق العالية والمبادئ الشريفة .

وبعد ان حاول عدداً من الاعمال الحرة وبعد ان خبر حياة الوظيفة عاد اخوه السيد الياس البوشي فقرر السفر الى البرازيل . وهو في مدينة سان بولو منذ ١٠ آب سنة ١٩٥٠ يتعاطى التجارة فيها ثم التحق به اخوه السيد فايز والعيلة . اما كامل فزالو البوشي فذهب مديراً لشركة تجارية في الحجاز مؤسسها وزير المالية . وهو محبوب وذو مركز مرموق في الحكومة السعودية وجميع دوائرها . وينتظر له مستقبل باهر .

وقد اشتهر من ابناء كفرمشكي السيد اسبر شاكر مالك ويقال انه محافظ احدى المقاطعات الكندية وله مكانة اجتماعية عالية جداً . ومن ابناء كفرمشكي الذين رفعوا اسم بلدتهم عالياً المحامي اللامع الاستاذ شكرالله نصرالله الذي يتعاطى مهنة المحاماة في زحلة وله اسم معطر

صعب

اما عائلة صعب فقد اتوا من عين عرب ويظن بانهم يمتون بصلة القربى الى عيلة الجلبوط في خيام مرجعيون وهم عائلة محترمة ولهم فرع في حاصبيا ايضاً .

ايوب - كرم

وعائلة ايوب ترجع بالاصل الى راشيا الوادي ويعود اصلها الى عيلة مالك وهي محترمة الجانب كذلك عائلة كرم وان تكن قليلة العدد يكفيها فخراً انها تعود الى اسرة كرم العريقة في اهدن . وقد لمع منهم السيد عطاالله كرم في كندا . ومن العيال العريقة في كفرمشكي وهي اقدمها واعرقها عيلتان بيت داود وبيت صدقة ولا يعرف من اين انت تلك العيال انما يرجحون بان بيت صدقة من حلب .

ومن فروع بيت داود عيلة الزحلان او بيت الزحلان وقد اشتهروا بالفروسية سابقا وقد اشتهر زعيمهم وكبيرهم السيد الياس داود في النبعات بكرمه وحبه للضيف ومعاشرته الامراء والحكام . فهو محبوب لكرمه الخاطي . وقلبه الكبير .
وقد انجب عيلة كبيرة رباهما على المباديء العربية النبيلة من سماحة وحكرم وارجحية فمنهم فايز تخرج في الهندسة الزراعية وهو موظف في الزراعة ونسيب هاجر الى البرازيل وهو تاجر في سان بولو . وابنته عفيفة هاجرت الى كندا ولعبت دوراً هاماً في السياسة وكانت ترسل عدداً من المجلات العالمية . كما لعبت دوراً في الحقل النسائي في البلدان العربية .

اميل تخصص بالميكانيك وهو موظف في احدى دوائر الجيش اللبناني ...

عنبر .

بيت عنبر اشتهر منهم قديماً المدعو ابو عساف عنبر الذي يقال بانه كان داهية .



الكفير

كانت تدعى أولا كفير الزيت لكثرة شجر الزيتون فيها وربما لتمييزها عن كفير اخرى وهذا الاسم ارامي ومعناه ناحية او قرية . والكفير قرية جميلة الموقع ساحرة المناظر يقطنها نحو الف من المسيحيين والدروز وهؤلاء الآخرون يعدون ثلث السكان تعلو عن سطح البحر تسعمئة متر وجاصلاتها الزيتون والحبوب وزراعة القطن المستحدثة . اما المهاجرون من ابناءهم فيزيد عددهم عن ثلاثة آلاف نفس وكثيرون من المتخلفين قد نزحوا الى المدن الكبرى كبيروت والشام وغيرهما وقد برهن الكفيرون عن جد واجتهاد في الوطن والمهاجر واحرزوا مكانة عالية جداً ووجاهة وثراء . وهم يحسبون من الطبقة الاولى بين جميع الجاليات . من آثارها القديمة محلة تعرف بدير الراهب والظاهر انها كانت مقراً لاحد الذاك كما هو ظاهر من اسمها والنبي شيت وهو عبارة عن مزار قديم وفي خراجها كثير من المغاور والكهوف الطبيعية فيها نقوش رائعة في الدقة والصنعة . وهناك مدافن اثرية قديمة نبشت حديثاً فيها كثير من الزخرفة والاتقان . ومن بنايات القرية الرئيسية كنيسة للروم الارثوذكس مكرسة للقديس جيورجوس وهي عبارة عن قلعة قديمة تبلغ سماكة جدرانها نحو متر ونصف وهي كاتدرائية بسعتها وضخايتها وفي الدار الخارجية كنيسة ثانية وما زالت انقاض هيكلها قائمة وهي على اسم القديس الياس . وفي مدافن القرية شجرة سنديان قديمة العهد ومتفرعة الى كل ناحية وربما كانت من اكبر الاشجار في لبنان ضخامة .

اكثر مهاجري الكفير في الولايات المتحدة والبرازيل وقد نجح معظمهم نجاحاً باهراً منهم جرجس الساحلي الفاطن سات كتس من جزر الهند الغربية ورامز الخواجه الذي يقطن في نفس الجزيرة ونقولا وعساف ونحول ابو رحال من الطبقة الاولى بين الجاليات العربية ووجاهة وثراء في الولايات المتحدة . والمهاجرون الكفيرون كانوا في طليعة الجاليات اللبنانية والسورية التي جمعت شملها ونظمت

صفوفها وانشأت جمعيات خيرية ووجهت جهودها لاعلاء شأن مسقط رأسهم ومساعدة المتخلفين من اخوانهم على تشييد مشاريعهم العمرانية بينها مشروعا لتنوير القرية بالكهرباء وجبر مياه الشفة الى بيوتها . وتجتمع هذه الجمعية مرة في العام للتعارف والبحث في الامور العائدة الى رفيع مستوى الجالية ومسقط رأسهم معاً ولم تمضي مدة طويلة حتى تمت الشبكة وانيرت البلدة بالكهرباء وستجر اليها الماء وتوزع على البيوت ان شاء الله .

اما طوائفها فمتعددة اكثرهم روم ارتوذكس مع اقلية من الروم الكاثوليك والدروز . وفيها مدرسة للبنين تابعة للمعارف ومدرسة للبنات وكنيسة وكنيسة ومجلس للدروز .

وكان معظم الاهل قبل ايامهم صناعة الحياكة ويتاجرون بالاقمشة الوطنية والحري الوطنية وكثيرون منهم كانوا يتعاطون الصباغة . ويقال بان كل بيت كان يحتوي من جملة اثاثه وموجوداته على نول للحياكة او اكثر عندما كانت الصناعة الوطنية في رواج .

ويتبع الكفير قرية صفيرة مقابلها تعرف بخلوات الكفير يتراوح عدد سكانها بين اربع وخمسة نسمة كلهم من الطائفة الدروزية . والخلوات هذه تقع للجهة الجنوبية الشرقية من الكفير وعلى مقربة من مقام النبي شيت . اشتهرت في هذه القرية عيلة بيت عبد الكريم وفي مقدمتهم الشيخ عبد الكريم المشهور بورعه وتدينه وتقواه ونسخه للكتب الدينية فكان بذلك مرجعاً دينياً لا ينسخ كتاب بدون أخذ رأيه فيه . والشيخ ناصيف كان زعيماً وذا مركز نمتاز والشيخ سليم الذي خدم في الجيش اللبناني كضابط مدة طويلة حتى احيل على التقاعد وهو رجل مقدم وذو اريحية ونجدة وإباء .

والعيلة الثانية في الخلوات هم بيت عامر منهم الشيخ علي عامر الذي كان وجيهاً كبيراً ومحترماً في الخلوات . خلف محمداً وسعيداً اللذين هاجرا الى البرازيل وحصلوا ثروة طائلة . عاد سعيد الى الوطن فاقتنى الارزاق وبني معصرة زيت وهو صاحب مكانة وزجاجة وبيت مفتوح .

والعيلة الثالثة تعرف ببنت ابي فاعور نخص بالذكر منهم الشيخ سليمان الذي هاجر الى بلاد الارجنين وعاد بثروة طائلة واقتنى الارزاق والمقارنات وهو على جانب عظيم من الوجاهة في محيطه وله ولد اسمه سامي في طريق تحصيل العلوم العالية ويرجى له مستقبل باهر . ومن فروع هذه العيلة بيت ابي سعد وغيرهم من الاماجد

أبو حمرا

اصل هذه العيلة من عرب حمرا جاؤا مع حملات المسلمين من الحجاز واستوطنوا في بقع حمرا الى جانب اللجاة في حوران . وكان اقرب الناس اليهم عرب الغصين والظاهر ان شجارا حدث بينهم وبين جيرانهم اضطرهم للمهاجرة الى جوار الشام ومنها تزحوا نحو البقاع واستوطنوا عينا الفخار . وكان اهل عينا مسيحيين فجاورهم وتزوجوا منهم وتنصروا . ومن عينا هجر بعضهم وجاؤا الى قرية الكفير وكان ذلك منذ ٥٥٠ سنة تقريبا لان لديهم حجة بلدية يرجع تاريخها الى اكثر من ٤٢٠ سنة . وحجة ثانية تعود الى ٣٨٠ سنة الى الوراء . ولهذه الاسرة فروع متعددة في كل من الشام وصور وبيروت ودير ميماس ومجدل شمس وزحلة وجبل الدروز والقنيطرة والاميركتين .

وهذه العيلة غنية برجالها ومفاخرها واجادها وفي مقدمتهم الدكتور سعيد ابو حمرا خريج الجامعة الاميركية في بيروت والموجود حاليا في البرازيل وله مؤلفات وصاحب جريدة الافكار . وهو اديب كبير ورئيس الجالية العربية في سان بولو وله مكانة سامية جدا في عالم الادب والصحافة ومن اولاده الدكتور ميشال الطيب المشهور والمتفرق في اكتشاف الجرائم ويعد من الاطباء الثقات في مدينة سان بولو . والسيد توفيق ابو حمرا شقيق الدكتور سعيد هو ركن من اركان الجالية اللبنانية في سان بولو وتاجر من التجار المشهورين وعضو في الكميون الملي

الارثوذكسي في البرازيل . وهو اديب ومتعلم وقد اتمى مقر السنة الثانية في الدائرة العلمية في الجامعة الاميركية ببيروت .

ومن القدماء اشتهر المرحوم جرجس ابو دهن ابو جمر بالبجاعة والغنى والسطرة في ايام الامير بشير الشهابي . كما لعب السيد شاهين ابو جمر وولده ابراهيم دوراً هاماً في مجدل شمس فكان بينها بيت وجاعة وتقوذاً وكان كل من الوالد والابن عضواً في مجلس الادارة وعضواً في المحكمة زمن الاتراك . كذلك اشتهر السيد يوسف ابو جمر بالرجولية والشجاعة والاقدام وقد لعب دوراً هاماً بهذه الميزات في بلاد البرازيل وشاهين يوسف ابو جمر مهندس ممتاز في سان بولو - البرازيل .

واشتهر من هذه العيلة سعادة قائم راشيا الوادي سليم بك جمر . وهو اديب كبير وكان قبل دخوله في ملاك موظفي الدولة الاداريين كاتباً من امرة جريدة النهار لصاحبها المغفور له جبران التويني . وسليم بك برهن عن جدارة واقتداً في الوظيفة كما في امتحان الادب وهو ذو شخصية بارزة واخلاق سامية .

والسيد هابل ابو جمر وجيه كبير يقطن الشام وله علاقات تجارية مع حوران وجبل الدروز . وهو صاحب مضافة وبيت مفتوح كما انه مصلح كبير يدخل حاملاً غصن الزيتون بين القبائل والعشائر ويعقد رايات الصلح بين المتخاصمين ويحل مشاكلهم المعقدة . وقد لمع ولده السيد جورج في الجامعة السورية ونال شهادة المحاماة فيها . ويعمل فيما حضر سكرتيراً في المجلس النيابي السوري وله مستقبل باهر وكان المرحوم حبيب ابو جمر رجلاً وجيهاً ومحترماً . اشتهر بالكرم والتقوى والورع وهكذا يسير ابناؤه في اثره متمثلين به . فابنه عبدالله في توليدو اوهايو من اغنى الاغنياء بروحه واخلاقه وثروته المادية وهو تاجر مستقيم ومسن المهاجرين الذين رفعوا الاسم اللبناني عالياً في المهجر وهو امين صندوق جامعة ابناء الكفير في الولايات المتحدة . وابنه السيد ايليا مختار الكفير حالياً ، رجل وجيه وذو مكانة محترمة وبيت مفتوح . يخدم اهل قريته بكل نصح وتزاهة ويهتم بمشايخ البلدة الحيوية وقد اتم الكثير منها مدة توليه زمام قيادتها كمختار .

ومن أبناء هذه الاسرة المشهورين ابراهيم جبران ابو جبرا واولاده في البرازيل
سان بولو . وقد تخرج اولاده في المعاهد العليا وبينهم اثنان انخرطا بخدمة الحكومة
كتاب عدل .

وهناك التاجر المشهور السيد راجي حنا ابو جبرا الشاعر الرقيق والاديب المشهور
شهرة واسعة في الندي والمجتمع وهو رئيس عدد من الجمعيات نظرا لمكانته وعلو
همته واقتداره .

ابو رزق

هذه العيلة من اكبر عيال الكفيرة واكثرها عددا وربما كانت ايضا قديمة العهد
في استيطان القرية . يقال بانهم من اليونان وانهم كانوا جدين سكن احدهما حارة
بيت ابي رزق والآخر بين عيلة ابي جبرا . والظاهر ان هذه الاسرة احتكرت رتبة
الكهنوت لمدة طويلة يورثها الأب لابن والابن لابن وهكذا تميزت هذه الاسرة
الهارونية بالتقوى والورع وخدمة النفوس كما عرفت بالمسألة وحسن الجوار . اشتهر
بينهم الحوري عبدالله الكبير وولده الحوري عبدالله الصغير كما اشتهر الحوري سمعان
وولده الذي تسمى باسمه ايضا . وكان الحوري موسى كاهنا قوي البنية وبطلا
مفوارا . حكى ان اعترضه اللصوص يوماً في الطريق وارادوا ان يمتحنوا قوته
وبطشه فتقدموا منه وحاولوا سلبه وأخذوا معه وعبثا حاول هو الاخير اقناعهم
بانه كاهن ولا يملك شيئاً ولا يحمل مالا في الطريق فلم يقتنعوا . واخيراً هجم عليهم
هجوم الابطال واخذ يمسك الواحد منهم ويضرب به الآخر حتى كاد يفتك بهم
فصاحوا به قائلين : لقد خبونا يا محترم مقدار قدرتك وآمنا بشجاعتكم وقوة بطشكم
ونحن انما اردنا امتحانكم وليس اكثر .

سم الحوري مخايل ابي رزق كاهنا في ٣ تشرين الثاني سنة ١٩٤٧ وهو ورع

يخاف الله ويحب الجميع ويخدم الجميع وقد حباه الله صراحة جليلاً وروحاً وديعة وقلباً طاهراً ولطفاً وكرماً وسموا اخلاق .

ومن الذين اشتهروا في هذه الاسرة الكبيرة السيد رديع يعقوب ابي رزق علماً وثقافة . درس في بيروت ونشأ ادبياً فيها وله عدة مؤلفات ومقالات نشرت له في الجرائد والمجلات . توفي منذ ربع قرن .

واشتهر اخوه السيد نعمه يعقوب ابي رزق بمهارته واقتداره في الحياة . كان نديماً وخديناً للملوك وكان كبيراً وعظيماً في روحه وطموحه . ولد في الكفير وعاش في بيروت وتعاطى التجارة مدة ست عشرة سنة في الاناضول وقد توفي في بيروت وابناه فايز ورامز يملكان منجم ذهب في سيراليون - افريقية .

كذلك اشتهر الاخوان جاك وميشال وميتري ابي رزق بتجارتهما ومعاملتهن الموبلياً التي يملكانها في بيروت وهما على جانب عظيم من الوجاهة والثراء مادة وروحاً تزح المدعو يوسف سليمان ابي رزق الى مجدل شمس ومنها انتقل هو وذريته الى القنيطرة ولهم مكانة محترمة .

يتبع هذه العيلة عدد من الفروع بينها الحوري عبدالله وذريته وزخور ورميح وواكيم واسطفان كلهم يعودون الى بيت ابي رزق - اصل الشجرة . وقد هاجر الكثيرون منهم واتوا . من هؤلاء السيد نخايل اسبر ابي رزق فهو غني باولاده الثمانية في اورينوس - البرازيل . وغني كبير بروحه وبماليته .

كذلك اشتهر الاخوة يوسف وزخور وجرجس ناصيف ابي رزق في تشارلستون الولايات المتحدة بثراتهم وعلو اخلاقهم ولهم عيال يفتخريها وبتقافتها ورقبيتها . والسيد سليمان غر اسطفان ابي رزق نزيل وليسن من اعمال وست فرجينيا مشهور بأدبه ومركزه الاجتماعي وهو رئيس لعدد من الجمعيات الادبية والخيرية وله مكانة محترمة جداً لدى الجالية واهل البلاد على السواء .

والسيد ايليا عيسى اسطفان ابي رزق عيلة كبيرة في البرازيل وهم ذوو ثقافة عالية واخلاق كريمة .

كذلك للسيد منصور حنا ايوب ربيع ابي رزق عيلة مباركة في البرازيل وجميعهم حاصلون على مكانة اجتماعية سامية وموفقون باعمالهم التجارية .

أبو شلش

جاءوا أولا من خربشا الى البقاع ومن البقاع نزحوا الى الكفير واستوطنوها وقد سيم منهم احد عشر كاهنا ارتوذ كسيا ولم يبق منهم احد في الوقت الحاضر ما عدا السادة ابي شلش اخوان التجار المعروفين في بيروت وهم الذين عمروا كنيسة الروم الارثوذكس في الكفير ولا يزال السكان يذكرون لهم هذا الفضل .

أبو نصر ولاون

لا يعرف من اين أتت هذه العيلة الى الكفير انما يظن بان مجيئهم كان من نحو ثلثمئة سنة ولهم فرع في بلدة عين الشعري بسوريا . وابعدهم من عرف من اجدادهم هم سلوم ولاون ومتري وفرحات ابو نصر . وهم عيلة محترمة في القرية وخارجها وقد هاجر قسم كبير منهم الى بلاد المهجر بينهم السيد فريد اسكندر ابو نصر المستوطن انديانا من اعمال الولايات المتحدة . وبوسف سليمان ابو نصر يقطن سان ككتس في جزائر الهند الغربية وسليمان خدم في الجيش اللبناني الى ان وصل الى رتبة رقيب اول واحيل على التقاعد فسافر الى سان ككتس . ونقولا هاجر الى سان بولو البرازيل عام ١٩٥٠ . وكذلك السيدان منصور وابراهيم حنا ابو نصر يقطنان البرازيل مع عائلتيهما حيثما يتمتعان بمكانة مرموقة . والسيد جرجس صالح ابونصر يقطن مع عائلته في الولايات المتحدة (هلنتن) . والسيد توفيق الياس ابونصر رجل مثالي في اخلاقه وادابه وله مكانة تجارية ومادية واجتماعية ممتازة جداً في هلنتن . اما الفرع الثاني فقد اشتهر ببيت لاون نسبة الى لاون ابو نصر فهاجر من ذريته السيد كمال لاون الى قب الباس وتديرها . اما الاخوة السادة ايوب وحابر

وتنال مخايل لاون فيقطنون في تشارلستون من اعمال الولايات المتحدة متمتعين
بمكانة محترمة جداً . وكذلك السيد ذيب متري ابو نصر يقطن الولايات المتحدة
الاميركية وكذلك ابن اخيه السيد متري في ولاية وست فرجينيا .
وهاجر السيد فرحات ابو نصر الى قب الياس وله ذرية فيها وهم يحسبون من
اعيان البلدة والمتقدمين فيها ثراء ووجاهة .

اندر اوس

اصل هذه العيلة من راشيا الوادي ومن اسرة بيت معروف . جاء الجد
اندر اوس حبيب اندر اوس الى الكفير وتديرها وذلك منذ قرن ونصف من الزمن
وكان فلاحاً مزارعاً ثم تلك العقارات واستوطن وعرفت هذه العيلة بالمسالة وحسن
الجوار وقد هاجر بعضهم واثروا بينهم السيد ايوب حبيب اندر اوس واخوانه الذين
يتمتعون بمكانة مرموقة بين جميع الجاليات الراقية في البرازيل واخوهم سليم في
الوطن وله مكانة محترمة ايضاً . كذلك اسد ونايل يوسف اندر اوس من ذوي المكانة
والوجاهة في البرازيل .

البسيط

كانت لدى امرة البسيط تاريخ يعود الى سنة ١٨٧٠ . يروي اخبارهم واخبار
فرعهم الآخر في قب الياس ، فقدروه اثناء حوادث ١٩٤٠ . فعهد المرحوم عبدالله

البسيط الى جمع ما استطاع جمعه من المعلومات والاخبار المروية عن لسان والده واعمامه وكان هو في الثمانين من عمره عندما دون هذه المعلومات .

اصل هذه العيلة من تبشار في كسروان تزحوا الى الكفير منذ ثلاثة او اربعة قرون واخذوا يمتحنون الزراعة والتجارة بالمنسوجات الوطنية ولهم فروع في كل من قب الياس ودمشق وحموران وراشيا الفخار وكفرياسيف في فلسطين وجبل الدروز ومصر . اشتهرت هذه العيلة بكثرة المبرزين فيها ومن اشهرهم الدكتور صابر البسيط المتخرج في الجامعة الاميركية . توفي عام ١٩٥٠ في مصر وترك وراءه ثروة وعقارات في مصر وعاليه وحرف حياته في خدمة المرضى .

تنال البسيط موسيقار مشهور . كان برتبة ضابط في عهد العثمانيين ابراهيم البسيط زعيم كبير المكفي بابي ملهم وعبدالله البسيط كان كبير العيلة كما كان ميالا لرواية التواريخ وهو واحد ممن قدر لهم ان ينجوا من المذبحة التي جرت في حاصبيا عام ١٨٦٠ . والسيد سليمان البسيط من اغنياء الكفريين في توليدو اوهايو . وهر رجل عصامي اشتهر بحبه لعمل الخير والمبرات الانسانية .

واشتهر السيد ناصيف ابو نصار البسيط بوجاهته . فهو من وجهاء الكفير ومختار قدير ومحترم وصاحب بيت مفتوح واملاك واسعة ويحسب من ابرز وجهاء البلدة . وكان ابنه السيد نخايل البسيط موظفا في الميرة كما اشتغل بمهنة التصوير وهو شاب ظريف ولبق وصاحب ذوق واخلاق عالية وهو يشتغل حاليا بالتجارة .

وتخرج الابن الثاني السيد نبيه ابونصار البسيط في كلية مرجعيون الوطنية وحصل شهادة البريفه من الحكومة ثم تابع دروسه في سورية فنال شهادة البكلوريا وبعدها دخل الجامعة الاميركية في بيروت ودرس فيها سنة ثم هاجر الى توليدو من اعمال الولايات المتحدة الاميركية كطالب علم في الهندسة الميكانيكية وهو شاب ذكي وطموح وذو اخلاق عالية لذلك يرجى له مستقبل باهر .

وحفيظ ابو نصار البسيط مهاجر في توليدو اوهايو ويتعاطى التجارة بكل امانة ونزاهة واستقامة .

توفي المرحوم جرجس كعبوش البسيط في الولايات المتحدة الاميركية عن

ثلاثة اولاد بينهم السيد نسيب برتبة ضابط وكان كاتم سر القائد المشهور قاهر اليابان ماك آرثر اما الاخوان اديب وحسيب فيشتغلان في التجارة ولهما اسم معطر .
السيد ناصيف مخايل البسيط - بن سليمان كعبوش البسيط في الولايات المتحدة
نشارلستون . وهو تاجر سيارات ومن اصدق وانزه التجار . توفاه الله في ٢٨
كانون الاول سنة ١٩٥١ .

سليمان مخايل البسيط هاجر الى افريقية سنة ١٩٣٠ ويقطن في بومباي على مقربة
من دكار وهو تاجر مستقيم وناجح في جميع اشغاله ومشهود له بالاستقامة .
كمال مخايل البسيط شاب محترم وملاك وصاحب بيت مفتوح ويقطن في الكفير
والسيد خليل البسيط تزيل هالنتن من اعمال الولايات المتحدة من اكرم الوجوه
الكفيرية ومن الذين رفعوا اسم مسقط رأسه عاليا في بلاد النجوم .
كذلك السيد عساف البسيط القاطن في برنستن وست فرجينيا رجل كريم
وصامي الاخلاق ويتحلى باكمل الصفات .

والسيد سامي البسيط في بركلي من رجال الاعمال وذوي المباديء العالية .
والسيد فايز في افريقية في انامابا شاطيء العاج تاجر محترم وله مكانة مرموقة .

ثابت

اصل هذه العيلة من العاقورة خرجوا منها اولا الى عين حلبة في جهات دمشق
ومن هذه الاخيرة تزحوا الى الكفير وكان ذلك منذ اربعة قرون تقريبا . وهي
من العيال الكبيرة في الكفير ولها شأن عظيم في تقدم القرية وممراتها . امتهنوا
الحياكة والصباغة والتجارة وكانوا يصلون بتجاراتهم الى جبال القدس وقراها .
وبعضهم تعاطى الزراعة واقتناء الاملاك والعقارات . ولهم فروع عديدة في الوطن
والمهجر كبيروت وصور ودير القمر وبمحمودث ودير الاحمر . وفي الكفير تفرع

عنهم بيت ابي رحال وابي صعب والسكاف وكاهن يتمون الى بيت ثابت . وفي بلدة شقبا على نهر الشريعة ذرية مسلمة هي عيلة احد الاخوة الذين هاجروا اليها وتزوج منها واسلم .

وهذه العيلة غنية برجالها الذين برزوا في جميع ميادين العمل وطنا ومهجرا . نذكر بفخر السيد جورج نخول نعمه ابو رحال ثابت واخوانه نزلاء بتلي من اعمال وست فرجينيا . جميعهم مبرزون في غنائم المادي والروحي ومن عمال الخير ومحبي الاحسان .

والسيد عساف جرجس ابو رحال ثابت من اغني الكفريين على الاطلاق . وقد حباه الله نفساً طيبة وروحاً غنية بحب عمل الخير ومساعدة المشاريع العمرانية . كذلك السيد ابراهيم شاهين ابو رحال ثابت من المشهورين في غناه المادي والروحي في بتلي - وست فرجينيا . والسيد نعمه ايوب ابو رحال ثابت يقطن بتلي ايضاً وهو مشهور بعلو همته وسمو مبادئه وغناه الروحي والمادي .

اما السيد نقولا ابو رحال ثابت تزيل بروكلي ففني جداً بشبانه الخروسين الذين خدموا في الجيش الاميركاني وكانوا من المبرزين . كذلك بحسب السيد نقولا من اغني الكفريين الذين احرزوا ثروة طائلة واسماً معطراً ومجداً لا يمحى .

وهذا ما ورد عنه وعن احد انجاليه في مجلة اخبار الولايات المتحدة المصورة بتاريخ ٢٧ كانون الاول سنة ١٩٥٢ والعدد ٥٩ : -

بركلي - وست فرجينيا - غادر السيد فارس رحال احد رجال الاعمال هنا الى البرازيل لانظر في امكانيات انشاء محطة تلفزيونية في سان بولو بالبرازيل . وتعتبر زيارة السيد رحال لساو باولو وهي ثالث اكبر مدينة في جنوب اميركا مجازفة تمهيدية لا يرهب تجربتها . ان غريزة الرود والتمهيد للاعمال تجري في عروق هذه العائلة ويرجع ذلك الى عام ١٨٩٣ عندما هاجر والده السيد رحال من كفير لبنات الى اميركا .

ان كل فرد في هذه المدينة الصغيرة المشهورة بتعدين الفحم (سكانها ١٢٤٨٥٢ نسمة) يعرف اسم رحال من اللوحات على المخازن ومحطات الاذاعة وخط الاوتوبيس



فارس رجال

الذي تديره العائلة . ان قبضة من القدماء فقط يتذكرون كيف قدم السيد رجال هنا وهو شاب وكيف حول محلاً صغيراً للإقامة الى محل مشهور وكيف عاد الى لبنان في سنة ١٨٩٩ . ليتزوج بالسيدة وديعة فاخوري . وعاد الى بركلي في نفس السنة لقيم بيتاً للعائلة التي انجبت فيما بعد ٤ اولاد وبنتين .

ات السيد فارس وعمره ٣٦ سنة هو احد ٣ ابناء علي قيد الحياة ، اخذوا على عاتقهم ادارة الاعمال التي اوكلها لهم والدهم الذي استراح من العمل . ادار فارس بالاشتراك مع اخويه جوزيف وسام ، محطات اذاعة في التاوان ونوريستان ، بنسلفانيا وفي بركلي . ويعتقد فارس ان النشاط الشخصي هو مفتاح النجاح .

ان رحلة رجال الى ساوبولو هي توسيع لهذه الفلسفة . لقد اهتم بهذه الفكرة

منذ ٦ اشهر خلت ولاحقها بالتحدث الى الموظفين البرازيليين في واشنطن . وتقدر نفقات هذا المشروع بليون دولار ويعتقدان ساوبولو سترحب بهذه المحطة لفائدتها الثقافية .

ومن ابناء هذه الاسرة المشهورين السيد جورج ثابت المحب لعمل الخير ومساعدة الكنائس والاقواف والجمعيات الخيرية . تبرع بسخاء لتزويد الكنيسة الارثوذكسية في الكفير وهو غني بروحه وحب المتناهي للمساعدة . كذلك اخوه السيد حنا ثابت صاحب اوتيل وندسور الجديد في بيروت من الشخصيات المحترمة جداً . والشاب النابه السيد شاكر وديع ابورحال ثابت هاجر الى الولايات المتحدة الاميركية كطالب علم في الهندسة الميكانيكية ويرجى له مستقبل باهر . ومن بيت اسكاف التابعين لعيلة ثابت الوجيهاث المعتبران جرجس وذيب اسكاف ثابت المهاجران في الولايات المتحدة الاميركية . وقد قاما بزيارة للوطن وهما يتحلان بصفات عالية واخلاق سامية ونجدة واريحية . وكانا محترمين مع عيالهما مدة اقامتهم في الوطن ومحبوبين من الجميع .

حنا

لا يعرف بالضبط من اين جاءت هذه العائلة الى الكفير ولكن المعروف عنهم انهم من سكان الكفير القدماء وربما كان تزوجهم اليها منذ اربعة قرون . وابعدا ما يعرف منهم الاخوة الثلاثة مخول وفارس ويوسف حنا وابن عم لهم يدعى الشماس حنا وقد تفرع هذا الاخير فاكتسب لنفسه شهرة الشماس ولا يزالون يعرفون كذلك هاجر الاخوان مخول وفارس الى دمشق وتوطناها وعرفت ذريتهم ببيت دعبوس حنا كما تفرق غيرهم في امساكن مختلفة في سوريا ولبنان وفلسطين . ومن الفرع الكفيوي هاجر الكثيرون الى البرازيل امثال السادة سليم وتوفيق وفارس

ويوسف حنا والى الولايات المتحدة امثال السيدين منصور وموسى حنا في هالتون وهما بمن رفع الاسم اللبناني عاليا في بلاد المهجر وحالتهم المادية والاجتماعية بمنازة جداً . كذلك يتمتع السيد الياس حنا في توليدو اوهايو بمكانة مرموقة . اما عيلة الشماس فجميع ابناءها متغربون ومعظمهم في توليدو اوهايو يتمتعون باحترام الجميع .

حوراني

اصل هذه العيلة من حوران جاوا الى الكفير من مدة مائتي سنة وكانوا يشتغلون بصناعة الحياكة . والمعروف من جدودهم الاولين مكاريوس ومتري وتوما وفارس وقد هاجر قسم كبير منهم الى المهاجر المختلفة فخليل وعيد في الشاطيء العاجي من افريقيا وسليمان بن عيد ايضا . والسيد مخايل عبود الحوراني يقطن مع عائلته في ولاية مشغان وحالته المادية والاجتماعية بمنازة جداً . وكذلك السيد عبدالله سليم الحوراني في هالتون يتمتع بمكانة محترمة . والسيد متري لطف الله الحوراني في البرازيل وحنا متري وعائلته في هالتون - الولايات المتحدة -
اما توما فخلف حبيباً وهذا الاخير هجر القرية وجعل مقر سكنه في جديدة مرجعيون وخلف ملحقاً واديباً . ملحق لا يزال محترماً في الاوساط المرجعيونية ومعروفا كصباذ وكمواطن وله عيلة مباركة راديب في المهجر .
ومن الوجهاء في القرية السيد يوسف عبود الحوراني - وجيه من الطائفة الكاثوليكية في الكفير .



الخرباوي

هذه أسرة كفيرية قديمة كانوا يقطنون إحدى القرى المسماة بالخربة وربما كانوا أصلاً من خربا في حوران وهو المرجح ، ومن المبرزين في هذه العائلة الكهنة الآباء الأجلاء الخوري يوسف الخرباوي وأخوه باسيليوس ، عاش أولهما في الكفير وكان تقياً ورعاً يخاف الله ويحسب جميع المواطنين الذين اجتمعوا على محبته واحترامه .
أما الخوري باسيليوس فكان في الولايات المتحدة الأميركية . اشتهر بالتأليف والخطابة ومن مؤلفاته تاريخ روسيا وسيرة القديس جورجسوس وكان ذا مكانة سامية في جميع الأوساط الأميركية .

ومن هذه العائلة الخوري إيليا بن الخوري يوسف الخرباري ، تلقى علومه في المدارس الروسية وأنهى دروسه اللاهوتية في جامعة كييف في روسيا وسيم كاهناً في البرازيل وهو من خدمة الله الاتقياء ذوي المكانة والوجاهة الروحيتين ، وأولاد فرح جرجس وموسى وعبدالله وإبراهيم جميعهم في الولايات المتحدة . ولهم عيال محترمة ومكانة مرموقة . وبالمناسبة لقد قدم الخوري باسيليوس خرباوي متقدماً كهنه كاتدرائية القديس نقولاوس السورية الأرثوذكسية في بروكلن كتابه بهجة النفوس في سيرة القديس الشهيد جاورجيوس إلى السري جورج فرح الخرباوي وذكر في التقديم أنه شبيه بالقديس المذكور في الفيرة وحسن السيرة وتقاة السريرة . وفي الشهادة للحق والتكلم بالصدق وفي حفظه وديعة الإيمان المقدسة سيرته في سبيل القديم

الخوري

جاء الخوري جرجس أبو قاووق إلى الكفير منذ أربعة قرون تقريباً . وصحبه القسيس سابا . والمرجح أن أصل الخوري من اليونان انكسرت فيه السفينة فنزل

الى البر في بيروت وقصد البطريكية الارثوذكسية في الشام فرسمه البطريك كاهنا وارسله الى الكفير لانها كانت ولا تزال تابعة للكرسي الانطاكي في الشام مباشرة ولدى العيلة حجة قديمة يرجع تاريخها الى ثلثة وخمسين سنة الى الوراء . وقد اشتهرت هذه الامرة بما انجبت من قادة عظام للجيل الحاضر وعلى رأسهم مفخرة الشرق الاستاذ الكبير فارس بك الحوري الاداري الكبير والسياسي الخطير الذي تولى رئاسة مجلس الوزراء في الجمهورية السورية وانتدب لتمثيل سوريا في معضلات السياسة الهامة في لندن وواشنطن وباريس وجنيف والقاهرة وغيرها ويعرفه رجال السياسة كما يعرفون بيفن وتشرشل وترومان وايدن ريدو وغيرهم من مشاهير السياسة العالميين . ومن العسير جداً ان نلم في هذه العجالة بتاريخ رجل عظيم كفارس بك الحوري فنفي هذه الشخصية حقها من التقدير لذلك نكتفي بالإشارة الى سلم حياته كما هو مبين مقررنا بالشرف العظيم الذي احرزته قريته الكفير ، ومنطقته وبلاده بان انجبت هذه الشخصية العالمية الفذة التي هي مفخرة سوريا والعالم العربي اجمع : -

هذا وقد انجب فارس بك ولده سهيلا الاستاذ المحامي الذي يتوسم خطى والده ويحتل مكانته وله مستقبل باهر في الادارة والمحاماة ورفع اسم عيلة الحوري عاليا - وهو رئيس شرف للحركة الشبابية الناهضة في الكفير ويساعدهم في التوجيه وتحصيل حقوقهم : -



رئيس وزارة سورية سنة ١٩٥٤

رئيس مجلس الامن سنة ١٩٤٨

في مؤسسة الامم المتحدة ١٩٤٦

رئيس وزارة سورية سنة ١٩٤٥

في الجمعية التأسيسية سنة ١٩٢٩

رئيس نقابة المحامين سنة ١٩٢٥

عضو المجمع العلمي سنة ١٩٢٢

وزيراً لأول مرة سنة ١٩٢٠

بين مؤسسي الاستقلال سنة ١٩١٨

نائب في المبعوثان سنة ١٩١٤

حصل التركية والفرنسية والحقوق سنة ١٩١٣

ترجماناً ومدير مدارس سنة ١٩٠٠

معلماً ودارساً في الجامعة سنة ١٨٩٢

تلميذاً سنة ١٨٨٣

وليداً سنة ١٨٧٣

١٩٥٤

سنة

الى

ولاية

منذ

الشمري

نحاريت

تاريخ

تاريخ

ولا يقل فايز بك الحوري عن اخيه اقتداراً وشهرة . فقد درس في المكتب الاعدادي عند يوسف تين في الشام . ثم دخل معهد الحقوق في استانبول عام ١٩١٤ ولما نشبت الحرب الكبرى الاولى خدم في الجيش التركي الى ان اتهم بالمؤامرة على الدولة العثمانية عام ١٩١٦ فكان من جملة المفضوب عليهم من قبل جمال باشا . وكان خلاصه من الاعدام على يد نور الدين بك صهر جمال باشا . وهكذا تطوع في الجيش الثالث تحت قيادة وهيب باشا وبقي في الاناضول حتى نهاية الحرب .

عاد بعد الحرب لينهي درس الحقوق فسافر الى فرنسا وبمدة سنتين حصل مبتغاه وعاد لخدمة بلاده . فكان وزير خارجية سوريا في وزارة الشيخ تاج الدين وقد لاقى شاه ايران باسم وزارة الخارجية . وبعد ذلك تقلب في عدد من الوظائف بين نائب وزير ومحام ووزير مفوض في موسكو ثم في واشنطن ورئيس وفد سوريا لدى الجمعية العمومية ...

والسيد ايوب الحوري - ابو عارف - ملاك في الكفير ومن اصحاب الوجاهة في بلده يساعد في حل مشاكلها ويساهم في زيادة عمرانها وتقدمها وهو صاحب بيت مفتوح ورب عائلة كبيرة كريهة رباها على البر والفضيلة . وبين ابنائه الناجين المرحوم الاستاذ غالب المحامي القدير الذي توفاه الله في شرح شبابه في ٦ ايلول سنة ١٩٥٢ . ومن اشباله السيد عارف الشاب الانيق والموظف في الشام والشقيقة عبلا الادبية التي اشتهرت باذاعتها الاسبوعية من محطة الاذاعة اللاسلكية في دمشق . وداود بك الحوري مواطن في البرازيل وقد اشتهر طبابة الاسنان وهو عالم مدقق وثقة في موضوع الفلسفة وله كتاب مخطوط في هذا الباب .

وخليل بك الحوري تخرج في الجامعة الاميركية في بيروت . ثم درس الحقوق على نفسه . وخدم رئيس كتبة في محكمة الخرطوم بالسودان وبقي يتدرج حتى ارتقى الى قاضي القضاة فانعم عليه جلالة ملك الانكايز بوسام الاستحقاق كما انعم عليه ملك مصر بوسام آخر . وبقي يخدم حتى سن التقاعد فدعي من قبل حكومة طرابلس الغرب لتنظيم المحكمة العليا فيها . وهو مثالي في نزاهته وشدة تمسكه بالمبادئ العليا الشريفة . وقد ثقف اولاده ايضا ثقافة عليا فتخرج ولده سمير في الجامعة الاميركية في بيروت مهندساً مدنياً .

جليان الخوري

وهذه العيلة يقال انها من بيت الحاج ولا يعرف تاريخ مجيئها الى الكفير . وهم اقلية والمعروف لدى الاهل المرحوم جليان الخوري واولاده الثلاثة ابراهيم والياس وعبدالله . وقد كانوا يشتغلون بمهنة البناء ولما هاجروا الى توليدو اخذوا يتعاطون التجارة فنجحوا نجاحاً باهراً . توفي الاخ الاكبر ابراهيم وبقي الاخوان الياس وعبدالله وهما مثران وغنيان بروحهما السموية وكرمهما وحبهما لعمل الخير . فمن اعمال الاخوة الثلاثة الخيرية انهم صونوا المدافن على حسابهم الخاص وطبعوا الانجيل المقدس الذي يقرأ في الكنيسة الارثوذكسية على مدار السنة على نفقتهم ووزعوه على جميع الكنائس الشرقية . هذا فوق ما يعملونه من المبرات وما يقدمونه من المساعدات للجمعيات الخيرية في الوطن والمهجر . زار احدهم السيد الياس مسقط رأسه عام ١٩٥١ فكان مرضوع اكرام الجميع اما شغلهم الحالي ففي مشترى وبيع المنازل وعندهم مصنع للاحذية الشرقية والغربية ولهم مكانة محترمة عند الجميع .

الساحلي

جاء ابو رضوان الساحلي من ساحل عكا الى الكفير وتديرها وكانت شهرته الاولى تعود الى ايتيم وسمي مع ذريته ببيت الساحلي نسبة لنزوحهم عن الساحل وكانوا ثلاثة اخره قتل منهم اثنان في حروب ابراهيم باشا وعند بداية الهجرة هاجر قسم كبير منهم الى الولايات المتحدة والبرازيل واستراليا وجزر الهند الغربية . وقد برز بينهم جماعة منهم السيد جرجس ابوب الساحلي نزيل سان كتس ويعمل من اغني المهاجرين على الاطلاق واکرمهم واحضاهم . كذلك يوسف حسيان الساحلي

في الولايات المتحدة والسيد فارس نمر خليل الساحلي في كايفلاند اوهايو من اصحاب
الوجاهة والكرامة والسخاء والايادي البيضاء .

ونخايل و ابراهيم خليل الساحلي كذلك فاجعان في تجارتهما وموفقان في جميع
امورهما . ومن الشبان النابضين في هذه العيلة كميل عبدالله الساحلي وابن عمه نواف
ابراهيم الساحلي .

السبع

تعرف هذه العيلة ايضا ببيت العيقل بدليل وجود حبة قديمة العهد في حوزتهم
يرجع تاريخها الى مائتي سنة ونصف ويقولون بانها كانت اول عيلة مسيحية استوطنت
الكفير . اما سبب شهرتهم ببيت السبع كما يتداولونها فهو ان احد اجدادهم المدعو
جرجس العيقل كان شجاعاً وكان يقوم بهجمات خطيرة بين وادي التيم وفلسطين
وعوران وكان يعود في كل مرة كالسبع . فليل جاء السبع وذهب السبع ولم تقص
مدة طويلة حتى تغلب هذا اللقب على الشهرة الاصلية . امتن ابناء هذه الاسرة
صناعة النسيج والحياكة واتقنوها واشتهروا بحسن جوارهم وشرف معاملتهم
وصدقهم واخلاصهم .

اشتهر من هذه الاسرة الاستاذ كامل السبع الذي تخرج في مدرسة الفنون
الاميركية في صيداء اولاً ثم في الجامعة الاميركية في بيروت حاملاً درجة بكالوريوس
علوم في الهندسة سنة ١٩٢٨ ودرس الهندسة والعلوم الرياضية العالية في عدد من
المؤسسات بينها الجامعة الاميركية والمعارف العراقية والكلية الوطنية في الشويفات
والكلية الانكليزية في بيروت .

وقد تخرج ولده الامتاز رثيف بكالوريوس علوم في الطب عام ١٩٥١ ويتابع دروسه الطبية بكل نشاط وحمية . كما تخرجت ابنته عفاف في الشويقات وحصلت شهادة متروك لندت بسنة واحدة . وفي عام ١٩٥١ تخرجت في كلية البنات الاميركية في بيروت .

سعد

يعود اصل هذه العيلة الى رأس المتن في لبنان نزحوا الى الكفير منذ قرنين وتماثلوا فيها وهم من العيال المعتبرة في القرية . فكان المرحوم ناصيف سعد من وجهاء القرية . توفي سنة ١٩٤٦ وولده كامل من الملاكين المعتبرين في البرازيل ومن الاثرياء روحاً ومادة .

ومن المواطنين المعتبرين السيد خليل سعد واولاده ابراهيم وتوفيق وحليم واسعد ابراهيم في البرازيل وتوفيق في الكفير وهو من الشبان المجتهدين وحليم واسعد يشتغلان في بيروت . كذلك السيد جرجس سعد نزيل توليدو اوهايو رجل معتبر جداً وثري في خلقه وماله وصاحب مباديء سامية . يغار على مواطنيه ويعمل لرفع الاسم اللبناني عالياً في بلاد النجوم .

حلبى

اصل هذه الاسرة من بلدة كفتين الواقعة بناحية حلب - سوريا . نزحوا الى وادي التيم واتخذوا الكفير مقر سكناهم ومنها تفرقوا الى اماكن مختلفة . وكان

مجيئهم منذ مائتي سنة او اكثر وكانوا اربعة جدود او اخوة هم : - حسين وحسن
واحمد ويوسف هؤلاء تركوا وراءهم ذرية كبيرة ومحترمة . وقد هاجر قسم منهم
وقطنوا قريتي لاهني وحزم من اعمال جبل الدروز وذلك منذ ثمانين سنة تقريباً .
ومن المشهورين من ابناء هذه العيلة فضيلة الشيخ سلمان الحلبي صاحب الاعمال
المجيدة ديناً واخلاقاً وهكذا درج اولاده السادة محمد ومحمود ويوسف علي خطته في
الفضائل والمكارم والسيد محمود احد اعضاء مجلس الاختيارية في الكفير .
وقد هاجر بعضهم الى مزرعة الشوف ببلبنان وهم من ذرية عبد الخالق الحلبي .
والسيدان اسد وسلمان عجاج الحلبي في البرازيل والسيدان يوسف ومحمد الحلبي في
الارجنتين وكذلك السيد فايز فارس الحلبي وجميعهم يتحلون باجمل الخصال .

الدمشقي

جاءت عائلة الدمشقي الى الكفير منذ ٣٥٠ سنة تقريباً واصحابهم من دمشق
الشام . وكانوا اخوين اسماعيل الذي استقر في الكفير وحسين الذي انتقل الى
بعقلين في لبنان وذرية هذا الاخير تفرقت في حماطور وبيروت وبعقلين وشارون .
اما الفرع الكفيري ففرقة الهجرة الى الولايات المتحدة امثال السيدين شبلي ويوسف
ملحم الدمشقي والى الارجنتين امثال السيد توفيق فندي واستراليا كالسيد رفيق
الدمشقي في البرازيل . هذا وقد انخرط الكثيرون من هذه العيلة في سلك الجيش
اللبناني واحرزوا اسماً معظراً .



صقر

اصل هذه العيلة من بيت ملاعب في بيصور قرب سوق الغرب في لبنان وكانوا ثلاثة استوطن اقدم في الكرمل والثاني في بقسم والثالث في الكفير . معظمهم يشتغل بالزراعة والتجارة وتربية المواشي وقد هاجر قسم منهم الى الغرب وحصلوا ثروات طائلة مع مكانة اجتماعية مرموقة . وقد اشتهر المغفور له السيد سلمان صقر . فقد كان تاجراً جريئاً ورجيهاً وكريمياً اشتهر بجرده وتقواه . كذلك السيد يوسف حسين صقر المهاجر في الولايات المتحدة الاميركية فهو ذو مكانة محترمة جداً . ولهذه العيلة فرع في حوران ينتسبون الى رزق وقاسم محمد رزق صقر .

صويتي

هذه عيلة قديمة في الكفير وبسبب توالي الحوادث وفتح باب الهجرة لم يبق منها احد في القرية . من ابناء هذه الاسرة قدس الأب الارشمندريت صويتي الذي اشتهر بعلمه ولاهوته وسعة اطلاعه ونبل اخلاقه . خدم زعيته في ولاية اوهايو خدمة مبرورة وهو تابع للكنيسة الانطاكية وقد يرشح مطرانا لاحدى الابشيات التابعة لها عند اول فرصة لانه ذو شخصية وكفاءة واسم معطر وهذه كفيلة بان ترينا اياه في مصاف الاحبار الموقرين في مدة قريبة .



الطويل

اصل هذه الاسرة من قبيلة عربية كانت تقطن مدينة عمان ويرجع تاريخها الى ما قبل الفتح الاسلامي وكانوا جدين احدهما طويل والثاني قصير . فهاجر الاول الى جهات لبنان الشمالي واستقر في قرية تدعى تبشار وانتسبت ذريته اليه فعرفوا ببيت الطويل . والثاني بقي في عمان وعرفت ذريته ببيت القصير نسبة الى قصر قامته وقد اعتنقوا الدين الاسلامي . ولم تزل هذه العائلة متفرقة في جميع الاقطار العربية . اما الطويل فبقي على نصرانيته . ومن مدة تزيد عن ثلاثة قرون جاء منهم عدد من الجدود الى الكفير بينهم مخول الحوري الطويل وجبور وسلامه وابو خير وعبود وسليمان وملهم واسير الطويل وربما كان هؤلاء من احفاد الجدود الذين هاجروا اولاً . وعند توطنهم في الكفير كانوا يتعاطون الحياكة وكثروا في عددهم وكان بعضهم ذوي خبرة في سك النقود فاضطروا ان ينزحوا عن الكفير نزولاً على رغبة الامراء الشهابيين حكام البلاد في ذلك الحين . هاجروا الى الطيبة والتجأوا الى آل الاسعد زعماء جبل عامل . وعندما اخضع الجزار المنطقة وحكمها تزح آل الاسعد الى الشام وتزح معهم بيت الطويل . ولما عاد آل الاسعد الى مقرهم في الطيبة بمساعي بيت حيدر من القرعون جاء بيت الطويل الى عيها . والتجأوا الى بيت العريان حكام راشيا الوادي آنذاك . وهناك سيم المرحوم الحوري جرجس كاهنا وقضى حياته في خدمة رعية عيها . وبعد مدة عادت العيلة الى مقرها الاول في الكفير بوساطة شبلي آغا العريان . ومنهم من سكن مجدل شمس وطرنجة وحيفا وعين الشعرى من اعمال سوريا بينما تزح بعضهم الى حيفا ومرجعيمون وجميعهم يعرفون ببيت الطويل وفي مرجعون صاروا يعرفون ببيت سلامه «الطويل» .

اشتهر من هذه العيلة المرحوم الحوري عبدالله الطويل بورعه وتقواه وبمقدرته على حل المشاكل المعقدة وكان وجيهاً معتبراً لدى جميع الطوائف في المنطقة كافة . واشتهر الكثيرون من ابناء هذه العيلة في المهجر بينهم السادة فريد سلامه واخوانه

في أستراليا واليابس ومعمان الطويل في الولايات المتحدة وعر ونكد الطويل في كندا . وقد حصل افراد تلك العيلة مكانة مرموقة في كل قطر حلوا فيه واكتسبوا لنفسهم شهرة بالصدق والاستقامة .

والجذع الذي استوطن دمشق الشام فاعتنقوا الدين الاسلامي والمعروف منهم الوجيه حسن الطويل وعائلته .

ومن فرع مخول اشتهر السيد بطرس الطويل فهو من وجهاء القرية . ورجل مسالم ومحب لعمل الخير وعر في تشارلطن - كندا - يتمتع مع عائلته بمكانة مرموقة وجميعهم يتعلمون باطبب الاخلاق . والسيد وهبه الطويل في بيامو من اعمال كوبا وكذلك السيد سعيد عساف الطويل من الاثرياء الكبار بجده واجتهاده واستقامته في كوبا .

ومن الفرع ذاته الراهب المخلصي الاخ سليمان بن معمان الطويل واخوه السيد ايوب الطويل في باراما من اعمال البرازيل يتمتع بمنزلة محترمة .

ومن فرع جبور الطويل السيد منصور حنا الطويل تزيل الولايات المتحدة وسليمان وسعيد ايوب الطويل في تشارلطن - كندا . وجرجس جبور الطويل في كوبا مع عائلته وحالته المادية والاجتماعية حسنة جداً . والسيد حبيب الطويل مع عائلته المحترمة في كندا وله مكانة مرموقة .

اما فرع سلامه الطويل فقد هاجر القسم الاكبر منه الى جديدة مرجعيون ولهم فيها مكانة واحترام . والسيد فرحات فارس الطويل في توليدو اوهايو يتمتع بمكانة اجتماعية ممتازة . ونقولا وعائلته في أستراليا . ومعمان في هالنتن من اعمال الولايات المتحدة وله مقام محترم وحالته المادية والاجتماعية ممتازة وكذلك لموسى وجرجس و خليل والياس الطويل في هالنتن - الولايات المتحدة - مكانة مرموقة وجميعهم و عيالهم مواطنون محترمون . وكذلك السيد عمر يعقوب الطويل في بكلي . اما فرع عبود فمتسلسل هكذا : - عبود خلف زخورا وزخور خلف عبوداً وجرجس وحنا وجميعهم مع عيالهم في تشارلطن من اعمال الولايات المتحدة وجميعهم قد احرزوا اسماً وصيتاً حسنين ورفعوا اسم بلادهم عالياً بجدهم واجتهادهم واستقامتهم .

كذلك من فرع سليمان الطويل السيد مخايل وعائلته في هالنتن وسيمان والياس
وابراهيم ايوب الطويل مع عائلاتهم في هالنتن يتمتعون بمكانة مرموقة .
وفرع ملهم جميعهم في الولايات المتحدة - هالنتن - يتمتعون بمرکز اجتماعي
عال جداً نخص بالذكر السيد حنا الطويل وعائلته اصحاب المزايا الشريفة الطبية
والمكانة الاجتماعية والسياسية التي قل من توصل اليها . وفي مقدمة العيلة السيدة ماري
حنا الطويل الحائزة على شهادة دكتور في الفلسفة من اكبر جامعات البلاد ولها
مرکز ممتاز .

والفرع الاخير هو فرع اسبر الطويل وقد انجب نايفاً وانظلو وهما مع عائلتيهما
في هالنتن ويتمتعون بمكانة سامية جداً مع اكرام واحترام .



ابو العز

لا يعرف من اين تزحت هذه العائلة ولا تاريخ نزوحها ولا الجدود الاولون
انما يعرف بانهم سكنوا الكفير من مدة واشتهر منهم عدد من الرجال امثال الشيخ
ابراهيم ابو العز المشهور والمعروف في القرية والجوار واخيه السيد رشيد الموجود في
الاورجنتين منذ خمسين سنة او اكثر . كذلك هاجر قسم منهم الى جبل الدروز
وسكنوا هناك وتكاثروا حتى اصبحوا عيلة كبيرة العدد ومحتومة الجانب . كذلك
في الكفير فهم عيلة متقدمة في الوجاهة والاحترام .



عنبر

اصل هذه العيلة من نبحا الشوف في لبنان . هاجر من هذه الاخيرة شخص يدعى ناصيف الحداد وسكن في الكفير وصاروا يدعونه بناصيف العنبر وذلك منذ ١٥٠ سنة تقريبا فغلبت هذه الشهرة الاسم الاصلي ولصقت بهما . ولا يزالون في قرية نبحا عيلة كبيرة محترمة الجانب . هاجر قسم منهم الى البرازيل بينهم السيد انيس عنبر الشاعر الزجلي المشهور وصاحب المكاة المرموقة ، والبعض الآخر الى افريقيا امثال السيد سليم عنبر وهو شاب ناهض وغني روحاً ومادة . وفوزي عنبر تلقن دروسه الثانوية في كلية مرجعيون الوطنية وواصلها في مدرسة صيداء الرسمية وهو شاب اديب ويرجى له مستقبل باهر .

عواد الخطيب

كانت هذه العيلة من اقدم العيال الدرزية في الكفير ولا يعرف من ابن اتو اولا ولكنهم كانوا قادة دين وخطباء وكانوا حكاماً في ملتهم . فلما جاء النواقل اخذوا ينافسونهم ويسابقونهم على الوجاهة والحكم وتم لهم ذلك بعد مدة من الزمن واصبح بيت نوفل المرجع الاخير لدروز القرية روحياً وزمناً .

العيسمي

عيسم قرية صغيرة بالقرب من قطنا وللجهة الشرقية من سفح جبل حرمون كان يعرف اهلها بالبراغشة وكانوا اصحاب سطوة وتقوى . وكانت بينهم وبين جيرانهم

سكان قلعة جندل خصومة واخذت تشتد حتى اقتتلوا يوماً قتالا مبرراً فغلب
البراغشة على امرهم ونزحوا الى جهات مختلفة بينها بكفيا وحاصبيا وميمس وغيرها
وعرفوا بال العيسى . اما الذين نزحوا منهم الى الكفير فكانوا وجلين حمد وسلمان
العيسى واشتغلا مكارين عند بيت ابي جبرافنبوا لهما بيوتا وامكنوهما عندهم .
وهكذا تكاثرت هذه العيلة وساهمت في تقدم القرية وهرانها .

غرز الدين

اصل هذه العيلة من رأس المتن في لبنان . هاجر المدعو نجم غرز الدين من مدة
١٥٠ سنة تقريبا من رأس المتن واختار الكفير مسكنا له . وقد هاجر بعض ابناء
هذه العيلة الى حوران والى بلدان اخرى من اعمال سوريا ولبنان وفلسطين . اما
المواطنون المتخلفون في الكفير فجماعة اقلية لكنهم محترمون .

الغز ومكاريوس وجنيد

اصل هذه العيلة من غزة مصر . تفرقوا منها في بلدان مختلفة وقد جاء منهم
قسم وجعل مقر سكناه في الكفير وذلك من مدة مائتين وخمسين سنة تقريبا وكانوا
يصنعون الفخار في الموضع المعروف بالتون وهو في مدخل القرية من الجهة الغربية .
وقد تفرعت هذه العيلة الى الغز ومكاريوس وجنيد . وقد تزح معظمهم عن
القرية الى الاميركتين ونجحوا نجاحاً باهراً في اعمالهم ومتاجرهم وحصلوا مراكز
اجتماعية مرموقة . من اولئك المهاجرين الى ارتاوا في كندا السيد دانيال الياس
الغز . واسعد خليل الغز وعائلته في ولاية هاليفكس من اعمال كندا ايضا
والاخوان عطا الله وجورج يوسف الغز في بلدة تشارلوتون من اعمال كندا وهما

يتمتعان بمكانة مرموقة . والسيد ناصيف مخايل الغز والياس وايوب وحنا سليمان الغز
ايضاً في كندا وجميعهم يتحلون باجل الحصال . والسيد توفيق يوسف الغز وعيد
كامل الغز في البرازيل . وصعيد تلقن علومه في كلية مرجعيون الوطنية وفي المدرسة
الرسمية في صيدا ثم تخرج في دار المعلمين في بيروت .
ويوسف وعبدالله جرجس الغز في كندا من اصحاب الوجاهة ولهما مكانة
مرموقة في مجتمعهما .

ومن المشهورين من هذه الاسرة ناصيف وحنا واديب مخايل الغز في الولايات
المتحدة الاميركية في تشارلطن وهم من عنصر غيور ومن ذوي المكانة الاجتماعية
والاخلاقية ومن عملة البر والرحمة والاحسان . وسليم اسعد مكاريوس الغز في ولاية
متشيغان واولاده حبيب جميعهم في البرازيل وهم من الاغنياء في تلك البلاد مادة
وروحاً . وكذلك السيد اديب ملهم مكاريوس الغز من وجهاء الجالية في البرازيل
وابرزهم غنى وكرامة . والسيد نقولا ابو عيسى الغز ورجا عيسى الغز في توليدو
اوهايو يتمتعان بمكانة محترمة . والسيد جرجس ابو علي الغز من وجهاء الكفيرهاجر
الى البرازيل عام ١٩٥٢ مصحباً معه عيلته .

وخليل نعمه مكاريوس الغز درس في الرهبنة التخلصية في لبنان وسم كاهنا على
بلدة المحيثة للروم الارثوذكس . والسيد حبيب منصور من الاغنياء الكبار في
كندا وصاحب وجاهة اجتماعية والسيد نعمه سمعان الغز في كندا ومنصور متطوع
في الجيش اللبناني .

وجنيد الغز خلف اباسعد واشتهر فيما بعد بابي سعد جنيد وابو سعد خلف سليمان
وهو في توليدو اوهايو وله مركز ممتاز .
ومخايل فرح الغز هاجر الى تشارلطن في الولايات المتحدة منذ نصف قرن وهو
يتمتع بمكانة محترمة مع اولاده واحفاده .



غنطوس

يقال بان اصل هذه العيلة من القحطانيين الذين رحلوا عن اليمن بعد خراب سد مأرب . وبعد الفتوحات الاسلامية هاجرت جماعة منهم عرفوا ببيت عنصرة وحطوا رحالهم في مجدل عنبر وعيثا الفخار كما تفرق الباقون في شرقي الاردن وسورية والعراق وقد اسلم بعضهم وبقي البعض منهم على نصرانيتهم . ومن عشيرة عنصرة تفرعت اعداد من الافخاذ منهم الفاخوري وقسيس وفرنيس وغنطوس ويظن بان غنطوس الجد الاول كان اميراً في زمن الامبراطور الروماني هرقل وصاحب الرأي والشور . وقد اتخذ مقره في بلدة الكفير من اعمال وادي التيم وكان رجلاً مقداماً وذات حيشة وشأن دينياً واجتماعياً . ومن نسله تحدر اول من نعرف من هذه الاسرة المرحومون غنطوس واولاده متري وزباد وملحم ونقولا فتري وزباد لا يعرف عنهما شيء . ويظن بان زياد قبل الاسلام وهاجر الى مكان مجهول . اما نقولا فعرف انه قطن الكفير ويقال بانه كان من اصحاب الكلمة النافذة عند الامير سعد الدين الشهابي وقد ابتنى لنفسه منزلاً من افخم المنازل في ايامه حيث اصبح يحط رحال اعيان البلاد ووجهاء المنطقة .

خلف نقولا عدداً من الاولاد بينهم بطرس وحنا وسليمان ويوسف وسهمان . وقد هاجر بطرس الى اميركا الشمالية منذ نصف قرن تقريباً . واما سهمان فقد سار على غرار آباءه واجداده في الغيرة والجاه والكرم والاخلاص ويقال بانه كان خطيباً جريئاً وشاعراً مطبوعاً يرتجل الشعر عفواً ويحفظ الكثير من القصائد . ومن نسل غنطوس الحفيد بشارة وبعد في طليعة الادباء الناهضين والخطباء النابيين شعراً ونثراً .

والسيد نقولا غنطوس من الوجهاء في الكفير وهو ذو معشر ممتاز ومعارف واصحاب في جميع اقسام البلاد اللبنانية . خدم في الجيش اللبناني مدة ربع قرن تقريباً حصل في اثنا ستة اوسمة بينها المداية العسكرية ووصل الى رتبة نائب

اول وكانت صفاته العسكرية بمنازة وسجله مذهباً في جميع المراحل التي تقلب فيها عسكرياً . واخيراً احيل على المعاش بعد خدمته اربع سنوات في شرطة الجيش اللبناني في اول تموز سنة ١٩٥١ .

نقولا خلف فخرأ وغسانا وعصاماً جميعهم يتابعون دروسهم في كلية مرجعيون الوطنية . ويعدون من الطلاب ذوي النجابة والذكاء .
نبغ من نساء هذه العيلة نزهة نقولا غنطوس وكانت من الشهيرات تعزير كوب الحيل والنزول في الميادين وبضرب السيف . كذلك ميلادة ابنة سمعان الموجودة حالياً في اميركا الشمالية (بليسفيلد مشغان) وهي متزوجة من السيد ابراهيم الحرباوي وهي من النماء البارزات في المجتمع وقد ترأست ثلاث جمعيات خيرية اميركية ولها اسم معطر واخلاق رضية .

الفاخوري

اصل هذه العيلة من عيثة الفخار ومن اسرة عنصرة . تزحوا مع بيت ابي ججرا وبيت الغز من نحو اربعة قرون تقريباً واستوطنوا الكفير واشتهروا ببيت الفاخوري نسبة لامتهانهم صناعة الفخار او ربما لوجود تراب فخار في ارضهم كما ان لهم فروعاً في اماكن مختلفة بينها السلط في شرقي الاردن وقد هاجر الكثيرون منهم واثروا منهم كميل افندي عنصرة محام قدير وصاحب شهرة واسعة . ومنهم في الولايات المتحدة في كليفورنيا ايوب الفاخوري وفلاديمير مع شقيقتهما وديعة ولهم مكانة اجتماعية راقية واشتهر منهم ايضاً ميشال بك الفاخوري المستشار الاول في محكمة التمييز في دمشق ويقال ان عنهم اسم وسمي بمدوح باشا وترك عيلة كبيرة وراة في استانبول . وابنة عقيل الفاخوري هي والدة فارس بك الحوري اول رئيس مجلس الامن من سورية في منظمة الامم المتحدة .

كذلك اشتهر من هذه العيلة الدكتور جرجس فاخوري من متخرجي الجامعة الاميريكية في بيروت . لقد افلح ابناء هذه الاسرة وخاصة بناتها منهن حمدة الفاخوري ابنة عقيل الفاخوري ووالدة فارس بك الحوري كما مرّ معنا وروز ونزها كريمة يوسف الفاخوري والسيدة نجلا عبدالله الفاخوري المعلمة والمربية ومؤسسة جامعة دمشق للآث سنة ١٩٢٩ وذات الايدي البيضاء في اعمال الخير والاحسان ومساعدة المحتاجين من الطلبة والطالبات .

من فروع بيت الفاخوري غنطوس وفرنيس وجميعهم يرجعون بالاصل الى عنصره ولهم فرع مستحدث في ميس وفروع قديمة في السلط وعيثار والمهاجر وهم اهل علم ووجاهة وفضل

كساب

هذه عيلة قديمة في الكفير واصلهم من الشام تزحوا عنها منذ مائة وخمسين سنة تقريباً . وقد اشتهر اباؤها بالمسالة وحسن الجوار والحدب على الاعمال الخيرية والمشاريع العامة . منهم السيد توفيق كساب نزيل هلنتون من اعمال وست فرجينيا في الولايات المتحدة الاميريكية وهو صاحب مطعم ومحل مشروبات وناجع في اعماله كل النجاح وله مكانة محترمة في جميع اوساط المدينة ويعتبر من ابرز وجوهها .

واخوه السيد سليم كساب مواطن محترم ومن وجهاء القرية ووكيل الوقف الارثوذكسي ورئيس الجمعية الخيرية في الكفير وله املاك واسعة وصاحب بيت مفتوح ومشهور بدمائة اخلاقه . هاجر الى الولايات المتحدة الاميريكية بزيارة موقفة ثم عاد وهو غيور على تعليم وتثقيف اولاده ويصرف عليهم بسخاء وقد احتذى حذو المرحوم والده فساهم في تحسين وتجميل البلدة وتوفير اسباب المدنية لها فاشترى مكبساً لزيت الزيتون يدار بواسطة الكهرباء فوفر على الاهل الكثير من التعب والمشقة .

اما المرحوم يوسف كساب فقد كان من المهاجرين القدماء الذي عاد من الولايات المتحدة فاقتنى العقارات والاملاك مع مطحنة آلية حديثة وساهم كثيرآ في اعمال الخير والمشاريع العمرانية العائدة على مسقط رأسه بالخير . توفي سنة ١٩٣٣ .

مخايل

بيت اسبر مخايل من الكفير وبيت رضوان وقنتيس وذيب عيلة واحدة . ويقال بان اصلهم من اليونان وان اخ ملك اليونان المدعو ميخاليديس فر من وجه اخيه الملك والتجأ الى بيروت وذلك من نحو ثلاثة قرون وبعد ان صرف مما معه من دراهم تزح الى قرية طبشار في لبنان فرزق ثلاثة اولاد - سر كيس وقنتيس وميخايل - على اسمه . وبسبب مجاعة حصلت في الجبل تزح فرع ميخايل الى الكفير وتبعهم اخوانهم بيت قنتيس فحصل خلاف بينهم وبين بيت البسيط سكان الكفير فاستجدوا باقاربهم في طبشار فحصل بينهم سلام واخذوا يتعاطون الصباغة والزراعة ومع مرور الزمن تملكوا مزرعة عين فجور واشتهروا بكرمهم وكانوا وجهاء البلدة زمن الاخوة حنا وابراهيم وسليمان اسبر مخايل وسليمان كان اكثرهم حنكة ودهاء . وكاث المرحوم اسبر مخايل وكيل البطريك الارثوذكسي في الجنوب وصاحب وجاهة واعتبار . كما كان قنتيس حاكما ويقال بانه كان عنده مشقة ويحكم على الناس حتى بالاعدام .

اما رضوان فتابع لبيت مخايل وكذلك بيت الخواجه وذيب لبيت قنتيس وهؤلاء تزحوا الى الرامة في فلسطين على اثر حوادث سنة ١٨٦٠ . وتكاثروا هناك واثروا . استخدموا اولاً عند بيت قعوار ثم اخذوا بالتقدم فصاروا من ملوك الثروة والتجارة في فلسطين وشرقي الاردن وتوظفوا في الادارة والطبابة والهندسة والزراعة . وقد تزحوا الى لبنان وسوريا بسبب حوادث فلسطين الدامية .

ابراهيم قنيس وعائلته من المشهورين بفنهم الروحي والمادي في وليمسن من اعمال وست فرجينيا ولهم مقام اجتماعي سام جداً . ومن المشهورين في الوطن الدكتور شحاذه نعمه قنيس المتخرج في الجامعة السورية يمارس المهنة في حاصبيا وقضاها وهو من الاطباء المشهورين بالحدق والاناقة والالطف والوداعة وخدمة الفقراء من زبائنه .

نجد

يعود اصل هذه العيلة الى بلدة كفتين في جهات حلب . نرح منها شخصان الى عين زحلته من مدة اربعمئة سنة تقريباً هما مطر وعيد . ومن عين زحلته هاجر قسم من هذه العيلة الى نبع الشوف ومن هذه الاخيرة نزلت عيلة مطر من مدة ثلثمئة سنة تقريباً الى قرية الكفير . وعائلة مطر هذه تفرقت في اماكن مختلفة كجبل الدروز ولبنان وسوريا . فخداج هاجر الى كفرمتى وتديرها وعساف قصد جبل الدروز وعليان فلسطين ونجداد بقي في الكفير واشتهرت ذريته باسمه وقد هاجر بعضهم الى البرازيل كيوسف نجم وعائلته ومحمود حسين وهائل بن سعيد حسين يتلقى دروسه في مدرسة صيداء الرسمية الثانوية وله مستقبل باهر : -

نوفل

اصل هذه العيلة من دير حيتا وتاريخهم مدون لدى السيد جبر الجفامي في جبل الدروز . قيل انهم كانوا محاطين باكثرية مسلمة وكانت بينهم خصومة فغزاهم مرة

وكان رجالهم غاليين فزادت الحصرمة واستفحل الامر بينهم وبين جيوانهم مما ادى الى تدخل الحكومة العثمانية بقوة السلاح . وهكذا تشتت شمل بيت نوفل فذهب قسم منهم الى الرحبية في الشرق واسلموا ولا يزالون يعرفون ببيت نوفل . وبقي قسم في جبل الدروز عرفوا بعامر ونوفل وكانا اخوين . فلما مات نوفل تولى السلطة اخوه عامر مكانه واصبحت شهرتهم معروفة ببيت عامر . اما الذي جاء الى الكفير فهو السيد علي نوفل . وحدث ذلك منذ اربعة قرون تقريباً . واخذوا منذ مجيئهم ينافسون غيرهم من العيال الحاكمة حتى آلت اليهم الزعامة والشيخة والسلطة والسultan وحصل ذلك في زمن اسماعيل الذي يقال بانه كان بطلامغواراً .

ثم تبعه في الزعامة المغفور له الشيخ حمد نوفل - فكاك المشاكل المعقدة في ايامه . فكانوا يكافونه بفض الخلافات في كل من جبل نابلس وجبل الدروز وجبل لبنان وكان ذا هبة ووقار وذا كلمة مسموعة كما كان فارساً مقداماً . رفض كل وظيفة عرضت عليه في ايام مدحت باشا واكتفى بان يكون رجلاً للعبوم يحب الجميع ويسعى لخير الجميع كما احبه الجميع واذعنوا لاحكامه . وقد غضبت عليه الدولة وثقت به الى استامبول على اثر حداث ١٨٦٠ .

ورث الزعامة عنه ولده سليم بك نوفل الذي كاث وكيل الطائفة الدرزية في الشام ونال عدداً من الاوسمة من الحكومة التركية . وفي سنة ١٩٢٥ عند قيام الثورة السورية استطاع بمنكرته ان يحمي البلاد وينجيهما من كارثة عظيمة فقد رله الافرنسيون موقفه الشريف وتصور مع المفوض السامي الكونت دي جوفنيل . وكان وجهياً محترماً وعضواً في مجلس الادارة .

ثم انتقلت الزعامة الى سليمان بك نوفل وهو رجل مثالي في عنصريته الجامعية ورحابة صدره وبعده عن التعصب الطائفي الذميم . فهو حامي المسيحيين وقت الثورة . جاهد جهاد الابطال ليبعد لظى الحرب عن المنطقة بكاملها ولما انتهت الثورة دعاه الجنرال كليان الى جبل الدروز بواسطة المفوضية العليا واسند اليه وظيفة مديرية القرية فظهر كل شهامة ونزاهة واخلاص . وقد تعب في تعليم وتنشئة اولاده . بينهم السيد سامي نوفل الذي تتلمذ في مدرسة الفنون وفي مدارس المرج

العالية وغيرها ثم هاجر الى تشاد في اواسط افريقية وتعاطى التجارة ونجح نجاحاً باهراً . وهو من الشبان المتحلين بكل فضيلة وخلق نبيل .

ومن شبان هذه العيلة المشهورين محمد سليم بك نوفل مدير المكتب الزراعي في الجنوب . يخدم البلاد بامانة واخلاص ويجب الخير للجميع كما ان الجميع يحبونه ويكرمونه

والسيد توفيق بن اسماعيل نوفل مهاجر في البرازيل وهو غني بروحه قبل ان يكون غنياً بماله وثروته وجاهه .

ومن مهاجري هذه الامرة السيد محمد كنج نوفل نزيل البرازيل وابنه
محمد حمد ومحمود سعيد نوفل وجميعهم يتمتعون بمكانة عالية ومركز اجتماعي ممتاز .



كوكبا

هي قرية متوسطة الحجم يبلغ عدد سكانها نحو ستمئة نسمة كلهم من الطائفة المارونية يمتنون الفلاحة والزراعة وتعهد البساتين . اما المهاجرون فيبلغون نحو ألفي نسمة منتشرون من كندا شمالا الى البرازيل والارجنتين جنوبا وقد اثرى بعضهم وحصلوا ثروات طائلة ومكانة مرموقة . اما المهاجرون الى بيروت ومدن الساحل وسورية فقد ازداد عددهم في الآونة الاخيرة بسبب الاشغال وتيسرها في المدن ووقوف الحال في القرى . هذا وقد تملك قسم منهم واستوطن بعضهم ويعود معظمهم لقضاء فصل الصيف في مسقط رأسهم .

سميت كوكبا بالنسبة لتجمع رجالها معاً ككوكبة مجموعة من الفرسان وكانت تعرف اولا بعقوبة فطغت شهرتها الثانية على اسمها الاول وقد عرف رجالها بالشدة والبأس واتصفوا بالشجاعة واعمال البطولة في سبيل المحافظة على كرامتهم واعراضهم وقد استشهد منهم ما يزيد عن الاربعين رجلاً في معركة واحدة دارت بينهم وبين الثوار عام ١٩٢٥ .

فيها مدرسة واحدة للمعارف وكنيسة واحدة ومجلس للهيئة الاختيارية يتراأسه المختار . اما مختارها الحالي فرجل حازم يدعى نعيم القلعاني وشبانها موصوفون بالنخوة والشجاعة والاقدام .

يمر نهر الحاصباني بقسم من خراجها ويسقي بعض اراضيها ومن هنا كانت غنية بمحاصيلها كالزيت والزيتون والخضار والفواكه على اختلاف انواعها والحبوب والقطاني وبساتين السفرجل والمان وكروم العنب والتين . وبما يجدر ذكره انه بسبب قلة اليد العاملة والفقر والمهاجرة اخذت هذه الاملاك تتسرب الى بعض السكان من اهالي حاصبيا لتجاور الخراجين واشتباكهما معاً وليس من حدود طبيعية تفصل بين البلدين .

وبالقرب من كوكبا عدد من المغاور اكتشفت احداها سنة ١٩٢٧ وقد

عمرها بألف وثمانئة سنة . وبالقرب منها ايضاً مناجم الحجر المشهورة الخاصة بالسيد بن خليل العباسي ونسيب غبريل يستخرجون منها هذه المادة ويصدرونها الى اوربة للاستعمال في الاصباغ وانواع الطلاء . وعلى مسافة قريبة من جهتها الجنوبية الشرقية سوق الحان المشهورة وهي عبارة عن فسحة كبيرة يجتمع فيها الناس من جميع الكورة المحيطة للبيع والشراء وتبادل المنتوجات الزراعية . وقد كان لها شأن افضل منذ نصف قرن لعدم توفر الحاجيات في القرى حينذاك هذا وقد كثرت هذه الاسواق حتى زادت عن عدد ايام الاسبوع فينتقل التجار ببضائعهم من النبطية (الاثنين) الى سوق الحان (الثلاثاء) الى عديسة (الاربعاء) الى بنت جبيل والحيام (الخميس) الى مرجعيون وحاصبيا (الجمعة) الى الخالصة (السبت) والى راشيا الفخار (الاحد) . وهكذا كانت هذه الاسواق شبيهة الى درجة ما باسواق الجاهلية يحصل فيها بالاضافة الى التعامل التجاري تعارف واحتكاك في الافكار واطلاع على احوال بعضهم ووقوف على اقبال المواسم او رداءتها والاختبار العالمية والحوادث الجارية .

العيال التابعة لها بحسب الحروف الهجائية هي كما يلي : ابو نقول وحنا منصور وخوري وصعب وعاصي والقلعاني ونصر .
ابو نقول - ينتسبون الى بيت الحلو في لبنان وهم عيلة اشتهرت بالعمل والكد والاجتهاد . عرف بينهم المرحوم بشارة ابو نقول الذي كان مختاراً ووجيهاً في قومه وحكماً عاقلاً .

حنا منصور - ويعرفون ببيت حنا منصور واصلهم من بحر صاف هجروا منذ ثلاثة قرون تقريباً وتديروا كوكبا بعد ان كان قد هجر اليها قبلهم بيت عيين وقد اشتهروا برجوليتهم وتقواهم . منهم المرحوم مرقس حنا الذي عاش ١٠٥ سنين ولم يعرف المرض طيلة حياته وكانت مشهوراً بفروسيته وكرمه واريحيته . وكذلك عرف بعده ولده شاهين بوجاهته بين قومه وكرمه وحسن وفادته . هاجر للبرازيل ثلاث مرات وكانت حالته المادية معتبرة جداً واخيراً توفاه الله في البرازيل . واشتهر ايضاً المطوب الذكر الحوري سليمان حنا بتمقواه وكان ذا صوت جميل

وحسن قيافة . قتل عام ١٩٢٥ م خلفاً وراءه ابنه السيد عبدالله صاحب الرجولية والبطولة والقوة الجسمية .

خوري - وتعرف هذه العيلة بعدد من الاسماء كعبيد ورزق وخوري وجميعها تعود الى الجذع الاصلي وهو عين - واصلهم من زغرتا نزحوا الى هذا الاقليم بعد اجتياح التتر اياه واحرقهم جميع القرى والدمساكر ، فشجعهم الامراء الشهابيون على الاستيطان في هذه المنطقة لسياعدوا على عمرانها ، وقطعوا الاراضي بسخاء . واشتهرت هذه الاسرة بفروسية ابناءها وكان لشهرهم المرحوم منصور رزق الذي نصبه الشهابيون وكيلا او محافظا املاكهم واوكلوا اليه الاشراف على اراضيهم في مرجعيون وكان فارساً مغواراً فاحبوه لبسالته ولقبوه بالشيخ منصور .

واشتهر كذلك ولده الخوري يوسف رزق الذي تلقن العلوم في مدرسة عين ورقة وكان طبيباً اختصاصياً للعيون وقد توارث المهنة عنه البنون والاحفاد حتى يومنا الحاضر . وقد اشتهر الخوري يوسف بعلمه وورعه وحدة ذكائه فكان يدرّب طالبى السيامة من الكهنة الموارنة قبل سيامتهم من قبل المطران .

واشتهر ابناءه المرحوم داود الخوري الذي كان عضواً في حاصبيا وبعد خلفه في العضوية اخوه المرحوم عبدالله . وكان هذا الاخير وجيهاً معتبراً ومشهوراً بطبه وعلمه ووجاهته .

ومن ابناء الخوري المرحوم ايوب الخوري الذي كان عضواً في المحكمة عين الطائفة المارونية في المنطقة وكان يتناوب هذا المركز بينه وبين المرحوم عبدالله الكنيسي من حاصبيا .

ومن ابناء العيلة المرحوم سليمان بن داود اشتهر بباريحيته وكرم اخلاقه وكان مختاراً لمدة طويلة وعضواً في عهد الانتداب توفي سنة ١٩٣٥ .

وقدس الاب الخوري يوسف بن عبدالله الخوري كاهن الرعية في كوكبا حالياً مشهور بعلمه وورعه ومائة اخلاقه .

والخوري شكر الله بن ايوب الخوري كاهن الرعية في صردة والحيام وهو ورع وذو اخلاق رضية ومشهور بطب العيون .

والاستاذ جورج عبدالله الخوري حامل شهادة البكالوريا ومدرس في مدرسة المعارف في كوكبا وهو شاب اديب ومهذب وقد امتحن التدريس في مدارس المرج العالية مدة طويلة قبل ان يلتحق بوزارة المعارف. واخوه السيد رزق الخوري اختصاصي بطب العيون في كوكبا .

ومن وجهاء هذه الامرة السيدان مخايل وداود ولدا المرحوم ايوب الخوري فهما من وجهاء المنطقة ولهما مكانة مرموقة مع وداعة ودماثة خلق وورع .

ومن المشهورين في المهاجر السيد مارون بن داود الخوري في البرازيل الذي خرج اولاده في العلوم والطب والتجارة ولهم مكانة محترمة جداً .

ومن احفاد خليل الصيدلي فرنسيس بن سليم الخوري وهو يتمتع بمكانة سامية في البرازيل .

والسيد يوسف جبران رزق رئيس بلدية في فيرادورا من اعمال ولاية سان بولو وهو مشهور بوجاهته وتقدمه .

ومن الشبان المشهورين في هذه العيلة الاخوان يوسف وحنا شاهين جرجس رزق عيين نزيلا بيروغوي من اعمال البرازيل فلقد اشتهر حنا بالشجاعة والمراجل زمن الحرب الكبرى الاولى وكان زعيما للشباب وصاحب بيت وكرم ونخوة . وكان يابه جميع الاشقياء ويحسبون له حسابا . اما السيد يوسف فلامع في البرازيل في ثرائه المادني والروحي ويتمتع بمكانة عالية .

صعب :

احل هذه العيلة من تنورين في لبنان الشمالي وهم اقارب المرحوم حنا بك صعب المشهور وهم اصحاب املاك بينهم شعراء زجليون بالفطرة وقد اشتهر منهم المرحوم خليل غنطوس الذي تميز بمقدرة بدنية خارقة كما كان قوالا بارعا في المغنى والزجل والاغاني البلدية لا تزال بعض مقاطعه متداولة بين الناس كما لا يزالون يروون اخبار موافقه المشهورة .

عاصي :

وكانوا يعرفون اولاً بيت حافي وكانوا يعدون اربعين بيتاً تقريباً وبسبب مرض الطاعون فنوا عن بكرة ابيهم ولم يبق سوى واحد منهم سموه عاصيا وصاروا يعرفون بيت عاصي واصلمهم من لبنان ولهم فروع في كل من دير القمر وحفنين

القلعاني :

جاءوا من القليعة في مرجعيون وهم يتصلون بالهاشميين واصلمهم من العاقورة في لبنان . اشتهر منهم المرحوم شاهين القلعاني وقد رويت عنه اخبار البطولة التي اظهرها في الحرب الاهلية عام ١٨٦٠ . كذلك حفيده طنوس الذي كان شجاعاً مغامراً وبطلا مغواراً . سافر الى البرازيل وعاد منها وكان كريماً مضيافاً لا يحجب للدهر حساباً كما كان غيوراً وذاهية واندفاع في سبيل النجدة وعمل الخير .

نصر — :

اصلمهم من شنعير لبنان . جاءوا قديماً وتوطنوا في كو كبا وقد اشتهروا بالافروسية ومنهم المرحوم ابراهيم نصر قاتل العبد الذي كان يقطع الطريق بين سوق وابل السقي في مكان يعرف بالهرماس . وكان ذلك الشقي قد سبب ذعراً بين الناس ويمنع الاهل من المرور في تلك الطريق خوفاً على اموالهم وارواحهم ولم يستطع احد ان يخلص الناس منه . اخيراً وضع الامراء الشهابيون جائزة مالية كبرى لمن يخلص الناس من شر ذلك الشقي ، فلم يجرأ احد على منازلته سوى ابراهيم نصر فصرعه وربح الجائزة وخلص الناس من رعب استولى عليهم مدة .
اما المواطنون الحاليون من بيت نصر فمشهورون بالشغل والعناية بالرزق والمحافظة على الاملاك والبساتين واشجار الفاكهة على اختلاف انواعها .



الماري

اصل سكانها مسيحيون . ويقال بانهم من اصل يوناني ومن عائلة بيت شاتيللا سكنوها بعد ان منحهم اياها السلطان سليم تقديراً لخدماتهم للجيش التركي الفاتح وقد تفرع منهم بيت الحوري الذين لم يبق منهم سوى بيتين - موسى غالي واخيه شاهين غالي وعيالهم . كذلك عائلة بيت صافي تفرعت عن بيت شاتيللا ولم يبق احد منهم سوى نعيم ويوسف داود عناف - ولم يزلوا في الماري . وايضا فرع بيت حنا الذي لم يبق منه سوى ايليا شاهين حنا - هؤلاء هم بقايا المسيحيين . وفيها كنيسة قديمة يعود تاريخها الى العصور الوسطى ولها باب خفي يدخله المرء بكل تكلف .

وفي تاريخ متأخر عند مجيء مشايخ آل قيس الى منطقة اشترى اعدام المرحوم الشيخ احمد قيس ارض الماري كلها من الحكومة وتولى على املاك المسيحيين ثم اخذ يدخل اليها اتباعه من دروز المطلة بعد ان بيعت هذه القرية لليهود للبارون روتشيلد سنة ١٨٨٠ هؤلاء الدروز سكنوا الماري مع سكانها الباقين فيها ...

من وجهاء الماري المعتبرين اليوم الشيخ توفيق قيس وهو مختار القرية وزعيمها وهو رجل محترم وصاحب بيت كريم وعنده عطف انساني وشعور عام مع المسيحيين واخوه فضيلة الشيخ نجيب قيس قاضي مذهب الطائفة الدرزية ومركزه حاصبيا يشرف برعايته على الماري ويعطف على سكانها ...

ومنهم الشيخ مصطفى قيس والشيخ محمد كنج قيس . والشيخ عز الدين قيس والشيخ حمد قيس والشيخ شكيب قيس . والشيخ محمد قيس والد الاستاذ شريف الموظف النشط في العدالة ...

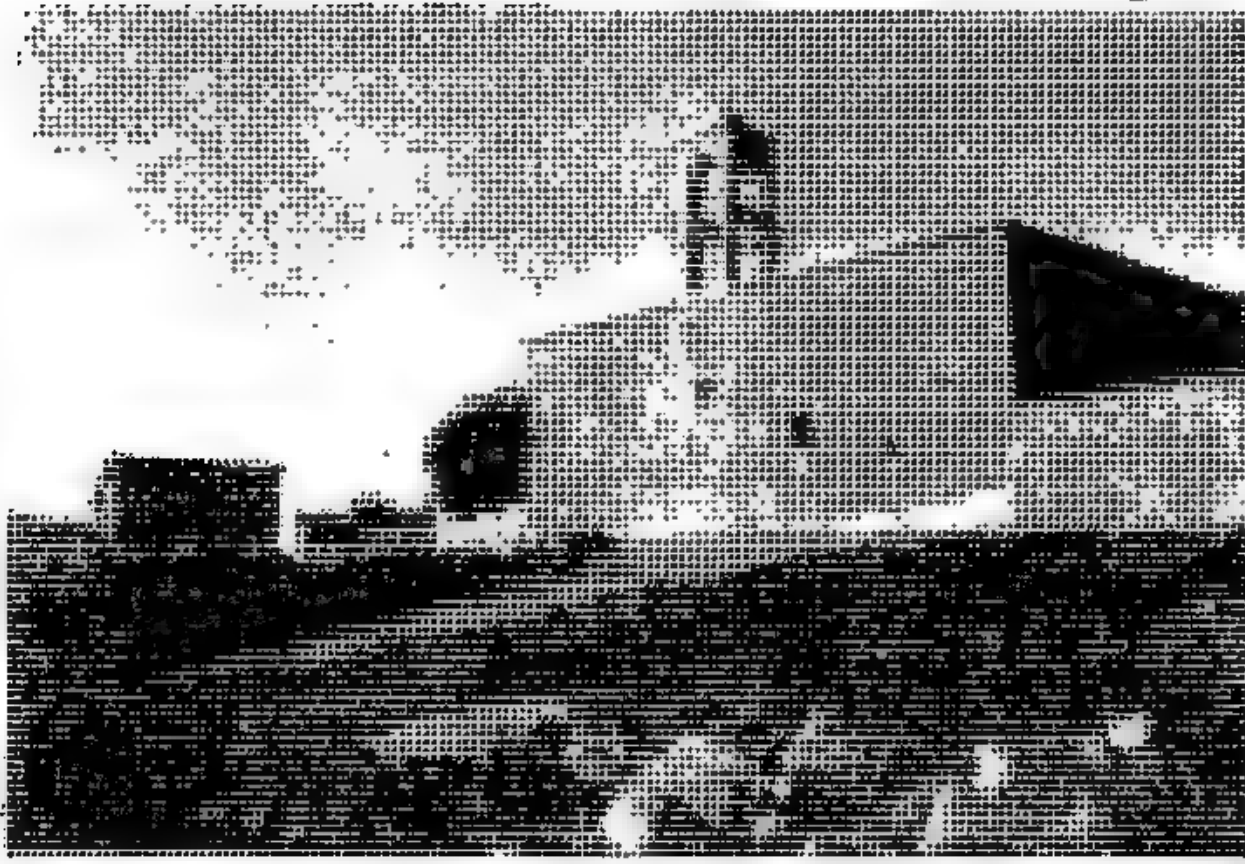
والماري قرية غنية في مياهها وارضها الحصبة وهي واقعة بين نهرين الحاصباني من الجهة الغربية وصريد من الجهة الشرقية الجنوبية - تفل القمح والذرة والشعير

والخضر المتنوعة وفيها موسم زيتون ... وهي غنية بالاحراج وهي مازالت ملكا
لمشايع آل قيس وفيها عدد من السكان ومن المزارعين عند بيت قيس .
ومن افاضل شيوخها المتوفيين المرحوم الشيخ حسين قيس وكان صديقا حميا
لبقية الطوائف ويعطفون على بقية الطوائف ويحمونهم في اوقات الشدائد . كذلك
الشيخ كنج قيس .

(الشيخ قاسم قيس من مشايخ الماري البارزين ولهم مركز ديني في الحلوات)



ميليس



ميليس قرية متوسطة الحجم تقع على بعد ستة كيلو مترات للشمال من حاصبيا وتحتل قمة عالية تحيط بها قمم اخرى اعلى منها للشرق وللجنوب الشرقي تقع عليها قريتا شويا وعين قنيا وتبعد عنها قرية الكفير نحو ثلاثة كيلو مترات للشمال الشرقي عدد سكانها مئمة وخمسون نفساً ٨٦ نفساً مسيحيون والباقي دروز ، ويوجد قسم كبير من سكانها في المهجر يقدر عدده بثلاثة اضعاف المتخلفين . يشتغل اهلها بالزراعة على انواعها واخص المواسم فيها الزيتون والحنطة والقطاني وتربتها صالحة لجميع انواع الاشجار المثمرة والحبوب على انواعها . مناخها معتدل وهواؤها ناسف وخال من الرطوبة وفيها شعبة للبريد وغرفة للتلفون ومدرسة رسمية واحدة للبنين مع مدرسة خاصة للبنات تديرها جمعية النهضة النسائية في بيروت ، كان للسيدة الفاضلة حنينه طرشة اليد الطولى في انشائها وينفق عليها ابناء ميليس المهاجرون في البرازيل . وفيها كنيسة واحدة للروم الارثوذكس ومجاس للطائفة الدرزية . وقد اشتهر ابناءؤها بذكائهم وتوقد قريحتهم بالرغم من عدم تمكنهم من دخول المدارس العالية . وقد برهن المهاجرون على ذكاء ونشاط واستنارة . ومن العائدين

اليها نخبة ناهضة اخذت تسمى مع فريق من المتخلفين لتحقيق مشاريعها اما الغائبون فيساعدون مسقط رأسهم بتبرعاتهم السخية منهم اولاد المرحوم عبدالله عزام - عزام وعيد ومخايل وحبيب الذين تبرعوا في بناء سور حول مدافن الطائفتين - الدرزية والمسيحية - من اموالهم الخاصة وما زالوا يوالون تبرعاتهم للفقراء والمحتاجين من ابناء القرية على اختلاف طوائفهم ونزعاتهم ويقال بانهم لم يرفضوا طلب مساعدة ارسل اليهم من اي شخص من ابناء قريتهم .

وقد لمع ايضا من ابناء هذه القرية صاحب العطوفة حبيب بك ابو شهلا الذي رفع اسم ميسس عاليا فتوصل الى رئاسة المجلس النيابي في لبنان لدورة سنة ١٩٤٦ وقد اشتهر بمقدرته في المحاماة وتسلم عدة وزارات ومثل لبنان في عدد من البعثات السياسية آخرها رئاسة البعثة الى تركيا لحضور المؤتمر البرلماني العالمي .

كذلك اشتهر ابن عمه الاستاذ ميشال ابو شهلا صاحب ورئيس تحرير جريدة الجمهور وهو اديب كبير وصحافي قدير . خلفه نجله البكر السيد فريد ابو شهلا في تولي ادارة الجريدة وللأديب الصغير مستقبل في عالم الصحافة اللبنانية .

وقد اشتهر سكان ميسس بالتساهل الديني والمحبة لبعضهم . شبابها متحمسون للعقائد الوطنية ويبذلون الرخيص والنفيس في خدمة بلادهم وتحقيق تقدمها وعمرانها وهم يسعون لجر مياه نبع عين فجور الى القرية وتوزيعها على البيوت . وتفتقر القرية الى زيادة المتعلمين فيها وعودة ابناءها المغتربين وتحسين زراعتها .



أبو شهلا



عطوفة حبيب بك أبو شهلا ابن ميمس البار

هذه عائلة من عيال ميمس المشهورة . اهتمن ابناؤها الزراعة وامتلاك الاراضي وقد هاجر قسم منهم الى بيروت على اثر الحوادث الدامية سنة ١٨٦٠ ومن هذا الفرع تخرج صاحب العطوفة حبيب بك أبو شهلا وهو محام قدير وصحفي لامع واديب كبير . توصل بجده واجتهاده الى رئاسة مجلس النواب اللبناني ورأس عدداً من البعثات والوفود الى بلدان اجنبية وهو عضو في المجلس المالي الارثوذكسي واحد اعيان الطائفة في بيروت ويحتل مقاماً ادبياً سامياً جداً بين زملائه النواب والمحامين والشعراء والكتاب والصحفيين ومشهود له بطول الباع في المرافعات والدعاري الكبيرة وقد تفرع عن هذه العائلة عدد من الفروع في بيروت والبويزة في مرجعيون

السيد جرجس ابو شهلا بالغنى والوجاهة وابنه الدكتور جمال ابو شهلا تخرج طبيباً في معاهد فرنسا الكبرى وعاد يزاوّل الطبابة بكل دقة واتقان . وقد هاجر قسم كبير من هذه العيلة وآثروا وحصلوا مكانة مرموقة بينهم السادة سعيد طعمه ابو شهلا ونقولا عبدالله ابو شهلا وغيرهم ايضاً

أبو صعب

هي عيلة محترمة قديمة العهد في قرية ميسس عرف ابناؤها بالوجاهة والثراء في ملكية الاراضي ويقال بان اصلهم من نيعس ولا يزال لهم اقارب فيها . وقد اشتهر من هذه العيلة المرحوم مخول ابو صعب بالشجاعة والفروسية والاقدام وكان يعد من ابرز الرجال في ايامه . خلفه ولده السيد ملحم بالوجاهة والاقدام ولكنه لم يصل الى الدرجة التي توصل اليها المرحوم والده . كذلك اشتهر المرحوم مسعود ابو صعب بالوجاهة والمكارم هاجروا كلهم الى البرازيل ولم يبق منهم في ميسس سوى امرأة واحدة وهم يتعاطون التجارة ومعظمهم ناجح وذو مكانة محترمة بينهم ذوقات ونسيب ونجيب مسعود ابو صعب . وغر وفهد واسبريدون ابراهيم ابو صعب واحوالهم جيدة جداً .

أبو مراد

يعود اصل هذه العيلة الى الفرزل في البقاع وهي من اقدم العيال المسيحية التي استوطنت ميسس ولا يعرف بالضبط تاريخ مجيئهم اليها . ومع الايام تفرع عن

بيت ابي مراد عيال اخرى بينها زغيب وصعب وابو شاهين وغيرها . ويظهر انهم امتهنوا الفلاحة والزراعة في بادئ الامر وتلكوا مطاحن شتوية لا تزال تدعى باسمهم وبعضهم ذهب وراء التجارة فنزحوا الى البرازيل ونجحوا فيها نجاحاً باهراً . بين هؤلاء نر واديب ابو مراد في جندابي من اعمال البرازيل واحوالهم ممتازة جداً ومنهم من بيت ابي شاهين سليم ابو شاهين في مدينة سان بولو وهو تاجر معتبر وله عيلة متقدمة في كل شيء . كذلك سعيد ونصر الله وشاهين ابو شاهين جميعهم اصحاب تجارة واسعة وعيال محترمة في البرازيل . واشتهر في ميمس المواطن الوجيه السيد توفيق ابو مراد . فهو شاب عصري ، وعضو في مجلس الاختيارية وله مكانة محترمة في قلوب جميع مواطنيه وعارفي قدره . وهو صاحب بيت مفتوح ومضياف وقد اولى بالعلم وصرف بسخاء على اولاده الصبيان الى البرازيل بعد ان درسوا في كلية مرجعيون الوطنية مدة سنتين ملتحقين بعمهم صاحب الوجاهة والثراء . ثم تزح الوالد مع كامل عيلته في ٤ كانون الاول سنة ١٩٥٢ .

واما زغيب ففرع من بيت ابي مراد واصلهم من الفرزل ولهم اخذ باسم سلوم وابي شاهين وقد عرفوا بالشجاعة وكرم الطباع . واشتهر الاخوة الاربعة يوسف واسكندر وجرجس وخاصة الياس ببيوتهم المفتوحة ومكارم اخلاقهم واقدامهم وابراهيم يوسف زغيب رجل ذكي ومستقيم في سيرته وسيرته .

بهدور

هي عيلة قديمة العهد في ميمس ولا يعرف اصلها بالضبط هاجر معظم ابناءها الى البرازيل ولم يتخلف في الوطن سوى حليم وتوفيق سليم بهدور . اشتهرت هذه العيلة بحسن الجوار والاخلاص والصدق والامانة فتوفيق بهدور وكيل وقف الكنيسة الارثوذكسية في ميمس واحد الثقة والامناء الغيورين على

مصالح طائفته وقريته . اما المهاجرون من ابناء هذه العيلة فيتعاطون التجارة ومعظمهم في البرازيل منهم جرجس وموسى وحنا غطاس بهدور وحنا ومخايل سليم بهدور وجميعهم ارباب عيال ومصالح وتجارات واحوالهم جيدة جداً ولهم مكانة مرموقة .

حداد

هي عيلة قديمة العهد في ميمس جاوا اليها حدادين لامتهان الصنعة التي لم يكن بالامكان الاستغناء عنها في كل بلدة او قرية زراعية . ويظن بان هذا الفرع من الحدادين هم اقرب الناس الى الاصول المعروفة في مجدل شمس والقنيطرة وعين قنية بانياس وعبيه وعاليه ومحمدون وحماة وغيرها من الاماكن التي تديرها الحدادون الاصليون .

اشتهرت هذه العيلة في الامانة والجد والاستقامة والمسالمة وحسن الجوار . وقد نرح الكثيرون منهم الى بلاد المهجر وحصلوا ثروات ومراكز اجتماعية مرموقة .

اشتهر السيد ملحم الحداد في ميمس بالوجاهة والتقدم بين ابناء قومه . فهو عين من عيون بلده ووجهه من ابرز وجهائها وصاحب مقام وبيت مفتوح وقد عرف قيمة العلم وصرف على تعليم اولاده بمخاء فاشتهر بين انجاله الامامجد الدكتور رشيد الحداد الذي تخرج في الجامعة السورية طبيباً ومارس الخدمة في حاصبيا وقضاءها بكل امانة واباء نفس مجتهداً في مساعدة الفقراء والشفقة على المعدمين والمصابين بينهم . وهو شاب يتحلى باجمل صفات الرجولة والاخلاق الحميدة .

طرشه

هي عيلة عريقة وكريمة ومحبة للاحسان ومعروفة بطيب القلب وتقافة السيورة والسريورة .

اشتهر منهم المحسن الكبير المرحوم اسعد طرشه الذي عرف بالفضل ومؤازرة المشاريع الخيرية واب المآثر الغراء والاعمال الحميدة . شاطرته قرينته السيدة حنينه مبرات في حياته رعاهدت نفسها ان تواصل مآثرها بعد مماته ومن جملة مآثرها وافضلها المدرسة التي انشأتها في قرية ميمس للبنات بواسطة جمعية النهضة النسائية في بيروت التي تنفق عليها وتتفقد احوالها حيننا بعد آخر . كذلك اشتهر السيد ابراهيم طرشه بماله من اباد بيضاء في كل مشروع جليل ومأثرة حميدة .

عزام

اصل هذه العيلة من مزرعة الشوف . انتقل بعضهم الى حمّاره في قضاء راشيا الوادي ومنها الى ميمس وذلك منذ ثلاثة قرون ونيف . وقد هاجر قسم كبير من هذه الاسرة الى البرازيل واثروا بينهم الثري الكبير عزام عزام نزيل مدينة سان بولو والذي يعد في الطليعة بين الجاليات العربية وجاهة وغنى وفي المقدمة بعمل الخير والاحسان والمساهمة في المشاريع العمرانية وطنياً ومهجرأ .

امتهن العزاميون الزراعة في الوطن والتجارة في المهجر ونزح بعضهم منهم الى حوران والبعض الآخر الى دمشق وامتهنوا الزراعة في حوران والتجارة في دمشق الشام . وقد تميزت هذه العيلة بالمكارم والحصال الحميدة وحسن الضيافة واشتهروا بالمسالة وبعدهم عن الشر والحصام .

كان المرحوم عبدالله عزام رجلاً وجيهاً ومحترماً وصاحب مكانة اجتماعية وبيت مفتوح وقد انجب عيلة هي مفتخرة في الرجولية الحقة والصدق والاستقامة .
كان المرحوم جرجس عزام رجلاً ذكياً ومتوقفاً الذهن وواسع الاطلاع وكان معتمد اهل قريته في الكتابة في وقته .

اما عيد ومخايل وحبيب اخوة الشهيم عزام عزام فتجار واصحاب املاك ومصانع في سان بولو ولا يقلون شهرة ووجاهة وثراء عن اخيهم . كذلك اشتهرت ذريتهم الصالحة بما فيها من مهندسين واطباء وصيادلة ومحامين واصحاب تجارة واسعة .

الاستاذ جوزيف عزام يعلم في مدارس المعارف منذ سبع سنوات وهو شاب اتيق ومحبوب وذو اخلاق رضية . وهو اديب مميز وله نظرات صائبة في الادب ، ومواقف عز في خدمة مسقط رأسه وتكريس ذاته لخدمة النشء الجديد وتوجيههم قوماً صحيحاً . وعلاوة على ذلك فهو صاحب بيت مفتوح ومكانة محترمة بين جميع مواطنيه الدروز والمسيحيين على السواء .

وقد تزح قسم من العزاميين الى قرية شويبا واستوطنوها ومعظمهم قد هاجر الى البرازيل ولم يتخلف فيها سوى المواطن الكريم السيد توفيق شاكر عزام الذي يقطن حاصبيا حالياً ليعلم اولاده ويهذبهم تهذيباً صحيحاً ...

وهناك قسم آخر تزح الى هوران واستوطنوا اخيراً في عري وقد نبغ من هذا الفرع السيد فارس ذيب عزام الذي كان مدير ناحية في سورية ويشغل الآن وظيفة عالية في قلم الدعاية والنشر وهو شاب متوقفاً الذكاء سامي الهمة وعالي الاخلاق .



أبو حمدان

اصل هذه الاسرة من شارون في لبنان بالقرب من صوفر ومن عيلة الاحمدية تديروا ميس من مدة طويلة واحترفوا الزراعة وتربية المواشي . ويحسب المتقدمون منهم من وجوه القرية والمحيط امثال الشيخ الديني ابراهيم ابو حمدان وقاسم حسين ابو حمدان . ولهم اخذوا تابعة لهم مثل صبح وحاطوم وبركات ويتمتعون باحترام مواطنيهم على اختلاف طوائفهم وتذاعنهم .

أبو سعيد

من اعيان قرية ميس بين الدروز والمسيحيين ومن ذوي الكرامة المسموعة . لكنهم لا يعرفون من اين اتوا ومتى كان مجيئهم واستقرارهم في ميس . وهم يحسبون من اصحاب الاملاك الواسعة ويمتهنون الزراعة وتربية المواشي . اشتهر بينهم المرحوم علي ابوسعيد بالوجاهة وكرم الاخلاق وتبعه بكارم الاخلاق اولاده حسين وحمود ويوسف وحمود وسعيد وجميعهم ملاكون ومزارعون في القرية . ولهم اقارب في عين عطا ويقال بانهم كانوا يملكون ويقطنون خلوة تعرف « بالصفي » وقد هجروها وابتنوا مساكن لهم في حارة الدروز بميس

أبو العز

من العيال الدرزية العريقة في ميس . امتنوا الزراعة وتربية المواشي ولا يعرف بالضبط مصدرهم ولا الوقت الذي استقروا فيه في ميس .

اشتهر بينهم السيد محمود ابو العز بفهمه وذكائه وميله لمطالعة الكتب ومراسلة
الصنف كما عرف المرحوم والده المدعو كنج ابي العز بالفروسية والاقدام . وفي
بلاد الارجنتين اشتهر السيد يوسف ابو العز بوجاهته وكرمه ومهوه مكانته بين
ابناء قومه وبين باقي الجوالي وله ولدان هما نجيب ونسيب ابو العز صاحبا المكنانة .
ونجم ابو العز وابنه سلمان ومنجد بشير ابو العز واخوه سليم جميعهم مواطنون
وملاكون في ميمس . وسليمان صالح ابو العز رجل موطن ومسلم يساهم في تقدم
مسقط رأسه ويساعد مواطنيه على عمرانها .

ابو قتصو

هي امرة لبنانية . خرجوا من بيبور بالقرب من سوق الغرب منذ وقت
طويل ولهم صلات قربى بعيلة ملاعب . تديروا ميمس وتعاطوا الفلاحة والزراعة
وتربية المواشي وهم من اعيان قرية ميمس ووجوهها . وقد هاجر بعضهم الى
البرازيل واثروا بينهم السيدان حمد وسعد ابراهيم .

صعب

جاء المدعو اسعد خليل صعب من الشويفات وسكن ميمس منذ نصف قرن
تقريباً واحترف التجارة ثم تزوج من بنات القرية وتلك فيها الاراضي والبيوت اذ
لاقى كل اكرام واحترام من جميع مواطنيه على اختلاف مذاهبهم وهو رجل
كريم محدث وواسع الخبرة وحسن المعشر وقد انجب عيلة كريهة هما نجلاه معروف

ووديع . وامرؤف ولدان ايضا هما نسيب وسلمات . وهذه العيلة كبيرة في الشريقات وعريقة ولا يزالون على اتصال مع بعضهم الى الوقت الحاضر .

عربيد ومطاوع

اصلهم من قرية غريفة ويتقربون ببيت حرب . تزحوا من مدة طويلة الى ميمس وامتحنوا الزراعة واقتناء الاملاك . ولا يزالون مواطنين مجتهدين يساهمون في عمران مسقط رأسهم وتقدمها .

العيسمي

اصل هذه العيلة من قرية عيسم في اقليم البلان ولهم فروع في كل من حاصبيا ومتان والكفير والرحى وقنوت من اعمال جبل الدروز . وقد تعلم قسم منهم وتدرجوا في الوظائف منهم المجاهد شبلي بن يوسف بك العيسمي من متان الذي توصل الى مديرية المعارف في جبل الدروز . اما في ميمس فتعاطوا الزراعة واقتناء الاملاك والعقارات وقد اشتهر بينهم السيد سلمان العيسمي واولاده طاهر وخليفة وسليم العيسمي واولاده مزيد وزيد وفهد وشكيب . كذلك اشتهر من ابناء هذه العيلة هاني ومهنا حسين العيسمي . ومن اخذهم ابو سعد العيسمي والمعرؤف بينهم ابراهيم ابو سعد واولاده محمد وكنج والمرحوم حسين . ومحمود واحمد ابي سعد واولادهما قاسم ويوسف وجميعهم يعودون الى عيلة عيسم ولهم اقارب في قرية قنوت من اعمال جبل الدروز .

ماضي

اصل هذه العيلة من جوليس من اعمال صفد في فلسطين جاؤا الى قرية ميمس منذ قرن من الزمن واستوطنوها وهم فلاحون وملاكون والمعروف بينهم صعيد ونعيم وكامل وسلمان ماضي - جميعهم مواطنون مجتهدون يعملون على رفع شأن مسقط رأسهم .

مداح

يعود اصل هذه العيلة الى حلب جاؤا الى هذه البلاد مداحين يتلون السور والقصائد والانشيد الدينية وكان بخدم الاول خطيباً تديروا قرية ميمس واصبحوا من وجوه القرية وملكوا الاراضي والمقارات . اشتهر بينهم المختار الحالي السيد حسين الخطيب الذي خدم القرية اكثر من خمسة عشر عاماً بكل امانة واخلاص وهو رجل جليل القدر ومحترم وذو مكانة ووجاهة في القرية والمنطقة وقد هاجر بعض افراد هذه العيلة ونجحوا .

اشتهر من القدماء المرحوم فرهود مداح فلقد كان وجيهاً ومحترماً كذلك المرحوم اسماعيل الذي كان خطيباً وذا مكانة بمتارة ومن احفاده المختار السيد حسين مداح .



مطر ونوير

ومن اخاذ عيلة ابي سعيد عيلتا مطر ونوير . فمطر عيلة مجهولة النسب لكنهم يعودون الى ابي سعيد بصلة القرابة وقد عرف بينهم الوجهاء فرهود ومطر وابن اخية قاسم مطر . ونوير كذلك فلاحون وملاكون ويؤلفون بضعة بيوت وينتسبون الى ابي سعيد .

معلاوي

هي عيلة قديمة في ميس ولكنها قليلة العدد ويظن بانهم نزحوا عن كفرساوان في لبنان وتديروا ميس من زمن بعيد وتعاطوا الفلاحة والزراعة وتربية المواشي وقتناء الاملاك وقد اشتهر بينهم نمر معلاوي وسليم معلاوي والمرحوم ابراهيم معلاوي وعلي وفراج معلاوي بالدأب والاجتهاد والعمل على رفع مستوى مسقط رأسهم ماديا واجتماعيا .



الهبارية

تقدم هذه القرية العرقوبية اليوم على انقاض مدينة صليبية يظن بانها كانت تدعى « الهوبر » ولربما سميت باسم حامي قلعتها « هوفر » فعرفت الفاء الافرنجية الى باء فصارت « هوبر » ونسبت القرية الى هذا الاسم فعرفت بالهبارية .

تقع قرية الهبارية على احدى هضاب جبل الشيخ الغربية والمشرقة على واد خصيب ينتهي بشكل رأس مثلث عند ملتقى نهر شبعاء المسمى آبا « هجاجة » بنهر الحاصباني وكلاهما من ينابيع الاردن العليا . عدد سكانها الف وثلثمائة نسمة ١٣٠٠ كلهم اسلام سنيون وفي المهجر نحو ٨٠٠ نفس يتمتع اكثرهم بثروات طائلة ومراكز اجتماعية ممتازة .

وفيهام مدرسة ابتدائية للحكومة وجامع كبير حديث البناء . وفيها آثار عديدة بينها البرج الصليبي المشهور الواقع الى الناحية الغربية منها وجوبتان (وربما كانتا فوهتي براكين قديمي العهد) للجنوب والجنوب الغربي من القرية . وهناك محلة تدعى برج القصير تبعد كيلو مترين للجهة الجنوبية الشرقية منها ومكانة اخرى تدعى سدانة ملائي بالابار والمغاور واثار ابنية قديمة جداً ورويسة المطين المشرقة على فلسطين وبلاد بشاره والسلسلة الغربية من جبال لبنان الشام وخلوة الجبل الواقعة اعلى قمة الجبل المحاذي للقرية من الجهة الشمالية الشرقية والذي يفصل خراجها عن خراج شوياء وعين قنية .

زراعتها القمح والقطاني ويتعاطى اهلها غرس الجنائن والبساتين وكروم العنب والتين . والفواكه المختلفة اكثر منتوجاتها من القمح والزيتون ولا يخفى ان اراضي القرية وعرة وكثيرة الصخور لذلك توجب على السكان ان يكونوا ذوي عزم وقوة واقدام وذوي اقتصاد في طرق معاشهم وتدير احوالهم الاقتصادية . على ان بعضهم يتعاطى التجارة على نطاق ضيق جداً وبعضهم عرف قيمة العلم

فارسوا اولادهم ليحصلوا قسطاً وافراً منه امثال نور الدين يوسف نور الدين الذي
انهى دروسه في المقاصد الاسلامية في صيداء اولاً وحصل شهادة البكالوريا في بيروت
وبعضهم يرسلون اولادهم الى جديدة مرجعيون وحاصبيا في طلب العلم .

اما المهاجرون من هذه القرية فمعظمهم في البرازيل وكندا والمكسيك والارجنتين
وبعضهم يهاجر الى قامشلي في الجزيرة السورية يشتغل في بعض المواسم ثم يعود الى
الوطن بعد غياب قصير . وقد حصل مهاجرو الهبارية اجمالاً مكانة عالية وفي
مقدمتهم السيد علي انيس الخطيب المثري الكبير في شان باولو وهو صاحب املاك
ومزارع قهوة وغيور على مساعدة المشايخ العمرانية كما يساعد ذوي المتخلفين في الوطن
ومحمد سليم ابراهيم واخوانه في البرازيل ايضاً لهم مكانة راقية جداً واصحاب
ثروة ووجاهة . يهتمون ببلادهم واعلمهم وذوي قرباهم ويساهمون في المشاريع
الخيرية بسخاء .

السيد قاسم بركات في كندا

وكذلك السيد مرشد نور الدين وكلاهما من ذوي اليسار واصحاب الاعمال
الخيرية المبرورة .

وفي المكسيك اشتهر السيد حسن عبدالله عثمان بثرائه ومساعدته لاقربائه وللفقراء
في بلاده وهو صاحب نخوة وكرم وادب .
كذلك السيد توفيق حسين زاهر المعروف بحديثه على اقاربه في الوطن
ومساعدتهم مادياً .

العيال المشهورة : —

الاخرس : —

جاءت هذه العيلة من كفر تبنت بالقرب من النبطية منذ قرنين من الزمن
واستوطنت الهبارية ولا يزيد عددها عن العشرين نسمة يتزعمهم السيد محمود قاسم
الاخرس وهو من وجهاء القرية . وكان لهم جد اسمه حسين الاخرس كان مختاراً
ووجيهاً في وقته .

بركات :-

يعود اصل هذه العيلة الى عين ابل وكانوا مسيحيين نزحوا الى الهبارية منذ مائتي سنة واسلموا بسبب خلاف مع اقاربهم . وتلقب هذه العيلة بمسعودي ايضا . وكانوا اصحاب مكانة ووجاهة منهم المرحوم بركات شيخ البلدة وزعيمها في ايامه . ثم خلفه ولده محمود ثم الحفيد فندي الذي تزعم القرية قرابة نصف قرن ولا يزال ذو مكانة ووجاهة في المنطقة كلها وقد انجب عيلة كريمة بينهم السادة محمود وتوفيق وباسين والمرحومان اديب وكامل وجميعهم محترمون واصحاب كلمة نافذة .

مرعي بركات :-

اصل هذه العيلة من حلب ويتقربون ببيت صبحي بك بركات وكاث سبب هجرتهم من حلب شجار حدث فانقسمت هذه الاسرة الى قسمين ابراهيم وبركات وكاث المرحوم مرعي بركات يرأس الفرعين وبقي مختاراً ووجيها مدة تزيد عن السنين عاماً . خلفه اولاده خزاعي ومحمد وحسن وعلي ومحمود وعبد اللطيف واسعد بقي خزاعي مختاراً نحواً من ثلاثين سنة ثم تبعه ولده السيد جميل خزاعي المختار الحالي وهو شاب ناهض وحاد الذكاء وله مكانة لدى جميع سكان الجوار . وله اخوان محمد وفياض في البرازيل ونجيب في القامشلي واولادهم ، منهم السيد عبد الكريم في البرازيل ومحمد سليم ابراهيم وكامل وسليم وباسين جميعهم في البرازيل واصحاب مكانة عالية مع وجاهة وثراء . وتتألف هذه العيلة من نحو الف نفس في الوطن والمهجر وقد اشتهروا بثروتهم المادية والحلقة وبمكانتهم الاجتماعية . وكان المرحوم خزاعي طبيباً عربياً ومجرباً يداوي جميع الامراض والكسر والرضة وكان زعيماً في الهبارية وفي فلسطين . وقد خلفه ولده السيد جميل منذ عام ١٩٤٩ ولا يزال وحيها محترماً . اما فرع ابراهيم فالوجيه فيه السيد محمد عبدالله ابراهيم .

حمود :-

يقال بان اصل هذه العيلة من كفر كلا واصلمهم اسلام سنيون وقد انتسب

بعضهم الى الشيعة استوطنوا الهبارية منذ ١٥٠ عاماً تقريباً وهم اصحاب ثروة ووجاهة منهم المرحوم حمود وولده اسعد الذي خدم مختاراً عدداً من السنين . ومنهم السيد نايف حمود المهاجر الى القامشلي اما الرجيه بينهم حالياً فقائز مسلم حمود وينتمون الان الى عيلة جميل خزاعي بركات .

زاهر :-

هذه عيلة قديمة جاءت من بعلبك منذ قرنين من الزمن واستوطنت الهبارية وقد اشتهرت هذه العيلة بثروتها وسعة املاكها وحسن حال ابنائها . منهم المرحوم محمد يونس زاهر الذي كان ذا ثروة . تخلف بيونس واسعد . يونس تخلف بلطف لله وزين وعزو . لطف الله كان مختاراً لمدة ثلاث سنوات اما زين فيقطن بيروت وعزو في بلاد الارجنتين . واما توفيق حسين زاهر فذو سعة وبسطة عيش في المهجر ولا يزيد عددهم في الوطن عن العشرين شخصاً وينتمون الى عيلة مسعدى وبركات .

زهوي :-

اساس هذه العيلة من خربة سلم في جبل عامل تديروا الهبارية منذ مائتي سنة تقريباً ولهم مكانة محترمة فيها . اشتهر بينهم اسعد علي اسماعيل زهوي وكان ملاكاً مكتفياً وصاحب بيت مفتوح والمتقدم فيهم حالياً علي اسعد هزيمة العضو في مجلس الاختيارية

شقيير :-

اصل هذه العيلة من قطناً في سورية . استوطنوا الهبارية من مائتي سنة تقريباً وهم ملاكون واصحاب طروش كان يتزعمهم قديماً الشيخ سليم شقيير وقد خلفه ولده السيد علي العضو في الهيئة الاختيارية وقد اشتهرت هذه العيلة بالذكاء الفطري وهم ينتمون الان الى عيلة جميل خزاعي بركات .

عطوي :-

هذه اقدم عيلة استوطنت الهبارية وكانت القرية صغيرة الحجم وكان يترأسها

محمد حسين عطوي . وكانت العيلة ثرية وتفرع عنها بيت نجم الذي يتزعمه محمد اسعد
جمعه كما يتزعم بيت عطوي السيد حسن عطوي .

غانم : —

عيلة عريقة يعودون باصلهم الى عيناتا بالقرب من بنت جبيل . كانت يتزعمهم
الشيخ محمود غانم الذي اشتهر بالكرم والفروسية والوجاهة . خلفه ولده احمد وصار
على غرار والده وفيما حضر يتزعم هذه العيلة السيد كايد غانم الذي يتمتع باحترام
جميع مواطنيه .

نجم : —

يظن البعض ان هذه العيلة هي فرع من بيت عطوي ويقال بان اصلهم من
جباثا الحشب في سورية وكان المتقدم فيهم المرحوم يوسف نجم وقد خلفه ولده
السيد محمد شريف نجم



عين عرب

هي قرية متوسطة الحجم تعد نحو خمسة نسمة في الوطن ونحو خمسة الاف في المهجر وهي واقعة في ناحية البقاع الشرقي على احدى منحدرات السلسلة الشرقية المتصلة بجبل حرمون من الشمال الغربي وهي تابعة لقضاء راشيا الوادي . تبعد عنها نحو ٢٥ كيلو مترا للشمال وتنحرف عن الطريق العام نحو خمسة كيلو مترات للجهة الشرقية وهي في بطن واد يعلو الف ومائتين متر عن سطح البحر . وهي جيدة الهواء عذبة المياه وغزيرتها وقد جرت اليها مياه الشرب من عين باقة سنة ١٩٥٢ بمحة وبمساعي المغتربين وفي مقدمتهم جامعة آل عطية في الولايات المتحدة الاميركية وتحتاج ان توزع بشبكة على بيوت القرية كما تحتاج الى تنوير شوارعها وبيوتها بالكهرباء مع تحسين طرق مواصلاتها وطرقها الداخلية وذلك خليق بلفت نظر ابناءنا المهاجرين ليساعدوا ذويهم في تميم مشاريع مسقط رأسهم العمرانية وجعلها صالحة لتكون مصيفا جميلا .

سكانها روم ارتوذكس ما عدا اقلية سنية لا يتجاوز عددهم المئة وفيها كنيسة واحدة للقديس توما رمت حديثا بمحة المغتربين ومساعدتهم سنة ١٩٣٩ وكانها الحالي قدس الاب المتقدم في الكهنة مخايل الزين وقد حضرت عائلته من راشيا الوادي وتدير عين عرب وهي تابعة روحيا لابريشية صور وصيدا ومرجعيون وفيها مدارس ثلاث المعارف اثنتان منهما للصبيان والثالثة للبنات .

وفي خراج القرية كثير من الاثار القديمة والكهوف والقصور المتهدمة كوقع القصير والوطية وorman ورجمان وفي وسط القرية حجارة بناء قديمة العهد مما يدل على قدم تاريخ القرية . ويعتمد سكان عين عرب على مزارعهم الشتوية من الحبوب والقطاني على انواعها والصفية في مقدمتها كروم العنب - وعنبها فاخر ومتنوع وفيها كروم عامرة وقد تجدد بعضها بعد ان دب مرض الفلوكسيرا في بعض مواقعها .

أما أهلها فاذكيا بالفطرة ويحبون العلم والتقدم ويرغبون في تعليم اولادهم غير ان فقرا الحال وبعدهم عن العمران يحولان دون تميم رغائبهم .

أما في المهجر فقد نبغ الكثيرون من أبناءها عندما صنعت لهم الفرصة وفيهم عدد من الاطباء والمحامين وقادة الجيوش البرية والبحرية ورجال الصناعة والتجارة ولهم جامعتان - احدهما خاصة بآل عطية والثانية تجمع أبناء عين عرب كافة - تجتمع كل منهما مرة في كل عام ، وتهدف للعمل على مساعدة مسقط الرأس في تقدمها وعمرانها . ولا يرجى مستقبل لهذه القرية بغير التعاون المشترك بين المقيمين والمغتربين والعمل باخلاص وصدق نية على خدمة القرية واهلها حتى تتبوأ المكاة اللائقة بها وحتى يعود ابناؤها المغتربون فيجدونها صالحة من كل وجه من اكرم وانبل الوجوه العربية في المهجر صاحب الايادي البيضاء في المشاريع العمرانية السيد عصف ناصيف عطية تزيل كليفورنيا والسيد سليم يوسف ناصيف واخوانه جورج والياس في سيدر رابندس والسيد فارس عبدوش في او كلاهو ماستي وكثيرون غيرهم الذين رفعوا اسم بلادهم عاليا في مختلف المهاجر .

اسكاف

اصل هذه العيلة من مجدل عنجر ويظن بانهم جاؤا من خربة ووحا منذ نصف قرن تقريبا الى عين عرب وملكوا فيها وهم يتنون بصلة القرابة الى باقي الفروع الموجودة في زحلة وعيشا الفخار وجديدة مرجعيون وغيرها من الاماكن . كان يتزعمهم في عين عرب السيد الوجيه رشيد اسكاف الذي كان رجلا متنفذا وله علاقات مع وجهاء المنطقة وصاحب بيت مفتوح وذا مكانة مرموقة في محيطه . وقد خلفه ولده جورج اسكاف . وفي القرية ايضا السيد جرجس اسكاف وتوما اسكاف وفي المهجر الكثيرون منهم .

حجازي

عائلة حجازي من العيال الاسلامية العريقة المستوطنة في عين عرب من زمن قديم . اشتهر بينهم السيد احمد ابو حسين الذي جدد الحضرة (القديس جورجوس) وبني مدرسة في مسقط رأسه عين عرب على نفقته الخاصة ومدت اهل وذويه بالمساعدات المادية الغزيرة وهو يعد بين المثوين الكبار في نورث داكوتا . كذلك قاسم حسين الحجازي من الاثرياء الكبار الذين ساعدوا ذويهم على تحسين حالتهم المادية وكلا الرجلين من عمال الخير ومناصري المشاريع العمرانية .

داود

لا يعرف عن اصل هذه العيلة ولا المصدور الذي تزحت عنه ولا التاريخ . الا انهم مواطنون يتعاطون الزراعة على انواعها . هاجر معظمهم الى الولايات المتحدة والبرازيل ولم يتخلف في الوطن سوى السيد سالم داود . اما المهاجرون ابنا هذه الاسرة فعموماً على غاية التقدم والرفعة والوجاهة وحسب عمل الخير والاحسان . وقد اشتهر بينهم التاجر المعتبر اسكندر داود في ميدان رابيدس واولاد مخايل داود يوسف وداود التاجران المعتبران في اونيل نبراسكا .

شليل

جاء الاخوان فارس ورشيد جرجس شديد من جديدة مرجعيون منذ اربعين سنة تقريبا وامتدوا في عين عرب وكانا اولاً يتعاطيان تجارة الزيت . ثم تمكنا في

البلدة واصبحا من ابناؤها واحرزاهما مكانة واحتراماً بين المواطنين . هذا وقد هاجر جان فارس شديد الى البرازيل وابناء عمه رامز وميشال وجرجس كذلك هاجروا الى البرازيل . اما سعيد وخير الله فهاجرا الى المكسيك . واحوالهم حسنة . اما المتخلفون فلا تزال لهم علاقات قرابة دموية مع ابناء عم لهم في مرجعيون

صعب

جاء الجدان موسى وغنطوس صعب من عين دارا في لبنان الى عين عرب وسكنوا فيها وذلك منذ مائة سنة تقريباً واخذوا يتعاطيات الزراعة وامتلاك الاراضي ولهم فروع في كل من الحيام وكفر مشكي وعيشا الفخار وقد هاجر بعض منهم الى بلاد الغرب منهم اولاد جرجس صعب موسى وتقولا ونخايل وحنا وعبدالله في الباسو - تكساس . وهم تجار كبار ومن وجهاء الجالية العربية فيها . والسيد توما يوسف صعب في الباسو - تكساس وهو من الشخصيات المعتبرة سقاء وصدقاَ واخلاقاً . كذلك اولاد يوسف غنطوس صعب اسعد وبرهوم وشكيب في الولايات المتحدة يتمتعون بمكانة مرموقة في جميع الاوساط الاميركية والعربية . ومن المقيمين في عين عرب السيد فريد يوسف صعب وهو مثاب ناهض ومقدام وله احترام لدى جميع مواطنيه ...

صليبي

جاء اربعة اخوة من زغرين الى قرية عين عرب وكانوا بنائين وذلك منذ خمسين سنة تقريباً . فتوطنوا فيها ولا يزالون يتعاملون البناء في عين عرب وجوارها ومنهم فرع في عيشا الفخار . وقد هاجر قسم منهم الى البرازيل بينهم السادة قبلان والياس وحنا نجيب الصليبي في البرازيل .

عبد النور

لا يعرف اصل هذه العائلة بالضبط والمعروف ان الجد عبد النور سكن قرية عين عرب منذ قرن ونصف تقريبا وكانوا ملاكين واصحاب فلاحه وزراعة . هاجر بعضهم الى الولايات المتحدة الاميركية منهم سليم يوسف عبد النور المزارع الكبير في ولاية ايوا . وقايز غطاس عبد النور في سيدر رابيدس . والسيد نعمة الله مخايل عبد النور وسليم عبد النور في ايوا . وعجاج ومخايل شكر الله عبد النور هاجرا الى البرازيل منذ خمسة اعوام وقد تبعهما السيد الياس جرجس عبد النور وهم يقطنون ناحية اندرادينا .

ومن الوجهاء المحترمين في عين عرب والمنطقة السيد جرجس عبد النور المختار الحالي وصاحب الامال الانشائية والحيرية وصاحب البيت المفتوح وقد تمت بمساعيه وزمن توليه شئون القرية مشاريع عديدة بينها اكمال الطريق العام الى قرية عين عرب وجو مياه الشفة والنجاد التلفون في القرية . ومن ابناؤه السيد ابراهيم الذي هاجر الى كندا سنة ١٩٥٢ ملتحقا باقاربه وهو شاب نشيط ومهذب ويرجى له مستقبل باهر .

عسليش

اصل هذه العائلة من قرية ابي قمحا - قضاء حاصبيا . جاوا منذ قرنين تقريبا - وسكنوا عين عرب وتملكوا فيها وهم اصحاب فلاحه وزراعة . وقد هاجر الكثيرون منهم الى الولايات المتحدة الاميركية وحصلوا مكانة مرموقة بينهم

السادة فرهود وعفيف وسليم عيسى سلام عيسى نزلوا الباسو - تكساس . واولاد
المرحومين يوسف وجرجس سلام عيسى - جميعهم يحتلون مكانة اجتماعية راقية ولهم
عيال محترمة . كذلك اولاد المرحوم يوسف خليل عيسى في وتشتا - كنساس -
تجار معتبرون ولهم مكانة مرموقة في الحياة الاجتماعية . واما المتخلفون فهم موسى
سلام واولاده ولهم مكانة في محيطهم ...

عطية

يظن بان هذه العائلة المتفرقة تعود الى عطية حفيد النعمان الغساني وقد توزعت
في بلدان عديدة انما مصدرها الاول بلاد حوراث . وعلى اثر الفتن والقتال التي
حدثت في تلك الجهات ارتحل فريق كبير من ابناء عطية الى عين عرب وعينا الفخار
ومن هاتين القريتين تفرقوا في مختلف الانحاء . ففي غضون سنة ١٤٤٠ ارتحل من
عينا الى الفرزل سمعان ورزق اخوه وابناء عمها طانيوس وديب ومراد وشاهين .
فسمعان ولد له رشيد وفارس . ورشيد ولد له اسعد ومهنا . واسعد ولد له ابراهيم
وجرجس وعساف . ومهنا ولد له شاهين وفرح و خليل وفارس ولد له لطيف .
وعساف ولد له زين . وولد لرزق شقيق سمعان ثلاثة اولاد هم ناصيف ونحول وعبد
المسيح . وناصر ولد له يوسف وجبرائيل وميخائيل . ونحول ولد له نعمان وتامر
وسعيد . ونعمان ولد له فارس . وتوفي تامر بدون عقب . وسعيد ولد له خطاو
وذياب . وعبد المسيح بن سمعان ولد له اربعة اولاد هم سمعان وشاهين وداود
ورزق . وسمعان بكره اتى من الفرزل وسكن مدة بين ابناء عمه آل عطية في
سوق الغرب ثم رجع الى الفرزل غضون سنة ١٥٩١ ومنها انتقل الى المعاقبة وكان
من صناديد الرجال . ففي اثناء فتنة في البقاع اظهر فيها سمعان من الشجاعة ما جعل
احد امراء الحراقة بان يناديه : يا سمعان عطية . ليكن اسمك من الان فصاعداً

سمعان الزحام .. وهكذا لا يزال اعقابه الى الان يعرفون في معلقة زحلة وغيرها
ببني ابي مزاحم .

واما اخوه شاهين بن عبد المسيح بن وزق عطية فقد ولد له خاطر وقبلاث .
وكان خاطر من اصحاب القوة والغنى والجاه . وولد له ولدان فقط هما عباس
ويوسف واعقابه معروفون ببيت ابي خاطر منذ انتقلهم من الفرزل الى زحلة .

هادي

يظن بان هذه العيلة من العيال القديمة التي سكنت قرية عين عرب من زمن قديم
وكانوا فلاحين وملاكين . وقد هاجر معظمهم الى الولايات المتحدة والبرازيل
وحصلوا مكانة محترمة وفي مقدمتهم السيد توما يوسف الهادي نزيل لوس انجلوس من
اعمال كليفورنيا وهو من المع وجوه الجالية العربية في الولايات المتحدة الاميركية
ومن رفعوا الاسم اللبناني عاليا في المهجر . وهو صادق في جميع معاملاته وذو اسم
معدى في الاوساط الاميركية والعربية على السواء .

اما المتخلفون فهم نقولا والياس الهادي واولادهم وجميعهم مواطنون مجتهدون
ولهم مكانة محترمة في المحيط . وفي البرازيل السيد جرجس هادي وولده حنا وابن
اخيه نقولا توفيق الهادي واحوالهم ممتازة ويقطنون مدينة سان بولو .

والسيد مخايل ابو سمرا الهادي في لوس انجلوس - كليفورنيا - تاجر ورجل له
وزنه الاجتماعي وله مقام في الاوساط الاميركية والعربية وصاحب اباد بيضاء في
مساندة المشاريع الخيرية ...



عيشا الفخار

هي قرية من قرى البقاع الشرقي تابعة لقضاء راشيا الوادي وتقع الى يمين الطريق العامة المؤدية من مرجعيون الى وادي الحري وتعلو عن البحر ١٢٠٠ متر وتبعد عن قصبة راشيا الوادي للشمال نحو عشرين كيلو مترا وهي مؤلفة من مسيحيين ومسلمين سنيين والمسيحيون من الروم الارثوذكس . عدد سكانها حاليا ١٥٠٠ نسمة وفي المهجر يزيد عددهم عن خمسة الاف نسمة معظمهم في الولايات المتحدة ما عدا اقلية متفرقة بين البرازيل وباقي المهاجر . اما المدن الرئيسية التي يقطنها العيشاويون في الولايات المتحدة بعدد كبير فهي هوليود ولوس انجلوس وفورث وين وشيكاغو وسيدر رابيدس ولويس فيل ولويستون وشيكاغو ولول - ماس ، ونيو بدفورد وسبر نغفيلد وكراند رابيدس وديترويت وكراند هافن وماريتا وتولايدو وتشارلستون . وست فرجينيا .

والقرية قديمة العهد يعود تاريخها الى اجيال مجهولة اما تاريخها الحديث فيمكن ان يحده بخمسة مئة سنة تقريبا او اكثر قليلا . وقد اشتهرت بصنع الفخار وقد رافقت هذه الصناعة البلدية القرية منذ نشأتها الحديثة ولا تزال هذه الصنعة رائجة الى حين تاريخه ففيها اربعة مصانع يعمل فيها عدد من السكان كما يتجر فريق آخر بنقل المصنوعات الخزفية وتصريفها في الاسواق اللبنانية المختلفة .

اما موردها الرئيسي فمن اراضيها الواسعة والوافرة الخصب ومن كرومها ومنتوجاتها وتحويلها الى صناعة الخمر والدبس . والظاهر ان هذه الكروم بدأت تتأخر بسبب انتشار مرض الفلوكسيرا الفتاك فيها حتى يخشى ان يعم هذا المرض جميع القطاعات وتخسر البلدة هذا المورد العظيم من الرزق . واما زراعتها العامة فالحبوب والقطاني على اختلاف انواعها وقد بدأوا يفرسون بساكن الكرز والتفاح مجدداً .

وتقع عينا في حضيض اودية اربعة تحيط بها الكروم واشجار السنديان والملول وهراؤها نقي وموافق للصحة . كذلك يمكن ان يقال عن عذوبة مياهها وقد جرت اليها حديثا من ينابيع المصاول والمهدومة والبئر النصافي والزلزلة وتم ذلك بمساعدة الجالية العيشاوية في الولايات المتحدة الاميركية . ويمكن توزيع هذه المياه بشبكة فنية على بيوت القرية غير ان الفقر والازمات الاقتصادية تجعل ذلك متعذراً على الاهل بدون مساعدة اخوانهم في المهجر . وكذلك يصح القول عن بقية مشاريع القرية الآيلة الى تقدمها فنياً وصحياً واجتماعياً .

وفي عينا وخراجها الكثير من الآثار القديمة المتهدمة وفي وسطها آثار كنيسة متهدمة لا تزال الكتابة ظاهرة على عتبة مدخلها الرئيسي . وهذه الكتابة عربية ويونانية . وفيها ايضا معبدان باسم القديسين جورجوس واندراوس وفيها جامع للمسلمين ولا توجد خلافات او منازعات مذهبية في القرية انما تسيطر على جميع ابنائها روح التساهل الديني والحدب على الضعيف . وفيها ايضا مدرستان للمعارف ومدرسة خاصة تابعة للطائفة الارثوذكسية .

وقد خرج من هذه القرية ادباء ومتعلمون ومطارنة مشهورون بينهم السعيد الذكر المطران فكتور ابو علي الذي توفي في لويل - ماس وكان مشهوراً بعلمه وادبه وغيره وتقواه . والمطران صموئيل داود الحصان الموجود حالياً في توليدو - اوهايو - وهو امير من امراء الكنيسة الارثوذكسية وحاملي لوائها في اميركا الشمالية ومن المشهورين بالتقى والغيرة والعلم والتفاني في خدمة الله .

وتخرج ايضا من عينا عدد من الاطباء بينهم الدكتور الياس ابو ممر اسكاف المتوفي والدكتور جبرائيل اسكاف طبيب بلدية زحلة والمعلقة والصليب الاحمر في زحلة والبقاع والدكتور ميخائيل ابو علي الموظف في شركة التابلين الاميركية . والدكتور فارس نسيب دحروج الجراح المشهور في مستشفى القديس جورج جيوس للروم الارثوذكس في بيروت وطبيب الاسنان الياس فارس اسكاف المقيم حالياً في عينا كذلك اشتهر من هذه القرية عدد من رجال السلك العسكري والاداري أبرزهم الكولونيل المتقاعد نسيب بك دحروج وولده الكابتن جوزيف والنقيب

جورج توما دحروج واخوه الرقيب وديع دحروج كما اشتهر عدد كبير في المهجر بما احرزوه من مراكز عالية وفي مقدمتهم السيد جورج نايف بشاره القنصل الفخري لحكومة لبنان في ديترويت تشمل حلاحياته ثمان عشرة ولاية من الولايات المتحدة الوسطى وكان اول رئيس للاتحاد العيثاوي في اميركا وهو ذو شخصية جذابة ومكانة اجتماعية مرموقة وكذلك السيد جورج الياس الرئيس الحالي للجمعية العيثاوية المقيم في موند سفل - وست فرجينيا - فهو من كبار الشخصيات العيثاوية ومن ابرز الوجوه اللبنانية التي رفعت الاسم اللبناني عاليا في المهجر

والفئتان جورج نقولا تزيل درومنت بنسلفانيا والمرحوم صموئيل اسكاف المتوفي في لوس انجلوس عام ١٩٤٩. والسعيد الذكر السيد جورج عيد بشاره المتوفي عام ١٩٤٦ والذي كان احد اركان الجمعية العيثاوية في اميركا وصاحب اليد البيضاء في المشاريع الخيرية والعمرانية .

وهناك نهضة شبابية مباركة جلبهم طلاب علم في المؤسسات الكبرى يتلقون علومهم في عدد منها وهم في طريقهم التقدمي لنيل شهادتهم والمساهمة في رفع شأن مسقط رأسهم في النهاية. منهم السيد فارس اقليموس غريب احد متخرجي الجامعة الاميركية . وفوزي نسيب ابو عيسى الغريب المتخرج في الجامعة الوطنية في عاليه وزميله الياس حنا وميشال جرجس ابراهيم حنا . وشبل الياس ظاهر المتخرج في مدرسة قب الياس الرسمية . هؤلاء الشبان الناهضون وغيرهم العدد الكبير ممن هم في طريق العلم يرجى منهم الخير والتقدم والعمران للبلدة .

وكذلك بفضل عميد آل الغريب الكولونيل نسيب بك دحروج دخل الكثيرون سلك الدرك فصار منهم رقباء امثال السادة وديع دحروج وجورج متى ويوسف قاسم وكثيرون غيرهم من افراد السلك كابراهيم حنا الغريب ونايف ابو عيسى الغريب وجوزيف الغريب وحنا الغريب وجورج الغريب والياس مراد . ونقولا مراد وحنا الدبقي وجورج حنا وجورج هيكال الكعدي وغيرهم ممن رفعوا اسم بلدتهم عاليا وخدموا الوظيفة بامانة واخلاص وتعلموا احترام القوانين والانظمة ولا شك انهم يطبقونها على انفسهم ايضا بما يعود على رفع مسقط رأسهم واحلالها محلا لثقافتها بين باقي القرى التي في مثل نسبتها .

أبو عديلي

أصل هذه العيلة من راشيا الوادي وهي فرع من عيلة المعلولي جاؤا الى عيتا
الفخار منذ قرن من الزمن وكانوا صباغين واصحاب صناعة يدوية . وقد اشتهر
منهم في الوطن الحوري حنا ابو عديلة كاهن الروم الارثوذكس في عيتا . وفي المهجر
عدد من ابناء هذه العيلة ممن رفعوا الاسم اللبناني عاليا في الاوساط الاميركية .
فالسادة ابناء نقولا ابو عديلة يقطنون سيدر رابيدس - ايوا ، ويتمتعون بمكانة مرموقة
وقد توفي منهم المرحومان الحوري توما واخوه مخايل . وكذلك السادة توفيق
واندراوس وجرجس ونلسن في سيدر رابيدس وبعضهم في لويل - ماس وفي
توليدو اوهايو - وجميعهم اشتهروا بالاستقامة وصدق المعاملة . وخليل ومخايل في
عيتا الفخار مع عيالهما يتمتعون باحترام جميع مواطنيهم .

أبو عسلي

جاء المدعو يعقوب ابو عسلي من المحيثة منذ قرن واستوطن في عيتا الفخار
واخذ يتعاطى التجارة وتختلف بخمسة شبان بينهم المطوب الذكر المطران فكتور
ابو عسلي الذي هاجر سنة ١٩١٩ الى الولايات المتحدة حيث قام بخدماته المبرورة
وصام في رفع شأن الملة الارثوذكسية وخدم بكل امانة واخلاص حتى توفاه الله
في توليدو اوهايو .

اما اخوته فسلم تاجر في كرانر رابيدس - ميشغن . وجرجس توفي منذ
سنتين . وابراهيم في مونتريال - كندا . والدكتور ميشال ابو عسلي يعمل في

شركة ارامكو الاميركية في الظهران وهو متخرج في الجامعة الاميركية في بيروت
عام ١٩٤٠ .

ولهم ابن عم يدعى سليمان ابو عسلي اتى الى عيشا من المحبثة وله ولد اسمه مخايل
ومخايل تخلف بسليمان ومخايل مواطن مجتهد في عيشا .

اسكاف

اصل هذه الاسرة من كفرجهم بالقرب من حماة في سوريا . تزوج حمسة اخوة
حوالي سنة ١٥١٦ وانتشروا في لبنان وسوريا . فاستقر اولهم في زحلة وعرفت
ذريته ببنت اسكاف وتملكوا اراضي الخوص وقد عرف بينهم الياس بك طعمه
اسكاف الزعيم المعروف واولاده جوزيف بك واخوه ميشال . ومن فروعهم آل
الحاج شاهين اسكاف ومخايل اسكاف وعائلته والفرد بك اسكاف صاحب الاملاك
الواسعة وصاحب البنك المعروف في زحلة باسم يوسف اسكاف وولده الفرد .

وتزوج الأخ الثاني نحو سوريا وحل في الزبداني وتفرع منه عيلة كبيرة كانت
يتزعمها المرحوم الحوري انطون اسكاف وقد خلفه بالزعامة ولده الذي سيم كاهنا
وتسمى باسم المرحوم والده .

والاخ الثالث سكن في قرية خربة روجا المعروفة بالقرب من ظهر الاحمر
وراشيا الوادي وكان اسمه خليل اسكاف وقد تخلف بعيلة كبيرة مؤلفة من سبعة
اخوة هم موسى وخليل وعبدالله واسبر وجرجس وعيد وابراهيم .

فموسى سكن في راشيا الوادي وتخلف بابنة تزوجت من المرحوم الحوري
حننا داود والدة الكريم الفاضل توما افندي الحوري الملاك الموجود حاليا في قرية
ظهر الاحمر ويتدير مدينة زحلة .

وخليل بقي في قرية خربة روحا مع اخوته . وبعد مضي مدة طويلة ولاسباب
بجوهلة تركت هذه العيلة خربة روحا وجلوا عنها - فتزوج عبدالله الى ظهر الاحمر
المجاورة لخربة روحا وتفرع عنه ابو سمرا ويوسف وفارس .
توفي ابو سمرا عازبا اما يوسف وفارس فقد تزحوا الى البرازيل واحوالهما ممتازة
جداً وكانا قاطنين في ولاية سان بولو . وخلفهما جميل وشعاده فارس اسكاف .
وتزوج اسير الى زحلة وتفرع منه يوسف الذي هاجر الى الولايات المتحدة وهذا
النجب جورج المقيم في نورث داكوتا .
وتزوج جرجس وعيد الى قرية المحمدية . عيد تخلف بينات وجرجس لم يترك
نسلا وراءه .

وتولد من ابراهيم بطرس و خليل . خليل قطن في عين عرب و بطرس استقر
في قرية ينطا . فتفرع من خليل عيسى وجرجس وموسى . ومن بطرس شاهين
ويوسف وموسى . قطن موسى في قرية حاوى الخاصة النائب سليم بك داود واخوانه
بطرس بقي مقيما في ينطا حتى وفاته . اما شاهين ويوسف وموسى فسكنوا قرية
عين الفخار . فتفرع من شاهين يوسف وجرجس . يوسف يقيم في توليدو اوهايو
وله عيلة محترمة وجرجس مقيم في عين الفخار وله ولدان شكيب وشاهين

والاخ الرابع تخلف بساوم ونقولا وهذان اتيا من خربة روحا وقطنا عين
الفخار . وتفرع من ساوم مخول ونقولا وابو سمرا ومن نقولا فارس فقط وفارس
تخلف بنقولا ولنقولا اربعة شبان في توليدو اوهايو يشتمعون بمكانة مرموقة . وتفرع
من مخول يوسف وعبدالله و خليل وسالوم . ومن ابي سمرا تفرع جرجس ومن
جرجس الياس وابو سمرا وحنا وجبرائيل والبرت وزخريا . الياس درس الطب في
الجامعة الاميركية وتوفي في ربيع الحياة . وابو سمرا مقيم في سبر نفيلد - ماس .
وحنا والبرت في كندا وجبرائيل وزخريا يقيان فيما حضر في عين .

يوسف بن مخول هو الحوري يوسف اسكاف المشهور بورعه وتقواه بنى كنيسة
القديس اندراوس بكده واجتهاده وتوفي عام ١٩٢٤ . وقد تفرع عنه ولده السيد
اندراس اسكاف الوجه المعتبر في عين . هاجر الى الولايات المتحدة وعاد منها

عام ١٩٠٣ وهو صاحب وجاهة في محيطه وقد بذل كثيراً في تعليم وتثقيف اولاده . فتفرع منه نخول المقيم في تشارلستون - وست فرجينيا - وله ولدان يوسف وايليا وخمس كريات خرجهم جميعاً في المدارس العالية واحد اولاده طبيب والآخر مهندس . والدكتور جبرائيل اسكاف . تخرج اولاً في الجامعة الوطنية بعاليه ثم اتم علومه الطبية في الجامعة السورية ومارس المهنة في زحلة والبقاع وتزوج من ابنة السيد يوسف سليم اسكاف من وجهاء زحلة ورزق منها ثلاثة صبيان - اندره وجوزيف وروجيه . والدكتور يشغل وظيفة طبيب بلدية زحلة والمملكة وطبيب الصليب الاحمر في زحلة والبقاع .

وتفرع من عبدالله بن نخول اسكاف وشراش وسلوم نزحا الى الولايات المتحدة الاميركية فتوفي وشراش بدون عقب واما سلوم فقد انجب عيلة مباركة بينهم الدكتور فكتور اسكاف الجراح المشهور والمقيم في نفس مدينة تشارلستون - وست فرجينيا .

وخليل بن نخول تفرع منه كرم تدير لويل - ماس - وتوفي فيها بدون عقب . واسعد بن خليل اسكاف مواطن متوقد النبوغ والذكاء الفطريين . فهو بحر لا ينضب بظرفه وادبه الفطري وقرة حافظته واستيعابه من الزجل والعتابا والذرادر والفكاهات . وهو خفيف الروح ومريع الخاطر تجالسه فلا تمل من عشرته وخفة روحه وظرفه وهو محدث بارع ذو فكر صائب وعقل راجح وله مواقف مشهورة رفع بها اسم العشاويين عالياً - وقاما يوجد شخص في كل المنطقة وفي الجنوب ايضاً لم يسمع بابي قيصر او لم يتعرف به شخصياً .

وتفرع من سلوم بن نخول نخايل ومن نخايل سلوم وهو مقيم في ديترويت - ميشغن يتعاطى تجارة اصناف الخضر .

اما فرع دموس فانجب يوسف ورستم وجرجس . تخلف يوسف بولدين يقطنان توليدو اوهايو ورستم تفرع منه الياس المقيم في تشارلستون - وست فرجينيا - ويتمتع بمكانة محترمة . وجرجس تخلف بنخايل وحنا المقيمين في تشارلستون وهما من اصحاب الثروات الادبية والمادية ومن ذوي المكانة والاحترام .

ومن هذه الامرة رحل جد الى جديدة مرجعيون في جنوبي لبنان وتديرها
وانجب عيلة محترمة وقد عرفوا ببيت زينة ايضا نسبة الى احدى الجدات اما
خروجهم فيرجح انه كان من ظهر الاحمر . وفي مرجعيون اكتسبوا شهرة وكرامة
بين المواطنين وهم محبوبون ومحترمون من الجميع .

البردويل

اصل هذه العيلة من زحلة ولهم فروع متعددة في حاصبيا وبيروت وغير امكنة
اما الذين سكنوا عيثة الفخار فقد مضت عليهم مدة تزيد عن القرنين وقد عرف منهم
عبدالله وعساف البردويل وابناء عمهما ناصيف وخوايل . عبدالله تخلف بجرجس
وبجرجس تخلف بنايف نزيل سبرنفيلد - ماس - وبخوايل نزيل توليدر - اوهايو
وناصيف تخلف بيوسف واندراوس . ويوسف تخلف بجميل واندراوس . وقد
نجح ابناء هذه العيلة في المهجر واشتهروا باستقامتهم وحسن معاملتهم . والمتخلفون
منهم يتعاطون الفلاحة واقتناء الاملاك ...

حداد

جاء هذا الفرع من الباروك منذ مائة وخمسين سنة وسكنوا عيثة الفخار وكانوا
يمتهنون الحداذة البلدية وكانت رائجة في تلك الايام . والذين هاجروا الى الولايات
المتحدة امثال السيد حبيب مخول واخيه كريباكوس وعيالهما جميعهم يمتنعون

بمكانة مرموقة في تشارلستون - وست فرجينيا - ولهم كرامة ووجاهة واحترام لدى الجميع .

السادة اولاد نعمة الياس وجرجس ويوسف وعيالهم في توليدو اوهايو واولاد سليمان السادة جرجس والياس ونخايل جميعهم ساهموا في رفع الاسم اللبناني عاليا في المهجر ...

وتميزاً لهذه العيلة عن عيلة حدادية اخرى سكنت في عيشا كاث يعرف جدهم بمخول هيلانة الحداد . اما العيلة الثانية فقد نزحت عن عين دارا - لبنان .

حداد

جاء الجد المدعو هيدموس الحداد واولاده من عين دارا الى عيشا الفخار منذ ثلاثة قرون تقريبا واخذوا يتعاطون صناعة البناء والحرف واشتهروا بمسالتهم وحسن جوارهم . وقد نزح بعضهم الى قب الياس واستوطنوها والبعض الآخر سكن قرية عين عرب وهم اصحاب املاك وكرامة في محيطهم . اما فرع عيشا الفخار فقد اشتهروا بجرهم واجتهادهم وقد هاجر معظمهم الى الولايات المتحدة وتديروا توليدو - اوهايو - واحرزوا مكانة ووجاهة وفي الطليعة عميد الجالية السيد ابراهيم عبد المسيح الحداد واخوانه الاماجد الذين رفعوا الاسم اللبناني عاليا في المهاجر . وكذلك السادة فارس والياس واندراوس وجرجس ونخايل ابنا راجي الحداد المقيمون في تشارلستون لهم مكانة مرموقة وهم مشهورون بصدقهم واستقامتهم وحديثهم على اعمال البر والاحسان ومساندة المشاويع العامة . وفي عيشا يتمتع السيد نخايل دعبس الحداد بمكانة محترمة فهو مواطن مجتهد وعضو في المجلس البلدي واخوانه نقولا والياس جنديان في الدرك اللبناني ولهما سجل ممتاز في خدمتهما الوطن ...



الحصان

اصل هذه العميلة من الكيمة في جهة الحصن من اعمال منطقة العلويين في سوريا . وكانوا يعرفون بيت عز الدين حسب التقاليد التي يتناقلها ابناء هذه العميلة وقد نزحوا عن تلك المنطقة منذ ثلاثة قرون لاسباب مجهولة ونزلوا في قرية عينا الفخار وظهر الاحمر وراشيا الوادي وعرفوا بيت الحصان في عينا وظهر الاحمر وفي راشيا عرفوا بيت سكرية ومن هذا الفرع الاخير نزح بعضهم الى جديدة مرجعيون وعرفوا بيت النحاس وبيت سكرية . ومن ظهر الاحمر نزح بعضهم الى راشيا الفخار ومعظم هذه الاسرة في المهجر غير ان لهم فروعاً في كل من المعلقة وزحلة وقب الياس يعرفون بيت الفلفة اما الذين تديروا عينا فتعاطوا صناعة الفخار واقتناء الاملاك وقد برز بينهم عدد كبير من الاعلام امثال حيازة الخبر المطران صموئيل داود الحصان رئيس اساقفة توليدو وتوابعا . هذا وقد حباهم الله برخامة الصوت فسيم منهم عدد من الكهنة الاجلاء امثال المرحوم الخوري نجايل الحصان كاهن وستر ماس والخوري روفائيل مخول الحصان - راعي كنيسة تشارلستون والمرحوم الخوري جرجس الحصان كاهن كنيسة القديس اندراوس في عينا والخوري نقولا اندراوس الحصان وغيرهم ...

وقد اشتهر منهم المختار القديم السيد متري حنا الحصان والسيد جرجس يوسف داود الحصان وفي المهجر قدس الاب الخوري روفائيل الحصان والسادة الياس وحنا ويوسف الحصان في تشارلستون - وست فرجينيا . والسيدات جورج واندراس الحصان في وورمستر - ماس من التجار المعتبرين وذوي المكانة الاجتماعية الراقية .



الدبغى

جاء المدعو الياس شاهين الدبغى من حاصبيا الى عيثة الفخار وتديرها. وذلك منذ مائة وستين عاما تقريبا وتزوج من عيثة وكان يمتن صناعة الفخار ولم تكثر العيلة عدها . وقد هاجر بعضهم الى الولايات المتحدة واحرزوا مكانة عالية . ولم يتبقى منهم في عيثة سوى السيدين جرجس سعد الدبغى الذي يتعاطى الزراعة واقتناء الاملاك وابن عمه جرجس فارس الدبغى صاحب تجارة معروفة في القرية . وهما محترمان من جميع اهل القرية والجوار ولهما علاقة باقاربهما في حاصبيا وجديدة مرجعيون ولهما مكانة مرموقة .

شلهوب

جاء المدعو يوسف شلهوب من راشيا الفخار وسكن عيثة واخذ يتعاطى صناعة الخبز . اما اصل العيلة فمن ظهر الاحمر وقد تفرقت منها افخاذ فتديروا راشيا الفخار والشام والزبداني والقيطرة وعيثة الفخار . ولما فتح باب المهجر هاجر بعضهم وحصلوا مكانة محترمة . منهم فارس ومخايل والياس . واولاد نقولا فارس والياس وجبران في الوطن وفي المهجر عيسى ويوسف شلهوب . كذلك هاجر اندراوس الى البرازيل وترك اولاده جورج والياس وحنا في الوطن . وادواو وفرد ومهنا شلهوب في كرايد رابيدس ميشغن .

عواد

جاء المدعو سمعان عواد من قرية ظاهر الاحمر منذ قرن ونصف تقريباً وتوطن
عيثا الفخار متعاطياً مهنة الصباغة وتختلف بولدين هما جرجس ومخايل . سيم جرجس
كاهنا سنة ١٩٢٩ وتخدم الرعية الارثوذكسية في عيثا حتى وفاته عام ١٩٣٢ وكان
رجلاً ورعاً وتقياً ومسالماً وقد تختلف بسمعان المواطن الحالي . اما مخايل فهاجر الى
الولايات المتحدة الاميركية وتوفي في مدينة وارستر - ماس - عن عيلة صالحة
ومحترمة .

الغريب ودحروج

اعتمدنا في هذه الفذلكة التاريخية عن آل الغريب في عيثا الفخار على كتاب
الحقائق الجلية في تاريخ العشيرة الصليبية لجامعه ومؤلفه نجيب داود الصليبي من
سوق الغرب وقد تحررنا هذه المعلومات بمراجعة شيوخ بيت الغريب ودحروج
في عيثا فأكدوا لنا صحتها لذلك عمدنا في هذه المجالة على تلخيصها كما يلي .
ترك سعد بن يعقوب سمعان الصليبي الملقب بالغريب قرية بتغرين واتي الى
بطشيه وسكن مع اخيه سليمان عاما واحداً يعلم التلامذة القراءة البسيطة ثم انتقل
الى بلدة سرعين في البقاع قرب زحلة وسكن فيها سبع سنوات كان في اثنا اثنا تاجر
ويعلم ويروض الخيول الاصيله وكان الناس يدعونه بالغريب لانه كان غريباً بينهم
وهكذا في مدة السنوات السبع غلبت عليه شهرته الجديدة فعرفت ذريته بيت
الغريب . ثم ترك سرعين وذهب نحو جبل السويدي للجهة الشرقية من بلدة حمارة
اي للجهة الشمالية من عيثا الفخار ولما وصل الى تلك الجهة قصد ديراً للرهبان الارثوذكس

رجل ضيفا على رهبانه وافهمهم انه ينوي ان يشتري ارضاً صالحة لسكنائه وللزراعة
لانه يحبها فافهمه رهبان الدير بان للدير خراجا واسعاً وتمتد اراضيه شمالا الى وادي
الحريز وجنوبا مدوخا الواقعة على بعد ساعتين من عيثار شرقا الى حدود خلة راحيل
وانه يمكنه ان يختار الناحية التي يريد بها ويبتاعها فانتقى سعد مكانا هو الوادي الواقع
الى الجهة الشرقية من حمارة مع التلال التي حوله الى مسافة بعيدة . ولما سأل سعد
عن الثمن ارسل رئيس الدير رسالة الى مطران الابوشية يستوضحه عن الثمن .
فلما عرف المطران ان المشتري سعد بن يعقوب الصليبي اجاب ان اعطوه ما يريد
وعاملوه احسن معاملة ولا فرق ان دفع ثمناً ام لم يدفع . اما سعد فلم يرض الا ان
يدفع الثمن على اتمه وتسلم حجة بملكية الارض التي اشتراها من مطران الابوشية
سلفكياس . ثم ابنتى بيتا لنفسه وسكنه مع امرأته التي كان قد اقترن بها في سرعين
وبعدها زار والده في بتغرين واخبره عما فعل ولما رجع استصحب معه والده ولما
نظر الارض اغتبط بها وطلب من ابنه ان يبني قصراً فخماً وان يحفر الآبار له
ولمواشيه حتى لا يعتدي على احد من جيرانه الدروز او الاسلام . وساعد يعقوب ولده
سعداً بالمال لبناء القصر وحفر الآبار ومشتري الخيول الاصلية والمواشي على انواعها
قال ابن فرح العبري الصليبي :-

ان سعداً هذا كان قد اقترن بابنة اسمها رضية من عائلة الزمار وهي نسيبة امرأة
اخيه حيدر . ولكنها لم تعيش معه طويلا فلما اتى سرعين اقترن بفتاة اسمها ايسى
ابنة سمعان ابن ناصيف غترامن راس بعلبك وهذه ولدت له جرجس وفارساً ورزقا ومريم
وبنى سعد في المكان الذي اشتراه قصراً فخماً كما بنى البيوت لرجاله والحظائر
لماشيته وحفر الآبار لجمع المياه وبني البرك للماشية والري واثى بالخيول الاصلية من
الشام ولما دخل سعد الى قصره كان عدد نفوس تابعيه ستة وعشرين نفساً
وبعد اقامته في ذلك القصر مدة خمس سنوات ذهب الى بتغرين لزيارة والديه
وعند وصوله الى قرب قرية قب الياس اطلق عليه رجل شيعي كان يتربص للمارة
فيغدر بهم ويسلبهم اموالهم الرصاص فاصابه في صدره وسقط عن ظهر جواده .
ولما اقترب الجاني منه واراد ان يجهز عليه قال له سعد : لقد اصببت مني مقتلاً فخذ

دراهمي وحصاني واتركني اموت بسلام . فاخذ الغادر الدراهم والحصان وهرب . وبعد حين مرّ بقربه ثلاثة رجال من الدروز ومن اتباع الامراء الارسلانيين فلما رأوه في تلك الحالة خفوا لنجدته فروى لهم حكايته وما جرى معه . فهموا ان يتبعوا الرجل ويتأروا منه لسعد فقال لهم سعد : عشنا نحاولون فالادهم الذي تحته اسرع من البرق انما اخبرهم عن الرجل وعن شكله وملاحه واشكال حصانه واسمه واوصاهم بان يذكروا كلما قاله لهم . واخبرهم انه يدعى سعد الصليبي الملقب بالغريب وان مسكنه قصر حمارة وان اسم والده المقدم يعقوب الصليبي من سكان بتغرين . ثم طلب منهم ان ينقلوه الى عين دارا وان يعتنوا به فيجازيم خيراً ان بقي في قيد الحياة وان هو مات فوالده واولاده يجازونهم عنه خيراً . فنقلوه الى عين دارا ووضعوه في بيت احد الامراء الارسلانيين وهذا ارسل الرسل الى والده واخوته في بتغرين والى ذوي امراته عائلة غراً في رأس بعلبك .

فلما عرف يعقوب والده بالخبر جمع اولاده واحفاده من مسكننا وسافروا جميعاً معهم يوسف واسعد هارون ابنا اعمام يعقوب كما حضر اناس من بيت المر وسويد وحضر ايضا اخوانه ابراهيم من حرران ويونس من الكروية وسليمان من بطشيه . جاؤا كلهم الى عين دارا استقهم يعقوب من ولده سعد عن ملامح الغادر فعرف انه رجل اعور يمتطي حصانا ادهم ويحمل سيفاً وانه من الطائفة الشيعية .

اختلى يعقوب بالامير وعرفه على نفسه فدهش الامير وقال له : أنت يعقوب الصليبي من اميوت قاتل ابن سيف الكردي ومن كانوا معه وقاتل احمد مصطفى الكردي ايضا في بلاد جبيل ومشتت عساكره وانت الذي ساعدت صديقنا الامير المعني وقهرت بني فوارس وعملت ما لم يعمله غيرك ؟ فشكره يعقوب على هذا الاطراء وتعانق الاثنان ودامت صداقتهما طيلة الحياة .

ونقل يعقوب ولده سعداً محملاً الى بتغرين حيث وجدوا البلدة مزدحمة بالناس وكافأ يعقوب الرجال الثلاثة الذين نقلوا ولده من الطويق احسن مكافأة وعاش سعد بعد وصوله الى بتغرين اربعة ايام ومات فاقيمت له مناحة عظيمة ودفن في مقبرة جب الغار في بتغرين .

وكان ابراهيم شقيق سعد قد جاء الى القصر الامير الارسلاني وطلب مواجهة الرجال الذين نقلوا اخاه وسألهم عن الطريق التي دلم عليها سعد وقال ان الجاني سار فيها فاخبروه عنها ثم راح يثأر الجاني مستفهما عنه وذاكراً ملاحظه واورصاف جواده مدة عشرين يوماً حتى وصل الى فلسطين وهناك التقى بالجاني قرب جسر بنات يعقوب ومعه فارسان آخران . فعندما وقع نظر الغادر على ابراهيم عرف انه يقصده فامتطى صهوة الجواد وولى هارباً فلاحق به ابراهيم وكان يمتطي فرساً من اطيب واسرع خيول العرب . واما الرجل المرافق لابراهيم فوقف في وجه الفارسين فقالا له نحن لا ناقة لنا مع هذا الرجل ولا جمل ولم نعرفه الا من مدة يومين فلم يلحق بهما اذى ... اما ابراهيم فتبع الرجل مسافة طويلة حتى اذا اقترب منه صرخ بالادهم وناداه باسمه فما كان من الجواد الاصيل الذي يعرف صوت الذي ربوه الا ان وقف في مكانه جامداً لا يتحرك . عندئذ ترجل القاتل فترجل ابراهيم واقترب منه بسرعة البرق وحمله بين يديه وضرب به الارض فمات لساعته فعز رأسه وحمله معه الى بتغرين حيث كان والده واخوته ينتظرون عودته وكانوا يتشاورون في كيفية الالتحاق به والتفتيش عنه بعد ان طال غيبته . واذا به يدخل عليهم ويخرج الرأس من الخرج ويقدمه لهم ففرحوا بعودته سالماً وهناؤه على شجاعته وبسالته . وبعد مدة ذهب القوم واجتمعوا في المسكان الذي وقع فيه سعد قتيلاً ثم ودعوا بعضهم بعضاً وسافر ابراهيم واخوه حيدر (ويونس الشماس) الى حوران ورجع الباقيون الى بتغرين .

وبعد ايام عادت ارملة سعد مع اولادها جرجس وفارس ورزق ومريم الى قصرهم في عينا وصحبهم معهم هارون وزوجته وولدهما سالم اما بقية اولاده فكانوا يقطنون المجدل . وهاو هارون يعتني باملاك اخيه وتربية بنيه حتى نشأوا من افرس فرسان زمانهم وحدث ان رجلين من انساب القاتل الشيعي الذي قطع ابراهيم رأسه قاما بوقدان نار الفتنة ويوغران صدور الدروز والشيعيين من حاصبيا والنبطية على ابناء سعد بقصد الانتقام فجعلها ثلاثين فارساً واتوا بواشيهم الى برك الماء التي كان قد بناها سعد في املاكه ليستقروا منها فمنعهم رعيان بيت سعد فقتلوا

منهم راعيا . عندئذ تنادى الرعيان فاجتمعوا ودارت بين الفريقين معركة حامية قتل فيها من المهاجرين خمسة . وفي تلك الفترة عرف هارون واولاد اخيه سعد بالامر فركبوا خيولهم وجأوا الى ساحة القتال واشتدت المعركة بين الجانبين فقتلوا من المهاجرين عشرين فارساً واما الخمسة الباقون من المهاجرين فقد ولوا الادبار .

ولم يقف الامر عند ذلك الحد فقد جمع الخمسة الهاربون نحو ثلاثماية شخص من الدروز والشيعة وهاجموا بيت سعد وكان مع هارون واولاد اخيه ثلاثة وعشرون رجلاً . واستبسل هارون واولاد اخيه وخصهم فارس فقتلوا عدداً من المهاجرين حتى جن الليل وكان فارس يأمر رجاله ان يستريحوا ويتبادل وحده مع المهاجرين اطلاق الرصاص طيلة الليل كي لا يدعمهم يقتربون من برك الماء وقد اطلق عليها اسم برك الرصاص ولم تزل تعرف بهذا الاسم الى اليوم .

وفي اليوم الثاني استؤنف القتال وهكذا اليوم الثالث ايضا وعندما وجد هارون ان الشجاعة والقوة لا يقفان بوجه الكثرة ارسل رسولا الى ذريه في بتغرين وسواها يطلب النجدة فقبض المهاجمون على الرسول وقتلوه . وعندما وجد هارون ان عدد المهاجرين يتزايد عددهم بالنجدات التي كانت تتوالى على المهاجرين امر رجاله ان يتبعوه وولى وايام الادبار حتى دخلوا القصر واحكموا غلق ابوابه . فاتي المهاجمون وطلبوا من هارون الصلح فتم على شرط ان يحتفظ كل جانب بطروشه وان لطروش العدو حق الشرب من البرك والرعاية في املاك سعد .

اما امرأة سعد فملت السكنى في القصر فخابر ابنها فارس رهبان الدير وابتاع منهم ارضاً جديدة فيها مياه غزيرة تتصل حدودها بقرية الفرعون غرباً واملاك جهة احد وجهاء الدروز شرقاً ودير مار جرجس شمالاً وحرش شبعة ابي علي جنوباً . وعرف يعقوب والد سعد بما فعله احفاده فحضر اليهم يصحبه حيدر ومكنا وطانيوس المر ويوسف وابناء اسعد ويوسف سكان بطلون وعندما عرف ما جرى لهم شكر الله على سلامتهم . وبعد ذلك انتقلت امرأة سعد واولادها الى الارض الجديدة وكان فيها بيتان يسكن احدهما يوسف منصور من معاصر الشوف ويسكن الثاني ناصيف الياس اسعد من نيعا الشوف وكانا من شركاء لدير في زرع الارض

فسكن اولاد سعد في ذلك المكان بعد ان بنوا بيوتاً لهم ولشركائهم وعاشوا بسلام ودعوا المكان عينا الفخار ولم يزل احفادهم فيها لان وهم بيت الغريب ودحروج وفروعهم .

امسا هارون فبعد ان هجر اولاد سعد قصر والدم رحل هو ايضا مع ولده سالم الى بانياس ونزل خيفاً على صديق له . وكان لذلك الصديق ابنة جميلة اقترن بها سالم وبقوا هناك الى ان مات هارون وله من العمر ٩٧ سنة . ومن سالم هذا اتي الصليبيون في تلك الجهات وهم عائلات هارون المعروفة في النبطية وجنوبي لبنان ومنهم من يعرف باسم صليبي رصليبا في قرى جنوبية عديدة .

الغريب

العيلة الكبرى في عينا والمتزعة من . ابنائها المشهورين سابقا المرحوم الحوري اندراوس دحروج .

من ابنائها المنظورين حالياً نسيب بك دحروج - كولونيل في الدرك اللبناني تقاعد عام ٢٩٤٩ بعد ان خدم البلاد باخلاص وتقان وغيرة وتنقل في معظم انحاء لبنان ولكن مركزه كان بالاكثرية في بيت الدين ، وصيداء ، وبيروت .

درس اولاً في سوق الغرب وحاز على شهادتها العالية ثم دخل الجامعة الاميركية عام ١٩١٤ ومنها دخل الجيش التركي فقصى فيه مدة .

وبعد اعلان الانتداب الافرنسي كان احد ضباط الدرك البواسل الذين خدموا القضية الوطنية باخلاص .

خلفه نجله السيد جوزيف دحروج فانخرط في السلك ذاته واخذ يتمشى على منوال ابيه في الحيوية والنشاط والتفاني في خدمة البلاد حتى توصل الى مركز كابتن وهو من الضباط النشيطين ودوي الميول الوطنية مركزه الحالي في جديدة بيروت . ونجله الآخر الدكتور فارس الطبيب في المستشفى للروم الارثوذكس في بيروت وهو طبيب اختصاصي للتوليد وامراض النساء ... وقد تخرج في جامعة القديس يوسف في بيروت .

كميل نال شهادة الفلسفة عام ١٩٥٢ وهو في طريق الاختصاص لشهادة الحقوق في الجامعة اليسوعية ايضاً ...

والسيد جورج دحروج شقيق الكولونيل (ابوناظم) فلا تسل عن حسن سيرته واخلاصه وزعامته في البلدة والجوار وكان رئيساً للبلدية مدة طويلة وقد تركها بسبب حادث الاصطدام الذي حصل له منذ سنة تقريباً . وهو رجل محترم ووجيه له مكانة في البقاع ولبنان بصورة عامة .

نجله اندره ما زال طالب علم في الصفوف الابتدائية - نظراً لصغر سنه . وهو كريم مضياف صاحب باب مفتوح وكرم ومحبة وقد انجب عيلة مباركة توما منصور دحروج رجل كريم ومحترم انخرط في الجيش التركي مدة وهو الان يقيم في عينا وقد انجب شبانا هم مفخرة بعده منهم النقيب جورج دحروج ولده الاديب ذوالشجاعة والسيورة الحسنة فقد خدم بلاده اهل الخدمات وهو مازال في سلك الدرك يؤدي خدماته باخلاص وتفان .

والنجل الثاني هو ابراهيم تلك الشخصية الفذة وذو المكانة الرفيعة في عينا قد تعين رئيساً للبلدية بعد محمد جورج دحروج (اي ابوناظم) . وهناك نجلاه الآخران وهدي ومنصور الاول موظف في سلك الدرك برتبة رقيب وله خدماته الحقة واما منصور فله سيارته الخاصة وسائق بارع .

وهناك ايضا من وجهاء العيلة بيت دلول ومنهم افتموس الغريب له مكانته في البلدة . اما جورج توما الجوري فقد خدم في الجيش موظف في البرق وقد تبوأ مركزاً سامياً وبعد ان كان يشغل ذلك المنصب تركه لاسباب عائلية . واما اخوه حنا توما فقد عين مختاراً للبلدة مدة اربع سنوات وفي النهاية تخلف عنها لاسباب حزبية .

وهناك رجل آخر محترم هو السيد جرجس ابراهيم حنا تلقى علومه في سوق الغرب ونال شهادتها العالية وكان عازماً ان يكمل علمه ولكن الحروب المستعرة نازها حالت دون ذلك فكان نصيب جرجس هذا منها انه أخذ الى الجيش التركي اجبارياً ثم تركه وهو الان متقاعد في بلدته له كرامته ومكانته الرفيعة في البلدة . وقد انجب ثلاثة اولاد هم خليفة بعد ابيه .

وهناك أبو عيسى جرجس الغريب وجل طاعن في السن له مكانته في البلدة قد
انجب عائلة كريمة كبيرة وهي معروفة الآن في البلدة ببيت أبو عيسى . كل اولاده
الخمسة كانوا يتعاطون الفلاحة في البلدة نظراً لوراثتهم هذه الصنعة من اجدادهم فهم
يشغلون ارضهم الواسعة في عيشا : ولكن الايام تبدلت فسافر من انجاله مخايل الى
كندا وثايف قد انخرط في سلك الدرك وهو يشغل مركزا هاما .

شاهين مقيم في الشام وشكيب في البرازيل .

يوسف بولدين فارس وجرجس توفيا بدون عقب . اما موسى فتفرع منه
يوسف وسالم وفارس واسكندر وملهم وجرجس .

يوسف وسالم مقيان في شارلستون وست فرجينيا مع عيالهم . اما فارس فعاد
من الولايات المتحدة الى عيشا وتوفي في عيشا — وله ولدان الدكتور في طب الاسنان
الياس اسكاف واخوه مخايل . والدكتور يتعاطى طب الاسنان في عيشا .

اما اسكندر وملهم وجرجس ففي الولايات المتحدة في تشارلستون وست فرجينيا .
وفي سبرنغفيلد — ماس

اسعد الغريب وتشارلس الغريب والياس الغريب وغريغوريوس وهيكل الغريب
ونديم الغريب وسام الغريب وفي كرانديداس — ميشغن —

ارتشي الغريب وجورج الغريب ونعمه الغريب ونقولا الغريب وفيليب الغريب
وفي توليدو — اوهايو السيد فرد الغريب وفي تشارلستون مخايل الغريب .

ويوسف الغريب في سبرنغفيلد وله عيلة محترمة .

اسكندر ذياب واخوانه في بكلي وست فرجينيا ...

الغز

اصل هذه العيلة من ظهر الاحمر جاءوا من مدة طويلة وتديروا عيشا الفخار وكانوا
مؤلفين من ابناء العم هيكل والياس ابو رزق ويوسف رحمة وكانوا يتعاطون

البيطرة . ثم اخذوا يتملكون ريزدادون عدداً فتخلف هيكل بهيكل وازما .
وهيكل الثاني تخلف بلحم وجرجس والياس وعقل . توفي ملحم في الولايات المتحدة
واما جرجس فانجب عيلة كبيرة محترمة جداً تقطن تشارلستون - وست فرجينيا
بينهم السادة نسيب واديب ولييب وفيليب وهم تجار مشهور لهم بالاستقامة وجودة
المعاملة . والسيد فيليب سكرتير الجالية العيشاوية .

واما الياس فبقي مواطناً في عيشا وتخلف بجرجس ومخايل وهيكل وملحم .
هاجر مخايل الى الولايات المتحدة وملحم الى البرازيل . اما جرجس وهيكل
فمواطنان في عيشا وهيكل موظف في ادارة التلفون في مشغرة . وعقل بقي مواطناً
حتى عام ١٩٢٦ ثم تزح عن عيشا . وتخلف يوسف رحمة بمخايل واسبر وجورج .
هاجر مخايل واسبر الى مدينة زحلة وسكنوا فيها منذ عام ١٩٢٦ وجورج هاجر الى
الولايات المتحدة الاميركية .

وابن العم الآخر الياس ابو رزق تخلف بمخايل ويوسف . ويوسف هذا هو
مؤسس العلم في عيشا الفخار وهو الموسيقار العظيم الذي اليه يعود الفضل في تعليم
العيشاويين لاصول الاغان البيزنطية وخدمة القداس الالهي وقد سافر اولاده الى
الولايات المتحدة .

اما مخايل فقد تولد بجورج وحنا واسبر والياس . توفي اسبر في عيشا واما
الباقون فمن اكابر التجار في الولايات المتحدة ومن الذين رفعوا اسم لبنات عاليا
في المهجر بصدقهم واستقامتهم وحبهم لعمل الخير ومساندة المشاريع الخيرية والعمرانية

الفرزلي

اصل هذه العيلة من ميمس . جاوا منذ قرن ونصف تقريباً وسكنوا عيشا
الفخار وتعاطوا صناعة وتجارة الفخار . هاجر كثيرون منهم الى الولايات المتحدة

وقد برز بينهم الدكتور توما الفرزلي الذي انجب الدكتور الجراح المشهور طنوس الفرزلي في لويل - ماس . وحالتهم المادية والاجتماعية ممتازة جداً . وكذلك مخايل ونادر شاهين الفرزلي مهاجران في لويل - ماس . وادوار الفرزلي في تشارلستون وجميعهم محترمون واصحاب مكانة اجتماعية .

القسيس

جاءت هذه العيلة الى عيشا الفخار منذ زمن قديم ويظن بانها اول عيلة مسيحية سكنت القرية ثم جاء بعدهم بيت عنصرة . ويرجح بان اصلهم من حوران ولما تديروا عيشا اخذوا يتعاطون الزراعة وصناعة الحزف والظاهر ان هذه الصنعة البلدية كانت راتجة شغلا وتجارة . وبسبب الهجرة وتشقت العيال قل عدد افراد هذه العائلة ولم يبق منهم الا افراد قلائل وهم محترمون من جميع السكان بينهم السيد نعمة دارد القسيس والسيد اندراوس فرح القسيس ومخايل شاهين واندراوس وجرجس شاهين القسيس ومن الجدود المشهورين المرحوم يوسف موسى القسيس . يقال انه في حرب ١٨٦٠ هرب مع اهالي عيشا الى زحلة ومنها الى بسكنتا وكان شيخ البلدة وجابي اموال الحكومة وكان معه كمية من المال مستحقة لصندوق الدولة فجمع اهل القرية وقال لهم : انا اعلم انكم الان بحاجة ماسة الى المسال وفي حوزتي كمية كبيرة منه للدولة . فاذا كنتم تعدوني بانكم ترجعون لي المال بعد عودتكم الى مسقط الرأس واستقرار الحال اسلفكم اياه بكل سرور . وهكذا اعطاهم المال لسد احتياجاتهم ولما عادوا الى القرية بروا جميعاً بوعدهم فدفعه له وسلمه بدوره الى الحكومة .

وفي المهجر اشتهر السيد عبدالله القسيس في كراوند رابندس - ميشغن . وكرياكوس فارس القسيس ايضا وقد علما اودلاهما اطباء ومحامين ومنهم السيد ابراهيم عبدالله القسيس في تشارلستون . والسيد الياس بن الخوري موسى مسع

عائلته يتمتع باحترام الجميع . واندراوس بن الخوري في مونتريال من اعمال كندا
واخوه الارشمندريت في اثاوا عاصمة كندا . وفارس خليل القيس واخوه عوده
في كرانر ايدس واحوالهما بمنازة جداً مادة وروحاً . وكذلك مخايل ملحم
القيس واخوه جرجس في كرانر ايدس يتمتعان بمكانة مرموقة واحوالهما بمنازة
والسيد يوسف فرح القيس في لويستون - ماين - ثاجر معتبر وقد هذب اولاده
تهذيباً عالياً واحدى كريماته رئيسة قسم التوليد في المستشفى .

وفي كرانر ايدس مشيغن - عوده وفارس وميشال ومخايل و خليل
القيس جميعهم يحتلون مكانة عالية . وفي توليدو اوهايو شارل وجان وبوسف
ومخايل وسليم القيس وفي تشارلستون لي القيس ولي ونادر ونقولا ومخايل
القيس كلهم من ذوي الوجاهة والاحترام بالنظر لاجتهادهم وصدقتهم واستقامتهم .
ومن المقيمين السيد نقولا ملحم القيس قوميبيير بلدية جديدة بيروت .

الكعدي

جاء المدعو الياس الكعدي من بسكتا منذ قرن ونصف تقريباً بسبب خلاف
عائلي وتزوج من عينا الفخار وتديرها واخذ يتعاطى تجارة الخنزف . هاجر -لوم
الكعدي الى الولايات المتحدة الاميركية وتوفي في لويل - ماس وتترك عيلة مياوكة
ومن ابناء هذه العيلة المهاجرين مخايل واندراوس وفارس وضاهر الكعدي في
تشارلستون وست فرجينيا . جميعهم يتمتعون بالكرامة والمكانة الاجتماعية
والاحترام . والمقدم في هذه العيلة في عينا السيد هيكل الكعدي وابن
عمه الياس الكعدي وهم عيلة قليلة العدد في الوطن ولكن فروعها منتشرة في كل
مكان من البلاد السورية .

المعلوف

جاءوا من زحلة منذ قرنين . وصاروا ملاكين ويشغلون بتجارة الفخار . وقد عرف فرع منهم بنيت بربرة نسبة الى احدى جداتهم . وقد برز بينهم المرحوم بربر فارس المعلوف . سافر الى الولايات المتحدة الاميركية منذ ٥٥ سنة وتلك في توليدو اوهايو وبكده وعصاميته نال ثروة طائلة مادية وروحية . وفي سنة ١٩٥٠ اوفد من قبل الجالية العيثاوية الى مسقط رأسه للاشراف على مشروع جر مياه الشرب الى القرية وقد اتم المشروع وبذل كثيراً من ماله وجهوده في سبيل تحقيقه عاد الى المهجر وتوفي عام ١٩٥٣ تاركاً لولده السيد فؤاد انجاز المشاريع العمرانية الاخرى وفؤاد سائر في خطوات والده المحسن الكبير . هذا وقد حظي المرحوم بتوفيق عظيم من جهة ترويج كرمياته الاربع من كبار الشخصيات العيثاوية في الولايات المتحدة بينهم السيد جورج ذيب خليل رئيس الجالية الحالي والسيد ابراهيم عبد المسيح الحداد والسيد مخايل بن يوسف دموس اسكاف من عيشا وهو نائب سابق لتوليدو اوهايو .

كذلك جرجس الياس بربرة انجب عيلة مباركة وهذما تهذيباً عالياً بينهم الطبيب والمحامي والمهندس والعيلة ذات مقام مرموق ...

معقل

اصل هذه العيلة من ظهر الاحمر تزحوا الى عيشا الفخار سنة ١٨٦٠ على اثر الحوادث التي جرت في ذلك التاريخ . وقد تفرع من هذه الاسرة فروع متعددة فمنهم من تزح الى القبيات في قضاء عسكلز فتعرفت شهرتهم الى بيت المعكي وهم

الاكثرية ، ومنهم من استقر في كفرقوق قضاء راشيا الوادي . وفي دمشق تغيرت شهرتهم الى بيت الكرشة .

وفي بيروت يوسف مخايل معقل وفريته . وقد اشتهرت هذه العائلة باصوات ابنائها الرخبة وقد رغبوا في السلك الكهنوتي فسيم من والد واحد ثلاثة كهنة للروم الارثوذكس في عينا وبيروت والولايات المتحدة (كرانر رابديس) واخوهم الشماس اندراوس استاذ في الموسيقى الشرقية الكنسية وقد اشتهر بتعمقه بدراسة فن الموسيقى والالخان الكنسية الشرقية وبرخامة صوته وهو واضع النوطة العربية في خدمة القداس الالهى حسب الطقوس الارثوذكسية .

والشابات زكا وجرجس الحوري معقل فنانان في الحياطة والتصوير اليدوي والنحت وهما ناشئان مجتهدان ومحترمان جداً .
وفي المهجر قدس الاب الحوري حنا معقل وعائلته .

الهادي

اصل هذه العائلة من عرب . جاء الاخوان الياس وجرجس عيد الهادي من ييوس على الحدود اللبنانية السورية وكانوا اصحاب ماعز . تخلف الياس بظاهر وحنا ونقولا . وجرجس تخلف باسكندر وعيد وتوما . هاجر جرجس الى الولايات المتحدة وهو تاجر معتبر في سيدر رابديس وله ولعيلته احترام لدى الجميع .
اما اولاد الياس فقد سافر الصغير منهم وهو المدعو نقولا الهادي الى البرازيل منذ عشرين سنة وهناك حصل ثروة وجاهاً .

اما اخوته ظاهر وحنا فمواطنان عادبان في عينا الفخار يتعاطيان الاعمال العادية



يارد

جاءت هذه العيلة من راحيا الوادي وتوطنت في عيша الفخار منذ قرن تقريباً وكانوا يتجرون بالفخار وقد هاجر بعضهم الى الزيداني وإلى الولايات المتحدة الاميركية منهم الياس واليزابت يارد في لويل - ماس ، ويوسف ومخايل ونقولا يارد في توليدو - اوهايو ، واندراوس وتشارلي وجورج وسام يارد في تشارلستون - وست فرجينيا - وجميعهم يتمتعون بمكانة مرموقة ويتحلون باطيب الخصال الحميدة.

ادريس

جاء جد هذه العيلة السيد علي ادريس من غزة مصر وتدير عيша الفخار منذ قرن ورابع تقريباً وتعاطى الفلاحة والزراعة وهم مواطنون عاديون ومسالمتون هاجر بعضهم وعاد الى الوطن ولا يزال السيدان محمد عدي وابراهيم علي في كوبا . وخلف محمد ادريس في سوق وادي بردى من اعمال سوريا وقد تزحوا اليها من ٧٥ سنة وهم يتعاطون الزراعة والتجارة فيها .

صبح

رافق مجيئ بيت نجم الى عيша الفخار وفي التاريخ المذكور اولاد عم لهم عرفوا ببيت صبح جاؤا من المبارية فتملكوا في القرية وتعاطوا اقتناء الطروش والزراعة ولهم مكانة محترمة في البلدة - والمقدم حالياً السيد ابراهيم صبح وعبدالله احمد صبح وقد هاجر حديثاً حسن ومحمد عبدالله صبح الى البرازيل .

قاسم

جاءت هذه العيلة من عين التنور الكائنة في خراج البيرة من اعمال البقاع الشرقي وقضاء راشيا وذلك من نحو ثمانين سنة وتركوا المزرعة المذكورة وهجروها بسبب ضغط الاكراد .

جاء اولاً اجد علي قاسم وسكن عيثة الفخار وتعاطى الفلاحة والزراعة ...
المقدم فيهم السيد ابراهيم حسين قاسم . في الوطن وفي المهجر يحيى الدين حسين قاسم في كوبا واحمد ابراهيم قاسم في البرازيل وهذا الاخير هاجر من مدة قصيرة في عام ١٩٥٢ .

ناصر

جاء جد هذه العيلة من الفالوجة في قضاء غزة واستوطن عيثة الفخار وتعاطى الزراعة واقتناء الاملاك وكانوا يلقبون ببيت حنجورة انما شهرتهم الاصلية ببيت ناصر . هاجر قسم منهم الى الولايات المتحدة منهم السيد عبد الحميد يوسف ناصر في توأيدو اوهايو وعبد الاطيف اسعد ناصر في كوبا واحمد علي ناصر في كوبا والسيد مصطفى محمد ناصر في البرازيل هاجر في ١٨ كانون اول سنة ١٩٥٢ ومقره لوندرينا حينما يتعاطى التجارة .

وكان المغفور له مصطفى ناصر خطيب الطائفة الاسلامية مدة تزيد عن الخمسين سنة وكان وجيهاً وذا مكانة محترمة في محيطه .

انما الوجيه المتقدم فيهم حالياً فهو السيد محمد مصطفى ناصر الذي هاجر الى الولايات المتحدة وقضى فيها ثمان سنوات وعاد مواطناً غيوراً يعمل على رفع شأن مسقط رأسه وقد خدم بمدة عضواً في مجلس الاختيارية وهو رجل جليل القدر ومحترم من جميع المواطنين .

ناصر الدين

جاء الاسياد من عين قنية مذرعه وهي في خراج قرية مذوخة من البقاع الشرقي التابعة لقضاء راشيا الوادي منذ مائة وخمسين سنة تقريباً وسكنوا عيشا الفخار وكانوا ائمة دين توارثوا الامامة خلفا عن سلف وكانوا اولاً يتعاطون الزراعة واقتناء الاملاك فلما فتح باب المهاجرة امامهم ترحل بعضهم الى الولايات المتحدة الاميركية وقطنوا في توليدو اوهايو وهم يتعاطون التجارة ولهم اسم معطر بسبب صدقهم واستقامتهم . منهم عبدالله السيد غنوم واخوه محمد واولادهما ويوسف حسن ناصر الدين ابن عمهما . والسيد علي ناصر الدين توطن في كربا وهو تاجر معتبر وله عيلة محترمة ومكانة مرموقة . اما المتخلفون من الاسياد فبقوا يتعاطون الزراعة والمتقدم فيهم السيد عبد الهادي وابن عمه السيد ابراهيم الامام الحالي في عيشا . وجميعهم يتحتمون باحترام الجميع .

نجم

جاءت هذه العيلة من الهبارية العرقوب - قضاء حاصبيا منذ مائة وخمسين سنة تقريباً وسكنوا عيشا الفخار وملكوا فيها رتعاطوا الزراعة . هاجر السيد يوسف نجم الى الولايات المتحدة وسكن كرانديفن - ميشيغن وهو تاجر ذو اسم حسن وصيت بمدوح لصدقه واستقامته وحسن معاملته وله مكانة محترمة جداً عند الحكام في تلك المدينة ومشهور بعلمه وادبه في اللغتين العربية والانكليزية وهو شغوف بوطنيته ومحب لاهمال البر ومساعدة المشاريع العمرانية وقد ترحل بعض افراد هذه العيلة وهم احمد ومحمد نجم وعياليهما وسكنوا جديدة يوس من اهل سوريا ...

البسيط في راشيا الفخار

جاءت هذه العيلة من الكفير منذ مائة وخمسين سنة تقريبا وتديرت راشيا الفخار وكانوا يتعاطون صناعة الخزف ثم اخذوا يقتنون الاملاك فاصبحوا في مقدمة الملاكين . وقد اشتهروا بالمسالة وطيب العنصر . وكان زعيمهم وكبيرهم المرحوم اسعد بسيط الذي تولى رئاسة البلدية في راشيا الفخار ودحاً من الزمان وقد اهتم على يده اصلاحات هامة وضرورية لاجل تحسين البلدة وتوسيع شوارعها . وكانت صادقا ومقداما ورجيها مقدما في المنطقة . علم اولاده وخرجهم في المدارس العالية وقد هاجر اكبرهم السيد خليل الى افريقيا ونال حظاً وافراً من التقدم المادي والروحي معاً . وكذلك تخرج الدكتور نظير البسيط في طب الاسنان في الجامعة اليسوعية وتعاطى المهنة بآباء في كل من صور وبيروت واخيراً نقل عيادته الى بيروت وهو طبيب مقصود ومشهور .

وفي البرازيل اشتهر السيد عبدالله البسيط بوجاهته ومكانته وتقدمه المالي والاجتماعي وقد نجح ولده السيد بديع البسيط من ديوبريتو مقاطعة سانت بولوفي النيابة عن مقاطعته وهو واحد من اثنين من النواب الذين هم من اصل لبناني في البرازيل وله مستقبل باهر .

وفي البرازيل الاخران شكري وابراهيم البسيط تاجران معتبران ولهما مكانة مرموقة . كذلك اشتهر المرحوم بسيط البسيط في البرازيل بسمو مبادئه وتقدمه الاجتماعي ... وهذه الاسرة لم تكثر ولم تتوالد كثيراً في راشيا ولكنهم يحتلون مكانة سامية في قلوب السكان عموماً .



الخاتمة

الى هنا اعاننا الرب (اصم ٧: ١٢)

ما احرانا باقتباس هذه الآية الكريمة في نهاية هذه المرحلة وهي منقولة عن قول النبي صموئيل عندما قاد شعبه في المصفاة فتبعوا الفلسطينيين وضربوهم الى ما تحت بيت كار . فاخذ صموئيل حجراً ونصبه بين المصفاة والسن ودعا اسمه حجر المعونة وقال : الى هنا اعاننا الرب .

لقد شعرنا بمعونة الله اثناء دراستنا الطويلة واحسننا بالاذرع الابدية تسندنا وتمهد لنا السبل للحصول على ما نأقت اليه نفسنا المتعطشة الى المعرفة بطريق النقل الشفوي احيانا وبطريق الاسانيد الكتابية والتاريخية والاختبارية احيانا اخرى فسلخنا نحواً من خمسة عشر عاماً في الجمع والبحث والتنقيب ولكن هل وصلنا الى الغاية ؟ لقد كانت العقبة الثانية اشد وعورة من الاولى فلقد حاولنا ان نجد مشتركين سلفاً لهذا المؤلف لكي تتمكن من انجاز طبعه ونشره بين الناس فلم نوفق كثيراً في هذا الباب . على اننا مدينون لارحية بعض المناصرين الذين استحقوا ثناءنا العاطر وقد ذكرنا اسماء بعضهم في المقدمة ونرى لزماً علينا الان ان نسرد القائمة مكتملة وهم السادة : رزق الجوراني وانيس ذيب ووليم متري والدكتور ريشارد جبارة وايون غلمية وبنيامين الحداد ومدام الدكتور رزق الحداد وفياض بركات وشفيق حمرا وتوفيق حمرا ومهييب سمارة والمرحوم الكولونيل سايمان بيوض ووديع بيوض وحفيظ الجلبوط ووديع فياض جبارة . ورشيد جبارة وقيصر رزوق وعارف جبارة وسليم الجوراني ورشيد حمرا قالي هؤلاء الكرام جميعاً نكرر شكرنا وثناءنا العاطرين آمين ان لا نكون قد غيبنا لهم أملاً وكنا صادقين معهم قولاً وفعلاً لان :
الصدق في اقوالنا اقوى لنا والكذب في افعالنا افعى لنا

ثم ان الله سبحانه وتعالى قد قبض لنا عدداً من الاعمام المحبوبين وابناء الاعمام في الولايات المتحدة ممن مدوا يد المعونة الى هذا الكتاب وساعدونا على ابرازه الى حيز الوجود . انت اقل ما يمكن عمله اعترافاً بجميلهم هو ان نكرر لهم شكرنا

القبلي المعونة التي اسدوها لنا ولا شك ان الله سيخرهم جميعاً حجارة معونة واستخدمهم لانجاز هذا المشروع الجليل وهم الاعمام الافاضل عبيد سالم الخوري وامين الخوري عيسى ونعمه مسعد ومجيد وتوفيق الخوري وجميل توما وشفيق الخوري وعبدالله ابو عاصي والفرد العدوان ويوسف الخوري واديب جبور وجرجس توما .

وجاءت المرحلة الاخيرة في تمويل هذا المشروع عن طريق ابن العم الحبيب السيد دوي نعمه الخوري وابن عمنا انطونيو يوسف الخوري . فلقد تكروا رغم الاحوال الاقتصادية في البرازيل بتسديد رصيد الطباعة وهو مبلغ ضخم لا يستهان به فاستحقا شكرنا القلبي ولولانا التام وادعيتنا الوافرة لكي يحفظها الله منذ الكل هبة . وهذا العمل ليس اول هبة يقوم بها ابن عمنا النليل دوي الخوري انما هو سلسلة من مبرات كثيرة واعمال خيرية لا تحصى . ولا غرو فهو سليل المكارم وقد ورت هذه السجايا الكريمة عن المرحوم والده كما عرف بالكد والنشاط والامانة والاستقامة في جميع معاملاته . اطال الله لنا عمره لكي يتم مشاريعه التي ينوي القيام بها على اكمل وجه .

ولا يمكننا ان نتجاهل فضل ابناء عمنا الاماجد السادة نقولا والياس ويوسف وفهد جبران حردان نزلاء ادارا كوارا - البرازيل فلقد كانوا خير معاون لنا على الدهر وعلى تمويل هذا المشروع الذي استنزف جميع قوانا الضعيفة ولولا همة هؤلاء الاحباء واريجيتهم لتعذر علينا انجاز العمل بهذه الصورة .

فالى مصدر العون الدائم نرفع اولاً شكرنا القلبي والى حجارة المعونة التي استخدمتها العناية الالهية فخرجت هذا المؤلف بهذه الحلة القشبية تقدم جزيل امتنانا واعتراقنا بجميلهم . راجين ان يرمقنا المواطنون بعين العطف فينظرون الى الاهداف البعيدة التي توخيناها لا الا الامور الشخصية التي لم نتعرض اليها مدحاً كان ام ذماً لاننا لم نهدف الى ترخية الافراد بل الى اثبات بعض تلك الاخبار الشبهة التي جمعناها عن المقيمين والمغتربين من ابناء تلك المنطقة العزيزة علينا . كما نرجو ان يسدل الادباء سجف عفوفهم عن الاغلاط المطبعية العديدة التي لا يخلو منها كتاب

نعم ! ! ! ! الى هنا اعاننا الرب . . . وهو خير معين -

القلي

حنا حردان الخوري ب.ع.ب.د.

فهرس المواضيع

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
القافة الراشانية	١١٧	اهداء الكتاب	
القافة المرجعونية	١٢٥	كلمة شكر	
جدول النسب الراشاني	١٣٣	المقدمة	١٧
جدول نسب الحردانيين في	١٦٤	عرض عام	٢٤
مرجعوت		عيال اذرع الحورانية	٢٩
عائلة حردان في جديدة	١٠٠	منشأ العزيرات	٢٣
مرجعوت		مكانة العزيرات الاجتماعية	٤٠
متوي ابو حردان الحوري الحردان	٢١٧	الهجرة الى اذرع فلسطين	٤٥
العزيرات في مادبا	٢٤٦	بحث تاريخي	١٩
عائلة حردان في احمج	٢٥٣	بدء التصاهر	٥٢
ابل السقي وعيالها	٢٦٦	وادي التيم في القرن التاسع عشر	٥٥
ابو قسعة وعيالها	٢٩٤	هولاكو في وادي التيم	٦٤
برغز	٢٩٦	ابراهيم باشا في سوريا	٦٩
بلاط وعيالها	٢٩٧	سنة الاهوال	٧٦
البويضة	٣٠٨	عهد العثمانيين	٨٥
جديدة مرجعوت	٣١١	سنة الحجار	٩١
حاصبيا وعيالها	٥٢٩	الهجرة واثرها	٩٤
الحربة وعيالها	٦٠٢	سنة العشرين	٩٩
الحربية وعيالها	٦٠٩	ثورة ال ١٩٢٥	١٠١
الحيام وعيالها	٦١١	معارك الانكليز والفيشيين	١٠٦
دين وعيالها	٦٤٩	كارثة فلسطين	١١٣

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
كفر مشكي	٧٧٧	دير مياي وعيالها	٩٥٦
الكفير	٧٨١	راشيا الفخار	٦٩١
كوكبا	٨١٧	شيعا	٧٣١
الماوي	٨٢٢	شوبا	٧١٥
ميمس	٨٢٤	عين قنية	٧١٧
الهابارية	٨٣٧	الفرديس	٧٤٩
عين عرب	٨٤٢	القلبة	٧٥٦
عين الفخار	٨٤٩	كفر حمام	٧٦٩
الحامة	٨٧٧	كفر شوبا	٧٧٣



فهرس العائلات

حرف الالف

أبو سمر ٣٢٦ و ٢٧٠ ، أبو الزلف ٣٢٥ ، أبو عازر ٣٢٨ و ٦١٢ ، أبو عاصي ٥٣٥ و ٣٢٨ ، أبو عراج ٣٣٠ ، أبو كسم ٣٣١ ، أبو مراد ٣٣٣ و ٨٢٧ ، اسكاف ٨٥٣ و ٨٤٣ و ٣٣٤ ، أبو جبور ٥٣٣ ، أبو ربحان ٥٣٣ ، أبو عساف ٥٣٥ ، أبو كلام ٥٣٥ ، استبريان ٥٣٦ ، اميوفي ٥٣٦ ، أبو كرنيب ٥٦٦ ، أبو ترابة ٥٧٨ ، أبو دهن ٥٧٨ ، أبو صمار ٥٧٩ ، أبو غيدا ٥٧٩ ، أبو علي ٦١٣ و ٨٥٢ ، أبو غانم ٦١٣ ، اشقر ٦١٤ ، أبو عباس ٦٣٥ ، أبو جاموس ٦٦٣ ، أبو جرا ٦٦٣ و ٧٨٣ ، أبو شاهين ٦٦٣ ، أبو ضاهر ٦٦٤ ، أبو شلا ٦٩٣ و ٨٢٦ ، أبو ايوب ٥٢٣ ، اسماعيل ٧٧١ ، ايوب ٧٧٩ ، أبو رزق ٧٨٥ ، أبو شلش ٧٨٧ ، أبو نصر ولاوت ٧٨٧ ، اندراس ٧٨٨ ، أبو العز ٨٠٦ و ٨٣٢ ، أبو صعب ٨٢٧ ، أبو حمدان ٨٣٢ ، أبو سعيد ٨٣٢ ، أبو قنصو ٨٢٣ ، أبو عديله ٨٥٢ ، ادريس ٨٧٣ .

حرف الباء

البايا ٥٦٦ ، الباشا ٦٣٥ ، البحري ٥٨٢ ، بدوي ٥٨٢ ، البديوي ٦٩٣ ، براك ٦٥٤ ، بدويل ٥٣٨ و ٨٥٦ ، بوكات ٢٣٥ البسيط ٧٨٨ ، البصبوص ٦١٨ ، بكار ٣٣٩ ، بجة ٣٣٩ ، بدور ٨٢٨ ، البوشي ٧٧٨ ، بيطار ٣٤٠ ، بيوض ٣٤١

حرف التاء

توما ٢٧٣ و ٣٥١ و ٣٥٤ و ٢٩٨

حرف الثاء

حرف الجيم

جبارة ٦٩٦ و ٣٥٦ ، جبور ٣٦٣ ، جرجوعي ٧٥٨ ، جرداق ٣٦٥ ، جريس ٧٥٨ ، جعفر ٥٨٢ ، جلبوط ٣٦٧ و ٦١٩ ، جليان ٧٥٩ ، جلن ٦٥٦ .

حرف الحاء

الحاج ٢٧٣ و ٣٦٨ و ٧٥٩ ، الحاصباني ٦٦٩ و ٧٥٩ ، حاوي ٥٣٩ ، حاويله ٦٢٧ ، حبيب حنه ٥٤٠ ، حبيش ٣٦٩ ، حجازي ٨٤٤ ، حداد ٢٧٤ و ٢٩٩ و ٥٤٠ و ٦٧٠ و ٦٩٦ و ٧٣٤ و ٦٥٤ و ٨٢٩ و ٨٥٦ ، حداد فيكة ٢٧٥ ، حردات ٦٩٨ ، حرفاني ٥٨٣ ، حرفوش ٣٧٣ ، حسان ٥٨٣ ، حشبه ٦٢٧ ، حصان ٧٠٠ و ٨٥٨ ، الحكيم ٢٦٧ ، حليبي ٥٨٤ و ٨٠١ ، حليجل ٧٠٢ ، حام ٣٧٣ ، حمرا ٣٧٤ و ٥٨٥ ، حمصي ٣٨١ ، حمود ٥٦٦ ، حنا ٧٩٣ ، حوارنة ٣٨١ ، حوراني ٣٨٣ و ٦٧٠ و ٧٩٤ ، حيدر ٦٣٦ .

حرف الخاء

الخرباوي ٧٩٥ ، خريس ٦٣٦ ، خشف ٥٤١ ، خشيش ٦٣٧ ، خطيب ٥٦٧ و ٧٣٤ ، خلف ٦٢٨ ، خليفة ٧٧٤ ، خنيفس ٢٩٩ ، خوري ٣٧٠ و ٣٩٢ و ٥٤٢ و ٦٢٩ و ٧٣٥ و ٧٩٥ و ٧٩٩ ، خير الله ٧٣٥ ، خير الدين ٥٨٥ .

حرف الدال

داغر ٣٩٥ ، دارد ٧٣٦ و ٧٥١ و ٨٤٤ ، دبغي ٣٩٣ و ٥٤٣ و ٨٥٩ ، دخيل ٣٩٨ ، دروي ٧٧١ ، دعيبس ٥٤٥ ، دعكور ٧٣٦ ، دغيش ٤٠١ ، دقة ٥٤٥ ، دقباق ٧٧٤ ، دلال ٧٣٦ ، دمشقي ٨٠٢ .

حرف الذال

ذياب ٧٧٤ و ٥٨٨ ، ذيب ٣٠٠ و ٧٠٩ ، ذيبة ٤٠٢ .

حرف الراء

راسي ٢٦٨ و ٧٠٤ ، راشد ٤٠٤ ، رافع ٥٤٦ ، رجب ٧٧١ ، رجال ٤٠٨ و
٤٧٤ ، رزق ٧٠٥ ، رزوق ٤١٤ ، رعد ٥٨٨ ، رمضان ٣٠١ ، رميح ٢٦٧ ،
ريس ٥٤٦ .

حرف الزين

زربا ٤١٦ ، زغي ٧٣٧ ، زغيب ١٧ و ٧٠٧ زكا ٥٤٩ ، زهوي ٥٦٧ ، زينب
٧٣٧ و ٧٣٨ ، زين الدين ٣٠٢ و ٥٦٨ .

حرف السين

سابق ٥٨٨ ، الساحلي ٧٩٩ ، السبع ٨٠٠ ، سحلاني ٤١٧ ، سعاده ٢٧٧ و ٥٦٨
سعدى ٧٣٨ ، سعود ٢٧٧ ، سعد ٨٠١ ، سعيد ٧٦٠ ، سعوع ٥٨٩ ، سكرية
٤١٨ ، سكوري ٦٧٣ ، سلامه ٣٠٢ و ١٩٠ و ٧٦٠ ، سلوم ٧١١ ، سلمان ٧٣٨ ،
سور ٦٣٧ ، سماره ٤٢٢ ، سويدان ٤٢٤ ، سويد ٦٣٧ و ٧٧٠ ، سويدي ٢٧٨
سيار ٧١١ .

حرف الشين

شاطرة ٤٢٥ ، شاتيل ٤٢٥ و ٧٣٩ ، شاهين ٢٧٨ و ٧٧٩ شامية ٧١٢ ، شبلي
٧٧٥ ، شاب ٥٤٩ ، شيشب ٥٥٠ ، شجاع ٥٨٩ ، شروف ٥٩٩ ، شديد ٤٢٦ و
٧٤٠ و ٨٤٤ ، الشعار ٧٤٠ ، شبيب ٦٠١ ، الشقراء ٧٤٠ ، شقير ٦٣٨ ، شلوب
٧١٢ و ٨٥٩ ، شماس ٤٣٣ ، شمس ٥٩٠ ، شملاقي ٥٥١ ، شنبور ٤٣٤ ، شهاب ٥٦٩
شهاب الدين ٥٩٢ شوفي ٥٥٣ و ٥٩٢ ، الشيخ ٥٧٥ .



حرف الصاد

صالح ٦٣٠ ، صابغ ٤٣٦ و ٦٥٧ ، صباغ ٤٣٦ و ٧١٤ ، صبح ٨٧٣ ، صبحية ٣٠٢ ،
صدقة ٥٧٥ ، صيداري ٥٧٦ ، صعب ٧٤١ و ٧٥١ و ٧٧٩ و ٨٣٣ و ٨٤٥ ، صغير ٤٣٧ ،
صفي ٥٥٥ و ٦٧٤ و ٧١٤ ، صقر ٨٠٣ ، صليباً ٧٤١ ، صليبي ٨٤٥ ، صهيون ٥٥٣ ،
صوايا ٧٥٢ ، صويقي ٨٠٣ ، صياغة ٥٩٣ ، صيفلي ٧٧٨ .

حرف الضاد

ظاهر ٥٧٦ و ٧٤١ و ٧٦١ . ضاوي ٦٣٨

حرف الطاء

طابع ٦٣٠ . طرشه ٨٣٠ . طعمه ٦٣١ . طوبيا ٦٧٦ . الطويل ٨٠٤ . طيار
٢٧٩ و ٤٣٨

حرف العين

عازر ٢٨٠ . عاصي ٥٥٥ . عباس ٣٠٤ . عبدالله ٦٣٩ و ٧٧٣ . عبدو ٧٢٩ .
عبد المسيح ٧٢٩ . عبلا ٤٤٠ . عبود ٧١٥ . عبيان ٤٤٢ . عبد النور ٤٣٩ و ٨٤٦
عندس ٧١٨ . عرباني ٧٢٠ . عريبد ٨٣٤ . عزام ٨٣٠ . عز الدين ٣٠٤ . عتيق
٥٥٥ . عسيس ٨٤٦ . عشي ٣٠٥ . عطا الله ٦٣١ و ٧٦١ . عطروني ٥٧٦ . عطية
٨٤٧ . عكاوي ٤٤٢ . علي احمد ٣٠٥ . علم الدين ٥٩٣ . علاء الدين وشعرو
٧٧١ . مهار ٤٤٣ . عنبر ٨٠٧ . عنصرة ٦٣٣ . عيسى ٣٠٥ . عواد الخطيب ٨٠٧
عوده ٦٧٨ . عواضه ٦٤٥ و ٧٧٥ . عواد ٧٢٢ و ٨٦٠ . عيد ٢٨٠ و ٤٤٤ و ٦٨٢ .
عيبوط ٦٨١ . العيسمي ٥٩٤ و ٨٠٧ و ٨٣٤



حرف الغين

غازي ٢٩١ . غانم ٧٧٥ . غبار ٢٩١ . غبريل ٥٥٧ و ٢٨٠ . غرز الدين ٨٠٨
غريب ٦٤٥ و ٧٢٤ و ٨٦٠ . الغز ٨٠١ و ٨٦٧ . غزال ٤٤٧ . غصن ٦٤٦ . غطاس
٢٨١ . غنطوس ٨١٠ . غفير ٥٧٧ . غالية ٤٤٨ . غوطاتي ٤٦٩ . غيضا ٥٩٤

حرف الفاء

الفاخوري ٨١١ . فحيلي ٧٦٢ . فرحات ٢٨٢ و ٧٢٥ . فرحة ٤٦٩ . الفرزلي
٨٦٨ . فرنسيس ٧٦٣ . فرهود ٤٧٤ . فهد ٥٩٤ . فواز ٦٨٣

حرف القاف

قادري ٧٧٥ . قاسم ٨٧٤ . قربات ٤٧٨ . قرح ٤٧٩ . قرداحي ٤٨٠ .
قروي ٥٦٠ . قسيس ٧٥٤ و ٨٦٩ . قصب ٧٧٦ . قطيط ١٨١ و ٥٦٠ . قعدان
٧٤٢ . قمر ٧٢٥ . قنديل ٤٨٦ . قيس ٥٩٥

حرف الكاف

كانخي ٥٩٨ . كرم ٧٧٩ و ٦٦٦ و ٦٨٤ . كريكر ٥٢٣ . كساب ٨١٢ .
كلاكش ٣٠٦ . الكعدي ٨٧٠

حرف اللام

لبنية ٤٨٨ . لحد ١٨٨ و ٥٦٢ . لطف ٤٨٩



حرف الميم

ما ركيز ٧٤٢ . ماضي ٨٣٥ و ٧٤٢ و ٤٩٠ . متري ٧٢٦ . محفوظ ٤٩١ و ٥٦٣
 و ٧٤٣ . مخايل ٨١٣ . مخزوم ٦٤٦ . مخول ٦٨٥ . مداح ٨٣٥ . مر ٥٧٧ . مراد
 ٣٠٧ . مرجي ٤٩٣ . مردس ٥٩٨ . مزيجم ٣٠٧ . مسعد ١٩٤ و ٧٢٧ . مسلم ٥٠٠
 مصلح ٥٧٨ . مطر ٨٣٦ و ٥٠٣ . معلوف ٧٢٨ و ٨٧١ . معنيون ٢٩٢ . معيقل ٨٧١
 مقاد ٧٦٧ . منذر ٢٩٣ . منصف ٢٩٠ . مهنا ٦٤٧ . موسى ٦٨٦

حرف النون

نادر ٥٠٤ و ٦٨٧ . نابلسي ٧٤٣ . ناصر ٧٤٤ و ٨٧٤ . ناصر الدين ٨٧٥ .
 نايقة ٥٠٧ . نجم ٥١٢ و ٧٦٧ و ٨٧٥ . نجماد ٨١٤ . ندم ٥١٢ . نصيف ٧٤٠ .
 نصر الله ٨٧٨ . نعمان ٥١٣ . نعمة ٥١٤ . نقفور ٦٨٩ . نمر ٥٦٣ . نور ٥٩٩ .
 نورا ٣٠٧ . نوفل ٥١٥ و ٨١٤ . نيحافي ٥١٨

حرف الهاء

هادي ٨٤٨ و ٨٧٣ . هاشم ٥١٩ و ٧٤٤ . هدا ٥٢٣ . هزار ٥٢٥

حرف الواو

واكيم ٦٩٠ و ٦٣٣ و ٧٣٠ . وزير ٥٩٩ . ونا ٦٣٤ و ٧٦٨

حرف الياء

يارو ٨٧٣ . يحيي ٧٧٦ . يعقوب ٢٩٠ . يونس ٨٧١



مصادر الكتاب المطبوعة :

- ١ - رقيب صهيون عدد ١٢٩ والسنة ١٢
- ٢ - دواني القطوف في تاريخ بني الماعوف - عيسى اسكندر الماعوف
- ٣ - خمسة اعوام في شرقي الاردن - المطران بولس سلمان
- ٤ - الفرد الدربة في تاريخ الاسرة الكفورية - الحوري بطرس الكفوري
- ٥ - تاريخ الامير حيدر احمد الشهابي .
- ٦ - تاريخ الاسرة الاشقرية - القس عبد المسيح الاشقر
- ٧ - مشهد العيان بحوادث سوريا ولبنان - مخايل مشاقة
- ٨ - لبنان في عهد الامير فخر الدين المعني الثاني - الخالدي
- ٩ - فتوحات ابراهيم باشا المصري - انطوان كنافكو
- ١٠ - ابراهيم باشا - ترجمة محمد بدران
- ١١ - تاريخ عودة النصاري الى جرود كسروان - الحوري جرجس زغيب
- ١٢ - البطل الفاتح ابراهيم وفتح الشام - داود بركات .
- ١٣ - السوريون في مصر - الياس زخور
- ١٤ - مجلة المرج - للمرحوم الدكتور اديب وصال
- ١٥ - القلم الصريح - الفرد ابو سمرا
- ١٦ - صدى الجنوب - راضي دخيل
- ١٧ - مرآة الغرب وغيرها من جرائد المهجر
- ١٨ - مجلة الآثار - عيسى اسكندر الماعوف

المصادر المنقولة :

- ١ - اختبارات الشيوخ والرواة والمحدثين ..
- ٢ - نكرم بعضهم بتقديم ما لديهم من قصاصات او بيانات او مستندات محفوظة بها ...

مطابع الزمان - بيروت

مطابع الزمان - بيروت